



**FORMULA
HONDA**

உங்களுக்கான
வாகனத்தை தேர்வு செய்ய...

ATHEESAN (SHAN) SARVANANTHAN

CELL 416-720-1184

2240 MARKHAM ROAD, SCARBOROUGH, ONTARIO M1B 2W4.
TEL: 416-754-455 EXT.2705, FAX: 416-754-9465



தாய்
விடு

THAIVEEDU ஓகஸ்ட் 2010 **HOME & LIVING**

FREE REAL ESTATE CLASSES
வீடு வாங்க, விற்க மற்றும் வடமான வரி, அடமானக் கடன்
சம்பந்தமான சலவ ஆலோசனைகளுக்கும் அழைப்புகள்

SELVA VETTYVEL
Broker of Record

Cell: 416.568.4301
Bus: 905.201.9977

HomeLife Future Realty Inc. Brokerage
205-7 Eastvale Drive, Markham, ON L3S 4N8
Independently Owned and Operated, REALTOR




எரிபொருளும் சிக்கனமும்
தென்னாசியாவின் புவிசார்
அரசியற் கேந்திரம்

**தமிழ்க்
கனடியரும்
உணவு நுகர்வும்**

RAMAN APPLIANCES
Air Conditioning & Heating

எமக்கூடாக Furnace வாங்கும்போது ஒன்ராரியோ அரசு வழங்கும் Rebateஐப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்

General Contractors For:
• Air Conditioning • Gas Furnaces • Central Vacuum
• Air Cleaners • Gas Fireplaces • Garage Door Openers
• Security Alarm

Raman Chelliah
President
3021 Markham Rd., Unit 51,
Scarborough, ON - M1X 1L8



THE LAW OFFICE OF

GaryAnandasangaree

Tel: 416 321 1100 Fax: 416 321 1107
gary@galaw.ca

**BUYING, SELLING,
INVESTING & MORTGAGE NEEDS CALL**

SUN SANMUGATHAS
Broker & Manager

One stop shopping for all your mortgage & real estate needs.

Buying - Selling - Investing
PROPERTY MAX Dir: 416.948.0693
Bus: 416.291.3000



விடு வியாபார நிலையம்
வாங்க விற்க

Kunasegar Nagalingam
Sales Representative
Sujatha Kunasegar
Sales Representative
416.402.4545

HomeLife Today Realty Ltd.,
11 Progress Ave., Suite 210, Toronto, ON, M7P 4K6
Tel: 416-290-3200 Fax: 416-290-3883
www.kunasegarhomes.ca




Buying - Selling - Investing
PROPERTY MAX
Realty Inc. Brokerage

One Source For Many Type of
Properties & Mortgages

Mohan Subramaniam
Broker of Record
416.321.2300



**Ahilan
Thanabalasingham**
Sales Representative

416.617.1767
Office: 905.471.0002

RE/MAX
Dynasty Realty Inc., Brokerage
Independently owned and operated



இனிய இல்லம் ஒளிமயமான எதிர்காலத்திற்கு அடித்தளம்

மகேன் சிங்கராஜா
Sales Representative

Direct: 416.302.7283 (SAVE)

E-mail: msingarajah@trebnet.com
web: www.mahenonline.com

RE/MAX Vision Realty Inc., Realtor
2210 Marham Road, Unit-1, Toronto, ON M1B 5V6
Tel: 416.321.2228, Fax: 416.321.0002



வீடும் வீடுசார் விடயங்களுக்குமான பத்திரிகை



"MAKING YOUR DREAM HOME COME TRUE"











HomeLife Today Realty Ltd., Brokerage*
*Independently Owned and Operated

31 Progress Avenue Suite 210 ★ Toronto, Ontario, M1P 4S6
Phone: 416-298-3200 Fax: 416-298-3440



Vasanthy Niranjana
Direct: 416-845-8272
Broker
vasanthyne@gmail.com

Kirew Kanagasabai
Office: 416-298-3200
Broker of Record
Kirewk@yahoo.com

<p>Huntingwood / Warden</p>  <p>\$509,900 4 Bedrooms, 3 Washroom Prestige Location!, Upgraded Attic Insulation, Hdwd Throughout Energy Efficiency House Rated. Finished Bsmt Rec.Rm & Office.</p>	<p>Middlefield/Denison</p>  <p>SOLD \$359,000 Sold for \$369,000</p>	<p>Church/Ninth Line</p>  <p>SOLD \$420,000 3+1 Bedrooms, 3 Washrooms Fully Detached Home In Orig, 3 Bedrms Plus Fin. Bsmt, Sunny Master Bedroom, Close To School, Hospital, Viva Bus.</p>	<p>Markham/14th Avenue</p>  <p>\$25 / Sq.Ft Excellent Opportunity! New Town Square Super High Density Area Surrounded By Commercial & Residential Areas! In Brand New Plaza.</p>	<p>Birchmount/Ellesmere</p>  <p>SOLD \$349,000 4 Bedrooms, 2 Washrooms, Quiet Neighbourhood, Eat-In Kitchen Walk-Out To Large Deck Close To Ttc, Highway, Shopping, School, Library & Church. 2-Yr Old Roof.</p>
<p>Lisgar/Derry Rd</p>  <p>\$339,900 3 + 1 Bedrooms, 3 Washrooms Stunning & Spacious Living & Large Eat-In Kitchen With W/O To Huge Deck! Close To All Amenities, 407, 401, Go Station</p>	<p>Collegeway & Colonial</p>  <p>\$329,900 3 Bedrooms, 2 Washrooms Family Oriented Location!! Eat In Kitchen Newer Shingles! Master bdr has Semi Ensuite with Wk-In Closet. Finished Basement.</p>	<p>Winston Churchill/ Britannia</p>  <p>\$329,000 3 Bedrooms, 2 Washrooms, Semi-Detached! & Located In a Mature, Serene, Quiet Street \$\$\$ Spent On Upgrades!. 2-Car Driveway! Bsmt Is Part Finished.</p>	<p>Markham/Sheppard</p>  <p>\$255,000 2 Bedrooms, 2 Washrooms Brand New Condo Boasts: 2 Split Bed Rm Layout, Master Has 4 Pc Ensuite, Prm 5th East Corner suite Ez Access To Ttc Bus, Hwy 401.</p>	<p>Middlefield/Denison</p>  <p>\$459,000 4+2 Bedrooms, 4 Washroom Detached House. Extended Drwy With 4 Car Park. New Carpet On Strcase & Landing Area 2010 Nw Roof (09). Ac Changed In 07</p>
<p>Brimley/Denison</p>  <p>\$390,000 3+1 Bedrooms, 3 Washrooms Approx \$20K Spent, Walkout To Deck, Trellis Backyard And Landscaping Approx \$5K Spent, Quiet Neighbourhood,</p>	<p>Markham/Denison</p>  <p>\$419,900 4 Bedrooms, 3 Washrooms Spacious Eat-In Kitchen, Master 5Pc Ensuite, Open Concept Fm Room And Kitchen. Close To Hwy Shopping And All Amenities.</p>	<p>Steeles Ave / Markham Rd</p>  <p>\$419,900 3+1 Bedrooms, 3 Washroom Very Well Maintained, Bright & Gorgeous Corner House With Finished Basement 4 Car Parking Drwy Plus 1 Car Attd Garage.</p>	<p>Kennedy/Sheppard</p>  <p>\$1,650 Lease 2 + 1 Bedrooms, 2 Washrooms Possession: Sept.1, 2010 Locker, Ensuite laundry, 1 Car park Excellent Location!.</p>	<p>Middlefield / Steeles</p>  <p>\$349,000 3+1 Bedrooms, 3 Washrooms Beautiful Home For 1st Time Buyers. 2 Min Walk To Milliken Prk, Close To 410, 407, 404. Close To Shopping Amenities.</p>
<p>Bur Oak / Kennedy</p>  <p>\$389,900 3 Bedrooms, 3 Washrooms Gorgeous 'Crofton' Model With 3rd Storey Loft And Washroom. Very Bright Corner Unit With 9' Ceilings On The Mainfloor.</p>	<p>Highway 7 / Bullock</p>  <p>\$388,000 3 Bedrooms, 2 Washrooms Short Walk To Markville Mall, Go Train & All Amenities. Renovated Baths, Hardwood Floor, Pot Lights. Super Location.</p>	<p>Mccowan/Steeles</p>  <p>\$385,000 3+1 Bedrooms, 3 Washrooms New Hardwood Floor-Ground Level, N.Ceramic Tiles In Foyer & Kitchen. Sep Entrance To Bsmt All Amenities Close By.</p>	<p>Denison/Brimley</p>  <p>\$359,000 3 + 1 Bedrooms, 3 Washrooms Great Location!!! Ideal For First Time Buyers, Lots Of Upg 2 Storey Att. Single Gar, Walkout To Deck, Patio W/ Shed.</p>	<p>Mccowan/Denison</p>  <p>\$334,900 3 Bedrooms, 2 Washrooms Fully Detached Home In Orig, Walk To Randall Public School Easy Access To Transit, Parks, Shops & Community Centre..</p>

www.Homelifetoday.com

Thinking of a career change?
Or just starting out in Real Estate?
HomeLife Today Realty Ltd., Brokerage* Wants to Talk to YOU

Contact: **Kirew Kanagasabai** - Broker of Record Tel: 416-298-3200 E: kirewk@yahoo.com



VN Financial Service

Vasanthy Niranjana ★ Mortgage Broker ★ Lic. # M08010387 ★ Phone: 905-415-1676
Residential - First & Second Mortgages ★ First time Buyers ★ New Immigrants ★ Self Employed ★ Refinancing & Switching



உருசியும் உடனலனும்

அண்மையில் மரக்கறிப் பிட்டுப்பிரட்டல் வாங்கிச் சாப்பிட்ட பேராசிரியர் ஒருவர், கடுமையான உடல் பாதிப்புக்குள்ளாகினார். அவருடைய உணவில் தொற்று இருந்ததே அதற்குக் காரணம் என்று கண்டறியப்பட்டது.

இதே போல உணவின் மூலம் குடலில் ஏற்பட்ட தொற்றால் பலருக்குப் பல பாதிப்புகள் ஏற்பட்டிருக்கின்றன.

கனடாவில் ஆண்டுதோறும் பத்து மில்லினுக்கும் அதிகமானோருக்கு உணவுத் தொற்று ஏற்படுகின்றது என்று கனேடிய சுகாதாரத் துறை கணித்திருக்கின்றது. கனடாவின் குடித்தொகையில் இது முப்பது வீதத்துக்கும் அதிகம். இந்த உணவுத் தொற்றின் காரணமாக ஆண்டிற்கு 1.2 பில்லியன் டொலர்கள் இழப்பீடு, மருத்துவத்திற்காக செலவாகின்றது.

கனடாவில் விற்பனை செய்யப்படும் எல்லா உணவுகளும் Food and Drugs Act and the Consumer Packaging and Labeling Actஇன்படியே தயாரிக்கப்பட்டு விற்பனை செய்யப்படவேண்டும். இந்த விதிகளைப் பற்றி எத்தனை தமிழ் உணவகங்கள் அறிந்து வைத்திருக்கின்றன? இந்த அறியாமையால் நடக்கின்ற விபரீதங்களுக்கும் அப்பால் இனிவரப் போகும் அபாயத்தை பற்றி இவர்கள் உணர்ந்துதான் இருக்கின்றார்களா?

உரிய முறையில் தயாரிக்கப்படாத உணவினாலும் உணவுத் தொற்றினாலும் பெரும் பாதிப்புக்குள்ளாகக் கூடியவர்கள் குழந்தைகளும், முதியவர்களும். இவற்றினால் உயிர் ஆபத்தும் ஏற்பட்டிருக்கின்றது.

இந்நிலை தொடருமேயானால்; உடனலனில் அக்கறையற்று ருசியை மட்டுமே கருத்திலெடுப்போமேயானால் ஓர் உடனலம் குன்றிய கனடியத் தமிழ்ச் சந்ததியை சில ஆண்டுகளில் காணவேண்டி இருக்கும்.

திட்டமிட்ட நிலையில் கல்வியறிவற்ற, நோய்வாய்ப்பட்டு ஆரோக்கியமற்ற ஒரு தமிழ் சமூகத்தை இலங்கை அரசு உருவாக்க பல வழிகளிலும் முயற்சிக்கும் வேளையில், நாமோ நோய்வாய்ப்பட்டு ஆரோக்கியமற்ற புலம்பெயர் தமிழ்ச் சமூகமாக உருவாகுவதற்கு விருப்புடன் துணை நிற்கின்றோம்.

ஏனைய கனடிய சமூகங்கள் சிலவற்றில் உணவுப் பொருட்கள் உரிய முறையில் தயாரிக்கப்பட்டு, வைக்கப்பட்டு, விற்பனை செய்யப்படுவதை கண்காணிக்க அமைப்புக்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. ஆனால் தமிழ் கனடிய சமூகத்தில் மட்டும் இது பற்றிய எந்த அக்கறையும் இதுவரை செலுத்தப்படவில்லை. இது பற்றி, தமிழ் வணிகர்களுக்கான அமைப்பாகத் தன்னை அடையாளப்படுத்திக்கொள்ளும் கனடிய தமிழர் வர்த்தக சம்மேளனம் உட்பட தமிழ் சமூகத்தின் அங்கமான அனைவரும் அக்கறை எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும் என்று எதிர்பார்க்கின்றோம்.

III

பெயர் தோற்றாத கட்டுரைகளுக்கு ஆசிரியரே பொறுப்பு. கனடியத் தமிழ் வானொலியில் ஒலிபரப்பாகி பின்னர் எமக்குத் தரப்பட்ட விளம்பரங்கள் இலவசமாகப் பிரசுரமாகின்றன. அவற்றின் சரி, பிழைகளுக்கு தாய்விடு பொறுப்பல்ல. ஏனைய விளம்பரங்கள் இலவசமல்ல. ஆக்கங்கள் அனைத்துக்கும் ஆக்கியோரே பொறுப்பு.

அட்டைப் படத்தில்: யோசுவா யேசுதாசன், பமிலா யேசுதாசன், கவிந்தன் விக்கினேஸ்வரன் ஆகியோர்.
படம்: கருணா

Publisher & Editor : P.J. Dilipkumar
பதிப்பாளர், ஆசிரியர் : பி.ஜே. டிலிப்குமார்

ஆலோசகர் குழு : ஞானம் லம்பேட், கருணா, சுந்தர் சின்னத்தம்பி, பொன்னையா விவேகானந்தன், கந்தசாமி கங்காதரன்.

ஓவியங்கள் : ரமணி (இலங்கை), K. கிருஷ்ணராஜா (இங்கிலாந்து), மு.சு. சிவகுமாரன் (ஜேர்மனி), கருணா (கனடா).

புகைப்படங்கள்: கணா ஆறுமுகம், கருணா.

தட்டச்சு : கௌரி, கௌசலா, ஜீவா, பிரியதர்சினி, மஞ்சளா ராஜலிங்கம், சாம் டானியல், பிரணவன்.

ஒப்புநோக்கல் : சாவையம்பதி சுப்ரமணியம், கௌரி. மஞ்சளா ராஜலிங்கம்.

வரைகலை ஆலோசனை : கருணா (டிஜி வரைகலை அமையம்)

அஞ்சல் முகவரி : Editor
P.O.Box #63581
Woodside Square
1571 Sandhurst Cir.
Toronto, ON. M1V 1V0

ரொறன்ரோ விநியோகம் : கிளி (சிவராஜா)
மொன்றியால் தொடர்புகள் : சுசுமாரன் சின்னையா
1-514-299-3186
ஒட்டாவா தொடர்புகள் : அலெக்ஸ் சிவசம்பு
1-613-276-7253

Tel : 416-646-3422, 416-857-6406
Fax : 416-849-0594
Web : www.thaiveedu.com
E-mail : info@thaiveedu.com

தமிழ்க் கனடியரும் உணவு நுகர்வும்



கந்தையா பரநிருபசிங்கம்

எமது உணவகங்கள் எமது மக்களின் உடனலத்தில் அதிக கவனமெடுத்து ஓர் ஆரோக்கியமான சந்ததியை புலம்பெயர் தேசத்தில் உருவாகுவதற்குத் துணைநிற்க வேண்டும்.



மழையில்லாமலும் வெள்ளமா?

- வேலா சுப்ரமணியம்
கோடை காலத்தில் இயற்கையாக ஏற்படும் ஈரப்பதின் அளவோடு புதிய வீட்டில் இருக்கும் ஈரப்பதின் அளவும் சேர அது எல்லையைத் தாண்டி பாரிய சேதத்தை ஏற்படுத்திவிடுகின்றது.



மதுப் பழக்கதோசம்

- கந்தையா செந்தில்நாதன்
குடிபோதைக்கு அடிமையானவர்களை ஆராய்ந்து குடிப்பது நல்லதா, கெட்டதா என்பதை நீங்களே உணர்ந்து கொள்ளுங்கள்.



கற்றல் குறைபாட்டு வகைகள்...

- சிவாஜினி பாலராஜன்
குழந்தைகளுக்கு படிப்பதில், எழுதுவதில், கதைப்பதில் சிரமங்கள் இருப்பின், தாமதிக்காது வைத்தியரிடம் கொண்டு செல்லுங்கள்.



எரிபொருளும் சிக்கனமும்

- அதீசன் சர்வானந்தன்
எரிபொருளைச் சிக்கனமாகப் பாவிப்பதற்கு வாகனப் பராமரிப்பு நல்ல முறையில் இருக்கவேண்டும்.

தென்னாசியாவின் புவிசார் அரசியற் கேந்திரம்? அ. கணபதிப்பிள்ளை	04	வன்னி மக்களின் மீள்குடியேற்றம் இலங்கையிலிருந்து P.J.R. ஜெயக்குமார்	58
நுகர்வோரின் கடன் சுமை ஒரு பெரிய பிரச்சினை மாறன் செல்லையா	29	தமிழின் நீண்ட இலக்கியமரபு ஸாஷா ஈபல்லிங்	63
ஆண்கள் உளநலம் புறக்கணிக்கப்பட்ட விடயமா? புஷ்பா கனகரட்ணம்	31	மின் வணிக முறை பொன் குலேந்திரன்	71
மரணசாசனப் பத்திரமும் ஆயுட் காப்புறுதியும் சிவ பஞ்சலிங்கம்	32	நாயைக் கண்டால்... கல்லைக் காணோம்! குரு அரவிந்தன்	72
திவால் ஆனதற்கு பிறகு (After Bankruptcy) வ. சிறி	39	காட்டுப் பு என்.கே. மகாலிங்கம்	77
நீங்கள் ஒரு தொழிலாளியா? சுயேட்சையான ஒப்பந்தக்காரரா? என். மிலான்	46	கிரேக்க துன்பியல் நாடக மூலம் ஞானம் லேம்பட்	79
அசாதாரண நடத்தைபுள்ள மாணவர்கள் ஜீவா திசைராஜா	56	ஊஞ்சல் கட்டி ஆடுவதற்கு ஒரு புதிய மரம் பொ. கனகசபாபதி	83
		புணர்ச்சி இன்பம் வி. கந்தவனம்	96
		மேலும் ஆக்க விபரங்கள் 5ம் பக்கம்	

தென்னாசியாவின் புவிசார் அரசியற் கேந்திரம்?

தென்னாசியாவின் புவிசார் அரசியற் கேந்திரம் திருகோணமலையை மையமாகக் கொண்டது:

கடந்த ஒரு நூற்றாண்டுக்கு மேலாக உலகை ஆட்டிப்படைத்துக் கொண்டிருக்கும் அரசியலில் படைபலம் என்ற சொற்தொடர் நாடுகளின் இணைவுக்கும் அவற்றின் பிரிவுக்கும், நட்புக்கும் தீராதபகைக்கும் நாடுகளின் ஆக்கிரமிப்புக்கும் அடிமைப்படுத்துதலுக்கும் தலையாய காரணியாக இருந்துவந்திருக்கிறது.

அரசியலில் இராணுவபலத்துக்கும் இடவமைவுக்கும் தொடர்பிருப்பதாக நீண்டகாலமாகவே நம்பப்பட்டது. இயற்கையின் நடவடிக்கையுடன் நாட்டினதும் நாட்டிலுள்ள படைகளினதும் பலம் தொடர்புபடுத்திக்காட்டப்பட்டது. நாய் ஒன்று முயலைத் துரத்திக் கொண்டுபோனது என்றும் ஒருமைய இடத்துக்கு வந்ததும் முயல் திரும்பி நாயைத் துரத்தத் தொடங்கியது என்றும் அந்த இடத்தை அரசர்கள் இராச-தானிகளாக அமைத்துக் கொண்டார்கள் என்றும் கூறப்படுகின்ற கதைகள் இடத்துக்குரிய முக்கியத்துவத்தை எடுத்துக்காட்டச் சொல்லப்பட்ட கதைகளாகக் கொள்ளலாம். இதனைச் சற்றுப் பெரிய அளவில் கதையா-கப்புணைந்து பார்த்தால் காலம் இடம் என்பற்றைக் கருத்தில் எடுக்காத பெரும் படைகளின் அழிவு சிறிய படைகளின் கையிலிருந்ததாகவும் சொல்லப்பட்டது.

வரலாறு பலத்துக்கும் பலவீனத்துக்கும் உதாரணங்களைச் சொல்லியிருக்கிறது. இரண்டாம் உலகயுத்தத்தில் ஜேர்மனியின் படைகள் இரஷ்யாவின் அகப்பட்டதையும் வன்னிக் காட்டினுள் இலங்கைப்படைகள் புலிகளிடம் சிக்கியிருந்தமையினையும் வரலாறாக எடுத்துக்காட்டப்பட்டது. “புதிய தொழில் நுட்பங்களுக்கும் அதனை முறியடிக்கும் புதிய கண்டுபிடிப்புகளுக்கும் இடையிலான பலப் பரீட்சைதான் போர்” என்ற நிலை உருவாகியிருக்கும் இன்றைய போர்முனைகளில் புதிய தொழில் நுட்பங்களைப் பெறுவதற்கான போட்டியும் பலப்பரீட்சைகளுமே நிகழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றன.

புவிசார் அரசியல் என்ற தத்துவம் இடவமைவுகளுக்கும் அரசியலாதிக்கத்துக்கும் இடையிலான தொடர்பை விளக்கி நிற்கிறது. சர்வ தேச அரசியலில் கேந்திரமுக்கியத்துவம் என்பது புவிசார் அரசியலின் கருதுகோளுக்கு விளக்கம் கொடுப்பதாக இருந்து வந்தது. அரசியலுக்கும் புவியியலுக்கும் இடையிலான தொடர்பினை ஜேர்மனியப் புவியில் அறிஞர் பிரடறிக் ரட்சலின் வழிவந்தவர்கள் அரசியற் புவியியலைப் புவிசார் அரசியற் தத்துவம் பலப்படுத்துவதாகக் குறிப்பிடத் தவறவில்லை. றட்சலின்

போர்களுக்கு வித்திட்ட அடிப்படையான காரணம் நாடுகளின் பொருளாதாரவளம் கைத்தொழில் வளர்ச்சியினூடாக அதிகரித்தமையாகும். இதே நேரத்தில் ஒரே நாடு என்ற கொள்கையும் நாடுகளை ஒன்றிணைத்தமையும் நாடுகளின் பலத்தை அதிகரித்து. தேசிய உணர்வானது பிரிந்து செல்லும் மனப்போக்கிற்கு வழியேற்படுத்துவதைத் தவிர்த்து ஒன்று படும் உணர்வுக்கு வழியேற்படுத்தியது. இத்தாலி ஜேர்மனி ரஷ்யா போன்ற நாடுகள் ஒற்றுமைக்கும் அதனூடாக ஏற்படும் வளர்ச்சிக்கும்

“ மாலை தீவுக்கோ, டியோகோ காசியாவுக்கோ

இல்லாத வளங்கள்

திருகோணமலைக்கு இருக்கின்றமை,

இரணுவ வியுகப் புவிக்கேந்திரத்தின் அவசியத்தை

வலியுறுத்துகிறது.

கொள்கையில் பற்றுறுதி படைத்தவர்களும் அதனை எதிர்த்து ஆய்வு நடத்தியவர்களும் புவிசார் அரசியற் கருதுகோளுக்கு வலுச் சேர்த்து வருகின்றனர்.

புவிசார்அரசியல் என்பது அரசியல் வலுவை எவ்வாறு பயன்படுத்துவதென்றதொரு கலை. இது புவியியல், வரலாறு, சமூகவியல், இடத்துக்குரிய அரசியல் ஆகிய துறைகளை ஒன்றிணைத்து நோக்கும் அரசியலாய்வு. சர்வ தேச அரசியலையும் அதன் பின்னணியையும் விளக்குவதற்குப் பலதுறையினராலும் பயன்படுத்தப்படும் புவிசார்அரசியல் என்ற சொல் மிகவும் பலம்வாய்ந்த தொன்று.

இருபதாம் நூற்றாண்டில் இரண்டு உலகப்

பலகாலங்களாகத் தம்மைத் தயாராக்கி வைத்திருந்தன.

கேந்திரமுக்கியத்தும் படை வலிமையுடன் இணைந்தாகக் காட்டப்பட்டாலும் தரை, கடல், ஆகாயம் என்ற மூன்று பிரிவுகளையும் விட நான்காவது பிரிவான இராசதந்திர அரசியலும் புலனாய்வு அரசியல் துறைகளும் மிகப் பலமான சக்தியாக வலுத்துறையில் இடம் பிடித்திருக்கிறது. பெரியவல்லரசுகள் தொடக்கம் சிறிய அரசுகள் வரையில் ஒவ்வொரு நாடுகளும் இந்த ஆய்வுத்துறையினைப் பலப்படுத்துவதில் கவனம் செலுத்தியிருக்கின்றன. இலங்கையின் அரசியலில் ஆதிக்கம் செலுத்தும் இந்தியாவுக்குத் துணையாக இருக்கும் ரோ என்ற அமைப்பு இத்தகை

- அ. கணபதிப்பிள்ளை -

நாலாவது பிரிவில் உள்ளடக்கப்படத்தக்கது. பழைய பனிப்போர்க் காலங்களில் சீஜே, கேஜிபி என்ற ஆய்வுத்துறைகளின் செயற்பாடுகள் அமெரிக்கா, சோவியத்ரஷ்யா ஆகிய வல்லரசுகளின் போர்ரியல் நடவடிக்கைகளில் முக்கியம் பெற்றிருந்தன.

இந்நிலையில் ‘புதியபனிப்போர்’ நாடுகளிடையே உருவாகிஇருக்கிறது. சைபர் யுத்தம் அல்லது ஹைடிரோயுத்தம் என்று சொல்லப்படும் இப்பனிப்போர் தகவற் தொழில்நுட்பப் போர் பிரிவினரால் எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டிருக்கிறது. எத்தகை போரியல் வலு இடம் பெற்றிருந்த பொழுதிலும் புவிசார் அரசியல் தத்துவத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டே அரசியலையும் கேந்திர முக்கியத்துவத்தினையும் புவியியலாளர்கள் நோக்கிவருகிறார்கள்.

ஜேர்மனி பிரடறிக்ரட்சல், சுவீடன் றுடோவ் ஜெலின், 1969ல் இலங்கையில் தூதுவராகப் பணியாற்றிய அமெரிக்காவின் றோபேட் ஸ்ராயுஸ்கூபே (பென்சில் வேனியா பல்கலைக் கழகம்) சாமுவேல் ஹண்ட்ரன், பிரித்தானியாவின் சேர் ஹல்போட் மக்கின்டர் போன்றவர்கள் புவிசார் அரசியலின் முன்னோடிகளில் சிலராகும்.

வரலாற்றின் புவியியல் அச்சு என்ற ஹல்போட் ஜோன் மக்கின்டரின் கட்டுரை (1904) புவிசார் அரசியலில் ஒரு முக்கிய இடத்தை வகிக்கிறது. அதில் அவர் இருதய நிலக் கொள்கையின் மூலம் புவிசார்அரசியல் ஆய்வுக்கு ஒரு வீச்சினை (உயர்எல்லை) நிர்ணயம் செய்கிறார், இருதயநிலக் கோட்பாடானது அமெரிக்க புவிசார்அரசியல் இராணுவத் திட்டமிடலாளர் அல்பிரட் தாயர் மாகன் எழுதிய வரலாற்றில் கடல் வலுவின் செல்வாக்கு என்ற கட்டுரை மூலம் வெளியிட்ட (1890) கடல்வலுக் கொள்கைக்கு எதிராக அமைந்தது. மாகன் உலக அரசியல் முரண்பாடுகளுக்கு கடல் வலுவின் ஆதிக்கம் தலையானதாக இருப்பதாகத் தனது கோட்பாட்டை முன்வைத்தவர். அவருடைய காலத்தில் புவிப்படை அமைப்பு வியூகத்தில் கடலாதிக்க வலுவின் செல்வாக்கு மிக ஆதிக்கம் செலுத்துவதாக இருந்தது. ஐரோப்பியர்களில் ஸ்பானியர்கள், போத்துக்கீசர்கள், ஒல்லாந்தர்கள் பிரித்தானியர்கள் கடலாதிக்கப்போட்டியில் முறையே தமது பலத்தை நிலைநாட்டியிருந்தார்கள் ‘திரை கடல் ஓடியும் திரவியம் தேடு’ என்ற திராவிட இலக்கியச் சான்று கீழைத்தேயக் கடலாதிக்கத்தின் தேவைக்கும் நாட்டின் வளத்துக்கும் இடையிலான தொடர்பை எடுத்துக் காட்டுகின்றது.

மக்கின்டருடைய இருதயநிலக்கருதுகோளில் புவியின் அச்சப்பகுதியலாது சமுத்திர வழியோ கடலோ இல்லாத ஒரு பரந்த சாம்ராச்சியம் ஒன்றை எடுகோளாகக் கொண்டு உருவாக்கப்பட்டது. இந்த அச்சப்பகுதியின் வட எல்லை பனியால் மூடப்பட்ட வட துருவமாகவும் கிழக்கெல்லை சீனாவாகவும் தென்னெல்லை இமயமலைத் தொடராகவும் மேற்கெல்லை கிழக்கு ஐரோப்பாவாகவும் இருந்தது. மலைகளும் பனியாறுகளும் குளிர்பாலைவனங்களும் சமவெளிகளும் கொண்ட பெரிய நிலப்பகுதி. இது முற்றுமுழுதாகத் தரைப்படையின் முக்கியத்துவத்தை வலியுறுத்தியதொரு கோட்பாடு. வரலாற்றில் ஆரியர்களின் எழுச்சி மங்கோலியர்கள் ஓட்டோமன் பேரரசு, ரஷ்யசாம்ராஜ்யம் என்ற வலுப் பிரிவினரின் தாயகமாக இருந்த பகுதி. இந்தப்பகுதியிலிருந்து வெளியே வர முடியுமே தவிர இப்பகுதியினை அடைவது மிக அசாதாரண நிகழ்ச்சி இப்பிரதேச மக்களும் உயிரினங்களும் இயற்கையுடன் வாழுவதற்குத் தங்களை இனமாக்கிக் கொண்டவர்கள்.

செய்தி 1: ஈராக்கில் பேரழிவு ஆயுதங்கள் இருக்கின்றன எனக்கூறி அமெரிக்கா பெரிய யுத்தமொகீரை ஆரம்பித்தது. அவ்வகை ஆயுதங்கள் எதுவும் கிடைக்கவில்லை.

செய்தி 2: மெக்ஸிக்கோ வளைகுடாவில் ஏற்பட்ட எண்ணெய்க் கசிவில் 100,000 பரலுக்குக்கு மற்ப்பட்ட கழிவெண்ணெய் திணசரி கடலில் கலந்து பாரிய கூழலியல் தாக்கத்தை உண்டாக்கியது

“இதெல்லோ பேரழிவு ஆயுதம். தம்பி செய்குபடியால் பெரியகண்ணை ஒன்றும் கண்டுக்கொள்ள மாட்டாராக்கும்”



6ம் பக்கம் பார்க்க...

தமிழ்க் கனடியரும் உணவு நுகர்வும்

தமிழ்க் கனடியரும் அவர்களின் உணவு நுகர்வும் (Tamil Canadians and their Food Consumption)

தமிழ்க் கனடிய சமூகத்தின் உணவு நுகர்வை பல பிரிவின் கீழ்க் கருதலாம். வீட்டில் ஆக்கப்படும் உணவுகள், தமிழர் உணவகங்களில் இருந்து பெறப்படும் உணவுகள், தமிழரின் பொது வைபவங்களில் வழங்கப்படும் உணவுகள், கோயில்களில் வழங்கப்படும் உணவுகள் மற்றும் தமிழர் உணவுத் தொழிற்சாலைகளில் ஆக்கப்படும் உணவுகள்.

தமிழ்க் கனடியரின் உணவு நுகர்வில் அவர்களின் உடல் நலனைப் பாதிக்கக் கூடிய நடவடிக்கைகள் நுகர்வோரின் உட்குழலாலும் புறச்சூழலாலும் தொடர்ந்து கட்டுப்பாடற்ற முறையில் நடைபெற்று வருகின்றதாகப் பலரால் உணரப்படுகின்றது.

நுகர்வோர் எவ்வாறு பாதிக்கப்படுகின்றார்கள் என்பதை சற்றுக் கவனிப்போம். தாங்கள் உண்ணும் உணவு பற்றிய அறிவு பெரும்பாலானோருக்குத் தெரிவதில்லை; அல்லது அதைப் பற்றி அக்கறை கொள்வதில்லை. நாம் ஏன் உணவு உண்கின்றோம் (முதல் நோக்கம் உயிர்வாழ... துணை நோக்கம் ருசித்து மகிழ...). எமக்குத் தேவையான உணவில் எவ்வகையான உள்ளீடுகள் எந்தெந்த அளவுகளில் எமக்குத் தேவை, அந்த அளவுகளுக்கு அதிகமானால் என்ன நேரிடும் போன்ற கேள்விகளுக்கு அநேகமான தமிழர்கள் விடைகாண விளைவதில்லை என்றே கூறலாம்.

ஒரு 'மாசந்தை'க்கு (Super Market) செல்லும் எத்தனை தமிழர்கள் ஏற்கனவே பதனிடப்பட்டு வைக்கப்பட்டுள்ள உணவு வகைகளின் உள்ளீடுகளையும் அவை ஒவ்வொன்றின் அளவையும் அறிய அந்த உணவு வகைகளைக் கொண்ட கொள்கலன்கள் அல்லது பக்கெட்டுகளில் ஒட்டப்பட்டுள்ள உள்ளீட்டு அளவுப்பட்டியல்களை அவதானித்தபின் அவற்றை நுகரத் தீர்மானிக்கின்றனர்? மேலும் எத்தனைபேர் உணவுப் பொருட்களின் காலாவதியாகும் திகதிகளைக் கூர்ந்து கவனிக்கின்றனர்? சில வேளைகளில் ஓரிரு நாட்களில் காலாவதியாகும் பொருட்கள் மலிவு விலையில் போடப்படும்போது சிலர் அதிக அளவில் அவற்றை வாங்கி காலாவதியாகும் திகதிக்குப் பின்பும் அவற்றை பயன்படுத்தி வருவர். இது பற்றி ஒருவர் கருத்துச் சொல்ல விளைந்தால் பாதியறிவுள்ள உள்ள மற்றவர் சொல்வார்: "Best before doesn't mean worse after".

தமிழ்க் குடும்பங்களில் அநேகமானவற்றில் குடும்பத்திலுள்ள அங்கத்தவர்களின் (பெற்றோர், பிள்ளைகள், பாட்டன், பாட்டி) தேவைக்கேற்ப உணவு தயாரிக்கப்படுவதில்லை. 'கும்பலில் கோவிந்தா!' என ஒரே சமையல். மேலும் வேடிக்கை என்னவெனில் சில குடும்பங்களில் எழுபது வயதை அண்டியுள்ள 'வாலிபர்கள்' சொல்வார்கள்: "எப்படி நாங்கள் உப்புப்பினி

யில்லாமல் சப்பென்று சாப்பிடுவது? வருவது வரட்டும் இருக்கும் மட்டும் சந்தோசமாக இருப்போம்".

மேலும் சில குடும்பங்களில் நாற்பது வயதுக்கு மேற்பட்ட கணவன், மனைவி இருந்தால், மனைவி நன்றாக உப்பு, எண்ணெய், மிளகாய், சீனி போட்டு உணவு வகைகளைத் தயாரித்து வைப்பார். கணவன் வேறு வழியில்லாமல் அதை உண்டு வருவார். சில காலத்தின் பின் கணவன் வைத்தியரிடம் சென்று முழுஉடற் சோதனை செய்வார். அவருக்கு உயர் குருதி அழுக்கம், கொழுப்பு, நீரிழிவு போன்றவை இருக்கும். அதற்கு அவர் மருந்து எடுத்துக் கொண்டிருப்பார். ஆனால் வீட்டிலோ பழைய பல்லவியை மாற்ற நாட்டம் கொள்ளார். பாவம் அந்த மனைவிக்கு அடங்கிய கணவன் (Henpecked). இதுபோன்ற நடவடிக்கையால்



ஒரேயடியாகப் போக வேண்டிவரலாம். ஆனால் வேறு சில குடும்பங்களில் கணவன்மார் விழித்துக் கொண்டு தாங்கள் புறம்பாக சமைத்துச் சாப்பிட்டுக்கொள்வர். இவர்கள் தான் புத்திசாலிக் கணவர்கள்! இப்படிப்பட்டோர் தப்பித்துக்கொள்வர்.

ஆனால் தாங்களாகச் சமைத்து உண்ண முடியாத உணவு பற்றிய அறிவை மனங்கொள்ள மறுத்து நிற்கும் பெண்பிள்ளை அல்லது மருமகளுடன் வாழ்ந்து வரும் வயோதிபர்களின் நிலை என்னவாகும்? தற்போதைய நிலையில் அவர்கள் தமிழர் உணவகங்களையும் நாடமுடியாது. ஏனெனில் அங்கும் அவர்களுக்குரிய முறையில் உணவு தயாரிக்கப்படுவதில்லை. பாவம் இந்த மூத்த குடிமக்கள்!

நாம் இப்போது வாழ்ந்து வருவது மேலைத் தேசம் ஒன்றில். இங்கு சாப்பாட்டு மேசை

மீது உப்பு, மிளகு, சீனி போன்றவை குலுக்கிகளிலே (Shakers) வைத்திருப்பார்கள். அது ஏன் என்பதையிட்டு வெள்ளையர்களின் எதிர்மறைகளைக் (Negatives) கட்டிப்பிடிக்க விளையும் தமிழர்கள் சற்றும் சிந்தனை செய்ய முற்படவில்லையா?

வீட்டிற்குப் புறம்பான நுகர்வோர் உணவு வழங்கலில் தமிழர் உணவகங்கள் பெரும்பங்கு வகித்து வருகின்றன. ரொறன்ரோ பெரும்பாகத்தை எடுத்துக் கொண்டால் பல பத்துக்களின் எண்ணிக்கையில் தமிழர் உணவகங்கள் உள்ளன. மேலும் பல உணவகங்கள் தோற்றம்பெற்றுக் கொண்டே வருகின்றன. இவர்களின் சேவையை நம்பி கணிசமான தமிழர்கள் வாழ்ந்து வருகின்றார்கள். இவர்களின் சேவை பாராட்டுக்குரியது. ஆனால் இந்த உணவகங்களை நடத்தும் தமிழ்ச்



அண்மையில் உணவகம் ஒன்றில் பகோடா வாங்கி வீடு சென்று சாப்பிட எத்தனித்தால்... வாயில் வைக்கமுடியாத உப்பு! உண்டால் உயர் குருதியழுக்கம் வரலாம். வாங்கிவந்த பகோடா முழுவதும் குப்பையில் போடப்பட்டது. இவ்வாறான நுகர்வோர் நலம் சார்ந்த அக்கறையின்மை மிகவும் கண்டிக்கப்பட வேண்டியதொன்று. இவ்வாறான அசமந்தப்போக்கினை தமிழ் உணவக உரிமையாளர்கள் தொடர்வார்களேயானால் நுகர்வோரின் கணிசமான வீதமான இளையோரும் முதியோரும் உடல் ரீதியான பாதிப்புக்களுக்கு மௌனமாக உட்படுத்தப்பட்டு காலப்போக்கில் பாரிய உடநலச் சீரழிவிற்கு ஆட்படுவார்கள். எனவே இத்தருணத்தில் நுகர்வோரின் விழிப்புணர்வு மிகவும் முக்கியம். இந்த விழிப்புணர்வு உணவக உரிமையாளர்களை விழிப்படையச் செய்ய வேண்டும். இவ்வாறான விழிப்புணர்வுக் கோரிக்கையை யாரும் தங்கள் நலன் கருதி வசைபாடித் தட்டிக்கழிக்கக் கூடாது. ஏனெனில் விழித்துக்கொண்ட நுகர்வோர் தமிழர் நலம் பேண அக்கறையின்றிச் செயற்படும் உணவகங்களைப் புறக்கணிக்கவும் நாட்டம் கொள்ளலாம் அல்லவா? இப்போழுதே தங்கள் நலன் சார்பாக விழிப்படைந்துள்ள தமிழ் நுகர்வோர், அண்மையிலுள்ள உணவகங்களை விலக்கி வேறு சில உணவகங்களுக்கு விரும்பிச் செல்கிறார்கள். இன்றைய தமிழ் நுகர்வோர் 'ஆலையில்லா ஊருக்கு இலுப்பைப் பூ சக்கரை' என்ற மனோபாவத்துடன் இருக்கமாட்டார்கள். ஏனெனில், பெரும்பாலான தமிழர்களிடம் வாகன வசதி உண்டு.

இன்று ரொறன்ரோ பெரும்பாகத்தில் உள்ள தமிழர் உணவகங்களை எடுத்துக் கொண்டால், தமிழர்கள் செறிந்து வாழுகின்ற பகுதிகளை மையமாக வைத்தே அவை நடத்தப்பட்டு வருகின்றன. எனவே அந்தப் பகுதிகளில் உள்ள உணவகங்களுக்கு அந்தந்தப் பகுதித் தமிழர்கள் செல்லவேண்டுமெனில் அவர்களின் எதிர்பார்ப்புக்கள் நிறைவேற்றப்படவேண்டும். இவ்வாறு எதிர்பார்ப்புக்கள் நிறைவேற்றப்பட்டால் அந்தப் பகுதி உணவகங்களின் வியாபாரம் பெரும். இந்த நிலையை உருவாக்க எல்லா உணவகங்களிலும் ஒரு பொதுப்படையான தரநிர்ணயத்தைப் பேணவேண்டும். இதை ஒரு கட்டமைப்புரீதியாகச் செய்யலாம். அந்தக் கட்டமைப்பு தமிழர் உணவக உரிமையாளர்கள் சங்கமாக இருக்கலாம். இந்தச் சங்கம் தமிழர்களின் மரபுரீதியான உணவுப் பண்டங்களை அவற்றின் நிறை, உள்ளீடுகள் போன்றவை சார்பாக தரநிர்ணயம் செய்து தரலாம். மேலும் மரபுரீதியான உணவுப்பண்-

20ம் பக்கம் பார்க்க...

வீட்டினுள்ளே	இன்னும் வருபவை...
வருமானம் தரும் வீடு கருணா கோபாலபிள்ளை 11	புது வீடேயாயினும் வீட்டுப் பரிசோதனை அவசியம் சிவவதனி பிரபாகரன் 28
அன்தூரியம் (Anthurium) செல்லையா சந்திரசேகரி 14	நிதி நிர்வாகமும் சிறுவர்களும் மஞ்சளா ராஜலிங்கம் 34
உங்கள் வெற்றி உங்கள் கையில் சொக்கலிங்கம் பிரபாகரன் 19	காப்புறுதியில் ஏற்படும் குழப்பங்கள் கேள்வி - பதில் சக்திவேல் 40
காப்புறுதி நகைச்சுவை செந்தூரன் புனிதவேல் 22	சர்வரின் கையில் சரியான சாதனம் ராகுலன் 44
உங்கள் வீட்டை விற்பது எப்படி? எஸ்.கே. பாலேஸ் 24	தலைமயிர் சுருட்டுதல் சசி நரேன் 49
மருத்துவக் கேள்வி - பதில் இராஜசேகர் ஆத்தியப்பன் 26	இருபதில் இருந்து எழுபதுவரை அலன் சிவசம்பு 50
ஜொலிக்கும் யப்பான் திரு மகேசன் 55	கரிபானா குமார் புனிதவேல் 57
எப்போதும் முழு போதையில் சத்குரு வாசுதேவ் 61	இலக்கியத் தோட்டத்தின் விருது விழா எஸ். கனகரத்தினம் 63
தமிழிசையும் பரதமும் முருகேசு பாக்கியநாதன் 64	எது முக்கியம் குமார் புனிதவேல் 66
எம் இனமே எம் சனமே கதிர் துரைசிங்கம் 76	கமுதையும், கடதாசி மரங்களும் கே.எஸ்.பாலச்சந்திரன் 86
	காணாமல் போன கடலோடி தேவகாந்தன் 91
	குரல் இருக்கிறது அ. முத்துலிங்கம் 95
	வில்லிசைக்கலைஞர் நாச்சிமாரகோவிலடி ராஜன் சந்திரவதனா செல்வகுமாரன் 98
	திரைப்பட கமரா கலைஞர் வி.வாமதேவன் கே.எஸ். பாலச்சந்திரன் 101
	வீடு வாங்கும் போது தேவைப்படும் காப்புறுதித் திட்டங்கள் சிந்திரன் துரைராஜா 102

தென்னாசியாவின்...

4ம் பக்கத் தொடர்ச்சி...

பாலவனங்களும் மலைகளும் உள்ளூர்ப் பெரியவாவினும் எல்லைகளாக அமைந்துள்ள ஒரு கேந்திரம் இது. உலகத்தைக் கட்டியாரும் அதிகாரம் ஊற்றெடுக்கும் ஊற்றுக்கண்ணாக இதனை மக்கின்டர் பார்த்தார். வரலாற்றைச் சான்றாக வைத்தும் புவியியலில் கண்டங்களின் ஒழுங்கினையும் ஆதாரமாகக் கொண்டும் இந்தப் பகுதியினை அச்சப்பகுதி என்றும் குறிப்பிடுகிறார். அச்சினைக் சுற்றியிருக்கும் சக்கரப்பகுதிகளை இயக்கும் திறன் அச்சுக்கு உண்டென்றும் கருதுகிறார். ஒருவிதத்தில் புவியியலில் முக்கியம் பெற்றிருந்த டவுன்யு. எம்.டேவிஸின் வட்டக் கொள்கையின் பிறி-தொரு வடிவமாக இதனை நோக்கமுடிகிறது.

இந்த அச்சப்பகுதியைச் சுற்றி உலகத்தீவு அல்லது மையப்பகுதி அமைந்திருப்பதாகவும் அதனைச்சுற்றி தீவுகளை உள்ளடக்கிய ஓரநிலம் அமைந்து இருப்பதாகவும் கண்ட ஒழுங்கை அடிப்படையாகக் கொண்டு அமைத்திருந்தார். உலகத்தீவு (ஐரோப்பியஆசியா) உலகின் மொத்த நிலப்பரப்பில் 32.2 வீதமான நிலப்பகுதியையும் பூமியில் 10.6 சதவீத பரப்பினையும் கொண்டது. இது உலகசனத்தொகையில் 71 சதவீத மக்களைக் கொண்ட பகுதி. ஐரோஆசியா என்ற பதம் கிரேக்க ரோம போரகக் காலத்தில் உதயம் பெற்றது. ஐரோஆசியா சுயேஸ் நிலப் பகுதியால் ஆபிரிக்காவை இணைத்திருந்தது.

ஓரநிலம் என்பது அமெரிக்கா, பிரித்தானியா பசிபிக் சமுத்திரக் தீவுகள் அஷஸ்த்திரேலியா, நியூசிலாந்து என்பவற்றை உள்ளடக்கிய ஓசானியா என்ற மூன்று பெரிய பொருளாதார மையங்களை உள்ளடக்கியது. இது உலகத் தீவைவிடச் சிறியதாயிருந்தாலும் இயற்கை வளமும் கைத்தொழில் வளமும் மிகிந்த பகுதியாகும் உலகத்தீவு தனது கடற்பலத்தை ஒருவேளை இப்பகுதிகளில் பிரயோகிக்க வாய்ப்பிருப்பதாகவும் இவர் நம்பியிருந்தார். உலகத்தீவில் பலம் வாய்ந்த தொரு பகுதியாக இருதயநிலம் இருப்பதாகவும். அதன்

கடற்பலம் ஏனைய பகுதிகளை அடக்கும் என்றும் கருதினார். உக்கிரேன் மேற்கு இரஷ்யா மத்திய ஐரோப்பா ஆகிய பகுதிகள் இருதயநிலம் என்று குறிப்பிடுகிறார். உலக அரசியலில் முக்கியம் பெற்றதொரு பகுதியாக இந்த இருதயநிலம் இருப்பதாகத்தனது ஆய்வின் மூலம் கோட்பாடாக்கியிருக்கிறார். இருதயநிலம் உலகத்தீவினைத் தனது கட்டுப் பாட்டுக்குள் கொண்டு வரும் என்றதொரு நம்பிக்கை இவரிடம் இருந்தது.

மக்கின்டர் ஒரு பிரித்தானியராக இருந்தாலும் இருதயநிலத்தால் பிரித்தானியாவுக்கும் அமெரிக்கா ஓசானியாப் பகுதிக்கும் ஏற்படப் போகும் ஆபத்தினை முன்கூட்டியே தெரியப் படுத்தும் எச்சரிக்கையின் வடிவமாகவே இதனை முன்வைத்தார். இதன் பின்னணியல் ஜேர்-மனியின் கூட்டுக்களின் எழுச்சியும் இரஷ்யாவின் எழுச்சியும் அவரைப் பயப்படுத்தும் படியாகச் செய்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

மக்கின்டரின் ஆய்வில் (1919) “ஐனநாயக உத்திகளும் யதார்த்தத்தன்மைகளும்: என்பது முக்கியமானது. இதில் “கிழக்கு ஐரோப்பாவை ஆளுகைக்குள் வைத்திருப்பவர்கள் இருதயநிலத்தைக் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்திருப்பார்கள் இருதய நிலத்தை ஆளுகைக்குள் வைத்திருப்பவர்கள் உலகத்தீவைக் கட்டுப் பாட்டுக்குள் வைத்திருப்பார்கள் உலகத்தீவை ஆளுகைக் குட்படுத்துபவர்கள் உலகையே தனது கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்திருப்பார்கள்” என்ற செய்தி கிழக்கேரோப்பாவின் முக்கியத்துவத்தை உலகுக்கு வெளிக் கொணர்ந்தது. உலக சமாதானத்தில் முக்கியம்பெற்ற பாரிஸ் சமாதான மாநாட்டில் ஜேர்மனிக்கும் சோவியத் ரஷ்யாவுக்கும் இடையில் தடுப்பு வலைய-மாக கிழக்கு ஐரோப்பா அமைய வேண்டும் என்பதனை உறுதிப்படுத்தியிருந்தாலும் தடுப்பு வலையம் என்பது சக்திவாய்ந்ததல்ல என்பது 1939ல் உறுதிப்படுத்தப்பட்டிருந்தது. இரஷ்யா-வின் எழுச்சியும் கிழக்கு ஐரோப்பாவில் பொதுவுடைமைக் கருதுகோளின் பரவலும் உலகை உலுப்பிய நிகழ்ச்சிகளாக மாற்றம்

பெற்றன. அந்த வியூகத்தினை உடைத்தெறிய எடுத்த நடவடிக்கைகளிற் பங்குகொண்ட வல்லரசுகள் இருதய நிலத்திற் பங்குகொண்ட நாடுகளைப் பிரிப்பதற்கும் சுதந்திரமும் தன்னா-திக்கமும் கொண்ட சிறுசிறு இன அரசுகளை உருவாக்க வேண்டும் என்ற கருதுகோளுக்கும் முதலிடம் கொடுத்திருந்தன. அத்தகையதொரு தேவை தென்னாசியாவில் இலங்கையை மையமாகக் கொண்ட இடவமைவு உத்தியில் அதேவல்லரசுகளின் பங்களிப்புக் குறைந்திருந்தமையால் தேவையற்ற தொன்றாகவே கருதப்பட்டது. இலங்கையைப் பிரிப்பதிலும் இரு அரசுகளை உருவாக்குவதிலும் வல்லரசுகளைக் காட்டிலும் பிராந்திய வல்லரசான இந்தியாவின் உறுதிப்பாடு ஒரு தடையாக இருந்திருக்கிறது.

தடுப்புவலைய நாடுகளான கிழக்கேரோப்பிய நாடுகளின் சுதந்திரவேட்கையினைச் சாதக-மாக்கிய வல்லரசுகள் இலங்கையின் சுதந்திர வேட்கையில் அதேகொள்கையினைப் பயன்படுத்துவதில் ஏற்படுத்தியிருந்த பின்வாங்குதல் என்பது இந்திய இறையாண்மைத் தத்துவத்தினால் முற்றாக முறியடிக்கப்பட்டிருந்தது.

விடுதலைப்புலிகளின் விரைவான வளர்ச்சிக்கும் விரைவான வீழ்ச்சிக்கும் அடிப்படைக் காரணமாக இருந்தது வல்லரசுகளின் பங்களிப்புத்தான் என்ற கருத்து ஊடகங்களில் பலமாக ஒலித்துக் கொண்டிருக்கிறது. இதில் திருகோணமலையை மையமாகக் கொண்ட தொரு இருதயநிலத்தின் உண்மைத் தன்மையினைப் பொருத்திப் பார்ப்பது முக்கியமானது. “திருகோணமலையினை ஆளுகைக்கு உட்படுத்துபவர் இலங்கையினை கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்திருப்பார். இலங்கையை ஆளுகைக்குள் வைத்திருப்பவர் தென்னாசியாவைக் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்திருப்பார்” என்ற சிறிய கருதுகோள் முக்கியம் பெற்றிருப்பதனை நோக்கமுடிகிறது.

திருகோணமலையின் முக்கியத்துவம் இரண்டாம் உலகமகாயுத்த காலத்தில் மிகவும் அவசியமாகப் பேசப்பட்டு வந்தது. இந்து சமுத்திரத்தில் ஒப்புரவில்லாததொரு கடற் தரைக் கேந்திரம். அதன் பின்னணிநிலம் நீரும் நிலமும் கொண்ட வளமான பகுதி.

மாலை தீவுகளுக்கோ அமெரிக்க தளமான டியோகோ காசியாவுக்கோ இல்லாத வாய்ப்பு வளங்கள் திருகோணமலைக்கு இருக்கின்றமை, இந்த இரணுவவியூகப்புவிக்கேந்திரத்தின் அவசியத்தை வலியுறுத்திக் கொண்டிருக்கிறது.

விடுதலைப் புலிகளின் எழுச்சியுடன் மாத்திரம் இந்தப் பிரதேசத்தின் முக்கியத்துவம் உணரப் பட்டிருக்கவில்லை. இலங்கை அரசுகளின் குடியேற்றக் கொள்கைகளில் திருகோண-மலையைச் சுற்றிய சிங்களக் குடியேற்றங்கள் இதில் முக்கியம் பெற்றிருந்தன. பதவியா சேருவில ஆகிய பின்னணி நிலங்களின் சிங்களக் குடியிருப்புகள் இதனைச் சிறு தமிழ்த்தீவாக மாற்றுவருகின்ற செயற்பாடு நன்கு சிந்தித்துச் செயற்படுத்தப்பட்டதொரு தடுப்பு வலய உத்தியாகக் கொள்ளப்படும். இலங்கையின் ஆதிவரலாற்றில் கிழக்கில் இராஜதானிகள் முக்கியம் பெற்றிருந்தன அதனைச் சுற்றிய வன்னி, அனுராதபுரம், சிகிரியா, தம்புள்ள ஆகிய பகுதிகள் பின்னணி அரசியற் பகுதிகளாக இருந்துவந்தன என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

திருகோணமலை பற்றிய கரிசனையில் அமெரிக்காவும் இந்தியாவும் சரிசமமான பங்கினைச் செலுத்தியிருந்தாலும் அவர்களது நோக்கத்தில் ஒற்றுமைப்பட்ட போக்கோ உடன்பாடோ காணப்படவில்லை என்ற கருத்துப் பலமானதாக இருக்கிறது. தென்னாசியாவின் தலையடி என வர்ணிக்கப்படும் ஆப்கானிஸ் தானின் எழுச்சியினைக் கட்டுப்படுத்துவதன் மூலம் உலகத்தின் அபாயத்தைக் கட்டுப்படுத்தலாம் என்ற அமெரிக்காவின் சிந்தனையில் திருகோணமலை முக்கியம் பெறுகிறது.

‘திருகோணமலையை ஆளுகைக்குட்படுத்துவார் இலங்கை தீவைக் கட்டுப்படுத்துவார் இலங்கைத்தீவை ஆளுகைக்கு உட்படுத்துபவர் தென்னாசியாவைக் கட்டுப்படுத்துவார் தென்னாசியாவை ஆளுகைக்கு உட்படுத்துபவர் உலகையே கட்டுப்படுத்துவார்’ என்ற விரி-வாக்கம் புவிசார் அரசியலில் புதிய பரிணாமத்தை விளக்கிக் கொண்டிருக்கிறது.

kanapathipillai.a@thaiweedu.com



RBC MORTGAGE SPECIALIST



- 1st Time Home Buyers, Pre-Approvals & Refinances
- Switch your mortgage to RBC and save
- We will pay your legal & Switch fees on Switches*
- Builder rate hold up to 18 months
- Cash back options available*
- New Immigrants Programs
- Self-Employed? No income verification*
- Consolidate your debts to one low monthly payment

As you RBC Mortgage Specialist and trusted member of our community, I can advise you on your options and give you the confidence you need to make the right decisions. And, I can meet with you at the **time** and **place** that is **convenient** for you.



Ram Krish

Mobile Mortgage Specialist

Tel: **416-526-4996**

Email: ram.krish@rbc.com

* Some conditions apply.



மழையில்லாமலும் வெள்ளமா?

பல மாதங்களாகக் குளிக்காலத்தில் அல்லற்பட்ட எங்களுக்குக் கோடை காலத்தைக் கண்டதும் கொண்டாட்டம்தான். கொண்டாட்டங்கள் பலவிதம். பூங்கா, ஏரிக்கரை எனத் தேடித்திரிவது உல்லாசப் பயணம் செல்லுதல், சுட்டுச் சாப்பிடுதல் (BBQ) இவைகள் ஒரு வகைக் கொண்டாட்டம். இரண்டு மூன்று மாதங்களுக்கு முன்னர் எந்தவித நிபந்தனையும் இல்லாது போட்ட விலையிலும் பார்க்கப் பல்லாயிரம் டொலர்களைக் கூடுதலாகக் கொடுத்து தாங்கள் வாங்கிய வீடுகளுக்கு கிரகப் பிரவேசம் செய்யும் கொண்டாட்டம் அல்லது குதூகலம் ஒரு தனிசாகம்.

புதிய வீட்டிற்குள் பிரவேசித்த ஒரு சில வாரங்களுக்குள்ளேயே சிலர் எதிர்பாராத விதமாகச் சந்தித்த சில இடர்பாடுகள் பற்றிப் பலரதும் நன்மை கருதி இங்கு குறிப்பிட விளையுமா?

கடந்த ஒரு வாரத்தில் மட்டும் வந்த 4 அழைப்புகள் சம்பந்தமாக இங்கு குறிப்பிடுதல் பொருத்தமானது. இதில் 2 ஸ்காபுரோவில் இருந்தும் ஒன்று Woodbridgeஇல் இருந்தும் ஒன்று மார்க்கத்தில் இருந்தும் வந்தவை. இந்த நான்கில் மூன்று வீடு வாங்க முன்னர் வீட்டுப் பரிசோதனை செய்ய முடியாது போனதால் வீடு வாங்கிக் கிரகப் பிரவேசம் செய்த பின்னர் தங்களின் வீட்டைப் பற்றித் தெரிந்து கொள்வதற்காக விவேகமாக ஏற்படுத்தப்பட்ட அழைப்புக்கள். மற்றையது 30 நாட்களில் செய்யக்கூடிய புதிய வீட்டிற்கான உத்தரவாதத்தை நோக்காகக் கொண்டு ஏற்படுத்தப்பட்டது.

இதில் ஆச்சரியம் என்னவென்றால் இந்த 4 வீடுகளிலும் இருந்த மிக முக்கிய அல்லது பாரிய பிரச்சினை ஒரே மாதிரி இருந்தது. இந்த நான்கு வீடுகளில் 3 வீடுகள் 4 முதல் 6 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் நிர்மாணிக்கப்பட்ட புதிய வீடுகள், நிலக்கீழ் தளம் பூர்த்தி செய்யப்படாதவை. இங்கு குறிப்பிடப்படும் அனுபவரீதியான உண்மை பலருக்கும் மிகப் பொருத்தமாக இருக்கும் என நம்புகிறேன். இங்கு காணப்பட்ட பிரச்சினை பலரையும் வியப்புக்குள்ளாக்கியது. அதாவது பூர்த்தி செய்யப்படாதிருக்கும் நிலக்கீழ் தளத்தில் இருக்கக்கூடிய அத்திவாரத்தின் அரைப் பகுதி Insulate பண்ணப்பட்டிருப்பதைப் பலரும் அவதானித்திருக்கலாம். கடினமான பொலித்தினால் மூடி அடிக்கப்பட்டிருக்கும் insulation முற்றாக நனைந்து தண்ணீரைத் தேக்கி வைத்திருந்தால் எப்படி இருக்கும் என்று கற்பனை செய்து பாருங்கள். அதாவது

வீடும் விடியலும் - 54

தண்ணீர் நிரப்பப்பட்ட பூலான்கள் போல காட்சி அளித்தன. அதில் கையை வைத்ததும் தேக்கி வைக்கப்பட்டிருந்த தண்ணீர் வெள்ளமாக வழிந்து ஓடியதைக் காணக் கூடியதாக இருந்தது.

இத்தகைய வெள்ளம் எவ்வாறு ஏற்பட்டது?

இத்தகைய வெள்ளம் எவ்வாறு ஏற்பட்டது? சங்கிலித் தொடராக வரக்கூடிய பிரச்சினைகள் என்ன? தடுக்கும் வழிமுறைகள் என்ன? இதுவே இங்கு முக்கியமாகக் கவனிக்கப்படவேண்டியவை.

கோடை காலத்தில் வெப்பநிலை அதிகரித்துக் கொண்டு போகும் அதேவேளை ஈரப்பதின் வீதமும் அதிகரித்துக் கொண்டு போவதைப் பலரும் அவதானித்திருக்கலாம். குறிப்பாக ஈரப்பதின் வீதம் 75% - 90% வரை இருப்பதாக வானிலை அறிக்கையில் பலரும் கேட்டிருக்கலாம் ஆனால் அது வீட்டிற்குள் எவ்வாறு வெள்ளமாக மாறுகிறது என்பதை இங்கு கேள்விக்குறியாகிறது? கோடைகாலத்தில் வீட்டிற்குள் இருக்கக் கூடிய ஈரப்பதின் அளவு சாதாரணமாக 50 - 55% வரை அதிகரித்துக் கொண்டு போவதை அவதானிக்கமுடியும். பொதுவாக வெளிப்புறத்தில் இருக்கக் கூடிய அதிகரித்த ஈரப்பதின் தாக்கமே இத்தகைய மாற்றத்திற்குரிய காரணமாகும். ஆனால் இந்த ஈரப்பதின் வீதம் 55%ற்கு மேல் வீட்டிற்குள் அதிகரித்து காணப்படுமானால். அதனால் ஏற்படக்கூடிய பாதகமான விளைவுகள் அதிகம். ஏற்கனவே குறிப்பிடப்பட்ட வீடுகளைப் பரிசோதித்த போது அங்கு ஈரப்பதின் அளவு 72-73% விதமாக இருந்த காரணத்தினாலேயே அந்த வீடுகளின் நிலக்கீழ் தளத்தில் நீர்க்கசிவு வெள்ளமாக காணப்பட்டது என்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

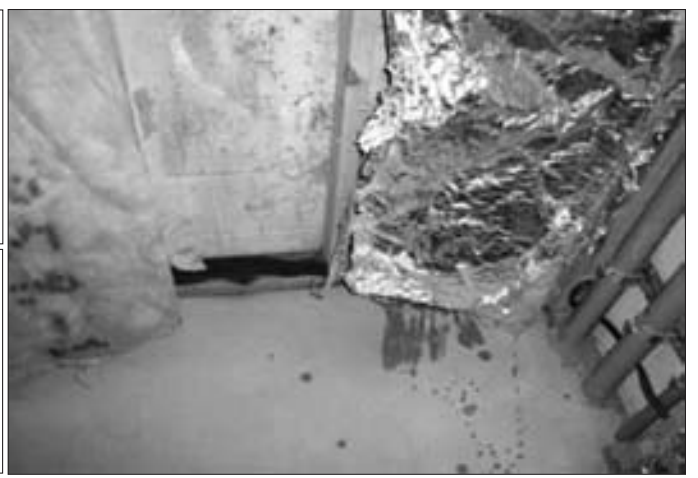
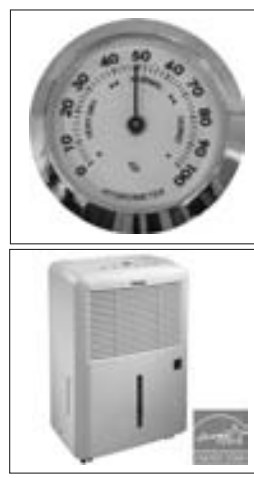
வீட்டிற்குள் ஈரப்பதன் அதிகரிக்க காரணம் என்ன?

வெளிப்புறத்தில் ஈரப்பதன் அதிகரித்திருக்கும் காலப் பகுதியில் காற்றோட்டம் ஏற்படுத்தும் நோக்கத்தில் யன்னல்களை திறந்து விடுதல் இத்தகைய நிலைக்கு முக்கிய காரணமாகும். மேற்குறிப்பிட்ட வீடுகளில் கிரகப் பிரவேசம் முடிந்த கையோடு அதிகளவு யன்னல்களைக் கொண்ட வீடுகளை வாங்கிய சந்தோசத்தில் அவற்றைத் திறந்து விட்டு இயற்கைக் காற்றின் வருடலை அனுபவிக்க முற்பட்ட நியாயமான

ஆசையின் விளைவே வெள்ளப் பெருக்கிற்கு காரணமாக இருந்தது.

பொதுவாக புதிய வீடுகளில் இருக்கக்கூடிய ஈரப்பதின் அளவு சாதாரண நிலைக்கு வருவதற்கு பல ஆண்டுகள் எடுக்கும். 10 வருடங்கள் கூட எடுக்கலாம் எனவே கோடை காலத்தில் இயற்கையாக ஏற்படும் ஈரப்பதின் அளவோடு வீட்டில் இருக்கும் ஈரப்பதின் அளவும் சேர அது எல்லையைத் தாண்டிவிடும். இத்தகைய சூழ்நிலையில் உள்ளவர்கள் Dehumidifier ஒன்றினை கோடைகாலத்தில் நிலக்கீழ் தளத்தில் போட்டுவிடுவது மிக அவசியமானது. Dehumidifier பாவிப்பவர்கள் வாளிக் கணக்கில் தண்ணீரை எடுத்து ஊற்றும் போது தான். இந்த வீட்டிற்குள் இவ்வளவு தண்ணீர் இருந்ததா? என்ற உண்மை புரியும்.

Central Humidifier பொருத்தப்பட்டிருக்கும் வீடுகளில் கோடைகாலத்தில் அவற்றை



முற்றாக நிறுத்தி விடவேண்டியது மிக அவசியம். தவறும் பட்சத்தில் ஈரப்பதனை அதிகரிக்க வைக்கும் காரணியில் ஒன்றாக இதுவே அமைந்து விடும். புதிய மொடல்களில் மட்டுமே Furnace வேலை செய்யும் சந்தர்ப்பத்தில் மட்டும் Central Humidifier வேலை செய்யும். ஆனால், பழைய மொடல்களில் குளிரூட்டி (A/C) வேலை செய்யும் போது இதுவும் வேலை செய்தபடி இருப்பது நிலைமையை மோசமாக்கிவிடும்.

கோடை காலத்தில் தோய்த்த துணிகளை நிலக்கீழ் தளத்திலோ அல்லது வீட்டிற்குள்ளே எங்காவது உலரவிடுதல் ஈரப்பதனை அதிகரிக்க வழி வகுக்கும் என்பதைக் கவனத்தில் கொள்ளவும்.

பொதுவாக சமையல் முடிந்த பின்னரும் குறிப்பிட்ட அளவு நேரத்திற்கு அடுப்பிற்கு மேல் இருக்கக் கூடிய காற்றாடியை (Over Hood Fan) இயங்கவிடுதல் மிக அவசியமானது. ஆகக்குறைந்தது (15 நிமிடம்).

குளியறைக்குரிய காற்றாடிகளையும் குளியல் முடிந்த பிறகும் சில நிமிடங்களுக்காவது இயங்கவைத்தல் அவசியமானது.

அதிகரித்த ஈரப்பதனை நீக்குவதற்கான வழி முறைகள் என்ன?

- யன்னல்களையும் கதவுகளையும் முடிவிடல்.
- நிலக்கீழ் அறையில் கோடை காலத்தில்



வேலா சுப்ரமணியம்
- Certified Home Inspector -

ஒரு Dehumidifierஐ பொருத்திவிடல்.

- Attic Fangஐ 2-3 நாட்களுக்குத் தொடர்ச்சியாக இயங்கவிடுதல்.
- குளிரூட்டியை ஈரப்பதன் அளவு சாதாரண நிலைக்கு வரும் வரை பாவிக்காதுவிடல்.

முக்கிய குறிப்பு:

ஈரப்பதன் அளக்கும் கருவி ஒன்றினைப் பொருத்தி ஈரப்பதின் அளவு 55%க்கு மேல் அதிகரிக்கும் சந்தர்ப்பங்களில் உரிய மாற்று நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு ஈரப்பதின் அளவைக் கட்டுப்படுத்த நடவடிக்கை எடுக்க

வேண்டியது மிகமிக அவசியமானது. 1/2 மில்லியன் அல்லது 1 மில்லியனுக்கு ஒரு வீட்டை வாங்கிவிட்டு 5-10 டொலருக்கு ஒரு Hygrometerஐ வாங்காது இருப்பதை அலட்சியம் என்பதா? அறியாமை என்பதா? கஞ்சல் தளம் என்பதா? முடிவினை வாசகர்களிடமே விடுகிறேன். எப்படியாயினும் விளைவுகள் மிகப் பாதகமானது என்பது அப்பட்டமான உண்மை.

அதிகரித்த ஈரப்பதனால் ஏற்படும் விளைவுகள்:

ஏற்கனவே குறிப்பிட்டது போல் நிலக்கீழ் தளத்தில் தெப்பமாக நனைந்திருக்கும் நிலைக்குத் தள்ளப்பட்ட Insulation காலப் போக்கில் முற்றாகப் பங்கல் பிடித்து விடும். காலம் செல்ல Mould உற்பத்தியாகும் சந்தர்ப்பம் உண்டு. இதனால் பாரதாரமான சுகாதாரச் சிக்கல்கள் உருவாகும். மஞ்சள் அல்லது மெல்லிய ஊதா நிறத்தில் போடப்பட்ட Insulation காலப்போக்கில் முழுக்க முழுக்க கறுப்பு நிறமாக மாறி இருப்பதைப் பல வீடுகளில் பார்க்கக் கூடியதாய் இருக்கும். அத்தகை நிலை உருவானால் பாதிக்கப்பட்ட insulationஐ மாற்ற அதிகளவு செலவு ஏற்படும்.

தற்போதய வீடுகளின் மேற்களங்களில் Hardwood floor அல்லது Elaminated Floor போடப்பட்டிருப்பது மிகச் சாதாரணம். ஈரப்பதன் அதிகரிக்கும் போது இவை விரிடைவது

20ம் பக்கம் பார்க்க...

Home Inspection

Vela Subramaniam
Certified Home Inspector

Optimal Home Inspection Services

Tel: 416-786-0760
416-299-0700
E-Mail: vela.ohis@gmail.com
Web: www.ohis.ca

ROYAL SHUTTERS & BLINDS INC.

DIRECT FROM MANUFACTURER Everything Factory Direct Prices

Sales - Service - Installations

Custom Made

Wood & Vinyl Shutters California Style Shutters Plantation Style Shutters Traditional Style Shutters Arches (We Do Any Colour Of Paint & Stain)	Blinds Vertical Blinds Venetian Blinds Wood Blinds Bamboo Shades Roller Shades And More	Draperies Swags Sheers Valance Curtains And More
---	--	--

Workmanship Guaranteed
Free Shop At Home

CALL FOR A FREE ESTIMATE:

தாஸ் **Thaas Sivathason**
13 Years of Experience in Shutter Business

Tel: (416) 562-0340

Full Satisfaction Guaranteed

To Buy, Sell & Lease Home Business & Investment Properties

முதல் பரிசு BMW 300 SERIES CAR

இரண்டாம் பரிசு 2 TICKETS TO CUBA FOR COUPLE

மூன்றாம் பரிசு 42" LCD TV

மற்றும் 10 ஆறுதல் பரிசுகள்

நீங்கள் அதிஷ்டசாலி வாடிக்கையாளரா?

எங்களிடம் நீங்கள் வீடு வாங்கி அல்லது விற்பனையாகப் பெறுமதிமிக்க அதிஷ்ட பரிசுகள் உங்களுக்காக காத்திருக்கின்றன

அதிஷ்ட குலுக்கல்

Sunday 28th, November. 2010 @ GTA Square

<p>Shoal Pt / Salem</p>  <p>4 Bedrooms with 2 Full washroom Hardwood floors, Great Layouts Step to everything.</p> <p>\$369,900</p>	<p>McCowan / 401</p>  <p>2+1Bedrooms with 2 Full washroom Laminate floors, Great Layouts Step to everything.</p> <p>\$259,900</p>	<p>Markham / Steeles</p>  <p>Fully Finished Unit with 700 SFT Ready for any Business, Golden opportunity to start your Business</p> <p>\$1800.00</p>	<p>Bellamy / Lawrence</p>  <p>3 Bedroom Detached Bungalow Walkout Basement, Larger Lot Step to Everything.....</p> <p>\$466,800</p>	<p>McCowan/Sheppard</p>  <p>4 Bedrooms with 2 Full washroom 2 Yrs New, Great Layouts Step to everything.</p> <p>\$448,000</p>
<p>Morning/ Hupfield</p>  <p>4 Bedrooms with 1 Full washroom Hardwood floors, Great Layouts Step to everything.</p> <p>\$378,000</p>	<p>Markham/Sheppard</p>  <p>Power of sale</p> <p>\$304,500</p>	<p>Morningside / Swells</p>  <p>4 Bedrooms with 2 Full washroom Hardwood floors, Finished BSMT Step to everything.</p> <p>\$359,000</p>	<p>Markham / Finch</p>  <p>3 Bedrooms Fully Renovated Hardwood floors, Finished BSMT Step to everything.</p> <p>\$359,900</p>	<p>Markham/Passmore</p>  <p>4 Bedrooms with 2 Full washroom Hardwood floors, Great Layouts Step to everything.</p> <p>\$419,000</p>
<p>Brimley / Steeles</p>  <p>3 Bedrooms with 1 Full washroom Hardwood floors, Great Layouts Step to everything.</p> <p>\$374,999</p>	<p>Markham / Elson</p>  <p>3 Bedrooms with 2 Full washroom Hardwood floors, Great Layouts Step to everything.</p> <p>\$399,000</p>	<p>Markham / 14th</p>  <p>4 Bedrooms with 2 Full washroom Hardwood floors, Finished BSMT Step to everything.</p> <p>\$629,000</p>	<p>Markham / Elson</p>  <p>4 Bedrooms with 2 Full washroom Hardwood floors, Finished BSMT Step to everything.</p> <p>\$449,900</p>	 <p>FOR YOUR LISTING</p> <p>\$????????</p>

Gnan & Judy REAL ESTATE



Gnanendran Narasingham

Sales Representative

CELL: 416.937.8090



Judy Gnanendran

Sales Representative

CELL: 416.629.9797

மதுப் பழக்கதோசம் (Alcohol Addiction)

தொடர்ந்து ஒரு பழக்கத்தை நாம் கைக்கொள்ளும்பொழுது எமது மனம், உடல் இரண்டும் அப்பழக்கத்திற்கு அடிமையாகி விடுவதும் உண்டு. இப்பழக்கம் மனதளவில் ஏற்படும்பொழுது அதை உளவியல் ரீதியில் அணுகித் திருத்திவிடலாம். சில பழக்கங்கள் மனதளவில் மாத்திரம் நின்றுவிடாது நாளடைவில் உடலியலில் ஏற்படும் தொழிற்பாடுகளையும் பாதித்து விடுகின்றன. இந்நிலையில் உடலில் சுரக்கும் அல்லது தொழிற்படும் இரசாயனப் பதார்த்தங்கள் கூடப்பாதிக்கப்படுகின்றன.

போதையைத் தரும் மருந்து வகைகள், குடிவகைகள் புகையிலைப் பொருட்கள் என்பன இதற்கு எடுத்துக்காட்டாகும். பழக்க தோசம் என்ற பதத்திற்குப் பதில் போதையடிமை என்ற தலைப்பைக் கொடுத்திருந்தால் மிகையாகாது என்று கருதுகிறேன்.

தற்காலத்தில் கணினியில் ஏற்பட்ட முன்னேற்றத்தால் பயனடைந்தவர்கள் பலர் இருக்கிறார்கள். அதைவிட இளைஞர்கள், யுவதிகள், சிறார்கள் எனப் பலர் அவற்றிற்கு அடிமையாகி தமது பொன் போன்ற காலங்களை நல்ல வழிகளில் பயன்படுத்த முடியாது காலத்தை வீணாக்குகிறார்கள். இதை Cyber Addiction அல்லது Internet Addiction என்று கூறுவார்கள். சோம்பேறித்தனம், உடற்பருமன், உடற்பயிற்சிக்கு நேரம் போதாமையால் ஏற்படும் உடல் உபாதைகள் என்பன இளம்வயதினர்களிடையே அதிகரித்து இருப்பதற்கு இத்தகைய கணிக்காட்சிப் போதைகளும் ஒரு காரணமாகும். தினமும் 2 மணித்தியாலங்கள் தான் கணினியில் ஈடுபடலாம் என்ற கட்டுப்பாடு சிறார்களுக்குத் தேவை. வளர்ந்தவர்கள் தமது பாடசாலை, சர்வகலாகாலைப் பாடத்திட்டங்களுக்கு அவற்றைப் பயன்படுத்துவார்களாயின் கட்டுப்பாடு தேவையில்லை. அவர்கள் உணர்ந்து செயற்படுகிறார்கள், தேவைக்காகப் பயன்படுத்துகிறார்கள்.

இக்கட்டுரையில் பிரதானமாக மதுவை மாத்திரம் கவனிப்போம். மதுசாரம் என்று கூறும் பொழுது அதனுள் பியர், வைன், பிறன்டி, விஸ்கி என்று பலவகைகள் உண்டு. இவற்றுள் அடங்கியுள்ள அல்ககோலின் அளவுகளைக் கவனியுங்கள். அனேகமாக பியர் போத்தலில் 5% V/V என்றும், வைன்போத்தலில் 11% V/V என்றும், சாராயப்போத்தலில் 40% V/V என்றும் குறிப்பிட்டிருப்பார்கள். சில போத்தல்களில் இவ்விதிகாசாரம் சற்றுக் கூடி அல்லது குறைந்து காணப்படும். மதுசாரத்தின் (Alcohol) செறிவையே இங்கு குறிப்பிடுகிறார்கள். மது சாரங்கள் பல வகையுண்டு, குடிவகைகளில் பாவிக்கப்படுவது 'ஈதல்' அல்ககோல் ஆகும். ஒவ்வொரு போத்தல்களிலும் அடைக்கப்பட்டுள்ள ஈதல் அல்ககோலின் செறிவே அந்தந்தப் போத்தல்களில் குறிக்கப்பட்டிருக்கும்.

சாராயம் வடிகட்டும் பொழுது சில சமயங்களில் சிறிதளவாவது 'மீதல்' அல்ககோலும் அவற்றுடன் கலந்து விடுகின்றன. சில போத்தல்களின் விபரப்பட்டியலைக் கவனித்தீர்களேயானால் அதில் நான்கு முறை, ஆறுமுறை வடிகட்டப்பட்டவை (Distilled)

இதயம் மலர்கிறது - 24

என்று குறிப்பிட்டிருக்கும். இப்படிப் பலமுறை வடிகட்டும் பொழுது ஈதல் அல்ககோலுடன் சேர்ந்து வரும் தேவையற்ற மென்நஞ்சுத்தன்மையுள்ள 'மீதல்' அல்ககோலை அகற்றி விடலாம்.

மது பானத்தைப் பற்றி நன்கு அனுபவப்பட்டவர்கள் "Hang Over" என்ற பதத்தை அடிக்கடி பாவிப்பார்கள். இவர்களுக்குத் தெரியும் எந்தச் சாராயப் போத்தலை வாங்கிப் பாவித்தால் மறுநாள் "Hang Over" இருக்கமாட்டது என்று. "Hang Over" என்று கூறப்படும் மறுநாள் தொடரும் போதை மயக்கத்திற்குப் பல காரணங்கள் உண்டு. ஒரு சுகதேகி நன்கு வடிகட்டப்பட்ட சாராயத்தை அளவோடு பாவித்தால் மறுநாள் Hang Over இருக்கமாட்டாது. பின்வரும் காரணங்களில் ஒன்றோ பலவோ "Hang Over"ற்குக் காரணமாகலாம்.

- மதுசாரத்தின் தரம் (பலமுறை வடிகட்டப்பட்டவை நல்லது).
- மதுசாரத்தின் சேர்க்கப்பட்ட வாசனைத்



குடிக்கு அடிமையாகியபின்

உடல் சாதாரணமாக இயங்குவதற்கு

மதுபானம் தேவைப்படும்.

இதற்குப் பிரதான காரணம் மூளையில் உருவாகும்

நரம்புக் கணத்தாக்கங்களைக் கடத்தும்

Dopamine என்ற சுரப்பாகும்.

திரவியம், நிறப்பொருட்கள் சிலருக்கு ஒத்துவராது.

- ஈரல் நோயுள்ளவர்களின் ஈரல் சரிவர இயங்காத பொழுது உடலில் சேரும் மென்நஞ்சுப் பொருட்களின் அளவு தேக்கமடைவதால் இவர்கள் மதுப்பழக்கத்தை கட்டாயமாகக் கைவிடுதல் வேண்டும்.
- வெறு வயிற்றில் அல்லாது உணவுடன் சேர்த்து மதுசாரத்தைப் பாவிக்கும் பொழுது குடலினால் உறிஞ்சப்படும் வேகம் குறைகின்றது. சிறிது சிறிதாக உறிஞ்சப்படும் மதுசாரத்தை உடலானது சகித்துக்கொள்ளும்.
- வேறு ஏதாவது நோயுள்ளவர்கள் - வைத்தியர்கள் மதுபானம் பாவிக்கக் கூடாது என்று கூறியிருக்கும்பொழுது அவர்களின் ஆலோசனையை மீறிப் பாவிக்கும் பொழுது.

செறிவு கூடிய 40% V/V மதுசாரத்தைப் பாவிக்காமல் 5% V/V உள்ள பியர், 11% V/V உள்ள வைன் போன்ற குறைந்தளவு அல்ககோல் உள்ள மதுவகைகளைப்

பாவிக்கலாம். கிழமைக்கு ஒரு தடவையோ அல்லது இருதடவையோ சிறிதளவில் பாவிப்பது அதாவது மருந்துபோல் பாவிப்பது தீங்கை ஏற்படுத்தாது. எனினும் இவை பழக்க தோசத்தை ஏற்படுத்துவதால் மிகவும் நிதானமுள்ளவர்களும், மருத்துவ ரீதியில் உடலில் வேறு நோய்கள் இல்லையென்று வைத்திய ஆலோசனைக்கு உட்பட்டு நடப்பவர்களும் பின்பற்றுவதற்கு தடையில்லை.

வீதங்களில் உள்ள அலகுகள்:

- பியர் - 5% V/V - ஒவ்வொரு 100 மி.லீற்றர் பியரிலும் 5 மி.லீற்றர் ஈதல் அல்ககோல் உண்டு.
- வைன் - 11% V/V - ஒவ்வொரு 100 மி.லீற்றர் வைனிலும் 11 மி.லீற்றர் ஈதல் அல்ககோல் உண்டு.
- சாராயம் - 40% V/V - ஒவ்வொரு 100 மில்லி லீற்றர் சாராயத்திலும் 40 மி.லீற்றர் ஈதல் அல்ககோல் உண்டு.

ஈதல் அல்ககோலின் அளவு வீதாசாரத்திற்கு



இலகுவில் தொற்று நோய்க்கு ஆளாகுதல், ஆண்களாயின் விதைகள் சுருங்குதல் என்பன ஏற்படுகின்றன. இறுதியில் தடுமாற்றம், நடைமுறைகளில், பழக்க வழக்கங்களில் மாற்றம் என்பன ஏற்பட்டு மதுபானத்திற்கே அடிமையாகி விடுகிறார்கள்.

மதுபானத்திற்கே அடிமையாகியபின் மேற்கொண்டு உடல் சாதாரணமாக இயங்குவதற்கு மதுபானம் தேவைப்படும். இதற்குப் பிரதான காரணம் மூளையில் உருவாகும் நரம்புக் கணத்தாக்கங்களைக் கடத்தும் "டோபமீன்" (Dopamine) என்ற சுரப்பாகும். மூளையில் உள்ள நரம்புகளில் அவ்வப்பொழுது தேவையான நேரத்தில் சுரந்து எமது மூளையை மகிழ்ச்சிகரமாகத் திறம்பட இயக்குகின்ற இந்த Dopamine என்ற பதார்த்தம், மிகுந்த மதுசாரப் பழக்கத்தின் பொழுது தனது சுரப்பை மிகவும் குறைத்துக்கொள்கிறது. இதன் காரணத்தால் மதுசாரம் பாவிக்காதபொழுது மகிழ்வை ஏற்படுத்தக்கூடிய இணைப்பை நரம்புக் கலகங்களிடையே ஏற்படுத்துவதற்குரிய Dopamine போதியளவு மூளையில் காணப்படமாட்டாது. மூளையின் இரசாயனத்தாக்கங்கள் திருத்தியமைக்கப்பட்டு மது சாரத்தில் தங்கியிருக்கக் கூடியவகையில் மறு சீரமைக்கப்படுகின்றது. இந்நிலையில் மதுபானம்தான் அந்த இணைப்புகளை ஏற்படுத்தி அந்நபரை மகிழ்வுக்கோ, இயக்கத்திற்கோ கொண்டுவருகின்றது. இந்நிலைக்கு வந்துவிட்ட பழக்கதோசம் எவ்வளவு பாரியது என்று சற்று நினைத்துப்பாருங்கள். இந்நபரை மீண்டும் பழைய நிலைக்கு கொண்டுவருவதற்கு பல சிரமங்களை எதிர்நோக்கவேண்டும்.

குடும்பத்தில் ஒருவர் இந்நிலைக்கு வந்து விட்டாலே பல சிரமங்களை எதிர்நோக்க வேண்டியும், கணவனாயின் உழைப்பு, வருமானம், வைத்தியச் செலவு, குடும்ப நிர்வாகம், மதுபானச் செலவு, பிள்ளைகளின் கல்வி, குடும்ப அங்கத்தவர்களிடையே ஏற்படும் கவலை என்று பலவற்றை அடுக்கிச் சொல்லலாம். தூக்கமின்மை, சண்டை சச்சரவுகளால் பொருட்சேதம், மானபங்கம், என்பனவும் இவற்றுள் அடங்கும்.

குடிபோதையடிமைக்கு உட்பட்டவர்களின் உடலில் ஏற்படும் மாற்றங்களை ஒவ்வொன்றாக ஆராயும் பொழுது குடிப்பது நல்லதா, கெட்டதா அல்லது பறவாயில்லையா என்பதை நீங்களே உள்ளூர் உணர்ந்து கொள்வதுடன் தீர்மானம் எடுக்கும் பக்குவத்தையும் உங்கள் ஒவ்வொருவரினது மனதும் பெற்றுவிடுகின்றது.

சாமிபாட்டுத் தொகுதி:

களம், வயிறு என்பனவற்றின் உட்புற மேலணிக்கலங்கள் வீக்கமடையும், அமிலச் சுரப்பு கூடும், வயிற்றில் அஜீரணம், குமட்டல் என்பன ஏற்படும். வாயும், தொண்டையும் காய்ந்து, தொண்டை அரிப்பு ஏற்படும்.

ஈரல்:

கொழுப்புப் படிதல், லக்ரிக் அமிலம் தேங்குதல் போன்ற காரணங்களால் குளுக்கோசு வெல்லத்தை சரிவரப்பாவிக்க முடியாது போதல். ஈரலில் உள்ள நொதியங்கள் பல மென்நஞ்சுகளை பிரித்தழிக்கவல்லவை. அல்ககோலின் அளவு கூடும்பொழுது பிரித்தழிக்கும் பிரமாணத்தை மீறிவிடுவதால் அல்ககோல் உட்பட்ட மென்நஞ்சுகள் உடலில் தேங்கி சுற்றோட்டத்தில் கலக்கின்றன. இதனால் குமட்டல், தலையடி என்பன ஏற்படுகின்றன.

30ம் பக்கம் பார்க்க...

TO LEARN FIRST AID & CPR IN ENGLISH AND TAMIL

தமிழிலும் ஆங்கிலத்திலும் முதலுதவி பயிற்சி

Dr. Kandiah Senthilathan

- Standard First Aid & CPR Level "C" - 2 Days Program ● Emergency First Aid & CPR Level "A" - 1 Day Program ● CPR Level "A" - 4 Hours Program (Adult)
- CPR Level "C" - 8 Hours Program (Adult, Child, Infant) ● CPR Level "C" - 4 Hours Program - Renewal (Adult, Child, Infant)

பயிற்சி முடிவில் சான்றிதழ் வழங்கப்படும்

Registered Medical Officer (SLMC), Acupuncturist (MAcF), First Aid & CPR Instructor (Certified in Canada)

647-801-9252
416-502-9252

ஆறு மாணவர்களுக்கு மேல் சேருமிடத்தில், உங்கள் இடத்திற்கு வந்து கற்பிக்கப்படும்.



Kuga Raveendrarajah
Broker

Direct: **416-843-8585**



\$444,900
Morningside & Finch
4 Bedrooms 3 Washroom

வீடு வாங்க விற்க



\$399,999
Brimley & Denison
3+1 Bedrooms 4 Washroom



Mathan Selvendarakumaran
Sales Representative

Direct: **416-625-2870**



\$79,900

Davis Dr / Yonge

Cafe



HomeLife Today Realty Ltd., Brokerage*

31 Progress Ave., Suite 210, Toronto, ON, M1P 4S6

Bus: **416-298-3200**

*Independently Owned and Operated, Realtor

எமக்கென்று ஒரு தனிக்குழல்

சொந்த இல்லத்திற்கு தேவையான அடமானத்தை சுலபமாகப் பெறுவதற்கு பலவருட அனுபவம் பெற்ற முகாமையாளர்களை நாடுங்கள்

TWO PROFESSIONAL MORTGAGE SPECIALISTS
UNDER ONE ROOF WITH RATES YOU CAN'T BEAT

MAILVAGANAM (MIKE) AHILAN

Senior Accounts Manager
Residential Mortgages
(2006 Platinum Award winner)
416-220-1184

VINCE SINNADURAI

Senior Accounts Manager
Residential Mortgages
(2006 Platinum Award winner)
416-917-9462

416.438.1688

Fax: 416 438 1612

1421 Kennedy Rd,
Scarborough, ON. M1P 2L6



வருமானம் தரும் வீடு

தாய்விடு வாசகர்களுக்கு அன்பு கலந்த வணக்கம். கோடைகால விடுமுறையில் குதாசலிப்பு என்பது தவிர்க்க முடியாதவொன்று. எமது சிறார்கள் தமது பள்ளி விடுமுறையினை சிறப்பற்ற ரசிப்பதை பார்ப்பதே ஓர் மகிழ்ச்சிதான். எதை எதையோ இழந்த தமிழர்க்கு இன்னும் இருப்பது தன்மானமும், கல்வியும் தான் என்பதனை எம் எத்தனையோ பெற்றோர்கள் தமது குழந்தைகளுக்கு செயலில் காட்டி வருகின்றனர். எம் இனத்தின் வளர்ச்சிக்காக அயராது உழைக்கும் பெற்றோர்கள் ஒவ்வொருவரும் போற்றப்பட வேண்டியவர்கள். குழந்தைகளுக்காக தம்மை அர்ப்பணிக்கும் அவர்கள், வருமான வளர்ச்சிக்காக அரும்பாடுபட்டு உழைத்து வருகின்றனர்.

இருக்கும் இடத்தை விட்டு, இல்லாத இடம் தேடி எங்கெங்கோ அலைகின்றார் என்று ஓர் பழைய பாடல் உண்டு. இயல்பாய் வந்த பாடலின் வழியே நாம் வருமானம் இருக்கும் இடத்தை ஏன் யோசிப்பதில்லை? “இருக்கும் இடம்” ஆம் நீங்கள் இருக்கும் இடமே உங்களுக்கு ஓர் மேலதீக வருமானத்தினை ஈட்டவல்லதாயின் உங்களுக்கும் சற்று ஆறுதல் கிடைக்கும்ல்லவா? அதன் பிரகாரம் நீங்கள் வசிக்கும் வீட்டினையோ அன்றி வாங்கும் வீட்டினையோ ஓர் வருமானம் தரும் சொத்தாக மாற்றுவதற்கு சில ஆலோசனைகளை நாம் இங்குகாண்போம்.

உங்கள் வீட்டினை வருமானம் ஈட்டும் சொத்தாக மாற்றுவது எப்படி?

சரியான வீட்டினை தேர்ந்தெடுத்தல்:

மிகச் சிறந்த வருமானம் தரக்கூடிய வீடுகளின் நிலக்கீழ்ப் பகுதி (Basement) தனி வாசலை (SE.P. Entrance) பெற்றிருக்கும். இதனை புதிதாக அமைத்துக்கொள்வதாயின் புதுப்பிக்கும் செலவு சற்று அதிகமாக காணப்படும். உங்கள் நோக்கம் மேலதீக வருமானமாக இருப்பின் அதற்கேற்ப அடிப்படை வசதிகள் இருக்கின்றனவா என்பதனை சோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். தனியே வாசலைப் பெற்றிருப்பதுடன், தனியான குளியலறை, சமையலறை மற்றும் தனியான அடித்தளம் இருக்குமாறு தெரிந்தெடுத்தல் வேண்டும். குறைந்த பட்சம் மின் இணைப்புகள் மற்றும் நீர் வசதிகள் தனிப்பாக காணப்படுவது அவசியம். கனடாவைப் பொறுத்தவரை ஆயிரக் கணக்கான வீடுகள் இவ்வகை வசதிகளை பெற்றிருந்தும் வாடகைக்கு விடப்படாமல் இருக்கின்றன. ஆகவே எளிதாக வருமானம் ஈட்டக்கூடிய வழியானது இதுபோன்ற வீடுகளை வாங்கி அவற்றை சரி செய்து வாடகைக்கு விடுவதே ஆகும். அதற்கு முதலாக நீங்கள் அவ்வாறான வீடுகளைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு வீடு விற்பனை முகவர்களை அணுகுவது நலம்.

வீட்டின் மதிப்பினை சோதிக்கவும்:

பசித்த வயிற்றிற்கு மட்டுமே உணவு என்று ஓர் கூற்று உண்டு. அதாவது நீங்கள் பெற்றுக்கொள்ளுகின்ற ஒரு வீட்டின் மூலம் எவ்வளவு வருமானம் பெறப்போகிறீர்களோ அவ்வளவை மட்டுமே முதலீடு செய்யவும். புதுப்பித்தலுக்கு அதிகம் செலவு செய்யத் தேவை இல்லை. நீங்கள் வீடு புதுப்பிக்க உபயோகப்படுத்தும் தொகையானது. அந்த

வீட்டினை வாடகைக்கு விடும்பொழுது வரும் இரண்டாண்டு வாடகை தொகைக்கு உள்ளானதாகவே இருக்கவேண்டும். அதே நேரத்தில் வீட்டின் அலங்கார வேலைப்பாடுகள், கிரடைட், மற்றும் இதர பெரும் செலவுகள் உங்கள் வரவுக்கு மீறிய செலவாக மாறிவிடும். குறிப்பிட்ட வீட்டின் வாடகைப் பணத்தால் அச் செலவினை ஈடுசெய்ய முடியாது. ஆகவே நீங்கள் உங்கள் வீட்டின் மூலம் வருமானம் பெற நினைத்தால், அடிப்படை வசதிகளில் மட்டும் கவனம் செலுத்தி அவற்றை மட்டும்



சிறப்பாக புதுப்பித்தல் நலம்.

செலவினை குறைக்க அசௌகரியத்தை அதிகரிக்காதீர்கள்:

செலவுகள் குறைக்கப்பட வேண்டும் என்று குறிப்பிட்டது, ஆடம்பர செலவுகள் மட்டுமே. வர்ணம் பூசுதல், பழுதடைந்த தரையினை புதுப்பித்தல் மற்றும் சுவர்களை செப்பிடுதல் போன்ற அடிப்படை செலவுகள் தவிர்க்க முடியாதவை. இவைகளுக்காக நீங்களாகவே முயன்று மேலும் வேலைகளை அதிகரிக்காமல் அதற்கென பயிற்றப்பட்டவர்கள் அல்லது அனுபவசாலிகளை அணுகுங்கள். குடிவருபவர்களின் குளிர்ச்சியாக காணப்படுவதற்கு ஏற்ப உங்கள் செலவுகள் அமைதல் அவசியம். முறையான / ஒழுங்கான வாடகை மற்றும் நிறைவான வாடகைதாரர் நீண்ட கால முதலீடாகும். அவர்கள் மனம் கோணாமல் பார்த்துக் கொள்வது உங்கள் கடமை.

வீட்டிற்கான மதிப்புக்கூட்டு வசதிகளை அறிந்து கொள்ளுங்கள்:

சமையலறை, குளியலறை, படுக்கையறை மற்றும் தனியான வாசல் ஆகிய அடிப்படை வசதிகளை நீங்கள் ஒழுங்குபடுத்திய பிறகு உங்கள் வருமானத்தினை அதிகப்படுத்தும் வசதிகளை வீட்டினுள் பொருத்துங்கள். உதாரணமாக சலவை செய்யும் மற்றும் துணி உலர்த்தும் இயந்திரம் இருந்தால் அது உங்கள் வாடகையை சுமார் \$50.00 வரை

உயர்த்தலாம். அத்தோடு சமையல் பாத்திரங்கள் கழுவும் இயந்திரம் சேர்ந்து காணப்படின் மேற்படி சுமார் \$25.00 பெறலாம். வாகனம் நிறுத்துமிடம் மற்றும் வசதிகள் கூடிய குளியலறை அமைப்புக்கள் போன்றவை வாடகையாளர்களின் மேலதீக தேவைகளை நிவர்த்தி செய்ய வல்லவை. இவைகளால் கவரப்படுபவர்களின் எண்ணிக்கை அதிகம் ஆகையால் தரமானவர்களை தெர்ந்தெடுப்பதற்கு இவை துணையாகும்.



கருணா கோபாலபிள்ளை
- வீடு விற்பனை முகவர் -

இல்லாவிடிலும் நம் சந்ததிகளுக்கு அவசியமாகின்றது. ஆகவே நீங்கள் உங்கள் வீட்டிலோ அன்றி நீங்கள் வாடகைக்காக தயார் படுத்தும் பகுதியிலோ மின்குமிழ்கள், மின்சார சாதனங்கள், தண்ணீர் வழங்கிகள் மற்றும் குளிரூட்டிகள், சூடேற்றிகள் போன்றவற்றினை சக்தி சேமிப்பு பொருந்திய உபகரணங்களாக மாற்றி அமைப்பதன் மூலம் அரசினால் வழங்கப்படும் கழிவுத்தொகையினை பெறுவது மட்டுமன்றி உங்கள் மாதாந்த கட்டுப்பணங்களும் கணிசமாக குறைவதற்கு வாய்ப்புகள் உண்டு.

வாடகை வீட்டிலுள்ள சிக்கல்கள்:

“High Risk High Return/Low Risk Low Return” என்று கூறுபவர்கள் அதாவது “No pain No gain” தடைகள் மற்றும் இடையூறுகள் அதிகமாயின் வருமானமும் அதிகம்தான். ஆகவே தகுதியானவர்களை கண்டறிந்து கொள்ளுதல் மிகவும் அவசியம். அது மட்டுமன்றி வாடகைக்கு கொடுப்பது சம்பந்தமாக உள்ள சட்ட நுணுக்கங்களை “Tenant/Landland” சட்டப்பிரிவினரின் உதவியுடன் தெரிந்து வைத்துக்கொள்ளுங்கள்.

உங்கள் வீட்டிற்கான காப்புறுதி நிறுவனத்திற்கு நீங்கள் மேற்கொள்ளும் மாற்றங்களை தெரிவிக்க வேண்டியது அவசியம், மற்றும் வாடகைக்கு குடியிருப்பவர்கள் தமக்கான காப்புறுதியினை பேணுவதன் அவசியத்தினையும் தெரியப்படுத்துதல் வேண்டும்.

மேற்படி நீங்கள் அளிக்கும் வசதிகளை வாடகையுடன் குறிப்பிடும் பட்சத்தில் மாதாந்தம் சுமார் \$150 முதல் \$200 வரை அதிகமாக பெறலாம்.

எப்பொழுதும் வீட்டினை பசுமையாக வைத்திருங்கள்:

அண்மைக் காலங்களில் மிகவும் பரவலாகப் பேசப்படும் விடயம் Green... Green. அதாவது பசுமைப் புரட்சி. இயற்கை வளங்களைப் பேணிப் பாதுகாக்கவேண்டியது நமக்காக

“அன்பாலே அழகாகும் வீடு அதற்குள்ளே வருமானம் தேடு” என்ற சொல்லுக்கிணங்க, வீட்டின் மூலம் வருமானம் ஈட்டி விரும்புகிறவர்கள் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய அம்சங்களை பார்த்தோம். ஆகவே ஒன்றே செய்யுங்கள் அதை நன்றே செய்யுங்கள் அதையும் இன்றே செய்யுங்கள் என்று கூறி இனி வரும் இனிமையான இதழ்களிலும் இணைந்து கொள்வோம்.

karunagopalapillai@thaiveedu.com

HELP WANTED

தென்னிந்திய, இலங்கை உணவு வகைகள் தயாரிப்பதில் முன்னனுபவம் உள்ள சமையல் வல்லுனர்கள் தேவை

Cook (South Indian or Srilankan Style Food)

- .Full Time and Part Time
- .Experience in Noodles, Kothu rotti, Pittu mix, Rolls, Cutlet, Milk hopper etc.
- .Payment is Negotiable.
- .must be Fluent in Tamil.
- .located, Scarborough (near Kennedy Station)

Kiruthika: 416 300 5487, Rajith: 416 266 4444

Consulting | Engineering | Management

KNOWLEDGE THAT GETS RESULTS

Tel.: 416.627.5664

E-mail: ranjan@consultranjan.com

www.consultranjan.com

ons • Team Leadership • Development Planning • Specifications Review • Contract Administration • Building Permits • Zoning Changes • Building Permits • Plan Review • Public Relations • Team Leadership • Expert Testimony • Municipal Planning • Contract Administration • Construction Technology • Industrial Reuse Strategies • Team Leadership • Expert Testimony • Municipal Planning • Contract Administration • Building Permits • Zoning Changes • Building Permits • Plan Review • Public Relations • Team Leadership • Expert Testimony • Municipal Planning • Contract Administration • Construction Technology • Industrial Reuse Strategies



Full-time Real Estate Agent

Nada G. Nadarajah B.V.Sc

Call Me @ 416 616 8751 Sales Representative

"An award-winning realtor with 14 years experience"

HomeLife

Landmark Realty Inc.,
brokerage

5200 Finch Ave. E, Suite 106

Toronto, ON M1S 4Z4

Bus: 416 293 5093

nanadarajah@trebnet.com



\$254,990
Markham & Sheppard
Condo. Apartment
2 Bedrooms - 2 Washrooms
Close to Schools & Major Plazas



\$517,000
Dufferin & Rutherford
2-Storey Detached
4+2 Bedrooms - 4 Washrooms
Basement Apartment



\$153,900
McClevin & Neilson
Condo. Apartment
2 Bedroom - 2 Washroom
Approx. 1000 Sq. Ft



\$219,000
Markham & Nashdene
Commerical Condo. Unit
1440 + 900 Sq. Ft Mezzanine
Low Maintenance Fee



\$295,000
Warden & Finch
Condo. Townhouse
3 Bedrooms - 2 Washrooms
Completed Basement w/ walkout



\$216,000
Kennedy & Eglinton
Condo. Apartment
2+1 Bedrooms - 2 Washrooms
Luxury Condo. Building



J
W
I
L
L
I
A
M
U
S
T
I
N

416
8
0
3
7
3
4
4

Warden & Steeles \$379,000

*Semi Detached *3 Bedrooms *Totally Renovated House. *Huge Back Yard. *Basement Apartment With Sep Entrance

Mccowan/Bur Oak \$484,900

*Detached House *4 Bedrooms *Super Clean * Approx. 2200 sq ft *Family Size Kitchen

Middlefield & Finch \$199,900

*2 Bedroom & 2 Full Baths *2 Full Baths Ensuite Laundry * Lots Of Upgrades *Steps To Ttc *Shops And GTA Square



R
A
V
I
R
A
V
E
N
D
R
A
N

416
8
1
7
8
4
7
9

Lucky Draw On August 29, 2010 at GTA Square



First Prize



Second Prize



Third Prize

Some condition may Apply

- 1st Prize: Brand New BMW 2010 Model 3 series
- 2nd Prize: Vacation Package to CUBA for a week for 2
- 3rd Prize: 42" LCD TV
- 10 Consolation Prizes.

Our way to say thanks to our clients...

Lucky draw is Absolutely Free For Our Valuable Clients.



HomeLife GTA Realty Inc. Brokerage*
1711 McCowan Rd. Suite 206
Scarborough Ont.
Office: 416-321-6969

Independently Owned and Operated*
* Broker ** Sales Representative

This is not intended to Solicit seller or Buyer currently Under Contract with Brokers



C
H
E
L
V
A
R
A
T
N
A
M
S
A
S
I

416
8
5
8
8
4
8
2
8

கற்றல் குறைபாட்டு வகைகள் Dyspraxia (Sensory Integration Disorder)

சென்றமாதத் தொடர்ச்சி...

செய்கை வெளிப்பாடு சம்பந்தமான கற்றல் குறைபாடு: (Motor difficulties and learning disabilities)

மோட்டார் குறைபாடு என்பது செய்கையின் வெளிப்பாடுகளுடன் சம்பந்தப்பட்டது. அதாவது ஒரு செய்கையினை செய்யும்போது அதனால் பெறப்பட்ட விளைவும் (output of information from the brain), அசைவும் சேர்ந்து தொழிற்படுகையும் (movement and coordination) கூட சில பிள்ளைகளுக்கு கடினமாக இருக்கும். இது சிறிது பாரதாரமான கற்றல் குறைபாடு. இது fine motor skills என்று சொல்லப்படுகின்ற வெட்டுதல், எழுதுதல் தொடர்பானதாகவோ அல்லது gross motor skills என்று சொல்லப்படுகின்ற துள்ளுதல், ஓடுதல் சம்பந்தப்பட்டதாகவோ இருக்கலாம். எழுதுதல், வெட்டுதல் போன்ற தொழில்களைச் செய்வதற்கு எங்கள் மூளையானது சில முக்கியமான நரம்பு மண்டலத்துடன் சரியான முறையில் தொழிற்பட வேண்டும்.

Dyscalculia கற்றல் குறைபாடும் கணிதமும்:

கணிதக் கற்றல் குறைபாடு பொதுவாக அந்தப் பிள்ளையின் ஆளுமையில் தங்கியுள்ளது எனக் கூறப்படுகின்றது. மொழிக் கற்றல் குறைபாடு, மோட்டார் கற்றல் குறைபாடு அதாவது சேர்ந்து தொழிற்படுகை என்பன கணிதக் கற்றல் குறைபாட்டினை ஊக்குவிக்கும் எனவும் கண்டறியப்பட்டுள்ளது. கணிதக் கற்றல் குறைபாடு உள்ள பிள்ளைக்கு வாய்பாடு பாடமாக்குதல் கலப்பமான கூட்டல் வகைகள் போன்றவை கடினமாக இருப்பதுடன் இவர்கள் எழுதும் போது அவதானித்தீர்களானால் அவர்கள் எண்களை மாறி எழுதுவார்கள். அதாவது பொதுவாக 6 என்பதனை 9ஆக எழுதுவதும் 9இனை 6ஆக எழுதுவது.

Auditory Memory and Processing Disorder :

இது சொற்களையும் சத்தத்தினையும் விளங்குவதற்கும் அதனை ரூபகப் படுத்திக் கொள்வதிலும் உள்ள பிரச்சினை ஆகும். உங்கள் பிள்ளையினால் சாதாரணமாக கேட்கக் கூடியதாக இருக்கும். ஆனால் அப் பிள்ளையினால் முக்கிய கருத்துக்களையும் உண்மைகளையும் ரூபகப் படுத்திக்கொள்ள முடியாத நிலையில் இருக்கும். இது கேட்டல் பிரச்சினையினால் உண்டானதல்ல. அப் பிள்ளையின் மூளையானது உடனடியாக சத்தத்தினையும் அந்தச் சொல்லையும் விளங்கிக் கொள்ள முடியாதது தான் காரணம்.

Dyslexia மொழிக்கற்றல் குறைபாடு

மொழியிலும் தொடர்பாடலிலும் உள்ள குறைபாடானது பேச்சுக் குறைபாட்டினை உருவாக்கும். விளங்குதலும் அதனைக் கோர்த்து அதற்கு சரியான பதிலை சிந்தித்தலுமே பின்னர் பேச்சாக வெளிவருகின்றது. இதே போல தான் எழுதுவதற்கும் மூளை செய்தியை கோர்க்க வேண்டும் அவ்வாறு கோர்க்க-

கப்பட்ட செய்தியினை கை எழுத வேண்டும். எனவே இங்கு மூளை கை என்பன சேர்ந்து தொழிற்பட வேண்டும்.

எங்கள் கண்ணும் காதும் தான் மிகமுக்கியமான தொடர்பாடல் சாதனங்கள் என்று சொல்லலாம். ஏனெனில் இவைதான் பார்ப்பதையும் கேட்பதையும் மூளைக்குத் தெரியப்படுத்துகின்றன. இந்த இரண்டிலும்தான் ஏனைய தொழிற்பாடுகள் தங்கியுள்ளன. கேட்டல் auditory processing skills” or “receptive language என அழைக்கப்படும். வாசித்தல் கதைத்தல் சொற்களை உச்சரித்தல் என்பவற்றில் கேட்டலின் பங்கு முக்கியமானதாகும். ஒலியில் உள்ள ஏற்ற இறக்கங்களைப் பகுக்க முடியாவிடின் பேசுவதற்கு ஒலி பேதம், ஏற்ற இறக்கத்தினை பாவிக்க முடியாது போய்விடும்.

மூளையில் உள்ள சில பிரச்சினைகளால், இந்த டிஸ்லெக்சியா குறைபாடு குழந்தைகளுக்கு ஏற்படுகிறது. இக்குழந்தைகளுக்கு,



குழந்தைகளுக்கு படிப்பதில், எழுதுவதில், கதைப்பதில் சிரமங்கள் இருப்பின், தாமதிக்காது பிள்ளையினை வைத்தியரிடம் கொண்டு செல்லுங்கள்.

படிப்பதிலும் எழுதுவதிலும் சிரமங்கள் இருக்கும். படிப்பதிலும் எழுதுவதிலும் சிரமம் இருப்பதால் இக் குழந்தையின் அறிவில் பிரச்சினை இருக்கும் என நினைத்து விடக் கூடாது. சில குழந்தைகள் கைவினைப் பொருட்கள் செய்வது, ஒலியம் வரைவது போன்ற நுணுக்கமான விடயங்களில் மிகவும் கெட்டிக்காரராக இருப்பார்கள். இவ்வாறான குழந்தைகளுக்கு சிறப்பான ஓர் ஆசிரியர் அமைந்துவிட்டால் நாளடைவில் இவர்களை கல்வியில் கூட சிறந்தவர்களாக ஆக்கிவிடலாம் இங்கு ஆசிரியர் என நான் குறிப்பிடுவது தொழிலால் மட்டும் ஆசிரியர் அல்ல, ஒரு நல்ல கடின உழைப்புடனான பிள்ளையின் முன்னேற்றத்தில் அக்கறை கொண்ட அம்மா கூட இதனை வெற்றிகரமாகச் செய்து முடிக்கலாம். பிள்ளையின் முன்னேற்றத்தில் அக்கறை கொள்ளாத அம்மா இருக்கின்றாவா என்ற கேள்வி எழலாம். பல அம்மாக்களுக்கு பிள்ளை நன்றாகப் படித்து வரவேண்டும் என்ற ஆசை உண்டு. பிரத்தியேக ரியூசன் வகுப்புகளுக்கு கூட்டிச் செல்வா ஆனால் பிள்ளை பாடசாலையில் என்ன செய்தது, ரியூசனில் என்ன செய்தது, வீட்டுப் பாடம் செய்து முடித்ததா எனக் கவனிக்க நேரம் கிடைப்பதில்லை. இவ்வாறான பிரச்சினைகளை அறிந்து அதனை நிவர்த்தி செய்வதற்கு முதலில் நாம் சில விடயங்களைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

கற்றல் எவ்வாறு இயற்கையில் நடைபெறுகின்றது என்பதற்குரிய படிமுறைகள் என்ன?

- ஒலிகள் இணைந்து எப்படி வார்த்தைகளை

உருவாக்குகிறது என்பதை உணர்தல்.

- வடிவங்களைக் கவனித்து எழுத்துக்களை அறிதல்.
- ஒலிகளுக்கும் எழுத்துக்களுக்கும்மான தொடர்பை உணர்ந்துகொள்ளுதல்.
- ஒலிகளையும், எழுத்துக்களையும் இணைத்து வார்த்தைகளாக்குதல்.
- புத்தகத்தின் பக்கங்களில் வரிகளின் மீதான ஒழுங்கமைவு மற்றும் கட்டுப்பாடு. அதாவது ஒரு வரியைப் படித்தபின் அதற்கடுத்த வரி, அதற்கடுத்தது என்று வரிசையாகப் படிக்க இயலுதல்.
- முன்பே அறிந்தவற்றையும், புதிதாகப் பார்ப்பவற்றையும் தொடர்புபடுத்த இயலுதல்
- புதிய கருத்துப் படிவங்கள், உருவகங்களை உருவாக்குதல், உத்திகளை உருவாக்குதல்.
- பார்த்தவை, படித்தவைகளை நினைவில் நிறுத்துதல்.



சிவாஜினி பாலராஜன்

சில ஆலோசனைகள்:

பிள்ளை இரண்டு வயதாக இருக்கும் போதே கவனமாக பிள்ளையின் கதை பேச்சு என்பவற்றை ஆராய்ந்து கண்டு கொள்ளுங்கள். பேச்சு வரவில்லை எனின் தாமதிக்காது பிள்ளையினை வைத்தியரிடம் கொண்டு செல்லுங்கள். ஆகக் குறைந்தது இரண்டு வயதில் பிள்ளை சொற்களை சேர்த்துக் கதைக்க வேண்டும். மேலும் பிள்ளைகளுக்கு இரண்டு மூன்று வயதிலேயே கதை சொல்லிப் பழக்க வேண்டும். இவ்வாறு நீங்கள் கதை சொல்லும் போது பிள்ளை கதையினைக் கோர்க்க முடியாது திணறின் அங்கு பிரச்சினை இருக்கின்றது என்பதற்கு ஓர் அறிகுறி.

மேலும் கற்றல் குறைபாடுள்ள பிள்ளைகளை அதிகம் தட்டிக் கொடுத்துப் பழக்க வேண்டும். அவர்கள் ஆர்வம் காட்டும் துறையில் அவர்களுக்கு வகுப்புக்களை ஒழுங்கு செய்து தரவேண்டும். எந்த வகை கற்றலை பிள்ளை கலப்பமாகக் கிரகிக்கின்றது என்பதனை அறிந்து கொண்டு அந்த வகை கற்பித்தல் வழிமுறையினைக் கையாள வேண்டும். சில பிள்ளைகளுக்கு தாங்கள் வாசிப்பது அல்லது வாசிப்பதற்கு முயற்சி செய்வதனை விட மற்றவர்கள் வாசிப்பதைக் கேட்கப் பிடிக்கும். சில பிள்ளைகளுக்கு விளையாட்டாக படிப்பித்தல் வேண்டும். அவர்கள் வீட்டு வேலைகளில் உதவி செய்ய வந்தால் அதனை ஏற்றுக் கொண்டு சரியாகச் செய்யும் வழியினைக் கற்பித்தல் வேண்டும். இதே விதமான பிரச்சினைகள் கொண்ட குழந்தைகளின் பெற்றோருடன் கதையுங்கள். அவர்கள் என்ன வழிமுறைகள் அனுபவங்கள் பற்றி ஆலோசனை சொல்கின்றார்கள் என்பதனையும் பாருங்கள். குறை உண்டு என நினைக்காது அதற்கு என்ன வழிமுறைகளை தெரவி அல்லது பயிற்சிக் கூடங்களில் சொல்லிக் கொடுக்கின்றார்கள் என்பதில் அக்கறை கொள்ளுங்கள். பிள்ளையினதும் அதே சமயம் உங்களது மனோ நிலையில் அவதானமாக இருங்கள்.

மேலும் ஒரு மிக முக்கியமான விடயம் இந்தக் கற்றல் குறைபாடுள்ள பிள்ளைகளுக்கு நீங்கள் முக்கியமாக organizing strategiesஇனை நன்றாகக் கற்றுத் தரவேண்டும். இது அவர்களில் ஒரு பெரிய திருப்பத்தினை உண்டாக்கும். பாடசாலைக்குச் செல்லும் பிள்ளையின் அவர்கள் படிப்பதற்கு அமைதியான, நன்றாக வெளிச்சமுட்பட்ட சுவாத்தியமான இடம் ஒழுங்கு செய்து தரப்பட வேண்டும். ஒரு சிறு சத்தம் கூட இவர்களது புலனை மாற்றி விடும். ஒரு புதிய பயிற்சிப் புத்தகத்தினைக் கொடுத்து அதில் அவர் என்ன செய்ய வேண்டும் என ஒவ்வொரு நாளும் எழுத வைத்து நான் முடிவில் செய்தவற்றிற்கு சரி போட வைத்து என்ன செய்யப்படவில்லை அல்லது செய்து முடிக்கப்பட வில்லை என்ப-

24ம் பக்கம் பார்க்க...

ARGENTUM LENDING DIRECT CORPORATION

Reg # 10466

3621 Hwy 7 East, Suite # 211 Markham, ON, L3R 0G6
1193 A Brimley Rd, Unit 7, Scarborough, ON M1P 3G9

வீட்டு அடமானக் கடன் பெற்றிட உங்களுக்குத் தேவை நம்பிக்கையான ஒரு முகவர்...

OUR SERVICES:

- 1st & 2nd Mortgage
- Refinancing
- Commercial Loan
- Home Equity Mortgage
- Much more...

Are you a Temporary resident?
Self Employed?
Bankrupt?
New Immigrant?
Is Your SIN beginning with 9?
Not to worry
We will help you

Theven Kankesu, AMP
(Mortgage Agent)
FSCO LIC # M08008759
Direct: 416.939.8786
Fax: 647.343.0135
Email: theven.kankesu@migroup.ca

அழகிய பூஞ்செடிகள்

அந்தூரியம்

(Anthurium) Flamingo Lily

அறிமுகம்:

அந்தூரியம் (Anthurium), குடும்பம் அரேசியேயைச் (Family Araceae) சார்ந்தது. ஏறக் குறைய 800 - 900 இனங்கள் காணப்படும். வீடுகளில் இரண்டு தொகையான அந்தூரியம் வளர்க்கப் படுகின்றன. ஒன்று, அழகான பூக்களைத் தரும் அந்தூரியம். அடுத்தது, விசாலமானதும் பளபளப்பான இலைகளைத் தரும் அந்தூரியம். இவற்றுள் விற்பனை நிலையங்களில் காணப்படும் அந்தூரியம் அழகிய பூக்களைத் தருபவை. மத்திய, மைய அமெரிக்காவின் வெப்ப வலையக் காடுகளில் பூர்வீகமாகக் காணப்பட்டவை. கிறேக்க மொழியில் அந்தூரியம் எனும் பெயர் (tail flower) வால்பூ எனப்படும். பலதரப்பட்ட வகைச் செடிகளில், அநேகமானவை எப்பொழுதும் பச்சைநிற இலைகளை உடையதாகக் காணப்படும். இவை, ஓரிடத்தில் நெருக்கமாகவோ அல்லது படருகின்ற மேலொட்டிகளாகவோ சாதாரண தரைகளிலிருந்து மழைக்காடுகள் வரை வளர்பவை. இன்றைய காலகட்டத்தில், இவை, அழகிய பூஞ்செடிகளாக வீடுகளின் உட்புறமாக, சாடிகளில் வளர்க்கப்படுகின்றன.

வளரும் தன்மை:

செடியானது 15-30 செமீ நீளத்தில் தண்டினைக்கொண்டிருக்கும். அடியில் மேலுண்டி வேர்கள் காணப்படும். இவ்வேர்கள் பின்னர் வாழும் தரையில் பதிந்து சிறிய முளைகளை ஏற்படுத்தும். தண்டின் அடியிலிருந்து பல-வடிவங்களில் அநேகமான இலைகள் பரந்து காணப்படும். இலைகள் ஒழுங்கானவை. இலைகளின் மேற்பரப்புகள் ஓரளவிலோ அல்லது முழுமையாகவோ பளிங்குபோன்ற தன்மையாக இருக்கின்றன. செடிகள் குளிர்ந்த தன்மையை அல்லது பனித்தன்மையை ஒருபோதும் தாங்கமாட்டா.

வீட்டுத் தோட்டம் - 30

பயிரிடுதல்:

செடியினை வளர்ப்பதற்கு நான்கு முறைகள் கையாளப்படுகின்றன. முதலாவதாக, தாய்ச் செடியிலிருந்து சிறிய முளைகளைப் பிரித்து எடுத்து வேறுபடுத்தும் முறை. இரண்டாவதாக, வித்துக்கள் மூலம் செடியினை உண்டாக்க-

அழகிய பூக்கள்



குதல். மூன்றாவதாக, இழையங்களிலிருந்து செடிகளை விருத்தி செய்தல். நான்காவது, கருக்கட்டல் மூலம் செடிகளைப் பயிரிடுதல். சாதாரணமாக, முதலாவது முறை எல்லோராலும் எளியதாகப் பின்பற்ற முடியும். வருடந்தோறும் செடிகளைச் சட்டியிலிருந்து மாற்றும் போது வெளியே காணப்படும் மேலோங்கி வேர்களோடு தண்டினைச் சேர்த்து மண் மட்டத்தோடு வெட்டிப் பதி செய்தல். அப்போது போதிய போசணையுள்ள பசளை சேர்க்க வேண்டும். வளரும்போது திரவமான

பசளை அல்லது போசணைத் துணிக்கைகள் சேர்ப்பது நல்லது. பசளை பீற்றொஸ் 1:1:1 வீதம் பீற்றொஸ், பைன் பட்டை, பெலைற் சட்டியில் வளர்க்கும் செடிக்கு பயன் படுத்த வேண்டும். மிகக் குறைவில் ஊட்டுகின்ற பசளை நன்றாக இருக்கும். வளரும் செடிக்கு எப்பொழுதும் ஈரத்தன்மை இருக்க வேண்டும். இதனது வசீகரமான பூவினது மடல்கள் மஞ்சள், சிவப்பு, செம்மஞ்சள், பச்சை, ஒரேஞ்சு



சாடியில் வளரும் அந்தூரியம்

போன்றதாக இருப்பதுவே இச்செடியினை வளர்ப்பதற்கு தூண்டியாக ஏற்படுகின்றது. அத்தோடு பூக்கள் அலங்காரத் தேவைகளுக்கு வெட்டப்பட்டு சந்தைப்படுத்தும் தொழிலாக இருப்பதற்கும் அனுசூலமாக இருக்கின்றது.

பூக்கள்:

பூக்கள் இருபாலுள்ளவை. ஆண், பெண் பூக்களைக் கொண்டிருக்கும். சிறகு போன்ற



செல்லையா சந்திரசேகரி

நிறமாக அமைந்த இலை செட்டையாகவும், உண்மையான பூவாகப் பூக்கள் பலவித நறுமணங்களைக் கொடுப்பதால் குறிப்பான மகரந்தச்சேர்க்கையை அனுசூலமாக்கின்றன. இவை சதைப்பற்றுள்ள மையத்திலிருந்து வரும் பூத்தண்டிலிருந்து நெருக்கமாகத் தோன்றுகின்றன. ஆண், பெண் பூக்களையுடைய தண்டு வேறுபாட்டினைக் காட்டி, பல நிறங்களில் பல அமைப்புகளில் காணப்படும். சரியான முறையில் செடிகள் வளர்க்கப்படும் போது பூக்கள் நெடுங்காலம் தோன்றுகின்றன.

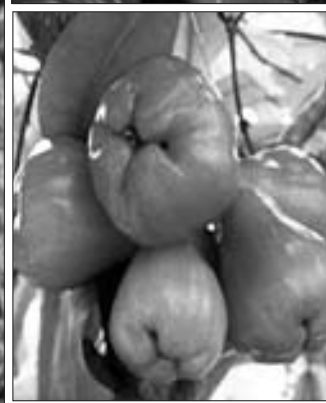
பூச்சிகளும் நோய்களும்:

நத்தைகள், புழுக்கள், ஏப்பிட்ஸ், திறிப்ஸ், பேன்கள் போன்றவற்றின் தாக்கம் இருக்கின்றன. ஏப்பிட்ஸ் பூ அரும்புகளைத் தாக்கும். செடிகளை நன்கு கவனித்து, அப்பப்போது பூச்சி கொல்லிகளை உபயோகிக்க வேண்டும். சவற்காரம், றைசோற்றினியா போன்றவை தாக்கத்தைக் கட்டுப்படுத்தும். தேவையற்ற காய்ந்த தண்டு இலை பூக்கள் போன்ற பகுதிகளை நீக்கிவிட வேண்டும்.

சில முக்கிய இனங்கள்:

- **Anthurium andreaum:** சிவப்பு, வெள்ளை, பலநிறமுடைய இனங்கள்.
- **Anthurium crystallinum:** கரும்பச்சை, பச்சை.
- **Anthurium sclerzerianum:** செம்மஞ்சள்.

sekari.s@thaiweedu.comHelvetica



Family Myrtaceae

ஜம்பு நாவல்
(Jambu)

(Botanical Name: Syzygium aqueum: English Name: Jambu)

ஜம்பு நாவல் (Jambu), குடும்பம் மேற்றேசியேயைச் (Family Myrtaceae) சேர்ந்தது. இது பிலிப்பையின்ஸ். இந்தியா, மலேசியா, இலங்கை போன்ற நாடுகளின் பூர்வீக மரமாக இருந்த போதிலும் காலப்போக்கில் வெப்ப மண்டலங்களாகிய வியட்நாம், தாய்லாந்து, பங்களாதேஸ், பாக்கிஸ்தான் போன்ற பல நாடுகளிலும் வளர்க்கப்படுகின்றன.

இதனை, ஏறக்குறைய 6-10 அடி உயரமாக இருப்பதால் சிறிய மரமாகவே கருதுகின்றனர். இதனது கிளைகள் நிலத்தை நோக்கி வளைந்து வளருகின்றன. இலைகள் எப்பொழுதும் பச்சை நிறமாகவிருக்கும். பூக்கள் வெள்ளை நிறமாக நான்கு அல்லிகளையுடையதாகக் காணப்படும். அநேக கேசரங்கள் காணப்படும். பழங்கள் குமிழ் அல்லது மணிபோன்ற வடிவில் தோன்றும். பலவித நிறங்களில் பழங்கள், உண்பதற்கு ருசியாகச் சதைப்பற்று இருக்கின்றது. சதைப்பற்று மெல்லிய தொலக்கமானதும் வெள்ளை, சிவப்பு, கறுப்பு போன்ற தோலை உடையதாயிருக்கும். பழத்தில் 3 வித்துக்கள் காணப்படும். பூக்கள் இலைகளின் கணுக்களிலிருந்து மட்டும் தோன்றாமல் எத்தகைய கிளைகளின் பரப்புகளிலும் காணப்படுவது ஒரு விசேட இயல்பாகின்றது. மரமானது வருடம் இருமுறை பழங்களைத் தந்து கூடிய பயனை அழிக்கின்றது. தாய்வானில் கூடிய வருவாய் தரும் பழமாக (Black Pearls) எனும் பெயரில் பெறப்படுகின்றன. பழமானது கடிப்பதற்கு இலகுவாகவும் மெல்லீதான இனிமையாகவும் தாகத்தைப் போற்றுவதாயும் சுவை சிறந்ததாயும் காணப்படுகின்றன.

ஐரன் மாதம் முதலாந்திகதி ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

SM MEDICAL CENTRE

WALK-IN & FAMILY PRACTICE

Dr. Sathiyapooma Manoharan (MBBS, MD, CCFP)
Family Physician

Open 6 Days a Week - Monday to Saturday
9:00 am to 7:00 pm
Sunday Closed

முன்பதிவு விரும்பத்தக்கது. (Appointment preferred)



கனடாவில் Danforth & Morningside உட்பட
கடந்த 8 வருட சேவையுடன்
வைத்தியத்துறையில் 19 வருடங்கள் சிறந்த அனுபவம் பெற்றவர்.
Blood Test, EKG இவற்றுடன் விசேட மருத்துவ நிபுணர்களின்
சேவையும் இங்கு பெற்றுக்கொள்ளலாம்.



6065 Steeles Ave. East, Scarborough, Ontario, M1X 0A8
Tel : 416-754-0003 Fax : 416-754-0005

இலகுவாக யோட்கேஜ்

கழனமான இலக்குகளையும் நாம் இலகுவாக்குவோம்

Mortgages

- First Time Buyers
- Refinancing
- Renewal
- Self Employed
- Pre-Approval
- Bankruptcies
- Bad Credit
- Debt Consultant
- Non-verifiable Income
- New immigrant

We Will

- Simplify the entire process of mortgage financing
- Save you money and time
- Get you the most competitive rates
- Offer you the widest selection of mortgage options including variable rate, fixed rate, capped variable rate, step, secured lines etc. for all situations including self-employed, no down payment
- Counsel you on credit and mortgage qualifications
- Provide maximum flexibility in financing choices
- Assist you every step of the way

Best Rates

VERICO TMP

Siva Ratnasingam

Lic: M08002133
Brokerage # 11156

SENIOR MORTGAGE CONSULTANT

2005,2006,2007,2008 Diamond Award Winner

416.520.1214



We can get you a mortgage in most situations regardless of your circumstances. Where traditional financial institutions have given the answer "No", We routinely says "Yes" and gets you a product that suits your needs at an extremely competitive rate.

Nanthini Singarajah, AMP

VERICO

THE MORTGAGE PRACTICE INC.

MORTGAGE AGENT

License #: M08005294

Brokerage #: 11156



“Quick and easy answer to your lending needs”

- Specialize In**
- Residential Mortgage
 - 1st Mortgage
 - 2nd Mortgage
 - Refinancing
 - HELO (home equity line of credit)
- Services available all over Canada

Tel: (905) 787-2027

Cell: (416) 704-4006

Fax: (866) 903-4664

Email: nsingarajah@vtmp.ca

Other Services

- Income Tax
 - Personal
 - Business
 - Corporate
- Life Insurance
- RRSP
- RESP

30 Via Renzo Drive,
Suite 200, Richmond Hill,
ON L4S 0B8
(Leslie/Elgin Mills)

HO: 2425 Matheson Blvd E.,
8th Floor,
Mississauga,
ON L4W 5K4.

Alphaweb 416-2387222



RAPID SECURITY

“We'll Beat any Quote”

WE PROTECT YOU

Indoor & Outdoor Guard for

Commercial
Residential
Retail
Healthcare
Finance Institution



S101-880 Ellesmere Rd, Toronto ON M1P 2W6 Office: (416) 321-6777 Tel: (416) 841-1415

New Midwest auto collision

“Quality & service First”

- Specialized in insurance claims
- FULL Service All-in-One Body Shop
- Free Estimate Available
- We repair all makes & models
- Free towing Available
- Customer Satisfaction Guaranteed



(416) 751-9280
260 Midwest Rd, Unit 8,
Scarborough, ON, M1P 3B4
newmidwestauto@gmail.com

**Contact Person:
Ruban or Shan**



Alphaweb 416-238 7222

www.sesanflooring.com

Sesan Flooring Centre

Hardwood, Laminate, Stairs, Tiles, Natural Stone & Kitchen

உங்கள் அனைத்து
Hardwood, Laminate, Stairs, Tiles, Natural Stones & Kitchen
தேவைகளுக்கு

MORE THAN 20 COLOURS

LAMINATE

8.3mm—from 89¢
12.3mm—from \$1.39
15.3mm—from \$1.85

EXOTIC WOOD
(select & better)
from
\$4.99

CANADIAN MAPLE
from
\$3.97

CANADIAN RED OAK
(select & better)
from
\$4.19

MORE THAN 100 DESIGN

MOSAIC
Glass, Crystal, Stone Mixed
& Stainless steel
from
\$7.99

எங்கள் காட்சியறைக்கு ஒரு முறை வாருங்கள்...







WE ARE SPECIALIZED IN MOSAIC STONES
Call Us For Your Free Estimate

Tel: 905-554-9199

9909 Highway 48, Unit #10. Markham. L6E 0B7

WE ARE THE OFFICIAL DEALER FOR







EZChoice

Credit Counselling and Financial Services

கடன் தொல்லையா? என்ன செய்வதென்று தெரியவில்லையா?

சகல கடன்களையும் ஒன்றிணைத்து ஒரு குறைந்த மாதாந்தக் கட்டணமாக மாற்றலாம்

- ✓ தொலைபேசி அழைப்பு தொல்லையை நிறுத்தலாம்
- ✓ சம்பளத்தில் இருந்து பணம் உருவுவதை நிறுத்தலாம்
- ✓ தொடர்ந்து வீடு, கார் போன்றவற்றை வைத்திருக்கலாம்
- ✓ விரைவாக கடன் தொல்லையில் இருந்து விடுபடலாம்
- ✓ விரைவாக Credit ஐ சரி செய்து கொள்ளலாம்

கடன் தொல்லைகளிலிருந்து
விடுபட்டு புதிய வாழ்வு திரும்ப ஓர்
அரிய சந்தர்ப்பம்

MORTGAGES

Residential / Commercial

- ✓ 1st, 2nd, 3rd Mortgages
- ✓ Refinancing / Equity take-out
- ✓ Line of Credit (Personal & Business)
- ✓ Loan (Personal & Business)



Ravi Logarajah
Qualified Credit Counsellor

email: info@ezchoicehome.com / www.ezchoicehome.com

Head Office

Mississauga
29 Dundas Street East
905-896-9991
(Hurontario / Dundas)

Scarborough
3852 Finch Ave East
416-896-9991
Kennedy / Finch

Montreal
514-954-9208

Ottawa
613-244-9343

R & S AUTO SALES

TOP QUALITY USED CAR DEALER

வங்கியால் உடமைப்படுத்தப்பட்ட வாகனங்களை விற்பது எழுது விசேட திறன்

34 வருட அனுபவம்



HONDA
TOYOTA
GM-MINI VANS

- We Sell Bank Repossed Cars
- Accident Vehicle Repair
- Computerized Painting
- Motor Vehicle Accident
- Traffic Tickets

தமது சிறப்பான சேவையால் சிதி உயர் விருது பெற்ற

Radha

R & S Auto Sales Inc.
Radha Motor Inc.

5310 Finch Ave. East, Unit 23
Scarborough, ON M1S 5E8

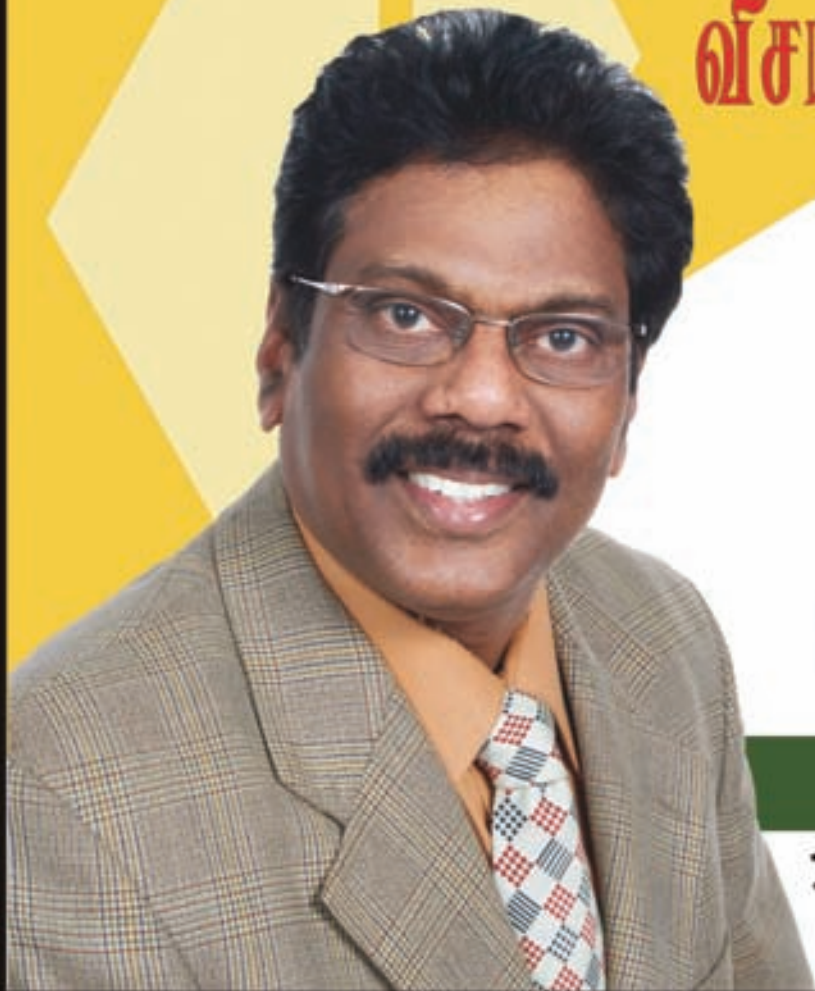
416-412-3838

416-836-5825



வீடோ, வீயாபாரமோ?

வீசயம் தெர்ந்தவர்களை நாடுங்கள்



Vivek Subramaniam
Sales Representative

Direct: 416 898 4846

7 Eastvale Drive, Unit 205, Markham, On. L3S 4N8

Bus: 905 201 9977, Fax: 905 201 9229

Independently Owned and Operated

உங்கள் வெற்றி உங்கள் கையில்

முதலீட்டு தொகைக்கான சேமிப்பு வழிமுறைகள் வரிசையில் பின்வருவனவற்றை தொடர் 2இல் பார்த்தோம்.

- முதலீட்டுச் சேமிப்பு நிதியை மாதாந்த தேவைகளில் முதன்மைப்படுத்தி நிதியை ஒதுக்குதல்.
- எமது தேவைகளை அத்தியாவசிய அடிப்படையில் வரிசைப்படுத்துதல்.
- நிதித்திட்டம் ஒன்றை உருவாக்குதல்.

இனி இதர வழிமுறைகளை விரிவாகப் பார்ப்போமாக.

தேவைகளையும் வாழ்க்கை முறையையும் மாற்றியமைத்தல்:

நிதியை நிர்வகிப்பதில் முதன்மைப்படுத்தப்பட தேவைகள் பெரும் பங்கை வகிக்கின்றன. தேவைகளை முதன்மைப்படுத்துவதை நிர்ணயிக்கும் காரணியாக “கண்டதெல்லாவற்றிற்கும் ஆசைப்படலாகாது” என்ற எளிய தத்துவம் அமைகிறது. பொருளாதார சுதந்திரத்தை நாம் அடைய வேண்டுமானால் சிலவற்றைத் தியாகம் செய்ய வேண்டி ஏற்படுகின்றது.

அத்தியாவசிய தேவைகளை தேர்ந்து எடுத்து நிதியைத் திட்டமிடுவதற்கு எமது “தேவைகளையும்” “எமது ஆசைகளையும்” வேறு பிரித்தறியத் தெரியவேண்டும்.

எடுத்துக்காட்டாக ஒரு வாகனம் வேண்டும் என்பது தேவையாக இருக்கலாம். ஆனால் அதுவே ஒரு விலையுயர்ந்த புத்தம் புதிய மாடல் வாகனம் வாங்க வேண்டுமென நினைப்பது ஆசையாக அமைகின்றது.

எமது தேவைகளில் பெரும்பாலானவை ஆசைக்கு நாம் வழங்கும் பரிசுகளாகவே அமைகின்றன. உங்கள் பொருளாதார வளர்ச்சியில் உங்களுக்கு உண்மையான அக்கறையும் ஈடுபாடும் இருக்குமானால் ஆசைகளைக் கட்டுப்படுத்தி அல்லது அவற்றைப் பிற்போட்டு அத்தியாவசியங்களை முன்னுரிமைப்படுத்துவதில் அக்கறை காட்டுவீர்கள்.

ஆசைகளுக்கான செலவுகளை சிலகாலம் பிற்போடுவது பயிற்சியினால் கொண்டுவரப்பட வேண்டிய பழக்கமாகும். எதிர்காலத்தில் சில நன்மைகளைப் பெற இன்று சிலவற்றைத் தியாகம் செய்யவேண்டும். இந்தப் பயிற்சி ஆரம்பத்தில் கடினமாக இருப்பினும் வெகுவாக பயன் தரவல்லது. எண்ணும் மனப்பாங்கில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதன் மூலம் கொண்டுவரப்படும்.

பலருக்கு இன்றைய மகிழ்வுட்டல்களை கட்டுப்படுத்தி சேமிப்பது சவாலான விடயம். ஆசைகளைத் தியாகம் செய்யவேண்டியதில்லை. சில காலம் தள்ளி போடுகின்றீர்கள் அவ்வளவுதான்.

பலரை ஆட்டியடைப்பது ஆடம்பர மோகம். எம் தேவைகளை பூர்த்தி செய்ய செலவை ஏற்படுத்தாத எளிய வழிமுறைகள் இருக்கையில் நாம் ஆடம்பர மோகத்திற்கு அடிமைப்பட்டவர்களாக பெருஞ் செலவுகளை இழுத்துப் போடுகின்றோம். இப்பழக்கத்தை மாற்றிக் கொள்வதன் மூலமும் சேமிக்கும் பழக்கத்தை வளர்க்க முடியும்.

மேலதிக வருமானத்தைப் பெறுதல்:

சேமிப்புக்கான தொகையை ஒதுக்கச் சவாலாக இருக்குமானால் அத்தொகையை அதிகரிக்குமுகமான வருமானத்தை அதிகரிக்கும் வழிமுறைகளில் ஈடுபட வேண்டும்.

பகுதி நேர வேலை, வீட்டிலிருந்து வேலை பார்த்தல் என ஏதோ ஒரு வழியில் வருமானத்தை நிதி சேகரிப்பு நோக்கில் அதிகரிக்க வேண்டும். எக்காரணம் கொண்டும் அவ்வாறு வரும் வருமானத்தை உங்கள் ஏனைய தேவைகளுக்குப் பயன்படுத்தாமல் உங்கள் சேமிப்பு திட்டத்திற்கு மட்டும் பயன்படுத்த

தொடர் - 3

வேண்டும்.

சேமிப்புத்திட்டம் மூலம் சேகரிக்கும் நிதியானது உங்கள் எதிர்கால முதலீட்டுத் தொகையை வளர்ப்பதற்குரியது என்பதை உணர்ந்து அதில் ஆர்வத்துடன் ஈடுபட வேண்டும்.

இன்று சேமிப்பு நிதிக்கென பகுதி நேர வேலை செய்வது குடும்ப நேரத்தைக் குறைத்தோ அயர்ச்சி தருவதாகவோ அமையக்கூடும். ஆனால் விரைவில் பல மடங்காக நீங்கள் பெறவுள்ள பொருளாதார விடுதலைக்கு நீங்கள் செய்கின்ற சின்னச் சின்னத் தியாகங்கள் இவை என புரிந்து உழைத்தால் பெறுமதியளிக்கும்.

இயன்ற வரை எம் முழுமையான தொழில் வலுவை உபயோகித்து சேமிப்பது நன்று.

அடுத்து குடும்பத்தில் உள்ள ஒவ்வொருவராலும் பகுதிநேர உழைப்பின் வருமானமாகவேனும் ஒரு சிறு தொகையேனும் வருவது உறுதிப்படுத்தப்பட வேண்டும். ஒவ்வொருவருக்கும் உள்ள தொழில் வலு இயன்றவரை பயன்படுத்தப்பட வேண்டும். முழுநேர உழைப்பை வீட்டிலுள்ள அனைவரும் தராத போனாலும் பகுதிநேர உழைப்பின் பலனேனும் வருமானமாக கிடைப்பது உறுதிப்படுத்தப்பட வேண்டும். இளைஞர்கள் என்றாலும் மாணவர்கள் என்றாலும் கோடைகால வேலைகள், பகுதி நேர வேலைகள், வார இறுதி வேலைகள் போன்ற சிறுதொகை வருமானமேனும் வரச் செய்து தங்கள் சிறு சிறு தேவைகளை செலவுகளை தாமே உழைத்து நிவர்த்தி செய்வார்களேயானால் அவர்களுக்கென செலவுசெய்யும் தொகை பெற்றோரின் சேமிப்பு தொகையாகும். கனடா போன்ற நாடுகளில் இத்தகைய இளையோர் இளம்பிராய வேலை வாய்ப்பு முறை உள்ளமை இதற்கு வாய்ப்பளிக்கின்றது. படிப்பு வீணாகிவிடும் வேலைக்கு போவதனால் என நாம் நினைப்பது பெருந்தவறு.

மாற்று நேர வேலைகள் படிக்கின்ற சிறாரின் படிக்கும் ஆற்றலை அதிகரிக்கின்றது என்பது ஆய்வாளர்களின் கண்டுபிடிப்பு. சிறு வயதிலேயே நிதிநிர்வாகம் பற்றிய அறிவு, சேமிப்புப் பழக்கம், பொறுப்புணர்வு என்பனவற்றை கற்றுக் கொள்ள இளையோர் பகுதிநேர வேலைகள் உதவுகின்றன. அத்தோடு வேலைத்தளங்களில் வேலை செய்வதற்குத் தேவையான முன்னனுபவம் கிட்டுகின்றது.

குடும்ப அங்கத்தினரின் பொருளாதார தன்னிறைவுத் தன்மைகள் அதிகரிக்க குடும்ப வருமானத்திலிருந்து வீணை செலவிடும் செலவின் தொகை குறைவதனால் சேமிப்பை அதிகரிக்க முடியும்.

நிலையான சொத்துக்களை மாற்றியமைத்தல்:

நிலையான சொத்துக்களை இடமாற்றுவதன் மூலம் சேமிப்பு மூலமான முதலீட்டுத் தொகையை அதிகரிக்க முடியும். சேமிப்புத் தொகை அதிகரித்தால் மட்டும் போதாது அதனை உரிய காலத்தில் அதிக இலாபம் தரும் முதலீடுகளில் காலம் தாழ்த்தாமல் முதலீடுவதும் அவசியமாகும்.

எம்மிடமுள்ள சேமிப்பு பணத்திலிருந்து எப்படி மேலதிக வருவாயைப் பெறமுடியும் என்ற வழிமுறைகள் பற்றி அறிதல் வேண்டும். கனடாவில் சேமிப்பு திட்ட வழிமுறைகளாக உள்ளவற்றுள் சிலவற்றைக் கீழே தருகின்றேன். இவை மூலம் சிறுசுச் சிறுசுச் சேமித்து பின் அதிக இலாபம் தரும் முதலீடுகளில் முதலீட்டு இலாபமீட்டலாம்.

அ) குறைந்த வட்டி சேமிப்புக் கணக்குகளில் சேமித்தல்:

வங்கிகள், Trust Companies, Insurances Companies போன்றவற்றில் சேமித்தல். இவ்வாறான திட்டத்தில் சேமிப்பு பணத்திலிருந்து குறைந்த வட்டிப் பணம் பெறல் மூலம் அனுகூலம் பெறலாமாயினும் இதில் சேமித்த பணத்தை அவ்வப்போது இலாபம் தரும்



சொக்கலிங்கம் பிரபாகரன்
- வீடு விற்பனைப் பிரதிநிதி -

முதலீடுகளுக்கு மாற்ற மறக்கக் கூடாது.

ஆ) பணப் பெறுமதியுள்ள காப்புறுதித் திட்டங்களில் சேமித்தல்:

Whole Life Insuranceஇல் மாதக் கட்டணம் அதிகளவில் இருக்குமாதலால் தவணைக் கட்டண காப்புறுதித்திட்டத்தின் கீழ் (Term life Insurance) 30 to 60% பணத்தைச் சேமிக்கலாம். ஏனெனில் இதில் Premium குறைவு. காலப் போக்கில் இதில் சேமிக்கும் பணத்தை இதர முதலீடுகளுக்கு மாற்றி அதிக இலாபம் ஈட்ட தவறக்கூடாது.

இ) RRSP:

ஒய்வுதிய சேமிப்புத் திட்டமான இந்த திட்டத்தின் கீழ் மறைமுகமாக எமக்கென சொத்து சேர்க்கின்றோம். எமக்கென வரையறுக்கப்பட்ட RRSP முதலீட்டுத் தொகையின் அதிக பட்சத்தை வருடாந்தம் ஒதுக்கிச் சேமிப்பதன் மூலம் வரிவிலக்குகள் மூலம் பயன் பெறலாம். இதனால் Revenue Canadaவுக்கு நாம் கட்டும் வரிக் கட்டணத்திலிருந்து ஒரு தொகையை பெற முடிகிறது. அதனையும் சேமிக்க முடியும். தனிநபரானவர் RRSPஇல் முதலீட்டிற்குக்கும் பணத்தில் 25,000 டொலர் வரையான தொகையை முதல் தடவையாக வீட்டு முதலீட்டில் பயன்படுத்தலாம். இதனால் ஆரம்பத்திலிருந்தே இவ்வோய்வுதியத்தொகையில் முதலீட்டுச் சேமிப்பதால் விரைவாக ஒரு வீட்டைத் தனக்குச் சொந்தமாக்கிக் கொள்வது சாத்தியமாக இருக்கும்.

(தொடரும்..)

prabakaran.s@thaiveedu.com

SAM, SANDRA & சாம்ந்தி

“Hun! உமக்குப் பிடிச்ச Fettuccine alfredo, chicken cacciator எல்லாம் வாங்கிக் கொண்டீந்திருக்கிறீர்”

“Darlin! ஏன் இதையெல்லாம் வாங்கினீங்கள். சிக்கிரி கொடுத்துரொட்டியும், ஜாஸ் கறியும் தானி எனக்கு விருப்பமெண்டு தெரியாதா?”

“Sorry Hun! நீர் தானி அண்டைக்கு இடுதெல்லாம் விருப்பமெண்டு சொனீயீர்”

“அண்டைக்கு சுத்தி நிறைய தமிழாக்களி நிண்டபடியா எல்லோ அப்பிடி சொனீனனா”

தாய்விட்டேற்றாகக் கருத்தோவியம் சிவமாமுனி ©2010

தமிழ்க் கனடியரும்...

5ம் பக்கத் தொடர்ச்சி...

டங்களில் உடல் நலனுக்கு ஏற்றவாறு சிறு மாற்றங்களைச் செய்யவேண்டும். இதற்கு ஒரு சத்துணவு நிபுணரின் (Nutritionist) உதவியை நாடலாம்.

மேலும் தமிழர்களின் மரபு ரீதியான உணவுப் பண்டங்களைத் தயாரிக்கும் முறையில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தி எண்ணெய் போன்றவற்றின் அளவைக் குறைக்கலாம். இதற்கு மேலை நாட்டவர் உபயோகித்து வரும் முறைகளைப் பின்பற்ற நாட்டம் கொள்ளவேண்டும். இவற்றைக் கட்டமைப்பு ரீதியாக மேற்கொள்ளும்

போது எல்லா உணவகங்களும் பின்பற்ற வாய்ப்புண்டு.

எண்ணெயின் அளவு, எண்ணெயில் பொரித் தெடுக்கப்படும் சில உணவுப்பண்டங்களில் சில உணவகங்களில் வாங்கும்போது உணரப்படும். அண்மையில் ஒரு நண்பர் மட்டன் ரோலும் மிதிவெடி என அழைக்கப்படும் உணவுப்பொருளும் வாங்கினார். இரண்டிலும் எண்ணெய் கசிந்து கொண்டிருந்தது. இது அநேகமாக தயாரிப்பு முறையில் ஏற்பட்ட குறைபாடாகவே இருக்கமுடியும். ஏனெனில் வேறு சில உணவகங்களில் வாங்கப்படும் இவ்வகை உணவுப் பொருட்கள் இவ்வளவு மோசமாக இருப்பதில்லை.

தமிழர் உணவகங்களில் அமைப்புரீதியான தரநிர்ணயம் உணவகங்களினதும் நுகர்வோரினதும் நலம் சார்பாக அவசியம். தரநிர்ணயத்தின் அவசியம் பின்வரும் உதாரணத்தைக் கருதும்போது இலகுவில் உணரப்படலாம்.

நீரிழிவு நோயுள்ள ஒருவருக்கு அவரது மருத்துவர், "இரண்டு இடியப்பம் சாப்பிடுங்கள்" என்று சொல்கின்றார் என்று வைத்துக் கொள்வோம். மருத்துவரின் இரண்டு இடியப்பம் கணக்கு ஒரு குறித்த அளவு மாச்சத்தைக் குறித்து நிற்கும். ஆனால் இன்று ஒவ்வொரு தமிழர் உணவகமும் வெவ்வேறு நிறையில் ஒவ்வொரு இடியப்பத்தையும் ஆக்குகின்றது. ஆனால் விலை மட்டும் அநேகமாக ஒன்றாகவே இருக்கும். விலையை நிர்ணயம் செய்யும் உணவகங்கள் இடியப்பத்தின் அளவை ஏன் நிர்ணயம் செய்யவில்லை? நுகர்வோர் முட்டாள்களா? ஒரு பாண் என்றால் அதற்கு குறித்த நிறை உண்டு. 'காஞ்ச மாடு கம்பில் விழும' நுகர்வோரின் மனோபாவத்தை சில உணவகங்கள் நன்றாகப் பயன்படுத்தி வருகின்றன. இப்பொழுது நுகர்வோருக்கு, ஏனென்று கேட்காமல் இங்க வாழ்க்கை இல்லை என்ற எம்.ஜி.ஆர் அவர்களின் பாடலடியை ஞாபகமுட்டலாம்.

இடியப்பம் மட்டுமல்ல தோசை, பிட்டு, போன்றவையும் ஒவ்வொரு கடையிலும் வெவ்வேறு அளவிலும் தரத்திலும் உள்ளன. இவற்றுக்கும் விலை மட்டும் ஒன்று. இப்படி தமிழர்களின் மரபுரீதியான உணவுப்பண்டங்கள் பற்றிக் கூறிக்கொண்டே போகலாம்.

தரநிர்ணயம் செய்ய உணவக உரிமையாளர்கள் மட்டும் ஒன்றாறியோவின் உணவுக் கையாள்கை கற்கை நெறியைக் கற்று உணவகம் நடத்த அனுமதி பெற்றுவிட்டால்

மட்டும் போதாது. சமையற்காரர்களாகக் கடமை புரியும் அனைவருக்கும் தரநிர்ணயத்துடன் கூடிய உணவுப் பண்டங்களைத் தயாரிக்க வேலை முன்பயிற்சியோ அல்லது வேலையில் பயிற்சியோ அளிக்கப்படவேண்டும். அளந்து போட, அளந்து சூட, வேக வைக்க, சுத்தமாகக் கையாள... மற்றும் பல கற்றுக் கொடுக்கப்படவேண்டும்.

இந்தச் சீர்திருத்தங்களைச் செய்வதற்கு அமைப்புரீதியாகவோ அல்லது தனிப்பட்ட ரீதியாகவோ செய்ய எத்தனிக்காதவிடத்து வெகுவிசுவாசம் தமிழர் உணவகங்களின் நுகர்வோர் சங்கம் உருவாக்கப்பட வாய்ப்புண்டு. அப்படியொன்று உருவாக்கப்பட்டால் அது ஒன்றாறியோவின் நுகர்வோர் சங்கத்தின் ஒரு பகுதியாகச் தொழிற்படும். அப்பொழுது உணவகத்தினர் சொல்லிச் செய்யும் சிறியோராகி விடுவார்கள். அநேகமான உணவகத்தினர் பெரியோராக இருக்க விளைவார்கள்.

பொது வைபவங்களில் வழங்கப்படும் உணவுகள்:

இப்பொழுது தமிழர் உணவு நுகர்வுப் பிரிவான தமிழரின் பொது வைபவங்களில் வழங்கப்படும் உணவுகளைப் பார்ப்போம்.

தமிழர் விழாக்களில் நகர/மாநில உணவுப் பரிசோதகர்கள் உணவுக் கொட்டகைகளில் பரிமாறப்படும் உணவு வகைகளை பரிசோதித்து மக்கள் நுகர்விற்கு தரமுள்ளதா என்று நிர்ணயிப்பார்கள்.

ஆனால் தமிழரின் பொது உள்ளக நிகழ்ச்சிகளில் ஒழுங்கு செய்யப்படும் சிற்றுண்டிச் சாலைகளில் எதுவித சோதனையும் செய்யப் படுவதில்லை. எனவே சிற்றுண்டிச் சாலைக்குப் பொறுப்பானவர் நுகர்வோருக்கு விற்கப்படும் உணவுப்பண்டத்திற்கு நுகர்வுத்தரம் உள்ளதை உறுதிசெய்யவேண்டும். உதாரணமாக இலகுவில் பழுதடையக் கூடிய தயாரித்த உணவுப் பண்டங்களை விற்கும் போது தேவைப்படும் சூடாக்கிக் கொடுக்க வேண்டும். (இறைச்சி, மீனில் செய்யப்பட்ட பணிக், ரோல், கட்டுலெட் போன்றவை). முக்கியமாக இந்தச் சிற்றுண்டிச் சாலைகளில் தேநீர் அல்லது கோப்பி பரிமாறப்படும் விதம் பற்றி சொல்ல வேண்டும். ஓரிரு சுடுநீர்க் குடுவைகளில் (Air Pot) தேநீரோ கோப்பியோ பால், சீனி எல்லாம் போட்டுத் தயாராக இருக்கும். பொது வைபவத்திற்கு வந்திருக்கும் மக்களில் பெரும்பாலானோர் முதியோராக இருந்தால் அவர்களுக்கு இந்தத் தயாரிப்பு பொருத்தமற்றது. ஏனெனில் சீனி கணிசமான அளவு போடப் பட்டுள்ளது. இந்தத் தயாரிப்பை தங்கள் நலன் கருதி அவர்கள் புறக்கணிப்பார்களேயானால்

விற்கக் கொண்டு வந்தவர் வெளியில் ஊற்றிவிட வேண்டியவரும். அன்றிலிருந்து முதியோருக்கும் இளையோருக்கும் உகந்த முறையில் தேநீர்/கோப்பி வழங்க நடவடிக்கை எடுப்பார். இங்குதான் தேநீர்/கோப்பி வழங்குபவர் புகழ்பெற்ற கனடியக் கோப்பிக் கடைகளில் எவ்வாறு தேநீர்/கோப்பியை பல்வேறுபட்ட வயது மக்கள் வாங்கிக் குடிக்கின்றார்கள் என்பதை நினைவிற்குக் கொண்டு வரவேண்டும்.

உணவுத் தொழிற் சாலைகளில் ஆக்கப்படும் உணவுகள்

இறுதியான நுகர்வுப்பிரிவான தமிழர் உணவுத் தொழிற் சாலைகளில் ஆக்கப்படும் உணவுகள்.

முதலில் எல்லாராலும் விரும்பி உண்ணப்படும் Hot Crispy Biteஆன 'மொறுமொறுப்பான' பகோடாவைக் கருதுவோம். இப்பொழுது இலங்கையில் அந்தக் காலத்தில் பகோடா உண்ட ஞாபகம் வருகின்றது. இங்கு சில தமிழர் உணவுத் தொழிற்சாலைகளில் தயாரித்து பைகளில் அடைத்து விற்கப்படும் பகோடா பல வகைகளில் தரம் குறைந்தது, அதிக உப்பு, வாயில் வைக்கமுடியாத மிகையின் அளவு, எண்ணெய்ப்பிடிப்பு.

மேலும் அன்றொரு நாள் ஒரு கடையில் குளிர்சாதனப் பெட்டியில் வைக்கப்பட்டிருந்த, கொத்து ரொட்டிக்குப் பாவிக்கப்படும் வெட்டப்பட்ட ரொட்டியை அவசரத்தில் வாங்கிக் சென்று வீட்டில் பக்கற்றை திறந்து தட்டில் போட்டதும் பூஞ்சணம் பிடித்திருந்தது காணப்பட்டது. இவர்கள் தயாரிக்கப்பட்ட உணவுகளைப் பொதி செய்யும் நடைமுறைகளைப் பின்பற்றுகின்றார்களா? இப்பண்டங்களின் காலாவதி (Expiry Date) சார்பான நிர்ணயங்களைச் செய்வதற்கு உரிய வழிமுறைகளை பின்பற்றுகின்றார்களா? இதுபற்றி தொழிற்சாலைகளை நடத்துபவர்கள் கவனிக்கவேண்டும். நுகர்வோர் தமிழர்தானே... எப்படியும் தயாரிக்கலாம், எப்படியும் பொதிசெய்யலாம் என்று நினைக்கின்றார்களா? இந்நிலையில் தமிழர்கள் தங்களை நுகர்வோராகக் கருதி (தமிழராக அல்ல) இந்த விடயங்களில் அக்கறை கொள்ளவேண்டும்!

நுகர்வோருக்கு ஒரு வேண்டுகோள்:

நங்கள் (நாங்கள்) 'பூனைக்கு மணி கட்டுவது யார்?' என்று பார்த்துக் கொண்டிருந்தால் ஓர் உடல்நலம் குன்றிய கனடியத் தமிழ்ச் சந்ததியை சில ஆண்டுகளில் காண வேண்டி இருக்கும்.

paranirubasingam.k@thaiveedu.com



மழையில்லாமலும்...

7ம் பக்கத் தொடர்ச்சி...

இயல்பானது. ஆனால் அதற்குரிய இடைவெளி காணாமல் போக பொருமல் ஏற்பட்டு அப்பளம் போல் பொங்கிவிடும் நிலை உருவாகலாம் அல்லது வெடிப்புக்கள் ஏற்படலாம். அவற்றைச் சீர் செய்ய எவ்வளவு செலவு ஏற்படும் என்பதை நான் சொல்ல வேண்டியதில்லை.

வழமையாக திறந்து மூடக்கூடியதாக இருந்த அறைக் கதவுகள் தற்போது விரிசல் காரணமாக இயக்க முடியாதவையாக மாறிவிடலாம்.

வீட்டில் இருக்கக் கூடிய மரத்தாளபாடங்கள், சமையல்அறை அலுவாரிக் கதவுகள் ஒன்றுடன் ஒன்று முட்டி மோதும் நிலை உருவாகலாம்.

குளியலறைச் சுவர்களிலும், மேற்பகுதிகளிலும் அதிகளவு பூஞ்சணம் பிடிக்க ஆரம்பமாகும்.

வீட்டில் தூர்நாற்றம் உருவாகலாம். குறிப்பாக நிலக்கீழ் தளத்தில் Carpet போடப்பட்டிருந்தால் சக்கு மணம் ஆரம்பமாகும்.

குறிப்பு:

முறையற்ற ஈரப்பதன் பராமரிப்பினால் Hardwoodல் ஏற்படக்கூடிய பாதிப்புகளுக்கு உத்தரவாதம் கிடையாது என்பதைக் கவனத்திற் கொள்ளவும். முடிவாக வீட்டுப் பாரமரிப்பில் ஈரப்பதனைக் கட்டுப்படுத்தல் என்பது மிக முக்கியமானது. அலட்சியப் போக்கு அல்லது அறியாமை காரணமாக ஏற்படக்கூடிய பாதிப்புகள் சொல்லில் அடங்காதவை. சுட்டிக் காட்ட வேண்டியது எங்கள் கடமை கவனம் எடுப்பதும் எடுக்காததும் உங்களைப் பொறுத்தது! விளைவுகளும் உங்களுக்கே!!

velasubramaniam@thaiveedu.com



ALL YOUR FINANCIAL NEEDS



V.S. Thurairajah
President, Commissioner of Oaths

COMMUNITY FINANCIAL SERVICE GROUP INC.
Serving You, For Your Secure Future

416-548-7300 / 647-829-4044
2100 Ellesmere Road, Unit 105,
Scarborough, ON. M1H 3B7
@ Markham & Ellesmere (North West Corner)

ALL YOUR MORTGAGE NEEDS



RBC Royal Bank

Logi Thurairajah
Mobile Mortgage Specialist

Royal Bank of Canada
1761 Victoria Street East,
Whitby, ON L1N 9W4
logi.thurairajah@rbc.com

Cell : 416-278-2972
Fax : 416-548-7865

MORTGAGE

- 1st & 2nd Mortgages
- New Immigrants / Self Employed
- Refinance
- Equity Line of Credit
- Renewal
- All other Financial Arrangement

Kethes Sivasubramaniam

Mortgage Agent - (Lic # M08006105)

Cell : 416.873.5780



5200 Finch Ave. E, Suite 304, Scarborough, ON. M1S 4Z5
Tel : 416-548-8005 Fax : 416-548-8006
Head Office : 120 Traders Blvd. Suite 206, Mississauga, ON. L4Z 2H7

**வருமானவரிச்சேவையில்
பலவருடம் அனுபவம்
வாய்ந்தவர்களினால்
நம்பிக்கையான சேவை**

- ☐ Personal Tax
- ☐ Small Business Tax
- ☐ E-File Services
- ☐ Arrange RRSP
- ☐ Maximum Refund
- ☐ Tax Saving Advice



KETVAR

TAX & ACCOUNTING

304-5200 Finch Ave.E, (Middlefield & Finch)
Toronto. ON M1S 4Z5

Tel : 416-873-5780 / 416-548-8005

Email : ketvar@gmail.com

மனம் பூரிக்க மங்களகரமான மனையை தேர்ந்தெடுங்கள்...

வீடு வாங்கவும் விற்கக்கவும்
குறைந்த வட்டி வீகிதத்தில்
மோட்கேஜ் ஒழுங்கு செய்வதற்கும்
அழையுங்கள்

Ravi. Paramu

Broker

Direct: 416-262-4176

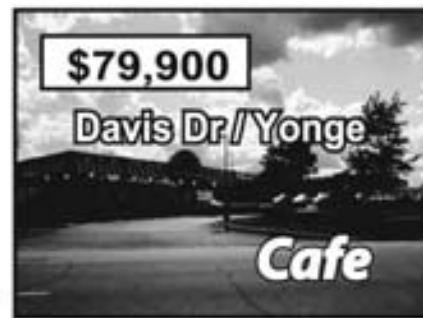
"The best compliment you can give me
is the referral of your family and friends"
Thank you for your trust



HomeLife Today Realty Ltd., Brokerage*

Bus: 416-298-3200

*Independently Owned and Operated, Realtor



\$79,900

Davis Dr / Yonge

Cafe



\$269,900

Neilson / Finch
4+1 Bedrooms
3 Washroom Finished
Basement

CONVENIENCE/VARIETY

\$95,000

Plus Stock

IN OSHAWA



\$619,300

Mccowan / 16th
4+2 Bedrooms 4 Washroom



31 Progress Ave., Suite 210,
Toronto, ON, M1P 4S6

காப்புறுதி நகைச்சுவை

காப்புறுதியில் நகைச்சுவையான பல விடயங்கள் நடைபெறுவதுண்டு அவற்றில் சிலவற்றை உங்களுடன் இம்முறை பகிர்ந்து கொள்ளலாம் என்று என்னுகிறேன். இவைகள் அனைத்துமே உங்கள் செந்த கவலைகளை மறந்து சிரிக்கச் செய்யும். சிரிப்பிலும் பார்க்க பயன்தருவது வேறு ஒன்றுமில்லை. இதனால் தான் வள்ளுவரும் இன்னல் வரும்போது கூட சிரிக்கச் சொன்னார்.

ஒரு விருந்துபசாரத்தில் ஒரு பெண்மனி தனக்கு அருகில் இருந்த பெண்ணிடம் கீழ்க்கண்டவாறு குறைப்பட்டுக் கொண்டாள் “எனது கணவர் எதையும் யோசித்துப்பார்க்காமல் வாங்கிவிடுவார். இப்படி அவர் வீட்டில் வாங்கிச் சேர்த்து வைத்திருக்கும் பொருட்களுக்கு அளவு கணக்கில்லை” என்று சொன்னார்.

அந்தவேளை அருகில் நின்ற கணவருக்கு தன் மனைவி சொன்னது கேட்டுவிட்டது. உடனே அருகில் வந்து “அப்படி என்ன நான் வீணாக வாங்கி வைத்திருக்கிறேன்? சில சாமான்களை சொல்லும் பார்ப்போம்?” என்று கேட்டார்.

அதற்கு அவர் மனைவி “ஏன் மூன்று வருடங்களுக்கு முன் நீங்கள் ஒரு ஆயுள் காப்புறுதி வாங்கி வந்து மாசாமாசம் காசு வேறு கட்டுகிறீர்கள் ஒரு பயனுமில்லை” என்று ஒரு போடுபோட்டார்!

அமெரிக்காவின் வடக்கு கரோலினா மானிலத்தில் சால்ட் என்னும் இடத்தில் ஒரு சுவையான வழக்கு இடம் பெற்றது. ஒருவர் மிக விலை உயர்ந்த சுருட்டு பெட்டி ஒன்றை களவு, நெருப்பு போன்ற அனர்த்தனங்களுக்கு காப்புறுதி செய்திருந்தார். ஒரு மாத காலத்துக்குள் அந்த சுருட்டுப் பொதி அனைத்தையும் புகைத்து முடித்துவிட்டார். ஒரு மாத

கட்டனம் கூட கட்டாத நிலையில் காப்புறுதி அமைப்பில் நஷ்ட ஈடுகேட்டு விண்ணப்பித்தார்.

அவருடைய விண்ணப்பத்தில் தனது சுருட்டு அனைத்தும் சிறுசிறு தீயில் எரிந்து விட்டதாக குறிப்பிட்டிருந்தார். காப்புறுதி அமைப்பு அவர் அந்த சுருட்டை எரித்து புகைத்து அனுப்பிவிட்டது விட்டார் என்ற காரணத்துக்காக விண்ணப்பத்தை நிராகரித்து விட்டார்கள்.

உடனே அந்த நபர் நீதி மன்றத்தில் வழக்கு பதிவு செய்து வழக்கில் வெற்றியும் பெற்று விட்டார். வழக்கு தீர்ப்பு கொடுத்த நீதிபதி “இது ஒரு அர்த்தமற்ற வழக்காக இருப்பினும், காப்புறுதி அமைப்பு சுருட்டு காப்புறுதிக்கு ஏற்ற ஒரு பொருள் எனவும், அது தீயினால் அழிவு ஏற்பட்டால் பணம் தரப்படும் என்றும் உடன் படிக்கை செய்துள்ளமையால் அந்த உடன் படிக்கையில் குறிப்பிட்டபடி \$15,000 கெடுக்க வேண்டும் எனவும், குறிப்பாக எத்தகைய தீ ஏற்றுக்கொள்ளப்படாது என உடன் படிக்கையில் குறிப்பிடப்படவில்லை” எனவும் தெரிவித்தார். எதிர் வழக்காடுவது வீண் செலவு என்று எண்ணிய காப்புறுதி அமைப்பு உடன் படிக்கையில் உள்ள \$15,000 இணையும் செலுத்தியது.

செலுத்திய காசோலையை மாற்றியதின் பின் 24 மணித்தியாலத்திற்குள் களவு நோக்குடன் தீ வைத்ததற்காக அவரை கைது செய்து வழக்கு மன்றத்தில் நிறுத்தியது. அவரது கேட்பணவு விண்ணப்பத்தையும் வழக்காடு மன்ற வாக்கு மூலத்தையும் அவருக்கு எதிராக, திட்டமிட்டு தீ வைத்ததற்கு சாட்சியமாக பாவித்தது. இம்முறை நீதிபதி மோசடிக்காக இருபத்து நாலு மாத சிறைத்தண்டனையும் இருபத்து நாலாயிரம் டொலர் தண்டமாகக் கட்டவேண்டும் என்று தீர்ப்புக் கொடுத்தார்!

எழிதாக கூட்டு காப்புறுதி விற்பனை (Easy group sales):

ஒருவர் ஒரு காப்புறுதி காரியாலத்திற்குள் பிரவேசித்து முகாமையாளரிடம் “ஐயா நான் யாருக்கும் என்னத்தையும், எப்பவேண்டுமானாலும் விக்கும் வல்லமை உடையவன். நீங்கள் என்னை விற்பனைக்கு தெர்ந்தெடுத்தால் நல்ல பயன் பெறுவீர்கள்” என்று சொன்னார்.

அதற்கு அந்த முகாமையாளர் “தம்பி இந்த ஊரில் இரண்டு பெரும் பணக்காரர்கள் இருக்கிறார்கள் அவர்களில் ஒருவருக்காவது நீர் காப்புறுதி விற்பனைவிடால் உமக்கு அந்த உத்தியோகத்தை தரலாம் என்றார்.

அந்த மனிதர் அன்று காரியாலயம் மூடு முன்பு இரண்டு ஆயுள் காப்புறுதிக்கான கட்டணங்கள் \$25,000 தினையும் \$50,000 காசோலையுடனும் திருப்பி வந்தார். “பார்த்தீர்களா நான் யாருக்கும், எதையும் எப்ப வேண்டுமானாலும் விற்பனை என்பதை இப்பவாவது நம்புவீர்களா?” என்று கேட்டார்.

“எப்படி அவர்கள் இருவருக்கும் விற்பனையாக உன்மையாக கெட்டிக்காரன் தான். அது சரி நீ சலம் வாங்கிவரவில்லையா? எமது காப்புறுதி ஸ்தாபனம் \$20,000 மேற்பட்ட காப்புறுதிகளுக்கு சலம் பரிசோதித்துத்தான் ஏற்றுக்கொள்வீர்கள்” என்று சொன்னார்.

அடுத்த நாள் காலை சலம் பெற்று வருவதாக சொன்னார். ஏன் என்றால் காரியாலயம் மூடப்படும் நேரம்.

அடுத்த நாள் காரியாலயத்தை திறக்கும்போது வாசலில் அந்தப் புது உற்சாகமான காப்புறுதி விற்பனையாளர் ஒவ்வொரு கையிலும் ஒரு கலன், நாற்றமான சலத்துடன் நின்றிருந்தார். முகவருக்கு அந்த கலன்களை கீழே வைத்து விட்டு தனது காற்சட்டைப் பையிலிருந்து இரண்டு போத்தில்களை எடுத்து இந்தநாடுங்கள் இருவருடைய சலமும் குறித்து வைத்திருக்கிறேன் என்று கொடுத்தார்.

அந்த கலன் என்ன வைத்திருக்கிறீர் என்று முகாமையாளர் கேட்டார். நில்லுங்கள் வருகிறேன் என்று கூறி ஒடிப்போய் காரிலிருந்து ஒரு தடித்த காகிதக் கட்டைக் கொடுத்து “நான் இவர்களில் ஒருவரை Holiday Inn” இல் சந்திக்க வேண்டி வந்தது. அங்கு ஒரு ஆரம்ப ஆசிரியர்கள் மகாநாடு நடந்து கொண்டிருந்தது. அங்கு அனைவருக்கும் ஒரு கூட்டுக் காப்புறுதி விற்பனை. அவர்களுடைய சலம் தான் இது என்றார்!

அமெரிக்காவில் ஒரு மாகாணத்தில் காப்புறுதி விற்பனையாளர்களுக்கு புதிதாக கடுமையான சோதனை அறிமுகப்படுத்தி அதில் சித்தியடைந்தவர்கள் மட்டுமே காப்புறுதி விற்கலாம் என்று சட்டமும் வைத்தார்கள்.

சோதனைகள் ஒவ்வொரு மாதமும் முதல் திங்கட்கிழமை நடைபெறும். வந்தவர்களுக்கு பதிந்து கூட்டு எண் கொடுத்துப் பரீட்சை



செந்தூரன் புனிதவேல்
காப்புறுதி முகவர் -

நடக்கும். ஒரு காப்புறுதி முகவர் ஒரு மணித்தியால பரீட்சைக்கு அரை மணித்தியாலம் பிந்திவந்தார். பரீட்சை நடத்துனர் அவரிடம் “இந்த பரீட்சை எழுத ஒரு மணித்தியாலம் வேண்டும். இனி துவங்கி முடிக்க முடியாது. ஒரு முறை தவறவிட்டால் அடுத்த வருடம் தான் மீண்டும் அமரலாம். எனவே அடுத்த வருடம் நேரத்திற்கு வந்து பரீட்சையை எழுதும்” என்றார்.

“நீங்கள் பரீட்சை தாள்களை தாருங்கள் நான் கட்டாயம் முடிப்பேன்” என்றார் பரீட்சை நடத்தவந்தவர் விருப்பமில்லாமல் பரீட்சைத் தாள்களை கொடுத்தார்.

குறிப்பிட்ட நேரத்திற்கு பரீட்சை எழுத முடியாது தொடர்ந்து செய்து கொண்டிருக்க ஒவ்வொருவரும் முடிக்க முடிக்க நடத்துபவர் பரீட்சை தாள்களை திருத்தத் தொடங்கினார்.

கடைசியில் பரீட்சை தாள்களை கொண்டு சென்ற போது அவர் “உமக்கு முன்பே சொன்னேன் அல்லவா? ஒரு மணித்தியாலம் ஆகி நெடுநேரமாகிவிட்டது. உமது பரீட்சை தாள்களை ஏற்க முடியாது” என்றார்

அதற்கு “நான் யார் தெரியுமா?” என்று ஒரு போடுபோட்டார்.

“தெரியாது, தெரியவும் வேண்டியதில்லை. நீர் யாராய் இருந்தால் என்ன? எனக்கு கவலையில்லை உமது தாள்களை நீரே எடுத்துச் செல்லலாம்” என்றார் நடத்துனர்.

“மீண்டும் கேக்கிறேன் நான் யார் தெரியுமா?”

“மீண்டும் சொல்கிறேன் தெரியாது!”

“நல்லம்” என்று சொல்லிவிட்டு குவிந்து இருந்த பரீட்சை தாள்களின் நடுவில் தனது தாள்களை செருகிவிட்டு வெளியே நடந்தார்.

டான் என்பவரின் வீடு நெருப்பில் எரிந்து விட்டது. உடனே அந்த வீட்டை காப்புறுதி செய்த முகவரை அழைத்து அந்தத் துக்ககரமான செய்தியை சொல்லிவிட்டு உடனடியாக வீட்டின் பெறுமதிக்கான பணத்தைத் தருமாறு வேண்டினார்.

முகவரோ “அப்படி அல்ல காப்புறுதி செயல்படுவது, உங்களுக்கு இழந்த வீட்டைப்போலவே ஒரு வீட்டை அந்த இடத்தில் கட்டித் தருவார்கள்” என்றார்.

அப்படியா சங்கதி என்று சில நிமிடங்கள் சிந்தித்துவிட்டு, அப்படியானால் என் மனைவி யினுடைய ஆயுள் காப்புறுதியை உடனடியாக நிறுத்திவிடுங்கள் என்றார்.

senthuran.punithavel@thaivedu.com



Law Office

T. JEGATHEESAN

(Barrister, Solicitor and Notary Public (on))

உங்கள் சட்டப் பிரச்சினை எதுவாகிலும் தமிழிலும் ஆங்கிலத்திலும் ஆலோசனைகளுக்கும் சட்ட நடவடிக்கைகளுக்கும் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்.

தி. ஜெகதீசன்

(Barrister, Solicitor and Notary Public (on))

Off: 416 • 266 • 6154 2620 Eglinton Ave., East # 201
 Res: 416 • 449 • 0358 Scarborough, ON
 Fax: 416 • 266 • 4677 M1K 2S3

“THE MAN DOES EVERYTHING”

ELECTRICAL - PLUMBING & DRAINAGE SERVICES

24 HRS EMERGENCY SERVICE

SANTHA

www.santha.ca 416-200-5470

416.200.5470

வாழ்கை கவர்க்கலாது இலிய இல்லகலான்றில்...

Elagupplai (Mike) Srinathan B.Sc

Sales Representative

Dir: 416-276-1225 Off: 905-470-9800

Email: esrinathan@trebnet.com



Markham/Lawrence

\$319,900

Detached Bungalow, Bed rooms 3+2, Washrooms 2, Lovingly Maintained By Original Owner, Very Clean, Separate Side Entrance, Many Updates



Kennedy/Denison

\$339,000

Link 2 Storey Bed rooms 3+2, Washrooms 2, Steps To Schools, Shops And Malls, Fresh Paint, Interlock Driveway



Midland/Lawrence

\$344,900

Townhouse 3 Story Bed rooms 3+1, Washroom 2, Just 3 Years Newly Built Townhouse In The Heart Of Scarborough



9th Line/14th Avenue

\$379,000

Semi Detached 2 story, Bed rooms 3 Washrooms 3, Three Years Old, Thousands Of Upgrades Include Hardwood Floor In Living And Dining



Hooverpark- 9th Line

\$393,500

Detached 2 Story Bedrooms 3, Washrooms 3, Brand New Home Under Construction, Oak Staircase, 10 Min Walk To Go Station!



9th Line & 19

\$399,800

Detached 2 Story, Bedrooms 3, Wasroom 3, 3 Years New, Gas Fireplace, Lots Of Upgrades, Close To Shopping, Park, Transits,



14th Av & Brimley

\$399,900

Detached 2 Story, Bed rooms 4+2 Washromss 4, Close To Schools, Parks, Shopping Centres, Highway 7 & 407, 4 Generous Size Bedrooms



Markham/Denison

\$419,900

Link 2 Story, Bed rooms 4 Washrooms 3, Home In High Demand Location. Spacious Eat-In Kitchen, Close To Highways, Schools, Shopping



Hoover Park/9th Line

\$424,800

Detached 2 Story, Bed rooms 3, Washrooms 3 Custom Model Kitchen, Stainless Steel Appliances, Large Upper Level Family Room



Middlefield/Denison

\$429,900

Link 2 story, Bed rooms 4+2 Washrooms 4, Well Maintained, 2000 Sq Ft Plus In Law Apt With Sep Entrance, Newer Furnace, Newer Cac



Buroak/ 9th Line

\$436,000

Detached 2 Story, Bedrooms 3, Washrooms 3, Hardwood Floor Throughout, Built In Appliances!, Fully Landscaped Yard



Steeles Ave / Staines

\$440,000

Detached 2 Story, Bed rooms 4, Washrooms 3, Home Located In High Demand Area, Steps To T.T.C., Schools, Shops, Parks And Golf



Mccowan & Elson

\$469,000

Detached 2 Story, Bedrooms 4+2, Washrooms 4, Finished Basement Apartment With Separate Entrance, Close To Hischool, Elementary School,



9th Line & Hoover Park Dr.

\$469,900

Detached 2 Story, Bedrooms 4 Washrooms 3, Years New All Brick Detached House, Very Well Maintained Like Brand New



Bur Oak & MarkhamOak

\$469,900

Detached 2 Story, Bedrooms 4, Washroom 3, 1 Yrs New, Lots Of Upgraded, Minute To Mount Joy Go Station & Shopping Centre,



Markham/Castlemore

\$538,000

Detached 2 Story, Bedrooms 4, Washrooms 4, 1 Year New, Approx. 2300Sq.Ft, Hardwood Floor In Family, Living & Dining Rooms



Major Mac/Mccowan

\$559,800

Detached 2 Story, Bedrooms 4 Washrooms 3 Upgraded Kitchen Cabinet, Brand New Granite Counter-top, Walk To Schools, Parks



Woodbine/Major Mackenzie

\$699,000

Detached 2 Story, Bedrooms 5 Washrooms 4, Sun Filled Home, Mesmerizing Huge Kitchen, Centre Island With Granite Countertop



Steeles And 9Nth

\$699,000

Detached 2 Story Bed rooms 4, Washrooms 4, 3250 Sq Ft, Walk Out Bsmt & Enlarged Deck, Hardwood & Granite Flooring Throughout



Taunton And Audley

\$369,900

Detached 2 Story Bed rooms 4, Washrooms 3, 5 Year Old, Spacious Bedrooms With Walk In Closets, Fenced Yard



Sandalwood/Queenmary

\$369,900

Detached 2 Story. Bed rooms 3+1, Washrooms 4, Separate Entrance To A Finished Basement With 1 Bedroom



Sales of Business

\$1,985,000

sale of business with property New Look Petro Canada Gas Station, Convenience Store With Lotto, Country Style



Sales of Business

\$475,000

sale of business with property Esso Gas Station With Canopy, Gas, Diesel And Convenience Store, Lots Of Extra Land

RE/MAX
Realtron Realty Inc. Brokerage
Independently Owned and Operated
7800 Woodbine Ave. Penthouse, Markham, ON. L3R 2N7

**'I can also assist you with: Mortgage Financing
Home Inspection, Real Estate Lawyer'**

உங்கள் வீட்டை விற்பது எப்படி?

'How to sell your Home' என்னும் 'OREA' வினால வெளியிடப்பட்ட நூலினை மூலமாகக்கண்டு வாசகர்களின் நன்மை கருதித் தொகுக்கப்பட்ட தொடர் இது.

நீங்கள் வீட்டை வாங்கும் போது செய்தது போல விற்கும் போதும் பல பத்திரங்களில் நீங்கள் ஒப்பமிட வேண்டியிருக்கும். இவற்றுள் முக்கியமானது Listing Arrangement and the Agreement of purchase and sale அதாவது பட்டியலிடும் ஒப்பந்தமும் விற்கும் வாங்கும் ஒப்பந்தமுமாகும்.

கை ஒப்பமிடப்பட்டதும் அவை கட்டுப்படுத்தும் ஒப்பந்தங்களாக சட்ட மொழியில் இருக்கும். ஒரு சில விற்பனையாளர்களுக்கு மட்டுமே அவற்றை விளங்கிக் கொள்ளக்கூடிய பயிற்சி அளிக்கப் பட்டிருக்கும். முகவர்களுக்கு இவற்றை வரையக் கூடிய திறமையும் அனுபவமும் இருப்பதோடு உங்களுக்கு இரண்டு ஒப்பந்தங்களையும் விளங்கிக் கொள்ளவும் உதவும். எனினும் ஒரு வழக்கறிஞர் உங்களுக்கு உதவுவதற்கும் உங்களுடைய உரிமையையும் ஈடு பாட்டையும் பாதுகாக்கவும் தயார் நிலையில் இருப்பது நன்று. ஒரு வழக்கறிஞரை நீங்கள் ஆரம்பத்திலேயே தேர்ந்தெடுங்கள்.

பொருத்தமான வழக்கறிஞரை தேர்ந்தெடுங்கள்:

நீங்கள் வீடு வாங்கிய போது நியமித்த வழக்கறிஞரையே இப்போதும் நியமிப்பது

சாலச் சிறந்தது. இவர் உங்களுடைய சொத்தின் விபரங்கள் பற்றிய சகலதும் அறிந்திருப்பார். இவருடைய சேவை உங்களுக்கு திருப்தியளித்திருந்தால் நீங்கள் வேறு ஒரு வழக்கறிஞரை தேட வேண்டியது இல்லை. ஆயினும் இன்னும் ஒரு வழக்கறிஞரை நீங்கள் நியமிக்கத் தீர்மானித்து விட்டால் உங்களுக்குத் தெரிந்த நம்பிக்கையான குடும்பங்கள், நண்பர்கள், தொழில் ரீதியாக அறிமுகமானவர்களை விசாரித்து ஒருவரை தேர்ந்து எடுப்பது நன்று. இவருக்கு வீடு விற்பனைத் துறையில் போதிய அனுபவம் இருக்க வேண்டும் அல்லது உங்கள் நண்பர்களோ தொழில் சகாக்களோ அண்மையில் வீடு வாங்கி அல்லது விற்கிறிருந்தால் அவர்களுடைய வழக்கறிஞரின் சேவை அவர்களுக்கு பிடித்திருந்தால் அந்த வழக்கறிஞர்களையே நீங்கள் நியமிக்கலாம்.

முகவர்கள் உங்களுக்கு பல வழக்கறிஞர்களின் பெயர்களைத் தரக்கூடும் அல்லது உங்களுடைய சமூகம் உங்களுக்கு சில வழக்கறிஞர்களின் பெயர்களைத் தரக்கூடும் அவர்களில் ஒரு தகுதியானவர்களை நீங்கள் தேர்ந்தெடுத்துக் கொள்ளலாம்.

நீங்கள் ஒரு cottage அல்லது condomanium

அலகு - 9

வாங்குவதானால் வீடு விற்பனைச் சட்டத்தில் அந்தப்பகுதியை நன்கு தெரிந்தவரா என்று உறுதிப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். ஒவ்வொரு பிரதேசத்திலும் வீடு விற்பனைத்துறையில் ஏதாவது விசேட விதிமுறைகள் இருக்கக்கூடும். எனவே அப்பிரதேச வழக்கறிஞரை தெரிவு செய்தல் நன்று.

மேலும் அந்த வழக்கறிஞரை வார இறுதி நாட்களிலும் தொடர்பு கொள்ள முடியுமா, திடீர் பிரச்சினைகளை சமாளிக்கக் கூடியவரா, அவருடைய செயற்பாடுகள் நீங்கள் எதிர் பார்த்தவாறு உள்ளதா என்பதை தெரிந்து கொள்ள முயலுங்கள்.

அவர்களுடைய கட்டணத்தில் வேறுபாடு இருந்தால் என்ன செய்வது?

இரண்டு முன்று வழக்கறிஞர்களுடன் பேசும் போது அவருடைய கட்டணங்கள் வேறுபடுவதைக் காணலாம். ஒரு சிலர் எல்லா சேவைக்கும் ஒரு குறிப்பிட்ட கட்டணத்தை கேட்பார்கள். அவர்களிடம் அத்தொகைக்குள் என்னென்ன சேவைகள் அடங்கும் என்பதை தெரிந்து கொள்ளுங்கள்.

ஒரு சிலர் தாங்கள் செய்ய வேண்டியிருக்கும் நேரத்தை ஊகித்து அதற்குரிய கட்டணத்தைக் கேட்பார்கள். அப்படி அவர்களிடம் வேறு

னங்கள். ஆவன செய்ய வேண்டும். மற்றவர்கள் இதனை அறிந்து கொள்வதில் எங்களுக்கு சங்கடம் இல்லை. எங்கள் குறிக்கோள் எங்கள் பிள்ளைக்கு ஏற்படப் போகும் நன்மையே என்ற கொள்கையுடன் இருத்தல் ஆரோக்கியமான ஒரு சூழலை ஏற்படுத்தி தரும் என்பதனை மறக்கக் கூடாது.

வைத்தியம் உண்டா? பொதுவாக தெரபி எனப்படும் முறை பாவிக்கப்பட்ட போதிலும் குறைபாட்டின் தீவிரத்திற்கேற்ப சில மருந்து வகைகள் கொடுக்கப்படும். சில பெற்றோர் இம் மருந்துகளை பிள்ளைகளுக்கு கொடுக்காது வைத்தியரை குறை சொல்வார்கள். எனது மாணவர்களில் சிலர் இம் மருந்து எடுத்த பின் அவர்களில் நிறைய முன்னேற்றத்தினை நான் கண்கூடாகப் பார்த்திருக்கிறேன். அதுமட்டுமல்ல சில பிள்ளைகளுக்கு எழுதுவது பிரச்சினை என்றால் அவர்களுக்கு பாடசாலையில் பாவிப்பதற்கு கணினி கொடுப்பார்கள். இப்படி பல உதவி உங்கள் குழந்தைக்கு கிடைக்கும் அவற்றினைப் பாவித்து உங்கள் குழந்தையும் இக் குறைபாட்டினை வெல்ல உதவுங்கள்.

sivagini.bala@thaiveedu.com



S.K. பாலேஸ்

- வீடு விற்பனை முகவர் -

என்ன சட்ட ரீதியான செலவுகள் இருக்கும் என்பதை கேட்டுத் தெரிந்து கொள்ளுங்கள். ஆனால் கட்டணத்தை மட்டுமே ஒரு முக்கிய காரணியாக வழக்கறிஞர் தெரிவில் கருதாதீர்கள்.

வழக்கறிஞருடைய கட்டணம் அவருடைய அனுபவம் திறமைக்கு ஏற்ப இருக்குமென உறுதிப்படுத்த முடியாது. எனவே எந்த நபர் உங்களுடைய தேவைக்கு மிகவும் பொருத்தமானவர் அந்த துறையில் அறிவு, அனுபவம், ஈடுபாடு கொண்டவர், உங்களிடம் அடிக்கடி தொடர்பு ஏற்படுத்தக் கூடியவர் என்பதை அறிந்து அந்த வழக்கறிஞரைத் தெரிவு செய்யுங்கள்.

உங்களுடைய வழக்கறிஞர் எப்படி விற்பனையில் உதவலாம்?

வீடு விற்பனை விடயத்தில் வழக்கறிஞர்கள் பல சிக்கலான பல மணி நேரம் எடுக்கும் விடயங்களை கவனிக்கிறார்கள். இவற்றை நீங்கள் செய்ய முடியாமலோ, விரும்பாமலோ இருக்கலாம். உங்களுடைய வழக்கறிஞரின் பிரதான வேலை உங்கள் வீட்டை வாங்க இருக்கும் நபரின் "OFFER" அதை Agreement of Purchase and Sales என்றும் சொல்லலாம். இந்த ஒப்பந்தம் உங்களிற்கும், வீடு வாங்குவருக்கும் இடையில் ஏற்படுத்தப்பட்டதும், இரு பகுதியினையும் வீட்டின் விலை மற்றும் விற்பதற்கான விதிமுறைகளை வரையறுக்கும்.

இந்த ஒப்பந்தம் கைச்சாத்தானதும் உங்களுடைய வழக்கறிஞர் உங்களுடைய விருப்பத்தை நிறைவேற்றி விற்பனையை முடித்து வைப்பதற்கான சகல நடவடிக்கைகளையும் எடுப்பார்.

சில சமயம் சிறு பிரச்சினைகள் தோன்றலாம். வீட்டு உரிமைப் பத்திரம் சம்பந்தமான பிரச்சினை ஆகும். அதற்குரிய காப்புறுதியைச் செய்து கொள்ளலாம். இக்காப்புறுதி வீட்டுப் பத்திரம் சம்பந்தமான சொற்பிழைகள், அலுவலகத் தவறுகள் போன்றவற்றிலிருந்து பத்திரத்தைக் காப்பாற்றும். இக் காப்புறுதிக்கான செலவு மிகவும் குறைவு. அதைப் பற்றிய விபரத்தை உங்கள் முகவரிடம் அல்லது வழக்கறிஞரிடம் கேட்டுத் தெரிந்து கொள்ளுங்கள்.

skbales@thaiveedu.com

கற்றல் குறை...

13ம் பக்கத் தொடர்ச்சி...

தனைப் பார்க்க வேண்டும். சில பிள்ளைகளுக்கு நீங்கள் கூட விளையாடுவது போல படிப்பிக்க வேண்டும். அதாவது பிள்ளை 'ஏ' என்று சொன்னால் நீங்கள் 'பி' சொல்லி பின் அவர் 'சி' சொல்லி நீங்கள் 'டி' சொல்ல வேண்டும்.

இவ்வாறான குழந்தைகளுக்கு உதவ பிரத்தியேக சமூக நிறுவனங்கள் உண்டு. அவற்றின் விபரம் உண்டு. நீங்கள் தொடர்பு கொண்டும் மேலதிக தகவல்களையும் உதவிகளையும் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.

Integra
25 Imperial Street, 4TH Floor
Toronto, ON M5P1B9
Tel: 416 486 8055
E-mail: info@integra.on.ca
www.integra.on.ca

Learning disabilities Association of

Toronto District
121 Willowdale Ave. # 203
Toronto, ON M2N 6A3
Tel: 416 229 1680 or 416 229 9046
E-mail: admin@ldatd.on.ca
www.ldatd.on.ca

பொதுவாக குறைபாடுள்ள பிள்ளைகளின் பெற்றோரிடம் ஒரு மறுப்பு அதாவது denial காணப்படும். இம் மறுப்பு மனோபாவத்தினால் பிள்ளையின் எதிர்காலம் தான் பாதிக்கப்படும். நானும் சின்ன வயதில் இப்படித் தான் இருந்தேன். பின்னர் அவனும் வளர சரியாகச் செய்வான் என சிலர் சொல்வார்கள். சில சமயம் கணவன் மனைவி ஒருவரையொருவர் நீதான் பிள்ளைக்கு நல்ல செல்லம் கொடுத்து பழுதாக்குகின்றாய். அது தவிர அவனிடம் குறைபாடு இல்லை என்பார்கள். சில பேர் இன்னுமொரு வருடம் பொறுத்துப் பார்ப்போம் என நினைப்பார்கள். ஆசிரியர் சரியில்லை அதனால் தான் பிள்ளை படிக்கவில்லை. இப்படிப் பல சமாதானங்களையும் காரணங்களையும் சொல்லிக் கொண்டு சிலர் இருப்பார்கள். இதெல்லாம் தேவையற்ற சமாதானங்கள்.

House for Lease Ellesmere & Markham

3+1 - Bedrooms,



House for Lease Ninth Lane & Hoover Park

Brand new detached home with 4 bedrooms and a double attached garage.

Canadian Home Appraisals Inc. MY PROFESSIONAL DESIGNATIONS:

Residential & Commercial Appraisals

CHAI S.K. Bales CRA, CAR, MVA, FRI, CRES
Managing Director

Tel: 905-201-0929
Fax: 905-201-8482
www:chainc.ca
email:.chai@chainc.ca

- * CRA (Canadian Residential Appraiser) Designation with Real Estate division of University of British Columbia and The Appraisal Institute of Canada Car: (Certified Appraisal Reviewer)
- * Designation with Canadian National Association of Real Estate Appraisers.
- * MVA(Market Value Appraiser-Residential Designation with The Canadian Real Estate Association
- * FRI (Fellow of the Real Estate Institute) Designation with Real Estate Institute of Canada
- * CRES (Certified Real Estate Specialist) Designation with Real Estate Institute of Canada
- * RESIDENTIAL AND COMMERCIAL REAL ESTATE BROKER Real Estate Broker licence with Real Estate Council of Ontario.

Century 21
Affiliate Realty Inc.

S.K. Bales
CRA, CAR, MVA, FRI, CRES
Residential & Commercial

TEL: 416-290-1200
CELL: 416-801-3219

Commercial Member



HomeLife Future Realty*

7 Eastvale Dr #205 | Office: 905-201-9977
 Markham, Ontario | Fax: 905-201-9229
 L3S 4N8

Dufferin/Hwy 9
\$469,900

- 2+1 Bedrooms
- 2 Washrooms
- Top to Bottom Renovation
- 10 Acres Property

Oakborough/ 9th Line
\$539,900

- 3 Bedrooms
- 3 Washrooms
- Model Home
- Laminate Floors

Markham/Steeles
\$349,900

- 3 Bedrooms
- 3 Washroom
- Upgraded Kitchen
- Hardwood Floors



Lokan Sundaram
 Broker

416-450-3984
 lsundaram@trebnet.com

*Independently Owned and Operated



416-230-6462
 kkathir@trebnet.com

This is not intended to Solicit Properties Currently on Sale



Kathir Kandiah
 Broker

PROTECTING YOUR FAMILY MAKE SENSE.

\$1 Million
Life Insurance

10 year Term Insurance புலக பிடிக்காத 30 வயது பெண்ணுக்கு
 Elite Non-Smoker Rate
 புலக பிடிக்காத 30 வயது ஆணுக்கு \$41.40

Only **\$27** Monthly



KEN KIRUPA
 Life Insurance Broker
 759 Warden Ave.,
 www.familyprotection.ca

CELL 416-830-8191
 OFFICE 416-759-5453

EB01

மருத்துவக் கேள்வி - பதில்

டாக்டர், முதுமையில் மறதி, அறளை பெயர்தல், அல்ஸீமர் போன்றவை எதனால் ஏற்படுகின்றது?

நீரிழிவு, உயர் இரத்த அழுத்தம், குருதியில் கொலஸ்ட்ரோல் அதிகரித்தல், விட்டமின் B12 குறைபாடு. ஆகியன மூளை பாதிப்படைவதற்கு முக்கிய காரணங்களாகும். இந்தக் குறைபாடுகள் ஏற்படாமல் இருக்க, தினமும் உணவில் மஞ்சள் பயன்படுத்த வேண்டும். Anti-oxidant தவறாது உட்கொள்ள வேண்டும். மூளை உடலின் தலையாய உறுப்பு பாகும். உடலின் அனைத்துத் தொழில்பாடுகளையும் ஆரம்பித்து சீராக இயக்குவது நமது மூளையே. இம் மூளையில் உருவாகும் முதன்மையான பாதிப்பு அல்லது நோய் பக்கவாதம் என்றழைக்கப்படும் பாரிசுவாதம். உடலின் குறிப்பிட்ட பாகங்கள் செயலிழந்து போதலே பாரிசுவாதமாகும். உதாரணமாக உடலின் ஒரு பக்கக் கைகால்கள் செயலிழத்தல். சிலரின் முகத்தில் ஒரு பகுதியும் பாதிக்கப்படலாம். அவ்வாறானவர்களால் பேசுவதற்கும் விழுங்குவதற்கும் கூட முடியாமல் போகலாம். மூளை சரியாகத் தொழிற்படுவதற்கு பிராணவாயுவும் (Oxygen) ஊட்டச்சத்துக்களும் (Nutrients) தொடர்ச்சியாக வழங்கப்பட வேண்டும். இவை குருதியின் மூலமே வழங்கப்படுகின்றன. மூளைக்குத் தேவையான குருதியைக் கொண்டுசெல்லும் குருதிக் குழாய்களில் அடைப்பு ஏற்படுவதன் மூலம் அல்லது அவை வெடிப்பதனாலும் மூளைக்குத் தேவையான குருதி கிடைக்காமல் போகின்றது.

ஆகவே குருதி கிடைக்காத மூளையின் பாகங்கள் பழுதடைகின்றன. இவ்வாறு பாதிக்கப்பட்ட இக்குறிப்பிட்ட மூளையின் பாகத்தால் இயக்கப்படும் உடலின் பகுதிகள் தமது செயற்பாட்டை இழந்து போகின்றது.

இதனை பாரிசுவாதம் என்று அழைக்கின்றோம். மூளையின் எப்பாகம் பாதிக்கப்படுகின்றதோ அதற்கேற்ப உடலில் பாதிப்பு ஏற்படும்.

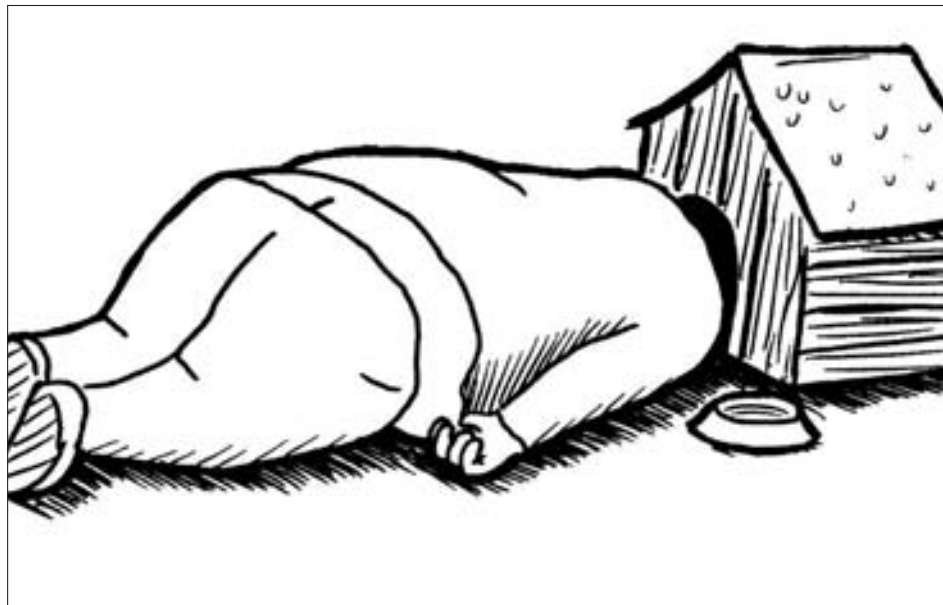
டாக்டர், நான் அடிக்கடி விமானப் பயணம் மேற்கொள்கின்றேன். இதனால் ஏற்படும் Jetlag மிகப் பெரிய பிரச்சினையாக உள்ளது இதனை சரி செய்ய என்ன ஆலோசனை சொல்லீர்கள்?

- நீங்கள் புறப்படும் முன்பே உங்கள் மூளைக்கு நீங்கள் தகவல் சொல்லவேண்டும். அது உடம்பை தயார் செய்துவிடும்.
- குறிப்பிட்ட நாளுக்கு முன்னதாக நீங்கள் சென்றுவிட வேண்டும்.
- தண்ணீர் நிரம்பக் குடிக்க வேண்டும். பழம் அல்லது பழச்சாறு அடிக்கடி எடுத்துக் கொள்ளவேண்டும்.

- ஒரே இடத்தில் இல்லாமல் நகர்ந்து கொண்டே இருக்கவேண்டும்.
- முதல் நாள் Melatonin எடுத்துக் கொள்ளலாம்.
- சூரிய ஒளி படுமாறு பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.
- இரசம் போன்ற எளிய உணவுகளை தெரிந்துகொண்டு உண்ணவேண்டும்.
- சுடுநீரில் குளிக்கவேண்டும்.

உடல் இளைக்க உறுதுணையாய் இருந்து எது?

ஒன்றா - இரண்டா எடுத்துச் சொல்ல? கீழ்வரும் பட்டியலில் இருந்து நீங்களே முடிவு செய்யுங்கள். மூச்சுப் பயிற்சி, புதினா தண்ணீர், கொத்துமல்லி இல்லை, வல்லாரை,



வீட்டுச் சமையல் விட்டமின் B-12, Liv- 52 ஒருமணிநேரம் அதிகத் தூக்கம், green tea, காய்கறிகள், சூப், ஒலிவ் எண்ணெய், grapeseed oil, ஓட்ஸ், கொள்ளு, எலுமிச்சை, தேன், தர்பூசணி, நடை பயிற்சி போன்றவை உறுதுணையாய் இருக்கும். மது, இனிப்பு, கிழங்கு, பன்றி போன்றவைகளைத் தவிர்த்தல் நல்ல பலனைத் தரும்.

Endometriosis என்ற நோய் எல்லோருக்கும் வருமா, எப்படிக் குணப்படுத்தலாம்?

பெண்களுக்கு இயல்பாக சுரக்கக் கூடிய estrogen (ஈஸ்டோரோஜன்) என்ற ஹார்மோன் அதிகமாகச் சுரந்தால், இந்த நோய் ஏற்படும். இது கர்ப்பப் பையின் வெளிப்புறத்திற்கும் உட்புறத்திற்கும் இடையே இருக்கும் தசையில் வலியுடன் உண்டாகும். ஒவ்வொரு மாதவி-

டாயின் போதும் வலி இருக்கும் கர்ப்பம் தரிப்பது தடைபடும். Dong quai என்ற மூலிகை இதற்கு தீர்வு தரக் கூடும். Endo-Ex என்ற மருந்தும் சந்தையில் உள்ளது. கடைப்பிடிக்க வேண்டிய பல அம்சங்கள் இருப்பதால், இதைப் பற்றிய ஆலோசனையை நேரில் பெறுவது நல்லது.

டாக்டர், தினமும் அலுப்பு மற்றும் சோர்வு இருக்கின்றது என்ன தீர்வு.

ஒன்பது மணிக்குப் படுத்து ஐந்து மணிக்கு எழு வேண்டும். கணினி, தொலைக்காட்சி இவைகளைக் குறைக்கவேண்டும். சரிவிகித உணவை உட்கொள்ள வேண்டும். இரத்த சோகை உள்ளதா என்று சோதிக்க வேண்டும். மன அழுத்தம் ஏற்படாமல் தவிர்க்க வேண்டும். குறைந்த 'தயிரொய்ட்' உள்ளதா என்று கண்டறியவேண்டும். அதிகக் கோப்பி அருந்



இராஜசேகர் ஆத்தியப்பன்

கொலஸ்ட்ரோல் குறைய எளிய வழி என்ன?

உணவில் பப்பாளிக் காய் சேர்க்கவேண்டும்.

இரத்தக் கொதிப்புக் குறைய என்ன செய்ய வேண்டும்?

தினமும் ஆரஞ்சுப் பழச் சாறு அருந்த வேண்டும்.

டாக்டர், ஆண்களுக்கு பரவலாக உயிர் அணுக்கள் குறைபாடு ஏற்படுவது ஏன்?

பீர், வைன், கடலை இவையெல்லாம் ஆண்களின் உயிரணுக்களை கணிசமான அளவுக்குக் குறைத்து, அவர்களுக்கு சந்ததி வரும் வாய்ப்பையே சந்தேகத்துக்குள்ளாக்குகிறது.

இந்த ஆய்வை நடத்தியது உலகப் புகழ் பெற்ற கேம்பிரிட்ஜ் பல்கலைக்கழகம். இதைப் போன்றே, உடனடி கோப்பி தூள் வாங்கி கோப்பி போட்டுக் குடித்தால் கூட இந்தச் சிக்கல் வருகிறது என்கிறது இந்த ஆராய்ச்சி! இந்தப் பொருட்களிலெல்லாம் இருக்கக் கூடிய ஒரு அமிலமே இந்தச் சிக்கலுக்கான காரணம் என்கின்றனர் ஆராய்ச்சியாளர்கள். இன்னும் குறிப்பாகச் சொல்லவேண்டுமெனில் பைட்டோஸ்ட்ரோஜன்ஸ் எனப்படும் ஒருமூலக்கூறு சிகப்பு வைன், பீர், கடலை போன்ற பொருட்களில் அதிக அளவு இருப்பதாகவும், உடலில் இந்த மூலக்கூறு அதிகரிக்கும் போது அது ஆண்களின் உயிரணுக்களை நீர்த்துப் போகச் செய்து அவர்களுடைய உயிரணு எண்ணிக்கையை அழிக்கிறது.

புகைஇலை பயன் படுத்துபவர்களுக்கு உயிர் அணுக்கள் முற்றிலும் நீர்த்துப் போகின்றன. தொடர்ந்து இந்தப் பழக்கங்களில் ஈடுபட்டு வரும் மக்கள் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக தங்கள் உயிரணுக்களை இழப்பதுடன் வருங்காலத் தலைமுறையையும் ஆரோக்கியமற்றவர்களாக உருவாக்குகின்றனர்.

பி.கு: மேற்கூறிய குறிப்புகளை வைத்தியரின் ஆலோசனையுடன் பின்பற்றுவதே சிறந்தது.

rajasekar.a@thaiveedu.com

“தெய்வானை எதனின் அடையாளம்? அவள் சிதைந்தது எதனில்? கதிர்வேல் எதன் குறியீடு? மாணிக்கம் தாத்தா எதன் பிரதி? இன்னும் இந் நாவலில் வரும் ஒவ்வொரு பாத்திரமும் நாமறிந்த சகவாசங்களின் குறியீடுகள்தான். ஆனால் நாம் அறிய மறந்த - புரிய விரும்பாத நிஜவாழ்வின் நிதர்சன சாட்சியங்களாக அவை நம் முன் நிற்கின்றன.”

நூல் பற்றிய குறிப்பில் பொன் விஜயன்

'Here comes a totally different novel that is going to chatter the readers complaisance... 'Vidhi' has the mesmeric quality to demand repeated reading.'

The Hindu, 9 Nov. 1994

தொண்ணூறுகளில் ஈழத்து நாவலாக பரவலான விமர்சன கவனங்களைப் பெற்றிருந்த தேவகாந்தனின் “விதி” நாவல் பதினாறு ஆண்டுகளின் பின் இலக்கு வெளியீட்டினரால் இப்போது மீள்பதிப்பாகியிருக்கிறது.

கனடாவில் கிடைக்குமிடம்: முருகன் புத்தகசாலை, (GTA Square மிடில்பீல்ட் & பிஞ்சு சந்திப்பு)

- வன்னிப்போரிலே உறுப்புக்களை இழந்த மாணவர்களது கல்விக்கு உதவுவோம்
- போரிலே உறுப்புக்களை இழந்த மாணவர்களது கல்வி உதவித் திட்டம்.
- பல்கலைக்கழக மாணவர்களுக்கான கல்வி உதவித் திட்டம்.
- பெற்றோரில் ஒருவரையோ அல்லது இருவரையும் இழந்த மாணவர்களுக்கான கல்வி உதவித் திட்டம்.
- குடும்ப பொறுப்பில் இருந்தவர்களில் அங்கவீனமடைந்த அல்லது பெற்றோரை இழந்த குடும்பங்களுக்கான சிறுதொழில் ஊக்குவிப்புத் திட்டம்.

மேற்படி உதவியினை நேரடியாகவோ அல்லது அமையதின் ஊடாகவோ செய்வதற்கும் மேலதிக விபரங்களுக்கும் அழைக்க வேண்டிய தெலைபேசி இலக்கம்: 416-644-1113

வன்னித் தமிழ்ச் சமூக கலாச்சார அமையம் - கனடா

ஆயுர்வேதா - AYURVETHA

மதுப் பழக்கத்தில் இருந்து விடுதலை.

நான் 1981-ம் ஆண்டில் குடிக்கக் கற்றுக் கொண்டு, பின்னர் அந்தப் பழக்கத்தில் இருந்து விடுபட முடியாமல் மிகவும் சிரமப் பட்டேன். 2005-ம் ஆண்டு அந்த அதிசயம் நடந்தது. அதன் பின்னர் முற்றிலும் அந்தப் பாழாய்ப் போன மதுப் பழக்கத்தை விட்டு விட்டேன். இப்பொழுது மிகவும் சந்தோஷமான வாழ்க்கை. எனக்கு உதவி செய்தவர் உங்களுக்கும் உதவி செய்வார்.
- இரா. சேகர்.

கல்லீரலைப் பலப்படுத்தி என் உயிரைக் காப்பாற்றிய மருத்துவருக்கு நன்றி.
- நடராஜன்.

மதுவை மறந்தேன் - மகிழ்ச்சி அடைந்தேன்.

நான் டாக்டரை சந்தித்த போது மதுப் பழக்கத்தை விடுவேன் என்று எனக்குத் தெரியாது. நான் விட்டவுடன் என் மனைவியும், மகளும் ஆச்சரியத்தின் எல்லைக்கே போய் விட்டார்கள்.
- இராசலிங்கம்.



மாரடைப்பு குணமானது.

எனது இதய அறுவை சிகிச்சைக்கு மருத்துவர்கள் நாள் குறித்த நிலையில் நான் டாக்டரை சந்தித்தேன். Myodrops என்ற மருந்தை எடுக்கும்படி எனக்குப் பரிந்துரை செய்யப்பட்டது. என்ன ஆச்சர்யம் அறுவை சிகிச்சையில் இருந்து தப்பித்தேன்.
- வேதாசலமூர்த்தி

மூல வியாதி குணமானது.

எனது கை கால் நடுக்கம் அதிகமாகி எழுதக் கூட முடியாமல் சிரமப்பட்டேன். டாக்டரை சந்தித்த போது தீராத மூலத்திற்கும் எனது இதயத்திற்கும் ஆயுர்வேத மருந்து கொடுத்தார். 21 நாட்களில் மூலவியாதி குணமாகியது. அதன் பின் படிப் படியாக எனது இதய பலவீனமும் குணமாகியது.
- சக்திவேல்.

மருந்தில்லாமல் குணமாகிய வியாதி.

என்னுடைய கொலஸ்த்ரால் அளவு அதிகமாகியதால் எனக்கு ஆங்கில மருந்து பரிந்துரை செய்யப்பட்டது. ஆனால் எனது நண்பர் மூலமாக இங்கு வந்தபொழுது சில வாழ்க்கை முறைகளையும் நல்ல கொலஸ்த்ரால் எடுக்கும் படியும் அறிவுறுத்தப் பட்டேன். நான் மாதத்திற்குள் முழுமையாக மாறியது. எந்த மருந்தும் தேவை இல்லாமல் போயிற்று - அற்புதா.

குழந்தை பாக்கியம் கிடைக்கப் பெற்றோம்.

நான்கு வருடங்களாக கரு தங்காமல் மிகுந்த வேதனை அடைந்தோம். இரண்டு மாத சிகிச்சையில் எனது மனைவியின் கர்ப்பத்தில் கரு தங்கியது. - கஸ்தாரி & இராஜன்.

உயரமாக வளர முடிந்தது

எனது மகன் வயதிற்கு ஏற்ற வளர்ச்சி இல்லாமல் குள்ளமாக இருந்தான். ஆறு மாத சிகிச்சையில் எட்டு செண்டிமீட்டர் உயரம் வளர்ந்து ஆச்சர்யப் படுத்தினான். - இராமானுஜம்.

ஆஸ்த்மா சுகமாகியது.

பத்து வருடங்களாக என்னை வேதனைப் படுத்திய ஆஸ்த்மா ஆறு மாத தீவிர சிகிச்சையினால் முற்றிலும் குணமாகியது. இப்பொழுது வாழ்க்கை சுகமாக இருக்கின்றது. - பத்மஜா ஆறுமுகம்.

தோல் வியாதி மாறியது.

பதிமூன்று வருட தோல் வியாதி முழுவதும் மாறியது. - கிஷான்.

உங்கள் பிரச்சினைகளை இன்றே முடிவுக்குக் கொண்டுவந்து ஆரோக்கியமான வாழ்க்கை வாழ்ந்திடுங்கள்.

தொலை பேசி: 011-91-93627 28808

E-mail: ayurvetha@gmail.com

மருத்துவத் தொழில் செய்யும் அன்பர்கள், எல்லா நோய்களுக்கும் எங்களிடம் மருந்துகளைப் பெறலாம். இந்தியாவில் தங்கி சிகிச்சை பெற எம்மை அணுகவும்.

www.ayurvetha.com

புது வீடேயாயினும் வீட்டுப் பரிசோதனை அவசியம்

ஒருவர் புதிதாகக் கட்டிய வீடொன்றை வாங்கும்போது நிறைவேற்று நாளின் முன்பாக வீட்டைப் பரிசோதனை செய்வதற்கு வாய்ப்புக் கிட்டுகிறது. இதனை வாய்ப்பாக எண்ணாது தலைவலியாக எண்ணித் தவிர்த்துக் கொள்ளும் பலர் எம்மிடையே உள்ளனர். இதன் முக்கியத்தை உணராததன் விளைவே அதற்கைய புறக்கணிப்புக்குக் காரணமாகிறது.

இந்த வாய்ப்பினைப் பயன்படுத்தி எவ்வாறு முழுமையான வீட்டுப் பரிசோதனையை நாம் செய்யலாம் என்பதனை இங்கு பார்ப்போம்.

நாம் ஒரு வாகனம் வாங்கும்போது ஆயிரத்தெட்டுப் பரிசோதனைகளைச் செய்து அதன் பின்தான் அதனை வாங்குகிறோம்.

இவ்வாறாக வாகனத்தை வாங்கிப் பரிசோதிப்பவர்கள் பல்லாயிரம் டொலர்கள் பெறுமதியான முதலீடான வீட்டை வாங்கும்போது பரிசோதிக்கத் தவறுவது வியக்கத்தக்கதொரு விடயம். ஒரு துணியில் ஒரு நூல் சிறிய அளவு பிரிந்திருக்கும்போது காணத் தவறினால் துணி பெரிதாகிக் கிழிந்து போய்விடுவதுபோல் ஒரு வீட்டை வாங்கும் போதும் அதிலுள்ள சிறு சிறு பிரச்சினைகளையும் இனம்காணத் தவறினால் பின்பு மிகவும் வருந்த நேரிடும்.

வீடு வாங்குமுன் அவ்வீட்டைப் பரிசோதிப்பதானது எமக்குக் கொடுக்கப்பட்ட வாய்ப்பு என்பதோடு வீடு வாங்க உள்ளவர்களுக்கான உரிமைகளில் ஒன்று என்பதையும் நாம் புரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

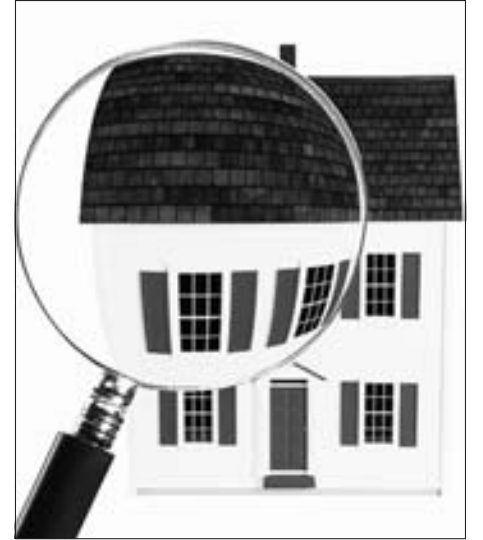
புதிய வீடு கட்டுபவர்களும் புதிய வீட்டில் என்ன பிரச்சினை வரப்போகிறது என்னும் அலட்சியத்தில் பரிசோதனை செய்யாமல் வீட்டை எடுப்பதுண்டு. பரிசோதனைக்கான சிலநூறு டொலர்களை மீதப்படுத்த முயன்று பல்லாயிரம் டொலர்களைப் பறிகொடுத்தவர் பலருள்ளனர். வீடு கட்டும் கட்டுனருடன் ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடும் பொழுது வீட்டுப் பரிசோதனை அடிப்படையில் வீடு வாங்கப்படும் என்பதைக் குறிப்பிட்டாக வேண்டும். உங்கள் உரிமை என்பதனால் அதனைத் தவற விடலாகாது. நிறைவேற்று நாளுக்கு முன்பாக வீடு கட்டுபவர் உங்களுடன் தொடர்புகொண்டு உங்களுடன் ஒரு சந்திப்புக்கு ஏற்பாடு செய்வார். இச்சந்திப்பில் வீடு கட்டுனரின் பிரதிநிதி ஒருவரும் வருகைதருவார்.



சிவவதனி பிரபாகரன்

கள், மின்விளக்குகள், சன்னல்கள், பூட்டுக்கள், உபகரணங்கள் என்பன பழுதற்று வேலை செய்கின்றனவா என்பதைப் பார்க்க வேண்டும். வேலை செய்யாத உபகரணங்கள் பற்றிய குறிப்புகளை எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

● நிலக்கீழறையில் பக்கச் சுவர்கள், தரை போன்றவைகளிலிருந்து நீர் கசிகின்றதா என்று பரிசோதித்துக் கொள்ள வேண்டும்.



இச்சோதனையின் நோக்கம் வீட்டில் ஏதாவது ஒரு கட்டிட வேலை பூர்த்தியாகாமல் இருக்கிறதா? ஏதாவது தவறுகள் நிகழ்ந்திருக்கின்றனவா? ஏதாவது உதிரிப்பாகங்கள் பொருத்தப்படாமல் இருக்கின்றனவா? ஏதாவது திருத்த வேலைகள் இருக்கின்றனவா? என்பவற்றைக் கண்டுபிடிப்பதாகும்.

அவ்வாறு ஏதேனும் குறைகள் தென்பட்டால், ஏதேனும் வேலைகள் பூர்த்தியாகாமல் இருந்தால், உபகரணங்கள் செயற்படாமலிருந்தால், திருத்த வேலைகளிருந்தால் அவையாவும் Certificate of Completion and Possession எனும் படிவத்தில் குறிப்பிடப்பட வேண்டும். எத்தகைய சிறிய பிரச்சினையானாலும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல.

வீடு கட்டுனர் இப்படிவத்தைத் தர நேர்ந்தாலும் வீடு வாங்குபவர் இரு விடயங்களை உறுதி செய்ய வேண்டும்.

- முழுமையாக வீடு பரிசோதிக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும்.
- பரிசோதனையில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட அனைத்து பிரச்சினைகளும் படிவத்தில் குறிப்பிடப்பட வேண்டும்.

Certificate of Completion and Possession என்ற இந்தச் சான்றிதழை வீடு வாங்குபவர் கவனமாக வைத்திருத்தல் வேண்டும். இதுவே வீட்டின் குறைகளுக்கு அத்தாட்சியாக விளங்கும்போதும் ஒரு ஆவணம்.

வீடு வாங்குபவர் இத்தகையதொரு வீட்டுப் பரிசோதனைக்குப் போதிய அவகாசம் எடுப்பது நன்று. குறித்த நேரத்துக்குள் பரிசோதனையை முடிக்க வேண்டும் என எந்த விதியும் இல்லை. வீடு கட்டுனரும், வீட்டுப் பரிசோதனையின் போது வீடு வாங்குபவரை அவசரப்படுத்த முடியாது.

வீட்டுப் பரிசோதனையின்போது கவனிக்க வேண்டிய மேலும் சில முக்கிய விடயங்கள்:

- அனைத்து நீர்க்குழாய்கள், மலசல தொட்டி

● சிறுசிறு கசிவுகள் பின்னாளில் பாரிய ஒழுக்குகளுக்கு வழிகோலும். நிலக் கம்பனம், பக்கச் சுவர், வர்ணப் பூச்சு என்பனவற்றிலும் குறையேதுமுள்ளதா என்று ஆராயப்படவேண்டும்.

● பலர் வீட்டின் உட்புறத்தை மட்டுமே பரிசோதிப்பர். வெளிப்புறத்தில் அதிக கவனம் செலுத்தத் தவறுகின்றனர்.

● வெளிச்சுவர் கற்களில் வெடிப்புள்ளதா, சமச்சீராக கற்கள் அடுக்கப்பட்டுள்ளனவா என்பன போன்ற விடயங்களிலும் நன்கு ஆராயப்பட வேண்டும்.

இவ்வாறாக வீடு வாங்குபவர் கண்டு பிடித்துக் கொடுக்கும் பிரச்சினைகளை, வீடு கைகளுக்குக் கிட்டுமுன்பாக வீடு கட்டுபவர் நிவர்த்தி செய்ய சோதனைகள் உதவுவதால் வீடு வாங்கியபின் எதிர்பாராத சிரமங்கள் வராதிருக்க புது வீடேயானாலும் சோதனை செய்வது அவசியமாகின்றது. வெள்ளம் வருமுன் அனை கட்டுவதும் பிரச்சினைகள் சிறிதாகவிருக்கும்போதே நிவர்த்தி செய்வதும் பாரிய அழிவுகள் பிரச்சினைகள் வராமல் தடுக்க உதவுகின்றது.

sivavathani.p@thaiivedu.com





N.K.S.
Drapery & Blinds Fabric LTD

**திறமையான
சேவையால் பல
விருதுகளை பெற்ற
நிறுவனம்**

உங்கள் வீட்டுக்குனுத் தேவையான சகலவித யன்னல் திரை வகைகளையும், கேட்டின் துணி வகைகளையும் மிகவும் மலிவான விலையில் பெற்றுக் கொள்ள அழையுங்கள்.

கேதா நடராஜா
416.321.6420

Ketha Nadarajah
(President)
Tel: 416.321.6420, 905.944.0218
Fax: 416.321.2217
www.nksdrapery.ca

Drapery & Blinds Fabric Ltd., 210 Silver Star Blvd., Unit #825, Scarborough, ON M1V 5J9



வீடு வாங்க விற்க

உங்கள் வருமானத்திற்கேற்ப எவ்வகையான வீடு வாங்குவதென அறிந்து கொள்ள முதல் முறை வீடு வாங்குபவர்களின் சலுகைகள் பற்றி அறிந்துகொள்ள இன்றே எங்களுடன் தொடர்புகொள்ளுங்கள்

Prudential Properties Plus Brokerage
Bus: 416.962.8113
Fax: 416.962.4615, Res: 416 964 5955
552 Parliament Street, Toronto, ON, M4x 1P6



Alfred Soosaipillai
Broker

நுகர்வோரின் கடன் சுமை ஒரு பெரிய பிரச்சினை

இந்த ஆண்டுத் தொடக்கத்தில் கனடியர்கள் மிக உற்சாகமாக இருந்தார்கள். ஆனால் அந்த உற்சாகத்திற்கு மேலாக அவர்களின் கடன் சுமை பற்றிய பிரச்சினை நிதிநிலைமை பற்றிய ஆரோக்கியத்தில் ஒரு கேள்வியை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

குறைந்த வட்டி வீதச் சூழலில் நுகர்வோர் வீடுகளை வாங்கினார்கள். புல பாரிய செலவீனங்களை மேற்கொண்டார்கள். அதனால், வீழ்ச்சி கண்ட பொருளாதாரம் மீட்சி கண்டது. கொள்கை வகுப்பாளர்கள், இந்த மிகக் குறைந்த வட்டி வீதச் சூழல் நுகர்வோர் பொருளாதார வீழ்ச்சியின் தாக்கத்தில் இருந்து தம்மைப் பலப் படுத்திக் கொள்ள உதவியது என்று நினைக்கிறார்கள். இது ஒரு பரிட்சித்துப் பார்க்காத கொள்கை ஒன்று. இந்தப் பொருளாதாரப் பின்னிடலின் போது முதன் முதலாக பணவீக்கத்திற்கு ஏற்ப கணக்கிடப்பட்ட கடன்சுமை உண்மையில் அதிகரித்திருக்கிறது.

ஆனால், கடன்சுமைகளைப் பற்றிய கவலை அதிகரிக்கும் போது நுகர்வோர் கடன் வாங்குவதில் இருந்து பின் வாங்கினால் பொருளாதார வளர்ச்சிக்கு ஆதாரமான நுகர்வோரின் உதவி நின்றுவிடும். அண்மையில் கனடிய மத்திய வங்கி வெளியிட்ட புள்ளிவிபரங்களின் படிக்கு டிசம்பர் 09இல் வங்கிகளில் நுகர்வோரின் கடன் சுமை 335.6 பில்லியனாக இருக்கிறது. இந்த எண்ணிக்கை November 09இல் 333.6 பில்லியன் ஆகும். 2008 டிசம்பரில் இது 291.7 பில்லியன் ஆகும்.

இன்னும் ஆறு மாதங்களில் வட்டி வீதங்கள்

உயரத் தொடங்கலாம் என்ற நிலையில் கொள்கை வகுப்பாளர்கள் இந்தக் கடன் நிலவரங்கள் மீது கவனத்தைச் செலுத்தியுள்ளார்கள். அத்துடன் கனடியர்கள் கூட இது சம்பந்தமாக கரிசனையைக் காட்டியுள்ளார்கள். 58 வீதமான நுகர்வோர் தமது கடன் சுமையைப் பற்றி கவலை கொண்டுள்ளார்கள் என ஒரு கருத்துக் கணிப்புத் தெரிவிக்கிறது. இந்தக் கரிசனையால் அவர்கள் முக்கிய பெரிய செலவுகளை பின் தள்ளிப் போடுகிறார்கள் என்பது தெரிகிறது. இதனால் அவர்கள் பொருளாதார வளர்ச்சியைவிட தங்களது வேலையைப் பற்றிக் கவலை கொண்டுள்ளார்கள்.

68 வீதமானவர்கள் அடுத்த ஆறு மாதத்திற்குள் வட்டி வீதங்கள் உயரக்கூடும் என அச்சம் தெரிவித்துள்ளார்கள். கூடிய வட்டி வீதங்கள் என்றால் கூடிய மாதாந்த கட்டுப்பணம் என்றாகும் என்பது அவர்களது கவலை. ஏற்றுமதியில் ஏற்றப்பட்ட வீழ்ச்சியை கனடிய நுகர்வோரால் பிரதியீடு செய்ய முடிந்தது. அமெரிக்க நுகர்வோர் தங்கள் கடன்களை கட்டி முடிப்பதில் இருக்கும் போது, கனடிய நுகர்வோர் கடன்களை அதிகரித்துச் செல்வது கரிசனைக்குரியது.

இந்தப் பொருளாதாரப் பின்னிடலில் இருந்து மீண்டதற்குக் காரணம் நுகர்வோரின் செலவுகளை. பொருளாதாரத்தில் இருக்கும் கேள்வி தனியார்துறை வர்தகர்களுக்கும் ஏற்றுமதித் துறைக்கும் மாற்றப்பட வேண்டும். பொருளாதார வளர்ச்சி இந்தக் கடன் பழுவைக் குறைக்க உதவ வேண்டும். ஆனால் கடனில் ஆழ்ந்து விட்ட நுகர்வோர் பலருக்கு அதி-

கரிக்கும் கட்டுப்பணத்திற்கு முகம் கொடுக்க முடியாதிருக்கும். அதிகரித்துவரும் தனிப்பட்ட வங்குரோத்துக்கள்கூட இன்னும் அதிகரித்து கொண்டு செல்லும் சாத்தியக்கூறு இருக்கிறது. இது பொருளாதார வளர்ச்சியை மந்தப்படுத்தி விடக்கூடும் என அச்சம் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

கடன் வாங்குதல் என்பது எதிர்கால பொருளாதார நடவடிக்கையை இன்றே நடத்துதல் ஆகும். ஆகவே இன்று குடாகவிருக்கும் வீட்டுச் சந்தை 2011இல் குடாக இருக்காது. இந்த இடத்தில் ஒரு நல்ல செய்தி என்னவென்றால் அதிகரிக்கும் சொத்துக்களின் பெறுமதி. இதன் காரணமாக கடனுக்கும் சொத்துக்களுக்கும்மான விகிதாசாரங்கள் ஆரோக்கியமாக இருக்கின்றன. வீட்டு விலைகளும் பங்குச்சந்தை பெறுமதிகளும் உயர்ந்து



மாறன் செல்லையா
- நிதி திட்டமிடல் ஆலோசகர் -

செல்வது அனைவரும் அறிந்ததே.

இங்கு நுகர்வோர் என்று நான் குறிப்பிட்டதில் நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் அடங்குகிறீர்கள். உங்கள் கடன் நிலைமை கட்டுக்குள் இருக்கிறதா என்று சரி பார்த்துக் கொள்ள இது ஒரு அரிய சந்தர்ப்பம்.

maran.chelliah@thaiveedu.com



எலி பூச்சித் தொல்லையா...?

RUBAN PEST CONTROL

- ▶ வீடுகள்
- ▶ தொடர்மாடி வீடுகள்
- ▶ தொழிற்சாலைகள்
- ▶ வியாபார நிலையங்கள்

ஆகிய அனைத்து இடங்களிலும் எலி, பூச்சித் தொல்லைகளை அறவே நீக்க அழையுங்கள்!

KANTHAN
416-291-3997

Buy & Sell Residential and Commercial Properties

Raj. A. Rasaratnam
Sales Representative
416-726-8055
argaccountax@rogers.com

HomeLife/ GTA Realty Inc.
Real Estate Brokerage*

1711 McCowan Rd., Suite #206,
Scarborough, ON. M1S 3Y3

Bus: (416) 321-6969
Fax: (416) 321-6963

*Independently own and operated

<p>\$317,900</p> <p>Markham & Sheppard Bedrooms: 4. Type: Condo Townhouse. Details: Close to Shopping Plaza, Community Centre, Park, Library, TTC & Hwy 401. Walk-Out Basement, skylights & bow windows.</p>	<p>\$397,500</p> <p>Markham & Denison Bedrooms: 4. Type: Semi-Detached. Details: Close to Plazas, TTC, YRT, Schools, Parks, Golf Course. Enclosed glass Porch. Double Door Entry, 2nd lvl Laundry & Deck.</p>	<p>\$439,000</p> <p>Morningside & Staines Bedrooms: 4. Type: Detached. Details: Close to Schools, TTC, Parks, 401. 2nd Flr laundry, 9ft Ceilings. Upgraded Kitchen Cabinet package with Pantry.</p>
<p>\$509,000</p> <p>Hwy 7 & Ninth Line Bedrooms: 4. Type: Detached. Details: Brand New Home by Forest Hill Homes. Cornell Community, Upgraded Model. Hard wood on main flr and Oak stairs.</p>	<p>\$535,000</p> <p>Steeles & Staines Bedrooms: 4. Type: Detached. Details: Close to TTC, Hwy, Shopping, & Park. Hardwood throughout, Coffered ceiling in Dining Rm, Gas line for BBQ, 2nd flr laundry.</p>	<p>\$589,900</p> <p>14th & Ninth Line Bedrooms: 4. Type: Detached. Details: Arista Home. Boxgrove Area. 2800 sq ft. Corner Lot. 9 ft Ceilings. Dark Maple Hrdwd flrs. Oak Staircase. Tankless Wtr Heatr.</p>

Mortgage arrangement, Business incorporation
and corporate tax preparation
(416) 726-8055



Computek College

BUSINESS • HEALTH CARE • TECHNOLOGY

www.computeck.edu

A Career College near you ...

**Looking for jobs in Banks
Get job ready in weeks !**



Bank Teller

Next batch - July 21st, 6 pm

IFIC (Investment funds Institute of Canada)

CSC (Canadian Securities Course)

Next Batch

Sunday, July 25th, 9.30 am

**Canadian Payroll Assoc (CPA) - Exam Prep
Food Handler Certification
A+ (Computer Assembly & Troubleshooting)
CCNA (Cisco Certified Network Admin)
Programming (C++ / JAVA)**

Get ready for job in 6 - 12 months !

If you are :

- Currently receiving E.I. benefits
- Received E.I. within 3 yrs
- Received maternity benefits within 5 yrs

You may be eligible for HRDC funding

**Are you not qualified for HRDC Funding Assistance ?
Is your HRDC funding REJECTED?**

**You may still qualify for other Financial Assistance
Please call us for details**

Diploma Programs



**Network Engineering
Personal Support Worker (PSW)
Early Childcare Asst.(ECA)
Computerized Accounting
Business Administration
Medical Office Admin (MOA)**

Financial assistance may be available to those who qualify

Markham 905.471.3344	Scarborough 416.321.9911	Toronto 416.285.9941
-------------------------	-----------------------------	-------------------------

NOT ALL THE COURSES ARE AVAILABLE AT ALL THE CAMPUSES

மதுப் பழக்கதோ...

9ம் பக்கத் தொடர்ச்சி...

சுதையி:

சமிபாட்டுச் சுரப்புகளை அதிகமாகச் சுரப்பதனால் வயிற்று நோவு, குமட்டல், சத்தி என்பனவற்றுடன் வயிற்றுப் பொருமலும் ஏற்படுகின்றது. சத்தியின் பொழுது உடலின் நீர்த்தன்மை குறையும்.

இருதயம்:

இருதயத்தசைகள் வீக்கமடையும், படபடப்பு, ஒழுங்கற்ற இதய அடிப்பு, சில சமயங்களில் ஒழுங்கீனமான இருதய மின் கடத்தல்களால் இறப்பு ஏற்படலாம்.

குருதிக்குழாய்கள்:

குருதிக் குழாய்கள் விரிவடைவதனால் பாரிய தலையிடி ஏற்படும்.

உலர்வுநிலை:

சத்தி, வயிற்றோட்டம் என்பனவற்றால் உடலில் நீர்த்தன்மை குறைந்து உலர்வுநிலை (Dehydration) ஏற்படும். குருதிக் குழாய்கள் விரிவடைவதாலும் தற்காலிகமாக முளைப் பகுதியில் உலர்வு நிலை ஏற்படலாம். இச்சமயங்களில் முளைப் பகுதியில் ஒருவித இழுலை நிலை ஏற்பட்டு அது தலையிடியைப் பன்மடங்காக்கலாம்.

கேடயப்போலிச் சுரப்பி:

முளையில் ஏற்படும் உலர்வு நிலை போன்ற மாற்றங்களால் கேடயப் போலிச் சுரப்புகளின் அளவுகளில் பேதம் ஏற்பட்டு அது முளையின் "கால உணர்வு மையத்தை" - Circadian Rhythm பாதிப்பதனால் ஆழ்ந்த நிதானமான தூக்கத்தை மேற்கொள்ள முடியாமல் போய்விடுகின்றது.

மைய நரம்புத் தொகுதி:

மைய நரம்புத் தொகுதி அதிகளவில் தூண்டப்படும் பொழுது வியர்வை, உடல் நடுக்கம், ஏற்படுவதுடன், வெளிச்சத்தை பார்க்கும் பொழுது கண் மிகவும் கூசுதல், சத்தங்கள் கேட்பதற்குப் பிடிக்காமை மற்றும் உடலில் யாராவது முட்டினால் ஒருவித அருட்டலுக்கு உள்ளாகுதல் போன்ற குணங்குறிகள் இருக்கும்.

ஏற்கனவே குறிப்பிட்டது போல் மதுசாரத்தில் ஈதல் அல்ககோலும், சிறிதளவு மீதல் அல்ககோலும் உண்டு. (கசிப்பு அல்லது வடிசாராயம் என்று கேள்விப்பட்டிருப்பீர்கள். இவற்றில் உள்ள அல்ககோல் பிரமாணங்களில் மீதல் அல்ககோல் பிரமாணங்கள் கூடும் பொழுது பலர் கண் பார்வையை இழக்கிறார்கள். சிலர் அளவுமீறிக் குடித்து இறந்து விடுகிறார்கள். இவற்றைக் களவாக வடிப்பதால் கள்ள வடிசாராயம் என்று கூறுவார்கள், சட்டப்படி இவற்றை விற்க முடியாது. ஆனால் இவை மலிவு என்பதனால் பலர் இதை நாடுகிறார்கள்).

மதுசாரத்தில் உள்ள ஈதல் அல்ககோல் ஈரலில் அசற்றல் டிகைட்டாகப் பிரிக்கப்பட்டு பின் அசற்றிக் அசிட்டாக மாற்றப்படுகிறது. இதில் அல்ககோல் அசற்றல் டிகைட்டாக மாற்றப்பட்டு இடைநிலைப் பதார்த்தம் உள்ள காலப் பகுதியில் தலையிடியும், சத்தியும் ஏற்படும் பின்பு இவை அசற்றிக்ககிட்டாக மாறிய பின் போதைமயக்கம் தொடரும். இவை இரண்டும் உடலில் இருந்து அகற்றப்படும் பொழுது படிப்படியாக போதை மயக்கம் குணங்குறிகள் குறையும்.

ஏற்கனவே குறிப்பிட்டது போல் மீதல் அல்ககோலும் வடிக்கட்டின் போது ஈதல் அல்ககோலுடன் கலந்து வந்துவிடுகிறது. (கசிப்பில் இதன் அளவு சிறிதுகூட) மீதல் அல்ககோல் இடைநிலைப் பதார்த்தமாக போமல் டிகைட்டாக ஈரலால் மாற்றப்பட்டு அது உடலில் சுற்றித்திரியும் பொழுது மிகவும் கூடுதலான Hang Over ஐத்தரும். பின்பு இந்த இடைநிலைப் பதார்த்தம் போமிக்ககிட்டாக மாற்றப்பட்டு படிப்படியாக உடலில் இருந்து அகற்றப்படுகிறது. உடலில் சுற்றித் திரியும் போமல் டிகைட்டு, அசற்றிக்கமில்லம், போமிக்கமில்லம் என்பன அகற்றப்படும் வரை Hang Over என்று கூறப்படும் தொடரும் மதுமயக்கம் இருக்கத்தான் செய்யும்.

மேலே கூறப்பட்டவை ஒரு சுகதேகியின் உடலினால் அல்ககோல் எவ்வாறு பிரித்தழிக்கப்பட்டு பின்பு உடலில் இருந்து முற்றாக எப்படி அப்புறப் படுத்தப்படுகின்றது என்பதையே. பிரித்தழிக்கப்படும் விகிதம் ஒரு நபரின் உடல்வாகு, உட்கொண்ட மதுபானத்தின் அளவு, உட்கொண்ட உணவு, சாராயத்தில் உள்ள மீதல் அல்ககோல் எனப்படும் தேவையற்ற மது போன்ற பல காரணிகளில் தங்கியுள்ளது.

மதுபானம் பங்கேற்கும் கொண் டாட்டங்களில் பங்கு பற்றும் பொழுது கவனிக்க வேண்டியவை:

- குடிப்பதற்கு முதல் வெறு வயிற்றுடன் இல்லாமல் ஏதாவது சாப்பிடுங்கள்.
- உடல் உலர் நிலையைத் தடுப்பதற்கு போதியளவு நீர் அருந்துங்கள்.
- மதுபானம் சமிபாடவைதற்குச் சற்றுக் கூடுதலான விற்றமீன்கள் தேவை மல்லி விற்றமீன் வில்லை ஒன்றை உணவுடன் எடுத்துக்கொள்ளுங்கள்.
- நல்ல வகையான மதுபானவகையைத் தேர்ந்தெடுங்கள், அளவோடு குடியுங்கள்.
- Hang Over ஏற்படாமல் தவிர்க்க மறுநாள் காலை உணவில் முட்டை, வாழைப்பழம், மல்லிவிற்றமீன் என்பனவற்றுடன் போதியளவு பழச்சாறு அருந்துங்கள்.

senthilnathan.kandiah@thaivedu.com



Driving School

ஓட்டுனர் பயிற்சியில் நட்பான அணுகுமுறை, நவீனத்துவமான பயிற்சி முறையுடன் நம்பிகையான வெற்றி G1, G2 தேர்வுப் பயிற்சிகள், போக்குவரத்து வசதிகள், தெளிவான விளக்க வகுப்புகள், வீதித் தேர்வுக்கான வாகன ஒழுங்குகள், வசதிக்கேற்ற தேர்வு நாட்கள்.

நீண்டகால அனுபவத்தின் தனித்துவமான பயிற்சி

General Driving School

Ministry of Transportation Approved Instructor

பேரின்பநாதன் வேந்தன்

416-731-2829

ஆண்கள் உளநலம் புறக்கணிக்கப்பட்ட விடயமா?

“சாண் பிள்ளை என்றாலும் ஆண் பிள்ளை” என்பார்கள். ஆண்மை என்றால் வலிமை, கம்பீரம், குடும்பப் பொறுப்பு, எதற்கும் கலங்காத திடநெஞ்சம் - இப்படியான குணாதிசயங்களுடன் தான் அவர்களை தொடர்புபடுத்துகிறோம். இது எங்கள் கலாச்சாரத்தில் மட்டுமல்ல. அதிகமான கலாச்சாரங்களில் ஆண்மை என்பது இப்படித்தான் வரையறுக்கப்படுகிறது. இப்படியான வரைவிலக்கணத்தால் ஆண்கள் மத்தியில் உதவிநாடுவது என்பது பலவினத்தின் அறிகுறி என தவறாக கருதப்பட்டுவிடுகிறது. உடல் சார்ந்த பிரச்சனைகளை அடையாளம் கண்டு உதவி பெறுவது போல், உணர்வு சார்ந்த பிரச்சனைகளை அடையாளம் கண்டு உதவி பெற ஆண்கள் தயங்குவதால், உளநோய்கள் கவனிக்கப்படாமல் போய் விடுகின்றன.

ஆண்களை விட பொதுவாக உளநோய்கள் பெண்ணை அதிகம் தாக்கினாலும், இந்த பால்நிலை சார்ந்த விகிதாசார வேறுபாடு தற்போது ஆண்கள் பெண்களிடையே குறைந்து கொண்டு வருவதை அவதானிக்கக் கூடியதாக இருக்கிறது. கனடாவில் அண்மையில் நடத்தப்பட்ட ஒரு புள்ளிவிபர ஆய்வில் 10 % ஆண்கள், மற்றும் 11 % பெண்கள் உளநலம் மற்றும் போதை நாட்ட நோய்நிலைகளால் பாதிக்கப்படுவதாக கண்டறியப்பட்டுள்ளது. இங்கிலாந்தில் நடத்தப்பட்ட மனஅழுத்தம் (Depression) சார்ந்த ஆய்வுகள், மனஅழுத்தத்தின் தாக்கம் ஆண்களிடையே அதிகரித்துக் கொண்டு செல்வதாகவும் பெண்களிடையே குறைந்து கொண்டு செல்வதாகவும் கூறுகிறது. தற்கொலை விகிதாசாரங்கள் அதிர்ச்சியூட்டுவதாக இருக்கின்றன. கனடாவின்

தற்கொலை புள்ளிவிபரங்கள், நடைபெறும் ஒவ்வொரு ஐந்து தற்கொலைகளிலும் நான்கு தற்கொலைகள் ஆண்களால் மேற்கொள்ளப்படுவதாக கூறுகின்றன.

ஆண்கள் பெண்கள் என இருபாலாருமே மனஅழுத்தத்திற்கு உள்ளானாலும் கூட, அதை வெளிப்படுத்தும் விதம் மற்றும் சமாளிக்கும் விதம் இருபாலாரிடமும் வேறுபடுகிறது. ஆண்-

உணர்வு, ஒன்றுக்கும் பிரயோசனமற்றவராக உணர்தல் போன்ற, பெண்கள் குறிப்பிடும் மன அழுத்தத்துக்கான அறிகுறிகளை வெளிப்படுத்தல் குறைவாக இருக்கும். அத்துடன் தற்கொலைக்கான முயற்சிகள் பெண்கள் மத்தியில் அதிகமாக இருந்தாலும், பெண்களை விட அண்கள் 4 மடங்கு அதிகமாக தற்கொலை செய்துகொள்கிறார்கள். ஏனெனில் பெண்களை விட ஆண்கள் தேர்ந்தெடுக்கும்



புஷ்பா கனகரட்ணம்
- உளவியல் நிபுணர் -

அபாய அறிகுறிகளை ஆண்களில் பெரிதாக அவதானிக்க முடிவதில்லை. அதாவது தற்கொலை செய்யப்போவதாக அவர்கள் மற்றவர்களிடம் கதைப்பது குறைவாக இருக்கிறது. ஆண்களில் மனஅழுத்தம் ஏற்படும் போது, கூடுதலாக வன்முறையை, அளவுக்கதிகமான மற்றும் எதிர்பாராத கோபத்தை காண கூடியதாக இருக்கும். சிலவேளைகளில் வேலையில் அல்லது விளையாட்டுகளில் அதிகூடிய நேரத்தை சொவழிப்பார்கள். கட்டுப்பாடின்றி வாகனம் ஓட்டுதல் போன்ற அபாயகரமான விடயங்களில் ஈடுபடலாம். அதிக பாலியல் தொடர்புகளில் ஈடுபடலாம். மது மற்றும் போதைப்பொருள் நாட்டம், மற்றும் தற்கொலை எண்ணங்கள் அதிகரிக்கலாம். இப்படியான விடயங்கள் மன அழுத்தத்துடன் இணைந்து இருப்பதால், ஆண்களில் உளநலத்தாக்கத்தை அடையாளம் காண்பதோ சிக்கிச்சை அளிப்பதோ கடினமாகிவிடுகிறது.

ஆண்கள் ஒரு குடும்பத்தில் கணவராகவோ, மகனாகவோ, தந்தையாகவோ, ஒரு முக்கியமான பொறுப்புகள் நிறைந்த உறவில் இருப்பவர்கள். அவர்களின் உடல் மற்றும் உளநலம் அவர்கள் குடும்ப உறுப்பினர்கள் எல்லோரினதும் ஆரோக்கியமான வாழ்விற்கு

48ம் பக்கம் பார்க்க...

“ ஒவ்வொரு விடயத்திலும் மனம் சலிக்காமல், உடல் சளைக்காமல், சஞ்சலமின்றி இருப்பவர்களைத்தான் ‘வீரர்கள்’ என்று ஏற்றுக்கொள்கிறது சமூகம். ஆண்களைப் பற்றிய இந்தக் கண்ணோட்டமே அவர்கள், அவர்களுக்குத் தேவையான உதவி பெறுவதற்கு தடைக்கல்லாகப் போய்விடுகிறது.”

கள் கூடுதலாக, களைப்பு, எரிச்சல், வேலையில் மற்றும் பொழுதுபோக்குகளில் நாட்டமின்மை, தூக்கமின்மை போன்றவற்றை வெளிப்படுத்தக் கூடும். ஆனால் துக்கம், குற்ற

தற்கொலைக்கான வழிகள் ஆபத்தானவை; தற்கொலை எண்ணங்கள் ஏற்படும் போது ஆண்கள் அதை விரைவில் கொண்டு நடத்தி விடுகிறார்கள்; அத்துடன் தற்கொலைக்கான

உங்கள் மனைகள் மாளிகைகளாகிட...

<p>Reduced</p> <p>Midland/ Mcnicoll Office Building. Unit Has A Reception Area With Four Rooms. Steps To T.T.C. Close To Everything</p>	<p>\$149,000+ Stock</p> <p>Scarborough Party rental business for sale in scarborough for \$149000.00.plus stock</p>	<p>\$749,900</p> <p>Alton, Ontario Location-Location 30Min.From Brampton, Well W/Owner Operator.New Pumps.Volume 6-7000 Ltrs Per Day</p>	<p>\$2,999,000</p> <p>Bayly/Liverpool New Look Petro-Canada Gas Station + Convenience Store With Lotto, Country Style Donut & Coffee. Prime Location, Minutes From Hwy 401</p>	<p>\$1,100,000</p> <p>Havelock Gas Station, Price Includes Land, Subway Restaurant, Esso, Conv. Store With Lotto & Country Style Approved</p>
---	---	--	--	---

முழுநேர வீடுவிற்பனை முகவர். Emerald Award Winner

சக்தி மருதப்பா

Sales Representative

416.816.1500

Not intended to solicit properties currently listed for sale.

Affiliate Realty Inc., Brokerage
208-80 Corporate Drive, Toronto, ON M1H 3G5
Bus: 416-290-1200, Fax: 416-290-1900

அறியவில்லையானால் அறிந்துகொள்ளுங்கள் - கனடாவில் சில தகவல்கள்

மரணசாசனப் பத்திரமும் ஆயுட் காப்புறுதியும்

- ஒரு நீதிமன்றத் தீர்ப்பு -

ஆயுள் காப்புறுதிப் பணத் தொகை எவர் கைகளுக்கு போய் சேர வேண்டும்?

2004 டிசம்பர் 28. தமது 51வது வயதில் புற்று நோயால் மரணமடைந்து விட்டார். திரு. ஷெரிவ் ஹோர்டன் நீல்சன் (Mr. Sheriff Gordon Neilson) என்ற கனடாவில் பிரிட்டிஷ் கொலம்பியா மாகாண தலைநகரான 'விக்ரோறியா'வில் வசிக்கும் அந்த மனிதர்!

இவரது மரணம் முடிந்து விட்டது. ஆனால், மரணத்தின் பின்பு ஆயுள் காப்புறுதியின் பணத்தொகை இவரது ஒரேயொரு மகள் Ms. Kelly Marie Rainsford - 28 Yrs என்பவருக்கு போய் சேர வேண்டுமா? அல்லது மரணமானவரின் மூத்த சகோதரி Mrs. Sandra John Gregoire - 60 Yrs என்பவருக்கு போய் சேர வேண்டுமா? என்பதே இவ்வழக்கின் தீர்ப்பு ஆகும்.

Rainsford VS Gregoire என்னும் ஆயுள் காப்புறுதி தொடர்பான கனடாவின் பிரபலம்மான இந்த நீதிமன்ற வழக்கின் தீர்ப்பு என்பது இந்த நாட்டில் ஆயுள்காப்புறுதி செய்து வைத்திருக்கும். சகலரும் அறிந்து கொள்ள வேண்டிய ஒரு படிப்பினைமிக்க நீதித் துறை வரலாற்றுச் சம்பவமாகும்.

ஏனெனில், கனடாவில் ஆயுள் காப்புறுதி வைத்திருக்கும் நம்மவர்கள் சிலர், தங்கள் மரணத்தின் பின்பு ஆயுள்காப்புறுதி தொகைப் பணம் எவர் கையில் போய் சேர வேண்டும் என பதிவில் உள்ளது? என்ற ஒரு பூரணமான தெளிவோ, அல்லது காலத்தின் கட்டாயம் காரணமாக இப்பணத்தினை பெற உரித்துடையவர் யார்? என்பது மாற்றியமைக்கப்பட வேண்டிய ஒரு நிர்ப்பந்தம் இருந்தால், அது மரணமாகியவரின் விருப்பப்படி மாற்றியமைக்கப்பட்டதா? என்ற விடயங்களில் எதுவித தெளிவோ அல்லது முன் நடவடிக்கையோ எடுக்காது காப்புறுதி செய்தவர் இறந்தபின், அதனால் பாதிக்கப்பட்டவர் அப்பாவிதாக தவிப்பார். பணத்தினை எவரோ எடுத்து செல்வார். இத்தகைய நிலைமை ஏற்படும் போதெல்லாம் ஆயுள்காப்புறுதி சட்டங்களினாலேயோ அல்லது கனடாவின் நீதித் துறையினாலேயோ எந்தச் சந்தர்ப்பத்திலும் பாதிக்கப்பட்டவருக்கு நியாயமே வழங்க முடியாமல் இருந்த சம்பவங்கள் நேரில் எதிர் கொண்டவை என ஏராளம் கதைகள் எழுதிக்கொண்டேயிருக்கலாம்.

இதே நிலைமையே அன்று மரணமான Mr. Sheriff Gordon Neilson என்பவர் ஏற்கனவே செய்து வைத்திருந்த ஆயுள் காப்புறுதி ஒப்பந்தத்திலும், நடட்டசு கோரும்போது நடந்திருந்தது.

இவர் திருமணம் செய்து அவர்களுக்கு என பெண் பிள்ளை ஒன்று மூன்று வயதில் இருக்கும் போது தம்பதிகள் இருவருக்கும் இடையில் விவாகரத்து ஏற்பட்டு விட்டது. அவரின் மனைவி இன்னொருவரை திருமணம் செய்து இந்த பெண் பிள்ளையையும் தங்களுடன் வளர்த்து வந்தார். ஆனால் தமது மனைவியுடன் விவாகரத்து செய்யப்பட்டாலும் நீதிமன்ற உதவியுடன் தமது மகளுடன் தந்தை - மகள் என்ற உறவினை பேணி

தகவல் தொடர் - 43

வந்தார் அமரத்துவடைந்த Mr. Sheriff Gordon Neilson. தமது ஆயுள் காப்புறுதி ஒப்பந்தத்தில் தமது மரணத்தின் பின்பு பணம் பெறும் உரிமையினை தமது சகோதரியின் பெயரில் முன்பே பதிந்து வைத்திருந்தார். இவரின் மகள் ஒன்பது வயதாக இருக்கும் போது (ஆகஸ்ட் 17, 1989யில்) மகள் மீது கொண்ட பாசத்தின் காரணமாக தமது ஆயுள் காப்புறுதி தொகையினைப் பெறும் உரிமையினை சகோதரியிலிருந்து மகளுக்கு மாற்றியிருந்தார்.

தொடர்ந்து மகள் 13 வயதாக இருந்தபோது தந்தை மகள் உறவு துரதிஸ்டவசமாக அறுந்துவிட்டது. அவரின் மகள் 19 வயதில் தமது பெயருடன் சேர்ந்த குடும்ப பெயரினையும் (Family Last Name) வளர்ப்பு தந்தையின் பெயருக்கு அதாவது தாயின் இரண்டாவது கணவனின் பெயருக்கு சட்டரீதியாக மாற்றியமைத்திருந்து அவர்களுக்கு இடையேயிருந்த இடைவெளியும் அதிகரித்துவிட்டது.

தமது சொந்த மகளின் முரண்பாடும், உறவுகளும் முறிந்த நிலைமையில் தமது ஆயுள் காப்புறுதி ஒப்பந்தத்தில் பணம் பெறும் உரிமையினை மீண்டும் (ஏப்ரல் 23, 2003இல்) தமது சகோதரியின் பெயருக்கு இவர் விண்ணப்படிவங்களை (Beneficiary Change form) எடுத்து நிரப்பி கொடுத்து மாற்றி விட்டார்.

இவரது வாழ்வு, வாழ்வின் நம்பிக்கை உறவுகள், சந்தோஷங்கள் யாவும் சகோதரியின் உறவிலேயே இருந்ததென்பதும். பிரிட்டிஷ் கொலம்பியா மாகாணத்தின் 'சிட்னி' என்னும் நகரில் சகோதரி நடத்திய தேனீர்க்கடை (Coffee & Donut shop) வர்த்தகத்திலும் இவரே உறுதுணையாக இருந்து வந்தார் என்பதும். பின்னர் 2005 மார்ச் இந்நிறுவனம் வங்குரோத்து நிலைமைக்கு போனது என்ற தகவல்களும் வழக்கில் வழங்கப்பட்டிருந்தது.

ஜூலை 21, 2004இல் Mr. Sheriff Gordon Neilson நோயுற்றார். நோயுற்ற நிலையில் சகோதரியே உதவியாக நின்றிருந்தார். தமது நிலைமையினை அறிந்து ஆகஸ்ட் 22, 2004இல் தமது ஓய்வூதிய திட்டத்தின் பணத்தினை பெறும் உரிமையினை சகோதரிக்கு சட்டரீதியாக மாற்றிவிட்டார். அவரது வங்கிக்கணக்கிலிருந்து பணம் பெறும் உரிமைகளையும் சகோதரியின் பெயருக்கு மாற்றியிருந்தார். ஏனெனில் அவரது மரணம் இன்னும் சில மாதங்களில் என்பதை மருத்துவர்களும் தெரிவித்துவிட்டனர்.

சகோதரிக்கு தமது பணம் வருமானம் தொடர்பான சகல உரிமைகளையும் எழுதி வைத்து விட்டார். சகோதரியும் அதனை அன்று முதல் அனுபவிக்க தொடங்கிவிட்டார் என்பது இவரது இறுதிக்கால குற்றச்சாட்டுகளில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது.

'மரணம்' என்பது மருத்துவரீதியாக நிச்சயிக்கப்பட்டால் இறுதி மரணத்தின் முன்பே ஆயுள் காப்புறுதியிலிருந்து ஒரு பகுதி தொகையினைப் பெறலாம். இந்த அடிப்படையில் \$40,000 டொலர் பணமும் ஆயுள்காப்புறுதி

ஒப்பந்தத்தில் இருந்து சகோதரி பெற்றிருந்தார்.

ஆகஸ்ட் 2004இல் இவர் கடும் நோயால் பாதிக்கப்பட்டது அறிந்து இதுவரை காலமும் தொடர்புகள் அறுந்து இருந்த இவரது மகள் மீண்டும் வந்து தந்தையுடன் சேர்ந்து தங்கள் உறவினை பலப்படுத்திக்கொள்ள ஆரம்பித்து, அது நன்கு இறுக்கமாகி ஒரு பாசப் பிணைப்பாக வளர்ச்சி அடைந்துவிட்டது.

சகோதரி, தமது பணத்தினை மோசமாகச் செலவு செய்வதனை அறிந்து கவலை கொண்ட இவர், அக்டோபர் 4 2004இல் தமது இறுதி நோய்வாய்ப்பட்ட காலத்தில் மகளுக்கே தமது சொத்து, பொருள், வருமானம் யாவும் போய் சேர வேண்டும் என இறுதி மரண சாசன பத்திரமும் (Last will) எழுதிவைத்து விட்டார். தமது அரசு ஓய்வூதிய வருமானம் சேமிப்புகள் யாவும் சகோதரியின் பெயரில் இருந்து மகளின் பெயருக்கு நேரடியாகவே மாற்றியமைத்து விட்டார். தமது பணம், வருமானங்களை மோசடி செய்தது எனக் குறிப்பிட்டு சகோதரிக்கு எதிராக தமது நோய்வாய்ப்பட்ட நிலையில் ஒலிப்பதில் வாக்கு மூலம் வழங்கி, ஏதோ சட்டரீதியாக வழக்கும் தொடர்ந்திருந்தார். அதாவது அவருக்கும் சகோதரிக்கும் ஏற்கனவே இருந்த உறவு பகையாக மாறிவிட்டது. ஏற்கனவே விடுபட்டிருந்த மகளின் உறவு பாசமாக ஆரம்பிக்கப்பட்டுவிட்டது. டிசம்பர் 28, 2004இல் அவர் இறந்துவிட்டார்.

சகோதரியின் பகைமை, முரண்பாடுகள் தொடர்பாக ஒலிப்பதிவு நாடாவினும், எழுத்திலும், தமது மரண சாசன பத்திரத்திலும் குறிப்பிட்டு, தமது எஞ்சியுள்ள சேமிப்புகள்



சிவ பஞ்சலிங்கம்
- ஆயுள்காப்புறுதி பிரதிநிதி -

யாவும் மகளுக்கே போய் சேர வேண்டும் என இறுதி காலத்தில் மரணசாசனப் பத்திரத்தில் (Last Will) குறிப்பிட்டிருந்த போதிலும் அவர் செய்த பாரிய தப்பு! ஆயுள் காப்புறுதி ஒப்பந்தத்தில் முறைப்படி காப்புறுதி நிறுவனத்திலிருந்து விண்ணப்படிவங்களை எடுத்து மகளின் பெயரில் எதுவும் மாற்றியமைக்க தவறியதாகும். சில நேரங்களில் சட்டரீதியாக எழுதி வைக்கப்பட்ட இறுதி மரணசாசன பத்திரம் (Last will) போதும் என அவர் நினைத்து இருக்கலாம்.

இவரின் மரணத்தின் பின்பு சகோதரியுடன் இவரின் மகள் நீதிமன்றத்தில் மோத வேண்டிய ஒரு நிலைமை! ஆயுள் காப்புறுதி நிறுவனத்தின் பதிவில் மரணத்தின் பின்பு பணம் பெற உரிமையுடையவர் என சகோதரியின் பெயர் பதியப்பட்டு இருந்து அதில் இறுதி வரை எதுவிதமான மாற்றமும் செய்யப்படாமல் இருந்தது.

- ஆனால் தந்தையினால்,
- எழுத்து மூலமும், ஒலிப்பதிவுகளிலும் வழங்கப்பட்ட மரண சாசன பத்திரம்.
- ஏற்கனவே மகளின் பெயரினை ஆயுள் காப்புறுதியில் பணம் பெற உரித்துடையவர் என பதியப்பட்ட விபரங்கள்.

44ம் பக்கம் பார்க்க...

J & S ACCOUNTING SERVICE

INCOME TAX SPECIALIST

FOR ALL YOUR PROFESSIONAL ACCOUNTING SERVICE

- * CORPORATE TAX
- * PERSONAL TAX
- * BOOKKEEPING
- * HST FILING
- * PAYROLL SERVICE
- * FINANCIAL STATEMENT PREPARATION
- * BUSINESS START UP ASSISTANCE
- * BUSINESS REGISTRATION
- * INCORPORATING A BUSINESS
- * PREPARING BUSINESS PROPOSAL
- * BUSINESS VALUATION
- * CRA AUDIT REPRESENTATION
- * GST / PST / WSIB RETURNS
- * CORPORATE TAX PLANING AND PREPARATION

INCOME TAX & RRSP
FREE CONSULTATION WITH APPOINTMENT

J&S ACCOUNTING SERVICE

15
YEARS OF
EXPERIENCE

PLEASE CALL:
JEYA PILLAI, CGA
OR SUE SRI, CMA

Excellence!
SERVICE

Tel: 416-826-5306

Email: jsaccountingservice@hotmail.com

உங்கள் சகல காப்புறுதிகளுக்கும்
பல்வேறு வகையான காப்புறுதி கம்பனிகளிலும்
விலைகளை அறியவேண்டுமா
To shop around insurance price please call

Siva Panchalingam, B.Com.
(Licensed Insurance Broker)

Office: 1 888 651 1955
Home: 416-321-0999, Cell: 416-990-4908
400, Bradwick Drive., Suite 102, Concord, ON



Shan Thayaparan

Sales Representative

Dir: **416.567.7675**
 Bus: **416.321.2228**

www.shan123.com
 E mail: Shan123@rogers.com



Vision Realty Inc.
 2210 MARKHAM ROAD, UNIT 01 TORONTO, ONTARIO M1B 5V6

Scarborough

Largest Unit
 Well kept & Well managed Condo. No worries about reserve funds. Newly painted, Newer Floor, Newer Appliances.

Markham

2800 Sqf. New Starlane Home
 Larger 4 Bedrooms, 3 Full Washrooms. Upgraded Large Kitchen. Oak Staircases. Formal Living and Dining & More

Markham

2900Sqf. Starlane Home
 4 Bedrooms, 3 Full Washrooms. Upgraded Extra large kitchen, Hardwood main floor. Pot lights, Inviting open concept. Call for appointment!!!

Brampton

Priced to Sell!!!
 Large 4 Bed Rooms, 2 Full Wash Rooms. Steps to all schools, transit & shopping. Double garage, Entrance to Garage

Brampton
Wanted a House for Sale

Scarborough

You Must See to Believe it!!!
 More than 3500 sqf. 5+2 Bedrooms, Hardwood Floors throughout, Finished Basement Backing on to Ravine. \$175,000 upgrades alone!!!

Scarborough

Extra Large/Finished Bsmt
 Large 3 Bed Rooms & 3Bedrooms in the Basement. Close to Scar. Town center. School 401. & TTC

Scarborough

Gorgeous House & Great Location
 Large 4 Bed Rooms, Custom interior Design, Granite Counter top, Pot Lights, Looks like a model house. Upgraded cabinets. \$60,000 in upgrades.

Scarborough

\$Excellent Value\$
 4 Bed Rooms, with 3 full washrooms executive home on a premium lot. Upgraded cabinets. Hardwood main floors.

Scarborough
Wanted!!!
 Condos in 100 Mornelle Court for Top Dollars

Scarborough

Mattamy Built/ 4+2 Bedrooms
 4 Bed rooms, 3 Full washrooms. Finished Basement/ Separate Entrance. Close Schools, TTC & Shopping.

Scarborough
Wanted!!!
 Condos in 180 Markham Road. for Top Dollars

Scarborough

McCown/Finch
 Full Brick Renovated Home, Large Driveway. Close to TTC, Temple, Schools & Shopping. 3 Bedrooms with Finished Basement

Scarborough
Wanted!!!
 Condos in 2500 Bridle Town Cir. for Top Dollars

Wanted a House for Sale

Ajax

One Year Old Semi
 Very Spacious, Well Maintained House. Upgraded Kitchen, Washrooms, Stainless Appliances. Close to Transit, Shopping & 401

Daisy Mart

Real Money Maker
 Steady Weekly Sales \$10,000. Ideal Family Business.

Stouffville

Beautiful Semi.
 3 Large Bed rooms, 2 Full washrooms. Upgraded Kitchen, Upgraded Washroom. Stainless Appliances. Close to GO Station

Wanted a House for Sale

Scarborough
Wanted!!!
 Condos in 400,410,430,480 McLevin Ane. Top Dollars



Viki Velauthan

Sales Representative

Dir: **416.457.7162**
 Bus: **416.321.2228**

E mail: vvelauthan@yahoo.com



Vision Realty Inc. Brokrage
 2210 MARKHAM ROAD, UNIT 01 TORONTO, ONTARIO M1B 5V6

நிதி நிர்வாகமும் சிறுவர்களும்

குழந்தைகளைப் பெற்றெடுத்தவுடன் நம் கடமை முடிந்து விடுகின்றது என்பது வாழ்க்கையில் கரைகாணா, முற்றுப்பெறாத ஒரு கடமை. பிள்ளைகளைப் பெற்றெடுக்கும் தறுவாயில், நம் வாழ்க்கையில், செலவுகளில் பலவித மாற்றங்கள் ஏற்படுகின்றன. இங்கு தேவைகள் மேலும், மேலும் கூடிக்கொண்டே போகின்றன. அதுவும் பிள்ளைகள் வளரும் தருவாயில், அவர்களின் தேவைகளின் அவசியங்கள் விதவிதமாக கூடிக்கொண்டே போகின்றன.

பிறந்த நாளிலிருந்து உடல் வளர்ச்சி, மற்றும் தேவைகள் என்பது அதிகரித்தபடியே இருக்கின்றன. இவை படிப்புக்குத் தேவையான பொருட்கள், ஆடை அணிகலன்கள், உணவுத் தேவைகள், நோய்த்துன்பம் கருதி மருந்துகளின் அவசியங்கள், பிள்ளைகளின் பிற்கால நன்மைகள் கருதி, விளையாட்டு, மற்றும் இதர அமைப்புகளில் பிள்ளைகளை அங்கத்தினராகக் குவதற்கு ஏற்படும் செலவினங்கள், இன்னும் என்னென்னவோ விதங்களில் பணத்தின் தேவையும், செலவும் அதிகரிக்கவே செய்கின்றது. ஆனால் பெற்றோர்கள் அதற்கேற்ப, தாம் வேலை செய்யும் இடங்களில், சரியான ஊதியம் பெறுகின்றார்களா அல்லது பிள்ளைகளின் தேவை கருதி, வேலை இல்லாதவர்கள் கூட தமக்கென ஒரு வேலையைத் தேடிக்கொள்கின்றார்களா என்பதே கேள்விக் குறியாகத்தான் இருக்கின்றது.

ஒரு பிள்ளையை வளர்த்து ஆளாக்குவதென்பது ஒவ்வொரு பெற்றோருக்கும் ஒரு பெரிய சாதனைதான்.

செலவைப் பொறுத்தவரையில், பிள்ளைகள் என்று வந்துவிட்டாலே, அவர்களின் மற்ற செலவுகளையும் கொஞ்சம் ஆராய்ந்து பார்த்தல் நலம். இந்தக் காலப் பிள்ளைகளை ஒரு இடத்தில் இருத்திவைத்து, ஒரு விடயத்தைப் பற்றிக் கதைக்க முன்னரே, சேர்ந்து போய் விடும் பெற்றோர்கள் பலர். அதிலும், பணத்தைச் செலவழிக்கும் விதங்கள், பணத்தின் முக்கியத்துவம் பற்றி பேசுவதென்பது இன்னும் கடினம். குழந்தைகள் இந்த விடயம் பற்றி முழுமையாகப் புரிந்து கொள்கின்றார்களா என்பது முதற்கேள்வி. பல பெற்றோர்கள் தம் உழைப்பைப்பற்றி, அதில் வரும் வருமானங்கள் பற்றிப் பிள்ளைகளிடம் பேசுவதை, ஒரு பெரிய இரகசியத்தைப் போட்டு உடைப்பது போன்றே நினைக்கின்றார்கள்.

குழந்தைகள் பாடசாலையில் அதிக புள்ளிகள் எடுத்து விட்டால், அவர்களுக்கு ஊக்கம் கொடுக்கும்முகமாக பணத்தைப் போட்டு பரிசுப்பொருளை வாங்கி குழந்தைகளுக்குக் கொடுக்கின்றோம். இது அந்தக் குழந்தை படிப்பில் இன்னும் அதிக கவனம் செலுத்துவதற்கு ஆதரவாக அமைகின்றது. அதேவேளை பணத்தின் அவசியத்தையும் பெறுமதியையும் குழந்தைகளுக்கு வளரும் பருவத்திலேயே போதித்து, அவர்களைத் தயார் செய்வதும் பெற்றோர் தம் குழந்தைகளுக்குக் கொடுக்கக்கூடிய உயர்ந்த பரிசுதான்.

பணத்தை எப்படிச் செலவு செய்வது என்பது ஒரு பெரிய வித்தை. இதைக் குழந்தைகளுக்குச் சொல்லிப் புரிய வைப்பது, பிற்காலத்தில் அவர்கள் மனதில் தன்னம்பிக்கையையும், சுயகட்டுப்பாட்டையும் உருவாக்க உதவிபுரியும். இது பெற்றோருக்குமே ஒரு நல்ல பாடமாக

அமையும்.

பணத்தின் அவசியத்தையும், அதன் சேமிப்பின் அவசியத்தையும், பிள்ளைகளுக்குப் புரியவைத்து, அதன்படி அவர்களை நடக்கச் செய்வது என்பது இலகுவானதொரு காரியமல்ல. இது பல பிரச்சினைகளை ஆரம்பத்தில் தோற்றுவிக்கலாம். இளம்பிராயத்தில் பணத்தின் அவசியம் பற்றி போதுமான அளவு போதிக்கப்படாமல் பிள்ளைகள் கேட்பவற்றையெல்லாம் (தேவையற்றவைகளைக்கூட) “அந்தக்காலத்தில் நாம் இவற்றையெல்லாம் அனுபவிக்கவில்லை பிள்ளைகள் என்றாலும் அனுபவிக்கட்டும்” என்று நினைத்து தமது கஸ்டங்கள் துன்பங்களை மறைத்து, பிள்ளைகளுக்கு பெற்றோர் ஆசையாகச் செய்வது, பாரிய விபரீதங்களை பிற்காலத்தில் பிள்ளைகளுக்கு உருவாக்கும் என்பதை பெற்றோர் மறந்து விடுகின்றனர். (இப்படியான சூழலில் வாழும் பிள்ளைகள், படிப்பு மற்றும் தொழில் நிமிர்த்தம் நம்மைவிட்டு தனியாக வாழும் போது பணத்தைச் சரியான விதத்தில் கையாள்



தெரியாமல் பலர் தோல்விகளைச் சந்தித்துள்ளனர்.)

கீழ்க்காணப்படும் கேள்விகள் ஏற்கனவே அறியப்பட்டதாக இருந்திருந்தாலும், அவற்றை மீண்டும் பரிசீலித்துப் பார்ப்பதுடன் பிள்ளைகளுக்கும் தெரியப்படுத்துவது நன்மையான விடயமே!

- உங்கள் உழைப்பின் தகுதிக்கு மீறிச் செலவழிக்கின்றீர்களா?
- தினப்படி செலவுக்கு கடன் அடமான அட்டைகளுடைய பாவிக்கும் பழக்கம் உங்களுக்கு உள்ளதா?
- கட்ட வேண்டிய கடன்களை அங்கு கேட்கப்பட்டுள்ள அளவை மட்டும் கட்டுகின்றீர்களா அல்லது அந்த மாதத்திற்கான தவணைத் தொகையைக் கட்டாமலே விட்டுவிடுகின்றீர்களா?
- சேமிப்புக்களின் அளவுகள் போதவில்லை

லையா அன்றில் சேமிப்பு என்ற ஒன்றையே நீங்கள் கடைப்பிடிப்பதில்லையா?

- கடன்காரர்களின் தொல்லைகள் தொடர்கின்றனவா?
- வீட்டுக்கு முக்கியமான, தொலைபேசி மற்றும் மின்சாரக் கட்டணங்களைக் கட்டாத காரணத்தால், உங்கள் தொடர்புச் சாதனங்களைக் கூடிய சீக்கிரம் துண்டிப்பதாகச் சொல்லி கடிதங்கள் வருகின்றனவா?

இதற்கெல்லாம் ஏற்கனவே உங்களுக்கு விடை தெரிந்ததுதான். ஆனால், இங்கு பிள்ளைகளுடன் பகிரும்போது, அவர்களுக்கு இவற்றை விளக்கிக் கொள்ளும் தன்மை ஏற்படுகின்றது என்பதே இங்கு முக்கியம்.

பிள்ளைகளுக்கு பணம், மற்றும் செலவீனங்களின் முக்கியத்துவத்தை நாம் அவர்களுக்கு, இளம்பிராயத்திலேயே ஊட்டல் வேண்டும்.

வளர்ந்து வரும் பருவத்தில், அவர்கள் செலவுகளுக்குக் கொடுக்கும் சில்லறைகளைப் பின்னர் பக்குவமாகச் செலவழிக்கவும், சேமிக்கவும், நிதித்திரட்டல்கள் போன்றவற்றிற்குப் பங்களிக்கவும் அவர்களாகவே கற்றுக் கொள்வார்கள். கடித உறைகள் மற்றும் சேமிப்புக் குப்பிகளில், சேமிப்பு, செலவு என்று பிரித்து வைத்துக்கொள்ளுமாறு அவர்களைத் தயார் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் பலசரக்குக் கடைகளில் என்னென்ன வாங்குகின்றீர்கள் என்பதை அந்தந்த இடங்களில் வைத்தே அவர்களுக்கு விளக்கம் கொடுக்கப் பழக வேண்டும். நாம், நம் அன்றாடத் தேவைகளுக்காக என்னென்ன வாங்குகின்றோம் என்பது அவர்களுக்குத் தெரிய வேண்டும். அவர்கள் தமக்குத் தேவையானதை அவர்களுக்கு அளித்த சேமிப்புப் பணத்தில்தான் வாங்க வேண்டும் என்பதைச் சொல்லுங்கள். அப்போதுதான், தன் பணத்தில் தான் வாங்கும் ஒருசில பொருட்கள் உடலுக்கோ அல்லது சுவைக்கோ எந்த விதத்திலும் பிரயோஜனப்படவில்லை என்பதை அவர்களாகவே காலப்போக்கில் புரிந்து கொள்வார்கள்.

மேலும் அவர்கள் பெரியவர்களாக வளர்ந்து கொண்டிருக்கும்போதே, வீட்டுச் செலவினங்களின் முடிவுகள் மற்றும் செலவழிக்கும் தொகையிலும், அவர்களின் கருத்துக்களையும், பங்கேற்பையும் மதித்து, அவர்களையும் இணைத்துக் கொள்ள வேண்டும். உங்கள் உழைப்பு எவ்வளவு என்பது அவர்களுக்குத் தெரிந்திருக்க வேண்டிய அவசியமில்லை, ஆனால் பெரிய செலவினங்களில் பணத்தை முதலிடம்போது, பிள்ளைகளின் எண்ணங்கள், விருப்பு வெறுப்புக்கள் போன்றவற்றையும் கேட்டு, அவர்களின் கருத்திற்கும் மதிப்பளித்தல் நல்லது. அவர்களுக்கும், வீடு மற்றும் வாகனங்கள் வாங்குதல் போன்றவற்றின் அவசியம், அதற்காக ஏற்படும் முற்பணச் செலவுகள், அவற்றின் பின்விளைவுகள், கடன், அடமானச் செலவுகள், கட்டுப் பணம் போன்றவற்றின் அடிப்படை நுணுக்கங்கள் பற்றிக் கட்டாயம் தெரிந்திருக்க வேண்டும். புதிதாகக் கார் அல்லது வீடு எமக்குச் சொந்தமாகிவிட்டது என்பதைப் பார்த்துக் குதூகலிக்கும் பிள்ளைகளுக்கு, அவற்றை அடைய நாம் பட்ட கஷ்டம் தெரிந்திருக்கவேண்டும். சின்னப் பிள்ளைகளுக்கு எதற்கு இந்த பெரிய விடயங்கள் என்று நாம் நினைத்துவிடாமல்,



மஞ்சளா ராஜலிங்கம்

பணத்தினைச் சாதாரணமாகக் கையாளும் தந்திரத்தை, முக்கியத்துவத்தை இந்த வயதில் வலியுறுத்துவது மிகவும் முக்கியம்.

ஆடைகள் மற்றும் கல்லூரிச் செலவினங்கள் ஏற்படும் இடத்து, பிள்ளைகளின் கருத்தைக் கேட்டு, மதித்து, அதன்படியும் நடப்பது கருத்தில் கொள்ள வேண்டிய ஒன்று. பெற்றோரில் ஒருவருக்கு வேலை இழப்பு ஏற்பட்டால், நாம் தியாகம் செய்ய வேண்டிய செலவினங்கள் பற்றி அவர்களுக்குப் புரிய வைத்தல் வேண்டும். பணக்கஷ்டங்கள் ஏற்படும் இடத்து, அவற்றைப் பிள்ளைகளிடமிருந்து ஒளித்து வைப்பதால், காலப்போக்கில், அவர்களுக்கு பணக்கஷ்டங்கள் ஏற்படும்போது, புரிந்துகொள்ளாத தன்மையும், வெறுப்பும் ஏற்படலாம்.

பெற்றோர் தமது வங்கி அட்டைகளைத் திறமையாக பயன்படுத்தும்போது, அவை ஓர் முன்னுதாரணமாக அவர்களின் பிள்ளைகளுக்கு அமையலாம். உயர்தர வகுப்பில் படிக்கும் பிள்ளைகளில் அறுபது சதவிகிதத்திற்கும் மேலானவர்கள், தாம் பணத்தைத் திறமையாகக் கையாளும் விதத்தைத் தம் வீட்டில், தம் பெற்றோரிடமிருந்தே கற்றுக் கொண்டதாகக் கருத்துக் கணிப்புக்கள் எடுத்துக் காட்டுகின்றன.

பிள்ளைகள் ஓரளவு வளர், அவர்களிடம் ஒரு சிறிய அளவிலான பணத்தை முதலிடச் செய்து, அவை எப்படிச் செயற்படுகின்றன என்பதையும் அவர்களிடமே அறியச்சொல்லி உற்சாகப் படுத்தலாம். ஆனால், அவர்களின் எண்ணப்படி, கண்டபடி பணத்தை முதலீடு செய்வதில் ஆர்வம் காட்டினால், அதுபற்றி பெற்றோருக்கு ஒரு விழிப்புணர்ச்சி இருக்க வேண்டும். முதலீட்டுத் தொகைகள் நட்டப்படும், அல்லது இலாபம் சம்பாதிக்கும் என்பதைப் படிப்பினையாகக் கொள்ளவே இதுபோன்ற முயற்சி.

பிள்ளைகள் படிப்பை முடித்து, ஒரு வேலையைத்தேடி, சம்பாதிக்கத் தொடங்கும்போது, அவர்களின் வயதான காலத்தில், ஓய்வூதியம் போன்றவற்றிற்கு ஒருதொகைப் பணத்தைச் சேமிக்கும் அவசியத்தையும், அவர்களிடம் வலியுறுத்தி, அதற்கேற்ற ஏற்பாடுகளைச் செய்யும் அவசியத்தையும், வழிவகைகளையும் காட்டல் வேண்டும். ஓய்வுபெறும் காலங்களில், இந்தப் பணம் எந்தவகையில் அவர்களுக்கு உதவக்கூடும் என்பதன் முக்கியத்துவம் அவர்களுக்கு இந்த வயதிலேயே தெரிந்திருத்தல் நல்லது. தகுதிபெற்ற, பண ஆலோசகர்கள் பலர் இதற்கென்றே உள்ளார்கள். அவர்களின் ஆலோசனையின் அடிப்படையிலும், பிள்ளைகள் தம் முன்னோரின் சொத்துக்கள், மற்றும் அவர்களுக்கென்று பெற்றோர்கள் விட்டுச்சென்ற உயில் அடிப்படைப் பணச் சொத்துக்கள் போன்றவற்றைத் திறம்பட நிர்வகிக்கலாம்.

manjula.rajalingam@thaiivedu.com



விஷயங்களை எளிதாக்குவதற்கு இன்றே நல்ல நாள்

உங்கள் வாழ்க்கைக்குப் பொருந்தும் காப்பீடு மற்றும் முதலீட்டுத் தீர்வுகள்.



Ahilan Balachandran CFP CLU B.Comm.
Bus 416-894-2009
ahilan.balachandran@sunlife.com
www.sunlife.ca/ahilan.balachandran
2075 Kennedy Road, Suite 1300, Scarborough ON MIT 3V3

உங்களுக்கு நான் உதவ முடியும்:

- ஆயுள் காப்பீட்டுடன்
- தீண்டாமைப் பராமரிப்புக் காப்பீட்டுடன்
- RESPக்களுடன்*
- ஓய்வூதியத் திட்டமிடல்
- நிதித் திட்டமிடல்
- தீவிர நோய்க்கானக் காப்பீடு
- உடல் எடைத்திறக்கக் காப்பீடு
- RRSPக்கள்/RRIFக்கள்;
- வரிமீய்வர் சேமிப்புக் கணக்குகள்
- சேமிப்புத் திட்டங்கள்



உங்கள் கனவுகள்
நனவாக
நம்பிக்கையுடன்
அழையுங்கள்



**EXCLUSIVE
PLATINUM PRE-
VIEW**
SAVE OVER
\$50,000
of Discounts
before it's open to
public
or
regular
broker preview.

OPEN HOUSE

Neilson/Finch



2 Story, Corner Lot, 3+1 Bedroom, 4Bath
2 Door Garage, Brick House With Finished Bsmt.
Rare To Find Listing Like This,
Ttc Stop In Steps, Closer To Mall And Hwy Access.
Ideal For First Time Buyers,

Finch/Morningside



Ideal For First Time Buyers / Living With In-Laws.
Finished Basement With 3+2 Bed Room, 4 Bath,
2 Kitchens, Build In Home Theatre
Extended Drive Way, Walking Distance To 24Hrs Ttc Bus Stop.
Over 2000sf Of Separate Living Room, Rare Find

Coming soon to Yonge/Bloor
(45 Charles Street East) 39 Story Tower
FREE ASSIGNMENT.
Units from Low \$250'S

BANK SALE CONDOS

Steeles/Mccowan



2+1 Bedroom, 2bath,
2 parking & locker

Front/Blue Jays



DownTown, 1Bed, 1Bath
Tridel condo, CN Tower
Close to Rogers Centre

Brimley/Ellesmere



2+Den, 2 Bath condo,
1 Parking, Monarch Building
Near Scarborough Town Centre

Bathurst/Lakeshore



1Bedroom, 1bath,
1 parking, DownTown Location
Luxury Waterfront Condo

SCARBOROUGH



Tridel Condos
2 Bedroom, 2Bath, over 800sf.
1 UnderGround parking

FREE HOLD

Morningside/Finch



\$369,000

4Bedroom, 3Bath
2 Story Brick house
2 door garage

Mclevin/Neilson



\$385,800

4Bedroom
4Bath, Finished BSMT
2 Story Detached House

Staines/Steeles



\$429,900

3 Bedroom
3Bath, Deached
2story Brick house

14th Ave./9th Line



\$489,900

5Bedroom, 3Bath
2Story, Brick House

Markham/ Steeles



\$685,000

5+3 Bedroom, 5Bath,
Finished Bsmt, Over 3800sf,
lot with inground pool



அனுபவம், நேர்மை, திறமை, பொறுமை
ஆலோசனைகளுக்கு அழையுங்கள்.

SUJAN SHAN (B.Eng)
Realestate Broker

Direct: 416.402.1040

Office: 416.321.2228

E-mail: sujan.shan@gmail.com

வீடு வாங்க
வீடு விற்க

GTAresidential.com

RE/MAX

Vision Realty Inc. BROKERAGE
Each Office Independently Owned and Operated
2210 Markham Road, Unit 1
Toronto, Ontario M1B 5V6





Toronto Voice of Humanity ஆதரவில்
கிலங்கை அரசின் போர்க்குற்றங்களினால்
பாதிக்கப்பட்ட குழந்தைகளின்
நலன் காக்கும் முகமாக

செல்வீ. ஜனனி லோகேந்திரலிங்கம்
எழுங்கும்

நர்த்தன அர்ப்பணம்

நதி சேகரிப்பு நிகழ்ச்சி



Friday August 6th, 2010
Chinese Cultural Centre @ 7:00pm
5183 Sheppard Avenue East
Scarborough, ON

ஆதரவற்ற குழந்தைகளின் தின்னல் களைய உங்கள் பங்களிப்பை வாரி வழங்குங்கள்

ஆயுட் காப்புறுதி

Universal Life • Whole Life • Term Life • Non Medical

RESP
+
20% Government Grant
15% Company Bonus

RRSP
Loan Approved
Even SIN Number 9

**CRITICAL
ILLNESS**
Upto 25 illness



VASANTH VINAYAGAMOORTHY

Insurance Broker

647-885-3012

www.vvinsurance.ca



759 Warden Ave., Toronto, ON M1J 4B5
Office: 416-759-5453, Fax: 416-759-6220

To Buy or Sell Real Estate.....

To Buy or Sell your Home for the Right Price please call me...



Karu Kandiah FRI. CRES,
Real Estate Broker / President
Cell: 416-616-7278



1 Team in North America

Looking for a New Real Estate Career

Join a winning team for your success

- Help & guidance for newly licensed agents
- Regular Sales Training from Experts
- Referral leads
- Free Real Estate Classes

Trusted for Service and Respected for Results



4+2 Bedrooms, 4 Washrooms
Hardwood In Main & 2nd Flr



2 Bedrooms, 2 Washrooms
Close To Shopping And Highways



3 Bedrooms, 3 Washrooms
Interlock In Front And Back



1+2 Bedrooms, 2 Washrooms
Ideal For First Time Buyers



5 Bedrooms, 4 Washrooms
3149 Sq Ft. Built By Field Gate



4+1 Bedrooms, 2 Washrooms
Newly Renovated Bright,Clean



5 Bedrooms, 3 Washrooms
A Good Investment Opportunity



3 Bedrooms, 2 Washrooms
Totally Renovated



3 Bedrooms, 4 Washrooms
Appr. 3 Years Old Newer Home



3 Bedrooms, 3 Washrooms
Shows Beautiful Liv/Din



3 Bedrooms, 3 Washrooms
Spectacular Unobstructed View



4 Bedrooms, 2 Washrooms
Well Maintained Complex



4 Bedrooms, 2 Washrooms
Mostly Hardwood Floors



3+2 Bedrooms, 2 Washrooms
Large Bungalow In Quiet Neighborhood

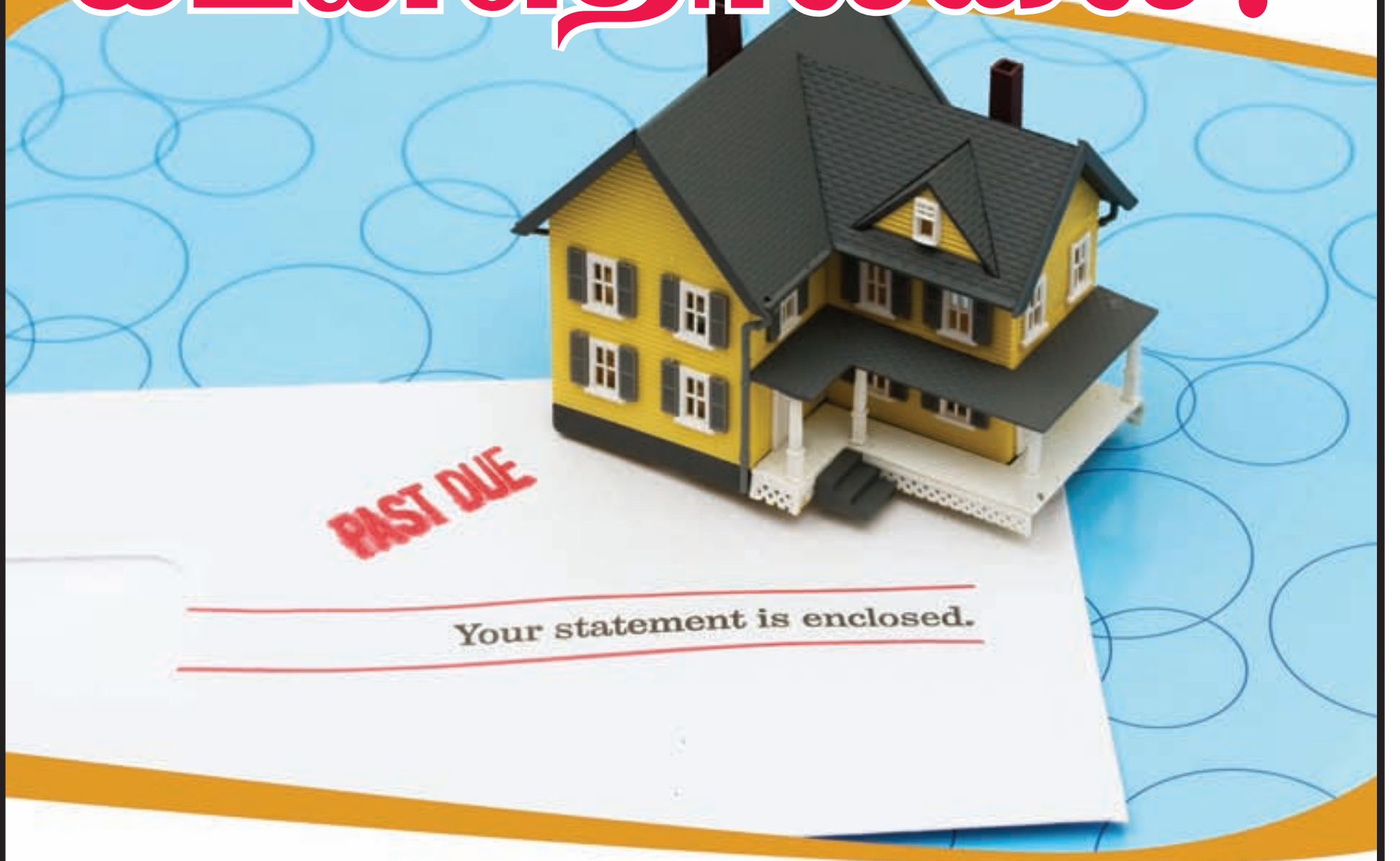


2 Bedrooms, 2 Washrooms
Walk To Mall, Medical Centres



2 Bedrooms, 2 Washrooms
Location With 24-Hr Ttc

கடன் தொல்லை?



- கடன் பிரச்சினையால் நிம்மதியற்ற வாழ்க்கையா?
 - நாளாந்த வாழ்கை கைநழுவிப் போகிறதா?
 - வீடு, கார் பறிமுதலாகிவிடும் என்ற ஏக்கமா?
- Collection Agencyயின் தொலைபேசி மிரட்டலா?
- உங்கள் சம்பளம் கடன் தந்தோரால் பறிமுதலாகும் என்ற கவலையா?

நாங்கள் ஒரு புதிய ஆரம்பத்திற்கு வழிகாட்டுகிறோம், இனி

- நிம்மதியான தூக்கம்
- மீண்டும் தொலைபேசி அழைப்புகளுக்கு பதிலளிக்கலாம்
- ஏக்கத்தை விட்டொழிக்கலாம்
- உங்கள் மேலிருக்கும் அந்தச்சமையை அகற்றிவிடலாம்
- உங்களைப் பற்றி பெருமையாயும், ஆனந்தமாயும் உணருங்கள்
- இனி கட்டவேமுடியாத Billகளைப்பற்றி கவலையில்லை.
- நண்பர்கள், உறவினர்களிடம் கடன் வாங்கும் சிறுமையும் இனி இல்லை

அனைத்து கடன் பிரச்சினைகளுக்கான இலவச ஆலோசனைகளுக்கு

SRI

CREDIT SOLUTION CENTRE

Trustee in bankruptcy இணைந்து ஒரே கூரையின் கீழ்
இயங்கும் ஒரு தமிழர் நிறுவனம்

80 Corporate Drive, Suite 309
Scarborough, ON M1H 3G5

Tel: **416.439.0224**

Fax: 416.439.0226
creditsolutioncentre@gmail.com



திவால் ஆனதற்கு பிறகு (After Bankruptcy)

நீங்கள் திவால் ஆகிவிட்டதாக (Bankruptcy) அறிவித்து உங்கள் பணப்பிரச்சினைகளை தீர்க்கலாம். ஆனால் அதில் சில சிக்கல்கள் உள்ளன. திவால் (Bankruptcy) நிலைமையை அறிவித்த பிறகு என்ன நேரிடும் என்பது தொடர்பாக அடிக்கடி கேட்கப்படும் கேள்விகள் இங்கு தரப்பட்டுள்ளன.

திவால் நிலைமையிலிருந்து விடுதலை என்றால் என்ன?

திவாலாகிவிட்ட கடனாளி மீண்டும் தன்னுடைய நிதி நிலைமையை மேம்படுத்த அனுமதி வழங்குவதே இந்த திவால் அறிவிப்பு முறையின் நோக்கமாகும். அவர் திவால் ஆவதற்கு முன் அவர் கொடுக்க வேண்டிய கடன்களிலிருந்து அவரை விடுவித்து அவருக்கு மன்னிப்பு அளிப்பதே இந்த வழிமுறைப்படி உள்ள செயலாகும். இதற்கு திவாலானவர் Trusteeயின் கூட்டுறவுடன் சில பொறுப்புகளை ஆற்ற வேண்டும். நீதிமன்றத்தால் நான்கு வகைகளிலான விடுதலை அளிக்கப்படுகிறது.

தானே கிடைக்கும் விடுதலை:

ஒரு குறிப்பிட்ட காலம் கடந்த பிறகு அதாவது முதல் தடவை திவால் ஆனவருக்கு 9 அல்லது 21 மாதங்கள் கழிந்த பின்னரும். மேலும் இரண்டாவது தடவை திவால் ஆனவருக்கு 24 அல்லது 36 மாதங்கள் கழிந்த பின்னரும் நீதிமன்றத்தில் மனு அளிக்காமலேயே கிடைக்கும் விடுதலை இது.

நீதிமன்றத்தின் பிறப்பிக்கப்படும் விடுதலை:

நீதிமன்றம் இரண்டு வகைகளிலான விடுதலை உத்தரவை பிறப்பிக்கலாம். அதில் ஒருவகை திவால் ஆனவருக்கு விடுதலை வழங்காமல் நிறுத்தி வைக்க இடப்படும் உத்தரவு ஆகும். இரண்டாவது வகை, திவாலானவர் விடுதலை பெற வேண்டுமெனில். சில முக்கியமான பொறுப்புகளை செய்து முடிக்கவேண்டும்.

நான் திவால் (Bankruptcy) அறிவித்த பிறகும் என்னுடைய கடனை செலுத்த வேண்டுமா?

நீங்கள் திவால் அறிவித்திருந்தாலும் கூட சில கடன்களை செலுத்த வேண்டியது வரும்.

- ஏழு வருடங்கள் பூர்த்தியாகாமல் அதற்கும் குறைவான காலத்தில் உள்ள கனடாவின் மத்திய மற்றும் மாகாண அரசின் மாணவர் கடன்கள்,
- மனைவிக்கு, அல்லது கணவருக்கு அளிக்கப்படும் ஜீவானாமம், குழந்தை அல்லது வாழ்க்கை துணைக்கு அளிக்கப்படும் ஜுவாதார உதவி,
- நீதிமன்றத்திற்கு செலுத்தப்பட வேண்டிய அபராதங்கள்,
- மோசடி செயலின் மூலம் பெறப்பட்ட கடன்கள்,

உள்ளிட்டவைகளைச் செலுத்த வேண்டும்.

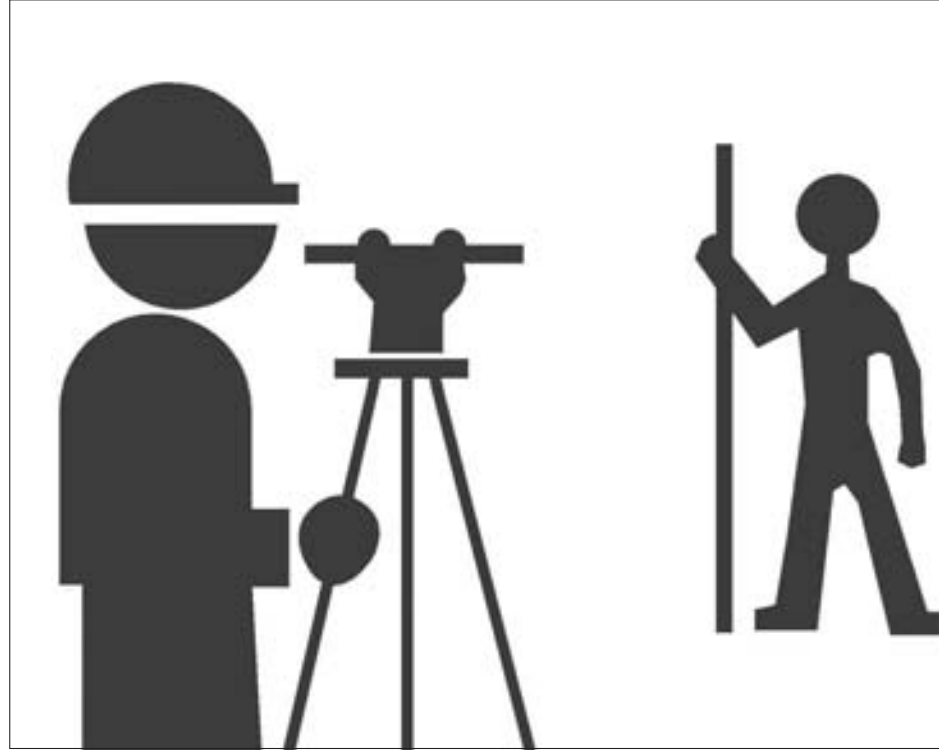
நான் திவால் அறிவித்த பிறகும்

பகுதி - 7

என்னுடைய வருமான வரி-களை செலுத்த வேண்டுமா?

நீங்கள் திவால் அறிவித்து விடுதலை பெற்ற பிறகு கனடா வருவாய் துறை இலாகாவிற்கு உங்கள் முந்தைய கடன்களை நீங்கள் அடைக்க வேண்டியதில்லை. ஆயினும் நீங்கள் திவால் அளிக்க கோரி மனு சமர்ப்பித்த பிறகு நீங்கள் சம்பாதிக்கும் பணத்திற்கு வருமான வரி செலுத்த வேண்டும்.

மிக அதிக அளவு தொகை வருமான வரி-பாக்கி வைத்திருப்போருக்கு திவால் நிலையிலிருந்து தானே கிடைக்கும் விடுதலை



பெறுமுடியாது. 200,000 டாலருக்கும் மேலான வருமான வரிபாக்கி உள்ளவர்கள் அல்லது 75 சதவீதத்திற்கும் மேலான சதவிகத வருமான வரி விதிக்கப்படக் கூடியவர்கள், திவால் நிலையிலிருந்து விடுதலை பெற ஒரு நீதிமன்ற உத்தரவை பெறவேண்டும். அதிக அளவு வருமான வரி கடனை கொடுக்காமல் தப்பிக்க நினைக்கும் நபர்கள் திவால் நிலைமையை பயன்படுத்தவதை தடுக்கவே நீதிமன்ற உத்தரவு கட்டாயமான தேவையாக ஆக்கப்பட்டுள்ளது.

எனக்காக ஒரு கடன் வாங்க என்னுடன் இணைந்து கையெழுத்து (Co-sign) இட்டிருந்தால் என்ன நேரிடும்.

நீங்கள் திவால் ஆன பிறகு நீங்கள் வாங்கிய கடன்களை உங்களுடன் இணைந்து கையெழுத்து இட்டவர் செலுத்த வேண்டி வரும். உங்கள் திவால் மனுவை நீதிமன்றம் ஏற்றுக் கொண்டு கடன்களிலிருந்து. உங்களுக்கு விடுதலை அளித்தாலும், உங்களுக்காக இணைந்து கையெழுத்து இட்டவர் உங்கள்

கடன்களை செலுத்தி தான் தீரவேண்டும்.

நான் திவால் ஆன பிறகு மீண்டும் நாணயத்தை என் மீது எப்படி உருவாக்குவேன்?

உங்கள் மீது நாணயத்தை மீண்டும் உருவாக்க கீழ்வரும் சில விஷயங்களை. நீங்கள் கடைப்பிடிக்க வேண்டும்.

- உங்கள் கடன் நிலைமையை சீர்படுத்துவோம் என்று வாக்குறுதிகளை அள்ளி வீசும் சில நிறுவனங்களை தவிர்ந்து விடுங்கள். ஏனென்றால் உங்களால் முடியாததை அவர்களால் செய்யமுடியாது.
- ஒரு வங்கியின் சேமிப்பு கணக்கில் தொடர்ந்து பணத்தைச் சேமிப்புகள்.



வ. சிறி

credit card பெறுவதற்கு நீங்கள் விண்ணப்பிக்கலாம். உங்கள் மீது மீண்டும் நாணயத்தை உருவாக்க இது ஒரு சிறந்த வழியாகும். திவால் ஆன பிறகு credit cardகள் வாங்குவதாலேயே அனேக மனிதர்களின் நம்பகத்தன்மை துளிர்க்க ஆரம்பிக்கிறது.

திவால் ஆன பிறகு ஒரு அடமானக் கடன் பெறமுடியுமா?

நீங்கள் திவால் நிலையிலிருந்து விடுவிக்கப்பட்ட பிறகு ஒரு அடமானத்தை பெற முடியும். நீங்கள் ரொக்கமாக பணத்தை கொடுக்க வேண்டி வரும். மேலும் உங்களுக்கு கடன் அளிப்பவரின் நிபந்தனைகளுக்கு உட்பட்டு நீங்கள் செயல்பட வேண்டும்.

திவால் ஆன பிறகு, முதல் இரண்டு அல்லது மூன்று வருடங்களில் புதிய அடமானத்தை பெற நீங்கள் முயற்சிக்கிறீர்கள் என்றால் உங்கள் மீதுள்ள நாணயத்தை உயர்த்த, ஒரு credit card நிறுவனத்தில் உங்கள் இருப்பு பணத்தின் ஆதரவை கொண்டு ஒரு secured credit card பெறுங்கள். அதைப் பாவிக்கும் முறை மூலம் உங்கள் மதிப்பெண்ணைக் கூட்டுங்கள். இது அடமானக் கடன் பெறுவதற்கு வசதியாகவிருக்கும்.

திவால் ஆன பிறகு தனிப்பட்ட அல்லது carக்கான கடன் வாங்க முடியுமா?

நீங்கள் திவால் நிலையிலிருந்து விடுவிக்கப்பட்ட பிறகு, Credit cardகள் மற்றும் mortgage கள் (அடமானங்கள்) பெறுவது போன்று தான் குறைந்த வட்டி விகிதங்களில் ஒரு கடன் வாங்குவதிலும் நீங்கள் சிரமப்பட வேண்டியது வரும். நீங்கள் ஒரு கடன் வாங்க விண்ணப்பிப்பதற்கு முன் உங்கள் மீதுள்ள நாணயத்தை உயர்த்த சிறிது காலத்தை ஒதுக்குங்கள். ஒரு திவால் நிலைமையை அறிவிக்கும் நேரத்திலும் கூட சில மனிதர்கள் ஒரு carக்கான கடனை எப்படியாவது வாங்கி விடுகிறார்கள். ஆனால் அதற்காக அதிக வட்டிகளை எடுக்கவும் தயாராக இருக்கிறார்கள்.

stri.v@thaiveedu.com

தாய்வீடு பத்திரிகை பற்றிய விமர்சனங்களை எதிர்பார்க்கின்றோம். விமர்சனங்கள் எம்மை ஓர் ஆரோக்கியமான பாதையில் இட்டுச்செல்லும்.

E-mail:thaiveedu@gmail.com
Fax: 416-849-0594
Tel: 416-646-3422



ARE YOU THINKING OF SELLING, BUYING OR INVESTING IN REAL ESTATE MARKET?

SUJAN SHAN
Real Estate Broker

416 402 1040
Bus: 416 321 2228
E mail: sujanshan@gmail.com

www.NewReleaseCondos.com



Vision Realty Inc. BROKERAGE
Each Office Independently Owned and Operated
2210 Markham Road, Unit 1
Toronto, Ontario M1B 5V6

காப்புறுதியில் ஏற்படும் குழப்பங்கள்

கேள்வி - பதில்

நானும் எனது பிள்ளைகளும் கனடாவில் வாழ்கிறோம். எனது கணவர் வெளி நாட்டில் வேலை பார்க்கிறார். 3 அல்லது 4 மாதத்திற்கு ஒருமுறை விடுமுறைக்காக எங்களிடம் வந்து போகிறார். ஆனால் நாங்கள் அனைவரும் கனடிய பிரஜைவரிமை பெற்றவர்கள். எங்களுக்கு சொந்த வீடு, வங்கிக் கணக்கு இருவர் பெயரிலும் இருக்கிறது. இந்த நிலைமையில் எங்கள் அனைவருக்கும் காப்புறுதி திட்டத்திற்கு மனுச் செய்தோம். கனடாவில் தொடர்ச்சியாக குறைந்த பட்சம் 6 மாதம் இருந்தால் தான் கொடுக்கலாம் என்று அவரது பத்திரத்தை நிராகரித்துவிட்டார்கள். இந்த நிலைமையில் எங்கள் அனைவருக்கும் காப்புறுதி திட்டத்திற்கு மனுச் செய்யலாமா?

ஆம். இந்த மாதிரியான சூழ்நிலையில் எனக்கு தெரிந்தவரை மூன்று நிறுவனங்கள் மட்டுமே உங்கள் கணவருக்கு ஒருவித மேலதிக சலுகையில்லாத ஆயுள் காப்புறுதியை வழங்குவார்கள். சில சமயம் சாதாரண மாதாந்த கட்டுப்பணத்திலும் பார்க்க சற்று அதிகப்படியான மாதாந்த கட்டுப்பணம் நிர்ணயிக்கப்படுவதற்கான சாத்தியக்கூறு இருப்பதால், இந்த மூன்று நிறுவனங்களுக்கும் ஒரே சமயம் விண்ணப்பித்து எந்த நிறுவனம் குறைந்த கட்டுப்பணத்தை அறிவிடுகிறதோ அதை ஏற்றுக்கொண்டு மற்ற நிறுவனங்களின் ஒப்பந்தங்களை நிராகரித்துவிட்டு அவர் முழுமையாக கனடாவில் தங்கியிருக்கும் போது மேலதிக சலுகைகளுக்கு மருத்துவ ரீதியாக மனுச்செய்யலாம்.

நாங்கள் இருவரும் புதிதாக திருமணம் முடிந்த தம்பதிகள். எங்களுக்கு வயது முறையே 28, 31 ஆகும். ஒரு சில மாதங்களுக்கு முன்னர் தான் பெண் குழந்தை பிறந்தது. அத்துடன் சென்ற வருடம் புதிதாக வீடு ஒன்றும் வாங்கினோம். ஆனால் ஒருவித காப்புறுதி திட்டமும் இல்லை. அதைப் பற்றிய அனுபவமும் இல்லை. இந்த சூழ்நிலையில் எந்தவிதமான காப்புறுதி திட்டம் சாலச் சிறந்தது?

ஆயுள் கால பாதுகாப்பிற்கு ஆயுள் காப்புறுதியும், தற்காலிக தேவைகளுக்கான பாதுகாப்பிற்கு தற்காலிக காப்புறுதி திட்டமும் அவசியம். இந்த தற்காலிக காப்புறுதியானது உங்கள் தற்காலிக பாதுகாப்பான வீட்டு அடமானம், பிள்ளைகளின் கல்விக்கான மேலதிகப்பிற்கான செலவுகளை கவனிக்கும் திட்டமாக அல்லது வங்கி பிரத்தியேக கடன்களை தீர்க்கும் திட்டமாக அமையும் தவனைக் காப்புறுதி திட்டமாகும். அத்துடன் நீங்கள் இருவரும் புதிதாக திருமணம் புரிந்த தம்பதிகள் என்ற முறையிலும் எதிர்காலத்தில் பிள்ளைகள் பிறப்பதற்கு சாத்தியக்கூறு இருக்கும் என்ற காரணத்தால் எடுக்கும் தவனைக் காப்புறுதி 30 வருட தவனைக் காப்புறுதியாகவும், எடுக்கும் ஆயுள் காப்புறுதி திட்டம் 20 வருடத்திற்குள் கட்டிமுடிக்கும் காப்புறுதி திட்டமாகவும் எடுப்பின் சாலச் சிறந்த காப்புறுதி திட்டமாக இருக்கும். அத்துடன் எடுக்கும் தவனைக் காப்புறுதி திட்டம் 30 வருட முடிவில் அல்லது 30 வருடத்திற்குள் மருத்துவ ரீதியின்றி ஆயுள் காப்புறுதியாக மாற்றக்கூடிய (Convertible) திட்டமாக இருப்பின் எதிர்காலத்தில் உங்கள் பிள்ளைகள் அதனை ஆயுள்

காப்புறுதியாக மாற்றி காப்புறுதி இழப்பீட்டு தொகையை மேலதிகமாக வருமானவரியின்றி பெற்றுக்கொள்ளலாம். இந்த மாதிரியான தவனைக் காப்புறுதி 4 நிறுவனங்கள் மட்டுமே எனக்கு தெரிந்தவரையில் வழங்குகின்றன. ஆனபடியால் மனுச்செய்யும்போதே இதையும் கருத்தில் கொண்டு மலிவைவிட, பெறுமதியும் சலுகையும் கூடிய காப்புறுதித்திட்டமாக விண்ணப்பித்தால் எதிர்காலத்தில் உங்களுக்கும், உங்களைச் சார்ந்தோருக்கும் நிச்சயமாக மன ஆறுதல் திட்டமாக அமையும் என்றால் மிகையாகாது.

ஒரு சில வருடங்களுக்கு முன்னர் ஒரு பிரதிநிதி எனக்கு காப்புறுதி ஒப்பந்தம் ஒன்று எடுத்து கொடுத்தார். அதன் பின் அவர் அந்த நிறுவனத்தை விட்டு 4 வருடங்களால் விலகி வேறு ஒரு நிறுவனத்தில் சேர்ந்ததால் எனக்கு தொடர்ச்சியாக சேவை செய்ய இன்னுமோர் தமிழ் காப்புறுதி பிரதிநிதியை நான் கேட்டதற்கு நியமித்தார்கள். அவர் எனது காப்புறுதி ஒப்பந்தத்தைப் பரிசீலித்துவிட்டு, இந்த காப்புறுதித் திட்டம் உங்களுக்கு உகந்த தல்ல. இதே நிறுவனத்தில் நல்ல ஒரு காப்புறுதி ஒப்பந்தம் தருகிறேன். இந்த புதிய ஒப்பந்தம் கிடைத்ததும் பழைய ஒப்பந்தத்தை ரத்து செய்யுங்கள் என்றார். நானும் அதற்கு சம்மதித்தேன். புதிய ஒப்பந்தமும் கிடைத்தது.

இன்னுமொருவர் தொலைபேசி மூலம் காப்புறுதி பற்றிய விளக்கம் கொடுப்பதற்கு வினவிய போது அதற்கும் சம்மதித்தேன். வந்து பார்த்துவிட்டு



சக்திவேல்

- ஆயுட் காப்புறுதி முகவர் -

இதில் அதிக பிழைகள் இருக்கிறது. ஏன் பழைய காப்புறுதி ஒப்பந்தத்தை ரத்து செய்தீர்கள் என்று கேட்டார். நடந்த விடயத்தை சொன்னேன். அத்துடன் "இந்த ஒப்பந்தத்திற்கு மனுச்செய்வதனால் ஏற்கெனவே உள்ள ஒப்பந்தம் ரத்து செய்யப்படுமா?" என்ற கேள்விக்கும் இந்த பிரதிநிதி "இல்லை" என்றும், "ஊனமுற்று இருக்கையில் காப்புறுதி நிறுவனமே உங்கள் சார்பாக மாதாந்த கட்டுப்பணத்தை வயது 60 வரை செலுத்தும் சலுகை வேண்டுமா" என்ற கேள்விக்கும் "இல்லை" என்றும் பதிலளித்துள்ளார். ஆனால் முன்னர் இருந்த ஒப்பந்தத்தில் இந்த சலுகை இருந்தது. தயவு செய்து அந்த சலுகைக்கு மனுச் செய்யுங்கள். இதற்கான மேலதிக கட்டுப்பணம் ஏறத்தாழ \$5 மட்டுமே என்றதும், எனக்கு கோபம் வந்தது. இவர் உண்மையை சொல்கிறாரா, இல்லையா என்பதை மேலும் உறுதிப்படுத்தும் முகமாக இன்னுமோர் தமிழ் பிரதிநிதியிடம் தொடர்புகொண்ட போது அவரும் இதையே உறுதிப்படுத்தினார்.

44ம் பக்கம் பார்க்க...

சக்தி என்றால் காப்புறுதி



1983ஆம் ஆண்டிலிருந்து காப்புறுதித்துறையில் முழுநேர நெறியான சேவை

"சகல காப்புறுதி நிறுவனங்களினதும் பிரதிநிதி"

- ▶ பாரபட்சமின்றி எந்த நிறுவன திட்டமாக இருப்பினும் தெளிவான துல்லியமான இலகுவில் கிரகிக்கும் வண்ணம் விளக்கம்.
- ▶ 10,000 இற்கும் மேற்பட்ட திருப்திகரமான வாடிக்கையாளர்கள்
- ▶ 169 தூரிக் காப்புறுதி இழப்பீடுகள். 39 நிரந்தர ஊன இழப்பீடுகள்
- ▶ எனது வாடிக்கையாளர் பட்டியலில் ஒருசில
 - வருமான வரி இலாகா, கணக்கியல் சோதனையாளர்கள் (Revenue Canada Auditors).
 - நிதியமைச்சு அதிகாரிகள் (Ministry of Financial Services).
 - காப்புறுதி பிரதிநிதிகள், அவர்கள் குடும்ப அங்கத்தவர்கள், முதியோர், சிறார்கள்,
 - பிரபல வர்த்தகர்கள், குடும்பத்தவர்கள்,
 - பிரபல எழுத்தாளர்கள்,
 - வைத்தியர்கள்,
 - வழக்கறிஞர்கள்
- ▶ 85 வயதுக்குட்பட்ட எவருக்கும், எச்சூழ்நிலையிலும், நிச்சயமாக காப்புறுதியளிக்கும் திறமை (நிறுவனங்களின் நிபந்தனைப்படி)
- ▶ எக்காப்புறுதித் திட்டமாக இருப்பினும், விளக்கத்துடன் மன ஆறுதல் திட்டமாக பெற்றிட தயங்காமல் நாடுங்கள்
- ▶ மருத்துவ ரீதியின்றி 375,000 வரை காப்புறுதி

- சக்திவேல் -

தொலைபேசி: 416.706.3530, 905.428.9299, 905.763.8912

Fax: 905 428 9307 Email: george14@sympatico.ca

மன்னிக்கவும்!

வாகனக் காப்புறுதி (Car Insurance), தீ காப்புறுதி (Fire Insurance) செய்வதில்லை!

மருத்துவ ரீதியின்றி ஆயுள் காப்புறுதி

• 85 வயதிற்குட்பட்ட எவரும் \$375,000 வரை மனுச்செய்யலாம்.

• சலரோகம், சலரோக தடுப்பூசி, மாரடைப்பு, இரத்த அழுத்தம் (BLOOD PRESSURE), கொழுப்பு சத்து கூடியுள்ளவர்கள் (HIGH CHOLESTEROL).

• பகுதி ஊனம், நிரந்தர ஊனம் உள்ளோர்.

• மற்ற காப்புறுதி நிறுவனங்களினால் நிராகரிக்கப்பட்டோர்.

• நிறை கூடியுள்ளோர் (OVER WEIGHT)

• அதிகூடியான கை கால் வலி, மூட்டு வலியுள்ளோர்.

உங்கள் வருத்தங்களை பொறுத்து, நிலவரத்தை பொறுத்து தகுந்த காப்புறுதி திட்டத்தை நிச்சயமாக அளிக்க நான் கடமைப்பட்டுள்ளேன்.

ஒருவரும் நிராகரிக்கப்படமாட்டார்கள்.

சக்திவேல்

416 706 3530

HomeLife/Future Realty Inc., Brokerage



Birchmount & Ellesmere



\$349,900

4 Bed Rooms
3 Wash Rooms

Brimley & Ellesmere



For Rent

• 3 Bed Room
• 3 Wash Rooms
• 3 Kitchens
• Separate Entrance

Sheppard & Brimley



\$119,000

Business Unit

Steeles & Staines



\$439,900

• 3 Bed Rooms
• 3 Wash Rooms

McCown & Eglinton



Call For Price

• 3+2 Bed Rooms
• 2 Wash Rooms
• 2 Kitchens
• Separate Entrance

Midland & Lawrence



\$157,900

• 3 Bed Rooms
• 2 Wash Rooms



RAJ NADARAJAH
Sales Representative

வீடு வரல்க வீடுக
கூலர் குடிவாசல்களாக

Direct: 416-333-6115

Office: (905)-201-9977

FAX: (905)-201-9229

E-mail: nanohomes@gmail.com

7 Eastvale Dr., Unit 205, Markham, ON, L3S 4N8
*Independently Owned and Operated, REALTOR®

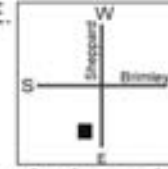
NANO COMPUTERS .INC



Service. Upgrade. Repair

Bus. 416-333-6115

4465 Sheppard Ave E.
Unit 09
Scarborough, ON,
M1S-5H9



Buying/Selling
Your Home ?

Call Now!
Lets Talk!

Direct: 416-333-6115



ஆண்டுகள் தமிழர்கள் போதுமைய பெற்ற NaNo Computer ஸ்தாபனத்தின் விஷயப்படுத்தப்பட்ட உங்கள் முகவர்

இலங்கையிலும் கனடாவிலும் தச்சவேலையில் பல வருடம் அனுபவம் வாய்ந்தவர்களினால்

- **Basement**
Complete Basement
Separate Entrance Cutting
Window Cutting
- **Kitchen**
Custom Kitchen Cabinets
Kitchen Modification
Kitchen Backflash
Counter tops Granite and Wood
- **Bathroom**
Custom Bath Cabinets
Bathroom Modification
Counter Tops Granite and Wood
- **Floor**
Hardwood Flooring
Laminate Flooring
Vinyl Tiles
Ceramic Tiling
Carpet
Stairs
- **Wall and Ceiling**
Painting
Crown Mouldings Work
Ceiling and Stucco Work
- **Back Yard**
Custom Deck with Design
Fence Work
Storage
- **Repairs**
Plumbing Repairs
Basement Repairs
Kitchen Cabinet Repairs
Bathroom Repairs
Floor Sanding and Polishing
Door and Window
Replacement & Repair
Kitchen and Washroom Fan
(Exhaust) Changing
Washing Machine and
Dishwasher Fixing

Arul
RENOVATION

Expert in Sri Lankan & Canadian Carpentry

6 Months or 1 Year
No Payment
No Interest
some conditions may apply

5200 Finch Ave. East, Unit 304,
Toronto, ON. M1S 4Z5
Tel : 416-728-2222/416-268-2993



Quality • Commitment • Satisfaction

வாகனப் பராமரிப்பு

எரிபொருளும் சிக்கனமும்

air filterஐ அடிக்கடி மாற்ற வேண்டும்?

சரியான நேரத்தையோ அல்லது எவ்வளவு மைல் செல்லும் என்பதையோ முன்னரே குறிப்பிட்டு கூறமுடியாது. ஒரு filterஇன் ஆயுள் எவ்வளவு பக்குவமான முறையில் அது பயன்படுத்தப்படுகிறது என்பதை பொறுத்து அமையும். அனேகமான நேரங்களில் வேகமான வீதிகளில் ஓடும் வாகனங்களில் உள்ள ஒரு filter 20,000 அல்லது 30,000 மைல்கள் கூட நீடித்து உழைக்கும். கிராமப்புறத்தில் புளுதி உள்ள சாலைகளில் அடிக்கடி ஓட்டப்படும் வாகனத்தில் ஒன்றிரண்டு மாதங்கள் மட்டுமே filter தாக்குப்பிடிக்கும். வருடந்தோறும் அல்லது ஒவ்வொரு 15,000 மைல்களுக்கு ஒருமுறை நகர்புற வாகன ஓட்டுனர் air filterஐ மாற்றுவது சிறந்த தீர்வு. ஆனால் புளுதி உள்ள சாலைகளில் ஓடுபவர்கள் அப்படி மாற்றமுடியாது.

Air flowவுக்கு தடை ஏற்படும் போது filterஐ புதிதாக மாற்றவேண்டும். ஆனால் அதற்கு சரியான நேரம் எப்போது என்பது அவரவர் சரியான முடிவு சார்ந்த விஷயம். லேசாக அழுக்குப்படிந்த ஒரு filter சிறந்த வணிகச் சின்னம் உள்ள ஒரு புதிய filterஐ காட்டிலும் அதிக திறனுடன் தூய்மைப்படுத்தும். ஏனென்றால் இந்த filterஇல் படிந்துள்ள அழுக்குகள், சிறிய துகள்கள் உள்ளே ஊடுருவாமல் தடுத்துவிடும். ஆனால் ஒரு குறிப்பிட்ட காலம் வரை உழைத்த ஒரு filter அழுக்குக்குறைவினால் air flowவை சீர் செய்ய முடியாது. அழுக்கான filterஐ மாற்றாது விட்டால் எரிபொருள் சிக்கனம், செயல்திறன் வெளிப்பாடு மற்றும் கழிவுப் பொருள் வெளியேற்றம் ஆகியன சிறந்த முறையில் நடைபெறாது.

ஒரு விளக்கு வெளிச்சத்தில் filterஇல் படிந்துள்ள அழுக்கை கண்டு பிடிக்க முடியும். அதிக அளவு அழுக்கு படிந்திருந்தால் அதற்கு பதிலாக புதிதாக ஒன்றை தான் மாற்றவேண்டும். அழுக்கை அகற்ற குலுக்குவது மற்றும் தட்டிப்பார்ப்பது எல்லாம் வீண். ஏனெனில் filterகளில் நிறைய அழுக்கு பதிந்தும் மற்றும் ஓட்டிக் கொண்டும் இருக்கும்.

குறிப்பு: அழுக்கடைந்தது போல தோன்றும் பல filterகள் இன்னமும் நல்ல நிலையில் இருக்கும் என்பதால் அவற்றை உண்மையில் மாற்ற வேண்டியதில்லை. அவை அழுக்கு என்று நீங்கள் நினைத்தால் புதிதாக மாற்றுங்கள். அழுக்கு இல்லை என்று நீங்கள் முடிவு செய்தால் மாற்றவேண்டியதில்லை.

Engineக்கு ஒவ்வொரு 1,000 மைல்களுக்கும் ஒரு quart எண்ணெய் செலவாகிறது என்றால் கவலைதரும் விடயமா?

வாகனத்தை விரைவில் விற்பதாக இருந்தால் கவலை இல்லை. ஒவ்வொரு 1,000 மைல்களுக்கும் எண்ணெய்க்கு ஒரு quart எண்ணெய் தேவை என்றால், அது தேய்ந்து போய்விட்டது என்று தான் பொருள். ஒவ்வொரு 500 மைல்களுக்கும் ஒரு quart எண்ணெய் தேவைப்படும் நிலை வந்தவுடனேயே எண்ணெயை பிரித்தெடுத்து முற்றிலும் பழுது பார்ப்பது தான் சரியான முறை.

Valve guides மற்றும் piston rings ஆகிய இரண்டு விடயங்களை சார்ந்தே எண்ணெய் செலவினம் அமையும். இதில் valve guideகள் தேய்ந்து போகவோ அல்லது valve stemகள் மற்றும் guideகளுக்கிடையில் அதிக இடைவெளி ஏற்படவோ அல்லது valve guide sealகள் தேய்ந்து போகவோ உடைந்து போகவோ, தவறாக பொருத்தப்பட்டிருந்தாலோ engine வரம்பு மீறி அதிக அளவு எண்ணெயை உறிஞ்சி, Cylinderகளுக்குள் அனுப்பிவிடும். Engineஇன் compression இன்னமும் நன்றாக இருந்தாலும், அதிக அளவு எண்ணெயை அது பயன்படுத்தும்.

இதற்கு valveஐ பழுது பார்த்தால் போதும். Guideகளை புதிதாக மாற்றவோ அல்லது அவற்றில் முடிச்சபோடவோ, உறையோலுள்ள குழாய் அமைக்கவோ (Knurling, Sleeving) செய்யவேண்டும். மேலும் guideகளில் துளை-



போட்டு பெரிய வடிவத்திலான stemகள் அமைத்தாலும் எண்ணெய் செலவினம் குறையும். Ringகள் அல்லது cylinderகள் மிக மோசமாக தேய்ந்திருந்தாலோ அல்லது சேதமடைந்திருந்தாலோ, Engine தயாரிப்பின் போது cylinderகள் சாணை பிடிக்கப்படாமல் நன்றாக தீட்டப்படாமல் இருந்தாலோ அல்லது ringகள் தவறாக பொருத்தப்பட்டிருந்தாலோ அதிக அளவு எண்ணெய் செலவாகும்.

புதிதான engine இயங்க ஆரம்பித்ததும் ringகள் பொருத்தமான இடத்தில் இருக்க சற்று நேரம் பிடிக்கும். ringகள் சரியாக பொருந்தவில்லை என்றால் Engine அதிக எண்ணெய்யை உறிஞ்சும். Cylinderகள் கனகச்சிதமாக செய்து முடிக்கப்படாமல் இருந்தாலோ அல்லது சரியாக lubrication பண்ணப்படாமல் இருந்தாலோ இப்படி ஆகும். Ringகள் அல்லது cylinderகள் தவறாக இருந்தால் என்னினின் compression இயல்பான அளவை விட குறைவாக இருக்கும்.

சில நிகழ்வுகளில் தேய்ந்துபோன rod bearing கள், அதிகப்படியான bearing இடைவெளிகள் மற்றும் அதிக அளவு எண்ணெய் அழுத்தம் காரணமாக ஏராளமான எண்ணெய் Cylinder கள் மீது தெறித்து விழுந்து ringகள் வழியே கசிந்தொழுகும். இதற்கு Engine blockஐ பிரித்தெடுத்து முழுதும் பழுது பார்க்க வேண்டும். Cylinder களை சீர்படுத்தி புதிய ringகளை பொருத்தினால் தான் எண்ணெய் விரயத்தை தடுக்க முடியும்.

Engine இல் valve cover gasket களையும் தாண்டி எண்ணெய் கசிந்தொழுகினால், valve cover boltகளை இறுக்கமாக திருக்கி மூடிய பிறகும் எந்த பிரயோசனமும் இல்லை. இதற்கு என்ன செய்யவேண்டும்?

ஒரு புதிய set valve cover gasketகள் வாங்குங்கள். அனேகமான valve cover gasketகளின் விலை 20 டொலரை விடக் குறைவாகத் தான் இருக்கும். Engineகளில் அவற்றை சுலபமாக பொருத்தவும் முடியும். சில குழாய்கள் அல்லது உதிரிப் பாகங்களை அகற்றிய பிறகு valve coverகளை பொருத்தவேண்டும். பல Engine களில் இந்த வேலையை நீங்களே எளிதாக செய்யமுடியும். Valve coverகள் ஆழமாக புதைந்து போய் இருந்தால், ஒரு தொழில்



அதீசன்
சர்வானந்தன்

oxygen sensorஐ கொண்டதாக இருந்தால், “low volatile” ரக RTV Sealerஐ நீங்கள் பயன்படுத்த வேண்டும். ஏனென்றால், சில வகைகளிலான RTV Silicon Vaporஐ வெளியேற்றும். அவை Engineஆல் உறிஞ்சப்பட்டு Crank case வழியே சென்று, oxygen sensorஐ அசுத்தமாக்கி விடும்.

என்னினின் முழு அளவிலான எண்ணெயை நிரப்ப வேண்டுமா அல்லது இன்னும் கொஞ்சம் நிரப்பவேண்டிய அளவில் இடம் விட்டு நிரப்பவேண்டுமா?

இன்றைய பயணிகள் கார்களின் Crank case கொள்ளளவு திறன் நான்கு quartகள் மட்டுமே இருக்கும் எனவே 25 சதவீதம் குறைவாக எண்ணெய் (ஒரு quart) உள்ள நிலையில் engineஐ ஓட விடுவது புத்திசாலித்தனமாக செயல் அல்ல. ஏனென்றால் எண்ணெய் engineஇன் உட்புற பகுதிகளை வழுவழுப்பாக்கம் மற்றும் bearingகளுக்கு குளிர்ச்சியூட்டும் என்பதால் Engineஇல் முழுமையான அளவு எண்ணெய் இருந்தால் வெப்பத்தை பெரிதும் கட்டுப்படுத்த முடியும். சாதாரண தட்பவெப்பநிலையில் வாகனம் ஓடும் போது ஒரு quart அளவுக்கு எண்ணெய் குறைவாக இருந்தாலும், வெப்பநிலை மற்றும் Engineஇன் வழுவழுப்பான நிலைக்கு பிரச்சினை ஏதும் ஏற்படாது. ஆனால் மிதமிஞ்சிய வெப்பமுள்ள கால நிலையின் போது நெடுஞ்சாலைகளில் வாகனத்தை மிக வேகமாக ஓட்டும்போதோ, அல்லது ஒரு trailerஐ இழுத்துக் கொண்டு செல்லும் போது Engine விரைவாக தேய்ந்து போகவோ அல்லது சேதமடையவோ நேரிடும். எனவே எண்ணெய் அளவு குறைவு என்று dip stick காட்டிய உடனேயே தேவையான எண்ணெயை ஊற்றுங்கள். ஒரு முழு quart குறையும் வரை காத்திருக்காதீர்கள். அரை quart ஊற்ற வேண்டிய நிலையில் இருந்தால் அந்த அரை quartஐயும் ஊற்றி, முழுமையான அளவு ஆக்கிவிடுங்கள்.

எச்சரிக்கை:

Engineஇல் அளவுக்கு அதிகமாக எண்ணெய் நிரப்பாதீர்கள். அதனால் crank cased அளவுக்கு மீறி நிரம்பிவிடும். அப்படி எண்ணெய் நிரம்பினால் நுரைபோன்று வெளியே தள்ளப்படும். அதன் காரணமாக எண்ணெயின் அழுத்தமும் Engineஇன் முக்கியமாக பகுதிகளின் வழுவழுப்பம் குறைந்துவிடும். மேலும் அதிகப்படியான எண்ணெய் sealகள் மற்றும் gasketகள் வழியே கசிந்தொழுகும் நிலை ஏற்படும். உங்கள் என்னினில் எந்த வகையான மற்றும் ஓட்டுந்தன்மையுள்ள (Viscosity) எண்ணெயை பயன்படுத்த வேண்டும் என்பதற்கு உங்கள் வாகன தயாரிப்பாளரின் வழி காட்டு விதி முறைகளை பின்பற்றுங்கள்.

atheesan.s@thaiveedu.com





இரமணன் திரு
(முன்னாள் பெல் கனடா ஊழியர்)

Telephone and Voice Mail Systems
Voip Phone Systems - Wireless Networks
Surveillance Cameras
Voice and Data Structured Cabling
Professional Cable Fishing for
Residential and Commercial Buildings

416.203.0344



Make the Right Move, at the Right Time, with the Right Professional

<p>Sheppard & Markham</p>  <p>\$ 174,900 2+1 Bedrooms + 1 Washrooms</p>	<p>Midland & Lawrence</p>  <p>\$ 189,300 2 Bedrooms + 2 Washrooms</p>	<p>Markham & Denison</p>  <p>\$ 279,900 2+1 Bedrooms + 2 Washrooms</p>	<p>Mccowan & 401</p>  <p>\$384,900 3 Bedrooms + 3 Washrooms</p>	<p>Hardwood & Rossland</p>  <p>\$ 254,990 3 Bedrooms + 3 Washrooms</p>
<p>Steeles & Staines</p>  <p>\$ 429,900 3 Bedrooms + 3 Washrooms</p>	<p>Markham & Steeles</p>  <p>\$ 449,900 4 Bedrooms + 3 Washrooms</p>	<p>Mccowan & 16th Ave.</p>  <p>\$ 449,900 4 Bedrooms + 3 Washrooms</p>	<p>Wanless & Hurontario</p>  <p>\$449,900 4+1 Bedrooms + 4 Washrooms</p>	<p>Ellesmere & Morrish</p>  <p>\$ 489,900 4+1 Bedrooms + 4 Washrooms</p>
<p>Bovaird & Ching</p>  <p>\$ 339,900 3+1 Bedrooms + 3 Washrooms</p>	<p>Steeles & Markham</p>  <p>\$ 349,900 3 Bedrooms + 3 Washrooms</p>	<p>Brimley & Steeles</p>  <p>\$ 374,999 3 Bedrooms + 2 Washrooms</p>	<p>Rossland & Hardwood</p>  <p>\$390,000 3 Bedrooms + 3 Washrooms</p>	<p>Markham & Steeles</p>  <p>\$ 409,000 4 Bedrooms + 3 Washrooms</p>
<p>9th Line & Hoover Park</p>  <p>\$416,000 3 Bedrooms + 3 Washrooms</p>	<p>Markham & Denison</p>  <p>\$ 419,900 4 Bedrooms + 3 Washrooms</p>	<p>Markham & Denison</p>  <p>\$ 469,900 4+2 Bedrooms + 4 Washrooms</p>	<p>14th Ave. & Mccowan</p>  <p>\$489,000 4 Bedrooms + 3 Washrooms</p>	<p>9th Line. & Bur Oak</p>  <p>\$ 455,800 3 Bedrooms + 3 Washrooms</p>

No Intended to Solicit Currently Listed Properties of Buyers Under Contract

Experience, Knowledge, Professionalism, Team work & No Pressure



Tamil Suberamaniam
Salesrepresentative
Direct: 416-358-6200

YOUR HOME SOLD GUARANTEED!

LET US YOUR HOME FAST AND
FOR THE BEST PRICE!



Mugunthan Nadarajah
Salesrepresentative
Direct: 416-276-8025



HomeLife/Future Realty Inc. Brokerage*

7 Eastvale Dr, Suit 205, Markham ON. L3S 4N8
Bus : 905-201-9977 Fax : 905-201-9229
www.realhouse.ca

*Independently Owned and Operated

SOLD

**புதிய முகவரி தேடும் உங்களுடன்
முகவர்களாய் நாங்கள்**

சர்வரின் கையில் சரியான சாதனம்

உணவு விடுதிகளில் வாடிக்கையாளர்களின் தேவைகளைக் கேட்டு எழுதுவதற்கு ஒரு எழுதும் Padஐ சர்வர்கள் வைத்திருப்பது வழக்கம். ஆனால் இளவயதினர் பாடல்களை கேட்டு மகிழ வசதியாக இருக்கும் Ipadஐ உணவு விடுதிகளில் சர்வர்களின் பாவனைக்குப் பாவித்துப் புரட்சியை ஏற்படுத்த இருக்கிறார்கள் Montrealஐச் சேர்ந்த இருவர்.

உயர்நிலைப் பள்ளியில் இருந்தே நண்பர்களான 28 வயதான இருவரும் Cluster System and Technologies என்ற நிறுவனத்தை ஆரம்பித்து உணவுவிடுதிகளில் வாடிக்கையாளர்களின் விருப்பங்களை விரைவு படுத்தும் Ipadஐ பாவிக்கும் சாதனங்களை விற்பனை செய்யத் தொடங்கியுள்ளார்கள்.

சர்வர்கள் வாடிக்கையாளர்களின் விருப்பங்களை Ipadஇல் எழுதியவுடன் சமையல்கூடத்தில் இருக்கும் ஒரு Printerஇல் Print பண்-

ணக்கூடியதாக இந்த தொழில்நுட்பம் இருக்கிறது. இதனால் உடனடியாகவே சமயலறையில் வேலை தொடங்கக்கூடியதாக இருக்கும். அத்துடன் சர்வர்கள் ஒரு சிறிய Printer வைத்திருப்பார்களேயானால் வாடிக்கையாளருக்குத் தரவேண்டிய பற்றுச்சீட்டையும் Print பண்ணக்கூடியதாக இருக்கும். இன்னும் சில மாதங்களில் கடன் அட்டையை பார்ப்பதற்கான கருவியையும் Ipad பொருத்தி விட்டால் சர்வருக்கு மாறி மாறி நடந்து திரியும் நேரம் மிச்சம் ஆகும்.

திரு. Vintila என்பார் இதற்கான மென் பொருளைத் தயாரித்து வழங்கியிருக்கிறார். அத்துடன் இவர் மேலும் கூறுகையில் தொடுகை மூலம் வாடிக்கையாளர்களின் விருப்பங்களை எழுதிக்கொள்ளும் கருவிகளை தீர்மானிக்கும் போது Ipad மிகப் பொருத்தமாக இருந்தது. அத்துடன், எவ்வளவு நேரம் ஏற்றப்பட்ட சக்தியுடன் நின்றுபிடிக்கும் என்-

புதும் முக்கியமானது.

உணவு விடுதித் தொழிலில் இந்த காவிச் செல்லக்கூடிய சாதனங்கள் மிகவும் உதவி செய்யக்கூடியவை. குறிப்பாக கோடைகாலங்களில் வெளியில் இருக்கக்கூடிய மேசைகளுக்கு சேவை செய்யும் போது இது மிகவும் உதவியாக இருக்கும். இது நேரத்தை மிச்சமாக்குவதுடன் உணவு தயாரிப்பை வினைத்திறனுடன் செய்வதால் ஒரு சர்வர் கூடிய வாடிக்கையாளர்களைக் கவனிக்கக்கூடியதாக இருக்கும்.

கடந்த November மாதம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்த நிறுவனத்திற்கு தற்போது பத்து வாடிக்கையாளர்கள் இருக்கிறார்கள். Ipad அண்மையில் தான் சந்தைக்கு வந்தது. இதன் விலை 600 டொலராகும். இதனை இணைக்கக்கூடிய கணினியின் விலை 3000 டொலராகும். இந்தத் தொழில்நுட்பம் மிக இலகு



ராகுலன் - Accountant -

வாகப் பாவிக்கப்படக்கூடியதுமாகும்.

கணினிமயப்படுத்தப்படாத உணவுச்சாலை தொழிலில் இந்தச் சாதனத்தை இலகுவில் விற்பனை செய்யக்கூடியதாக இருக்கும். அண்மையில் வரி ஏய்ப்புக்களைக் கட்டுப்படுத்த Quebec மாகாண அரசு கணினிகளைக் கட்டாயப்படுத்தியுள்ளது. 2012 அளவில் இந்தச் சாதனம் கனடாவில் ஒவ்வொரு உணவுவிடுதியிலும் இருக்கும் என்றார் திரு Vintilla.

ragulan@thaiveedu.com

மரணசாசனப் பத்...

32ம் பக்கத் தொடர்ச்சி...

● தந்தைக்கும் சகோதரிக்கும் இடையே வளர்ந்த முரண்பாடுகள்.

போன்ற சகல விடயங்களும் மகளின் சார்பில் சட்டவல்லுனர்கள் குழு ஆதாரமாக வைத்து நீதிமன்றத்தில் வாதாடியது. ஆனால் இவ் ஆயுள் காப்புறுதி தொகையினை எவர் பெற உரித்துடையவர் என்ற நியாயத்தில் இவர்களின் விவாதத்தினையும், நியாயங்களையும் நீதிமன்றம் கருத்தில் எடுக்கவில்லை.

அதாவது ஆயுள் காப்புறுதி கம்பனியின் மின்

தகவல் மையத்தில் எவர் பெயர் இறுதியாக காப்புறுதி செய்தவரால் கைச்சாத்திட்டு பதியப்பட்டு உள்ளதோ, அவர் மட்டுமே இத்தொகையினைப் பெற உரித்துடையவர் எனவும், எந்தவொரு இறுதி மரணசாசன பத்திரமும் இப்பதிவினை மாற்றியமைக்கும் ஆதார பத்திரமாக கருத்தில் கொள்ள முடியாது எனவும் தீர்ப்பு வழங்கப்பட்டு இது கனடாவின் ஆயுள் காப்புறுதி தொடர்பான நீதித்துறை வரலாற்றிலும் அழிக்க முடியாத சட்டப் பதிவாக எழுதப்பட்டுள்ளது.

இறுதியாக, \$90,386.03 ஆயுள்காப்புறுதிப் பணம்

சகோதரிக்கே போய் சேர்ந்தது.

இங்கு இவ்வழக்கின் தீர்ப்பிலிருந்து கனடாவில் ஆயுள் காப்புறுதி ஒப்பந்தம் செய்து வைத்திருக்கும் யாவரும் என்ன படிப்பினை அல்லது அனுபவத்தினை கற்று கொண்டுள்ளோம்.

தங்களின் ஆயுள் காப்புறுதி ஒப்பந்தத்தில் பணம் பெற உரித்துடையவர் என எவரை நியமித்து கொணர்ர்கள் என்பதனை மீண்டும் ஒருமுறை பரிசீலனை செய்து கொண்டு மாற்றியமைக்க வேண்டிய கட்டாய நிலைமை உறவுகளுக்குள் ஏற்பட்டால் உடனடியாக காப்புறுதி வைத்திருக்கும் நிறுவனத்துடன் தொடர்பு கொண்டு அவர்களின் விண்ணப்ப

படிவங்களை (Beneficiary Change Form) எடுத்து நிரப்பி தங்களுக்கு விரும்பியவர்களின் பெயர்களை மாற்றியமைத்து விடுங்கள்.

மரணத்தின் பின்பு எவர் பெயர் பதிவில் உள்ளதோ அவர் பெயருக்கே பணம் போய் சேருமே தவிர, மரணமாகியவரின் எந்த மரணசாசனப் பத்திர உரிமைகளிலும் குறிப்பிடப்பட்ட விருப்பு வெறுப்புக்கள் எதுவும் ஆயுள் காப்புறுதி ஒப்பந்தத்தில் வேலை செய்யாது.

இது சகலரும் அறிந்து கொள்ள வேண்டிய ஒரு படிப்பினை!

siva.panchalingam@thaiveedu.com

காப்புறுதியில் ஏற்ப...

40ம் பக்கத் தொடர்ச்சி...

கடந்த ஒரு சில வருடங்களாக நீங்கள் பத்திரிகையில் காப்புறுதி பற்றி எழுதும் ஆக்கங்கள் தொடர்ச்சியாக படிப்பவர்களில் நானும் ஒருவன். இது பற்றிய உங்கள் அபிப்பிராயம் என்ன? ஏன் இப்படி தமிழன் தமிழனை ஏமாற்றவேண்டும்? அத்துடன் அந்த பிரதிநிதியை வீட்டுக்கு வருமாறு அழைத்தபோது அவர் சொன்ன பதில் "ஒன்றுக்கும் பயப்படவேண்டாம் நான் நிறுவனத்துடன் பேசி ஆவன செய்கிறேன்" என்று சொல்லிவிட்டு போனவர் ஒருவித பதிலும் அதன்பின் தரவில்லை. திரும்பவும் அழைத்த போது "அது செய்யமுடியாது. அந்த சலுகைக்கு அதிகப்படியாக செலவாகும். அத்துடன் நீங்களும் கேட்கவில்லை ஆனபடியால் நானும் அதை கொடுக்க வில்லை" என்றார். நங்கள் சொன்ன அத்தனை விடயத்தையும் எழுத்து

மூலம் கையெழுத்திட்டுத் தருவீர்களா? என்றதும் 'சீற்றமுற்று' என்னை பயமுறுத்துகிறீரா? விரும்பினால் ஒரு வழக்கறிஞரை அணுகி எனக்கு எதிராக வழக்கு போடுங்கள். ஆனால் நான் அப்படி சொல்லவில்லை என்று சொன்னால் உங்களால் ஒன்றுமே செய்யமுடியாது என்றுவிட்டு போனவர்தான். அதற்கு பின் ஒரு வித தொடர்பும் இல்லை.

இந்த காப்புறுதி நிறுவன பிரதிநிதி செய்தது முற்றிலும் தவறு. இந்த புகாரை நீங்கள் அந்த நிறுவனத்தின் தலைமையகத்திற்கும், இந்த மாதிரியான புகார்களை கவனிக்கும் அமைச்சு "MINISTRY OF FINANCIAL SERVICES"இற்கும் எழுத்தில் அனுப்பினால் ஆவன செய்வார்கள். "விரும்பினால் வழக்கு போடுங்கள்" என்று அச்சுறுத்தினால் இவர் உங்களுக்கு காப்புறுதி மனுப்பத்திரம் நிரப்பும்போது உங்கள் அருகில் '21' வயதுக்கு மேற்பட்டவர்கள் யாரேனும் இருந்திருப்பின் அவர்களை சாட்சிகளாக வைத்து ஆவன செய்யலாம். அத்துடன் ஒரு காப்புறுதி

ஒப்பந்தம் கையளிக்கப்பட்டதும் தயவு செய்து அந்த பிரதிநிதி மூலம் அல்லது விடயம் தெரிந்த ஒருவர் மூலம் உடனடியாக பரிசீலிக்கவும். தபாலில் அனுப்பப்பட்டால் அதை ஏற்றுக் கொள்ளவேண்டாம். பிரதிநிதியை அழைத்து பரிசீலிக்கவும். ஏனெனில், இது உங்கள் வாழ்க்கைப் பிரச்சினை. பிரதிநிதியை பொறுத்தவரை உழைப்பு பிரச்சினை. அத்துடன் காப்புறுதி ஒப்பந்தம் கிடைத்தது என்று அந்த ரசீதில் கையெழுத்திட்ட நாளிலிருந்து நிறு-

வனத்தைப் பொறுத்து 10 நாட்களுக்குள் அல்லது 20 நாட்களுக்குள் நீங்கள் விரும்பிய ஒப்பந்தம் கிடைக்கவில்லையென்றால் நீங்கள் கட்டிய முழுத்தொகையையும் ஒருவித கழிவும் இன்றி மீள்பெறலாம்.

தொடரும்.

saththivel@thaiveedu.com

உருத்திரபுரம் அபிவிருத்திக்கழகம் நடாத்தும் வருடாந்த ஒன்றுகூடல்

8-21-2010 சனிக்கிழமை

காலை 10 மணி

கீல் அன்ட் செப்போட் 'டுவன்ஸ் வியூ டெல் பாக்'

நாலாவது இலக்க மைதானத்தில் நடைபெறும்

உருத்திரபுரம் உறவுகளுடன் உறவாடி மகிழ, உருத்திரபுரம் மக்கள் எல்லோரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றனர்.

Non Medical Insurance / Funeral Expense

\$10,000

Age	Female	Male	Male Smoker
60	\$36.00	\$44.13	\$61.00
65	\$47.00	\$60.04	\$71.00
70	\$62.00	\$82.92	\$89.00
75	\$83.00	\$116.25	\$117.00

Some conditions may apply

Call us for more details 905.470.0063

BUYING/SELLING HOUSES

PUNCH SOCKALINGAM

Broker



Affiliate Realty Inc. Brokerage*

416-786-2463

Call Your TOP PRODUCER

Why some properties are sold over asking price?
 Why some properties are sold sooner than others?
 Who is buying home in your area?

ADVERTISING
 24 HRS. A DAY
 7 DAYS A WEEK
 UNTIL SOLD



DO YOU KNOW WHO BROUGHT BUYERS TO THE PROPERTIES WHICH BEING SOLD IN YOUR NEIGHBOURHOOD?

Morningside & Staines

\$439,000 4 Bedroom
 2000-2500 Sqf 3 Washrooms

Warden/Steeles

\$428,000 Finished Basement
 3 Bedroom 3 Washrooms

Kannan Kankesu
 REAL ESTATE & MORTGAGE BROKER
 Mortgage/Refinance
Cell: 416 418 5189
Bus: 416 284 5555
 Since 2003
 880 Ellesmere Road, Suit 204, Toronto, ON
 kankesu@gmail.com

RED CARPET
 Royal Realty Ltd. Brokerage

 Finch/McCowan Br 3+2 \$229,900
 Markham/Steeles \$364,900
 Bayview/Finch \$399,900 3+3
 Dundas/Ontario \$229,900 4+1.5Sqf

Markham/Finch

\$270,000 Finished Basement
 4 Bedroom 2 Washrooms

Birchmount/Finch

\$309,900 Finished Basement
 3 Washrooms Immediate Possession

EASY TRADING ACADEMY Free Seminar Stocks Option & Forex

ONLY 8 CLASSES
 MOST POWERFUL TRADING TECHNIQUES
 LEARN EXACTLY WHEN TO BUY OR WHEN TO SELL
 LIFE TIME SUPPORT

பங்குச் சந்தையில் இலகுவாக முதலீடு செய்வதற்கு
 மிகத்தெளிவான விளக்கங்களுடன் தமிழிலேயே கற்பிக்கப்படுகிறது
 விட்டில் இருந்துகொண்டே பகுதி நேரமாக
 மிகக்குறைந்த முதலீட்டில் ஆரம்பிக்கலாம்

Kannan Kankesu

416-418-5189

நீங்கள் ஒரு தொழிலாளியா? சுயேட்சையான ஒப்பந்தக்காரரா?

நீங்கள் ஒரு தொழிலாளியா? அல்லது சுயேட்சையான ஒப்பந்தக்காரரா? - தெரிந்து கொள்ள வேண்டியது என்ன?

நாம் எல்லோரும் இந்நாட்டிற்குப் புலம் பெயர்ந்தவர்கள். இந்த நாட்டில் உள்ள தொழிலாளர்களிற்குரிய உரிமைகளை நாம் தெரிந்து கொள்ளாமல் இருப்பதனால் பல முதலாளிமார்க் இதனை தமக்குச் சாதகமாக பயன்படுத்துகின்றார்கள். அந்த வகையில், முதலாளிமார்கள் தொழிலாளிகளை எவ்வாறு தொழிலாளிகளிற்கு கொடுக்கவேண்டிய சலுகைகளில் இருந்து தவிர்ப்பதற்காகவும், தொழிலாளிகளை பாதுகாக்கக்கூடிய சட்டங்களில் இருந்து தங்களை விலத்திக் கொள்வதற்காகவும் எவ்வாறு தந்திரமாக ஏமாற்றுகின்றார்கள் என்பது பற்றி ஒன்றாயியோவில் உள்ள தொழிலாளர்களின் நலனுக்கான நிலையம் என்ன கூறுகின்றது என்று பார்ப்போம்.

நீங்கள் ஒரு சுயேட்சையான ஒப்பந்தக்காரரா அல்லது தொழிலாளியா?

சில கம்பனிகள் தங்கள் தொழிலாளர்களை அவர்கள் உண்மையிலேயே பணியாளர்களாக (Employee) இருந்தாலும் அவர்களை சுயேட்சையான ஒப்பந்தக்காரர்கள் (Independent contractor) என்று கூறுவார்கள். தொழிலாளர்கள் சட்டத்தை ஏமாற்றுவதற்கு முதலாளிமார்க் செய்யும் ஒரு தந்திரம் இது. இதன் மூலம் அவர்கள் தொழிலாளருக்கு அளிக்கவேண்டிய நன்மைகள் மற்றும் பிற செலவுகளை தவிர்க்க முடியும். நீங்கள் அந்தக் கம்பனியின் தொழிலாளரே அன்றி சுயேட்சையான ஒப்பந்தக்காரர் இல்லை என்று நிரூபிப்பதற்கு நீங்கள் என்ன நடவடிக்கைகள் எடுக்க வேண்டும் என்பதை தெரிந்து கொள்வதுடன், உங்களுக்கு பாதுகாப்பு அளிக்க கூடிய சட்டங்கள் எவை என்பதையும் அறிந்து வைத்திருப்பது முக்கியமாகின்றது.

உதாரணமாக துப்பரவுத் தொழிலாளர்கள் (cleaning workers), கட்டட தொழிலாளர்கள் (construction workers) பத்திரிகை விநியோகஸ்தர்கள் (Newspapers carriers), பாரஊர்தி செலுத்துணர்கள் (Truck Drivers) போன்ற வேலைகளைச் செய்வோர் இவ்வகையான சந்தர்ப்பங்களை எதிர்நோக்குகின்றார்கள்.

வித்தியாசத்தைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள்:

நாம் ஊழியர்களாக இருந்தாலும் அல்லது சுயேட்சையான ஒப்பந்தக்காரர்களாக இருந்தாலும் இரு வகையிலும், குறைந்தபட்ச ஊதியம், விடுமுறைகால சம்பளம், மேலதிக வேலைக்கான சம்பளம், உடல் நலம் மற்றும் பாதுகாப்பு சலுகைகள், வேலைகால விடுபுகள் மனித உரிமைகள் மற்றும் கூட்டு சேர்ந்து உரிமைக்காக போராடுதல் மற்றும் ஒரு சங்கத்தில் சேருதல் போன்ற அடிப்படை உரிமைகளை நேரடியாக நாம் பெறுவதற்கு தொழிலாளி என்ற அந்தஸ்து துணை புரிகிறது.

பகுதி - 1

வேலைகாப்பீடு (EI) கனடா ஓய்வூதிய திட்டம் (CPP) மற்றும் வேலை செய்யும் இடத்தில் பாதுகாப்பு மற்றும் காப்பீடு (WSIB) அல்லது தொழிலாளர்கள் நஷ்டசூ திட்டம் போன்ற உரிமைகளையும் தொழிலாளி என்ற அந்தஸ்து நமக்கு பெற்றுத்தரும். வருமான வரி சட்டத்தின் கீழும் நமக்கு சலுகைகள் பெற்றுத் தரும். நமக்கு சம்பளங்கள் அளிக்கப்படாமல் இருந்தாலும் அல்லது வேலை செய்யும் இடத்தில் ஏதாவது பிரச்சினைகள் ஏற்பட்டாலும் நாம் என்ன செய்யவேண்டும் என்பதை வேலை அந்தஸ்து நமக்கு உணர்த்தும்.

நீங்கள் ஒரு தொழிலாளி (Employee) என்றால்:

- நீங்கள் கம்பனியில் பயிற்சி பெறுகிறீர்கள்.
- கம்பனி, உங்கள் வேலையை மேற்பார்வை செய்கிறது.
- உங்கள் வேலை, வேலை மணி நேரங்கள் அல்லது சம்பளவிகிதம் ஆகியவற்றின் மீது உங்களுக்கு கட்டுப்பாடு அதிகாரம் இல்லாத நிலை.
- கம்பனி அளிக்கும் இயந்திர உபகரணங்கள் கொண்டு நீங்கள் வேலை செய்கிறீர்கள்.
- லாபமோ அல்லது நட்டமோ உங்கள் முதலாளி தான் அதற்கு பொறுப்பு. தொழிலை நடத்துவதற்கு ஆகும் செலவுகளை நீங்கள் அளிக்கவில்லை. லாபமாக இருந்தாலும் உங்கள் சம்பளத்திற்கு அதிகமான பணம் உங்களுக்கு கிடைப்பதில்லை.

நீங்களும் உண்மையில் தொழிலில் ஒரு பங்கு ஆற்றுகிறீர்கள்.

நீங்கள் சுயேட்சையான ஒப்பந்தக்காரர் (independent contactor) அல்லது சுய தொழில் செய்பவர் என்றால்:

- வேலை எப்படி நடைபெறுகிறது என்பதை கட்டுப்படுத்துகிறீர்கள். உங்கள் வேலையில் உங்களுக்கு துணை புரிய சில உதவியாளர்களை நீங்கள் நியமிக்கின்றீர்கள் அவர்களின் வேலைகளை நீங்கள் தான் வழிநடத்துவீர்களே தவிர உங்கள் கம்பனி அல்ல.
- உங்கள் சம்பளத்தை பற்றியும் மற்றும் உங்கள் வேலையை எப்போது நீங்கள் முடித்து கொடுக்க வேண்டும் என்பது பற்றியும் நீங்கள் தடையின்றி பேச்சுவார்த்தை நடத்த முடியும்.
- உங்களுக்கு சொந்தமான சில உபகரணங்களையோ அல்லது இயந்திரங்களையோ உங்கள் வேலைக்கு நீங்கள் பயன்படுத்த முடியும்.
- வேலையில் லாபம் வந்தாலும் அல்லது நட்டம் வந்தாலும் நீங்கள் தான் பொறுப்பு. (லாபம் வந்தால் நீங்கள் பெற்றுக்கொள் வீர்கள். நஷ்டம் வந்தால் நீங்கள் தான் தாங்கி கொள்ள வேண்டும்.)

நீங்கள் தொழிலில் ஒரு பங்காற்றவில்லை. நீங்கள் யாரிடம் வேலை பார்க்க வேண்டும் என்பதை தேர்ந்தெடுக்கும் உரிமை உங்களுக்கு உண்டு. மேலும் ஒரே நேரத்தில் பல்வேறு கம்பனிகளில் நீங்கள் வேலை நடத்தமுடியும்.

வித்தியாசத்தை இன்னமும் நீங்கள் புரிந்து கொள்ள முடியாவிட்டால் என்ன செய்ய வேண்டும்?

சில நேரங்களில் நீங்கள் ஒரு சுயேட்சையான ஒப்பந்தக்காரரா அல்லது ஒரு ஊழியரா என்பதை உங்களால் சரியாக கூறமுடியாது. உதாரணமாக உங்கள் வேலையை உங்கள் முதலாளி மேற்பார்வை செய்யலாம். ஆனால் நீங்கள் உங்கள் சொந்த உபகரணங்களையே உபயோகிப்பீர்கள். இந்த மாதிரியான சந்தர்ப்பங்களில் யாராலும் சரியான பதிலை கூற முடியாது. இந்த மாதிரியான சூழ்நிலைகளில் உங்கள் வேலை அந்தஸ்தை தீர்மானிப்பதற்கு தொழிலாளர் நடவடிக்கை மையத்தின் (Workers' Action Centre) உதவியை நீங்கள் நாடுங்கள்.

உங்களை பாதுகாக்கும் சட்டங்கள் தெரிந்து கொள்ளுங்கள்:

ஒரு ஊழியர் அல்லது ஒரு சுயேட்சையான ஒப்பந்தக்காரர் என்ற முறையில் சட்டம் எப்படி உங்களுக்கு பயனளிக்கிறது என்பதை தெரிந்து கொள்ளுங்கள். நீங்கள் வேலை செய்யும் இடத்தில் ஏதாவது பிரச்சினை ஏற்பட்டால், நீங்கள் தெரிந்து கொண்ட தகவல் மூலம் நீங்கள் என்ன நடவடிக்கைகள் எடுக்க வேண்டும் மற்றும் யாரை தொடர்புகொள்ள வேண்டும் என்பதை நீங்கள் எளிதாக முடிவு செய்ய முடியும்.

Ontarioவின் மனித உரிமைகள் சட்டம்:

இனம், நிறம், மொழி, பிறப்பிடம், வயது, பாலினம், உடல் ஊனம், கலப்பு திருமணம், திருமணம் மற்றும் குடும்ப சமூக அந்தஸ்து, மதம் மற்றும் குடியரிமை மற்றும் மன்னிக்கப்பட்ட குற்றவியல் செயல்கள் ஆகியன அடிப்படையில் வேலை செய்யும் இடத்தில் பாகுபாடு காட்டுதல் மற்றும் கொடுமை செய்தல் ஆகியவற்றை இந்த சட்டம் தடை செய்கிறது. ஒரு ஊழியர் தான் கொடுமையாகவும் மற்றும் பாகுபாட்டுடனும் நடத்தப்படுகிறோம் என்பதை உணர்ந்தால் அது சம்பந்தமாக அவர் மனித உரிமைகள் தீர்ப்பாயத்திடம் புகார் எழுதி கொடுக்க முடியும்.

Ontario உடல் நலம் மற்றும் பாதுகாப்பு சட்டம் (OHSA)

சுயேட்சையான ஒப்பந்தக்காரரும்: ஊழியர்கள் மற்றும் சுயேட்சையான ஒப்பந்தக்காரர்கள் ஆகிய இரு தரப்பினருக்கும் உடல் நலம் மற்றும் பாதுகாப்பு பேணும் சூழ்நிலைகளுக்கான உரிமைகள் மற்றும் உத்தரவாதங்கள் கிடைக்க இந்த சட்டம்

- என். மிலான் -

வழிவகை செய்கிறது.

வேலை தர நிர்ணயங்கள் சட்டமும் (ESA) சுயேட்சையான ஒப்பந்தக்காரரும்:

ஒரு ஊழியராக இருக்கும் பட்சத்தில் நீங்கள் குறைந்தபட்ச அளவு ஊதியத்தை பெறுவதற்கும், மேலதிக வேலைக்கான ஊதியத்தை பெறுவதற்கும், விடுமுறை கால சம்பளம் மற்றும் அரசு விடுமுறைகள் போன்ற சலுகைகளையும் பெறுவதற்கும் உள்ள உரிமை உங்களுக்கு உண்டு. வேலை உத்தரவாதத்துடன் கூடிய பெற்றோர் சம்பந்தமான விடுப்பை பெறவும் உங்களுக்கு உரிமை உண்டு. மேலும் வேலையை விட்டு நீங்கள் நீக்கப்பட்டு விட்டால், வேலையை விட்டு பிரிந்து செல்லும் போது கிடைக்க கூடிய ஊதியங்களும் மற்றும் சலுகைகளும் உங்களுக்கும் கிடைக்கும். சுயேட்சையான ஒப்பந்தக்காரர்கள் இந்த அடிப்படை வேலை தர நிர்ணயங்களின் படி உள்ள உரிமைகளை பெற முடியாது.

தங்களுக்கு தரவேண்டிய மீதமுள்ள சம்பளங்கள் கிடைக்கவில்லை என்றால் ஊழியர்கள் அது சம்பந்தமாக ஒரு புகாரை தொழிலாளர் அமைச்சகத்துக்கு எழுதி கொடுக்க முடியும். இதற்கு எந்த செலவும் செய்ய வேண்டியதில்லை. சுயேட்சையான ஒப்பந்தக்காரர்கள் என்றால் இதற்கு நீதிமன்றத்தில் வழக்கு தான் தொடரமுடியும். அதற்கான கட்டணங்களை செலுத்த வேண்டி வரும். மேலும் சட்டபூர்வமான பல்வேறு ஆவணங்களையும் சமர்ப்பிக்க வேண்டும். நீதிமன்றத்தில் ஒரு தொழிலாளரின் வழக்கு தோல்வியடைந்து விட்டால், அவர் வழக்கு தொடர்ந்தவருக்கான சட்டப்படியான சில செலவுகளை அவர் கொடுக்க வேண்டி வரும்.

கனடாவின் ஓய்வு ஊதிய திட்டமும் (CPP) சுயேட்சையான ஒப்பந்தக்காரரும்:

நாம் பணியில் இருந்து ஓய்வு பெறும் போதோ அல்லது நாம் வேலை செய்ய முடியாமல் உடல் அங்கவீனத்திற்குரிய சலுகைகள் கிடைப்பதற்கோ நமக்கு CPP ஒரு சிறந்த ஓய்வூதிய திட்டத்தை அளிக்க முன் வந்திருக்கிறது. நீங்கள் பணியில் இருக்கும் போது நீங்களும் மற்றும் உங்கள் முதலாளியும் ஒரு குறிப்பிட்ட தொகையை CPPக்கு செலுத்துவீர்கள் நீங்கள் ஒரு சுயேட்சையான ஒப்பந்தக்காரர் என்றால் நீங்கள் மட்டுமே CPPக்கு கட்டணம் செலுத்துவீர்கள்.

இது பற்றி மேலும் தெரிந்து கொள்ள அடுத்த மாத இதழை தவறாமல் படிப்பீர்கள்...

milan@thaiveedu.com



First step to receiving Provincial and Toronto rebates is an

ENERGY AUDIT

Prabha Sinna

Tel: 416.655.9464

Do the pre-audit > Do the retrofit > Do the post-audit > Get the cheque in the mail

வீடு வியாபார நிலையம் வாங்க விற்க...

<p>\$399,000</p>  <p>Markham/Steeles 3+1 Bedroom Fin Basement TTC & YRT</p>	<p>\$139,000</p>  <p>Midland/Lawrence 2 Bedroom Condo In Prime Location</p>	<p>\$205,000</p> <p>Bank Sale</p>  <p>Kenndy/Eglinton</p>	<p>\$399,900</p>  <p>Mccowan/16th Ave 3 bedrooms, 3 Washroom main floor hardwood & Ceramic, Excellent Location OPEN HOUSE Mon 3Pm to 5Pm</p>	<p>\$379,000</p>  <p>Bovaird/Chinguacous Demand Location Master Bed with Walkout Close to Park, School & Shopping OPEN HOUSE Sat. 3Pm to 5Pm</p>	<p>\$199,000</p>  <p>Finch/Middlefield Demand Location 2Bed Main Floor</p>	<p>\$275,000</p>  <p>Markham/Denison Excellent Location 3 Bed+ 2 Bath</p>	<p>\$94,900</p>  <p>Markham/Mcnicoll 3 Sep. Office Bn</p>
<p>\$469,000</p> <p>SOLD</p>  <p>Steeles/Middlefield</p>	<p>\$572,900</p> <p>SOLD</p>  <p>Yonge/Sheppard</p>	<p>\$499,000</p> <p>SOLD</p>  <p>9th Line/Reeves Way</p>	<p>\$120,900</p> <p>Bank Sale</p>  <p>Lawrence/Midland 2 Bedrooms, TTC</p>	<p>\$750.00</p> <p>Lease</p>  <p>Markham/Mcnicoll 3 Separate Office Rooms, 3 Professional can share</p>	<p>\$199,000</p> <p>COIN LAUNDRY</p>  <p>Coxwell/Gerrard Sale Of Business Coin Laundry</p>	<p>\$299,000</p>  <p>Finch/Mccowan 3+1 Bedroom Finished Basement, Sep. Entrance. OPEN HOUSE Sun 3Pm To 5Pm</p>	<p>\$449,900</p>  <p>Markham/Steeles 4 Bedroom Walkout Basement</p>



More Houses Visit
www.krishhome.ca

Krish Sivapatham
Sales Representative

Full Time Realtor

Direct : 416-895-4457

HomeLife/ Future Realty Inc., Brokerage

205 - 7 Eastvale Dr, Markham, ON, L3S 4N7

Bus: 905-201-9977 Fax: 905-201-9229

Independently Owned and Operated, REALTOR

This is not intended to solicit properties currently under contract/ some conditions may apply/ I Do Not Represent The Developer



www.NewCondoInGTA.com

New Condos Call Krish
VIP Price & Floor Plan

வீடு வாங்கவும், விற்கவும்.....

\$439,900



Middlefield/Denison
4+2 Bedrooms, 4 Washrooms
Hardwood In Main & 2nd Flr

\$209,000



Finch/ Middlefield
2 Bedrooms, 2 Washrooms
Close To Shopping And Highways

\$345,900



Westney/Rossland
3 Bedrooms, 3 Washrooms
Interlock In Front And Back

\$644,900



14th Ave/9th Line
5 Bedrooms, 4 Washrooms
3149 Sq Ft. Built By Field Gate

\$309,900



Finch/Birchmount
4+1 Bedrooms, 2 Washrooms
Newly Renovated Bright,Clean

\$299,000



Simcoe / Niagara
5 Bedrooms, 3 Washrooms
A Good Investment Opportunity

சகல விதமான
படிவங்களும்
நிரப்பிக்
கொடுக்கப்படும்

இரஞ்சன் or
செல்வா
416.816.1220



RANJAN FRANCIS XAVIER
Sales Representative
Cell: 416.816.1220
Office: 416.284.5555

880 Ellesmere Road, Suite 204, Scarborough, ON.



வளமான வாழ்விற்கு வதிவிடம் வாங்கிட.....

ஆண்கள் உளநல...

31ம் பக்கத் தொடர்ச்சி...

அத்தியாவசியமாகிறது. ஆனால் ஆணாக இருப்பதாலேயே உங்கள் உணர்வுகளை எண்ணங்களை குடும்ப உறுப்பினர்களிடமோ, நண்பர்களிடமோ, துறைசார நிபுணர்களிடமோ சொல்வதற்கு நீங்கள் தயங்குவீர்கள். இதனால் உங்களுக்கு தேவையான உதவி கிடைக்காமல் போகிறது. ஒருவரிலும் தங்கியில்லாமல், உணர்வுகளை வெளிக்காட்டாமல், முன்னேற்றமே குறிக்கோளாகக் கொண்டு வாழ்தல் தான் ஆண்மைக்கு அழகு என நீங்கள் எண்ணுவதால், உளநலத்தாக்கம் உங்கள் ஆண்மைக்கு இழுக்கு என்று எண்ணி உங்கள் மன சஞ்சலத்தை உங்களுக்குள்ளேயே அடக்கிக் கொண்டு விடுவதால், உங்களுக்கு தேவையான உதவி கிடைக்காமல் போகலாம். உங்கள் மனஅழுத்தத்தை மது பாவனையாலும் போதைப் பொருள் பாவனையாலும் முடிமறைத்தாலும் மற்றவர்கள் உங்களுக்கு உதவ முடியாமல் போகலாம். மன அழுத்தத்திற்கான உணர்வு சார்ந்த அறிகுறிகளை மறைத்து, உடல் சார்ந்த அறிகுறிகளைப் பற்றி மட்டுமே முறைப்பாடு செய்தீர்களானாலும் உங்கள் உண்மையான நிலையை அறிய மற்றவர்களுக்கு வாய்ப்பு இன்றி போய்விடுகிறது. துறைசார நிபுணர்களிடம் உதவி பெற்றால் எங்கே உங்கள் கௌரவத்திற்கு இழுக்கு வந்து விடுமோ என்று எண்ணி உதவியை நாடாமல் விட்டுவிடுவீர்கள்.

எங்கள் சமூக அமைப்பில் ஆண்கள் பல சமயங்களில் ஒரு இக்கட்டான பங்கை வகிக்க வேண்டி இருக்கிறது. அவர்களுக்கு குடும்பப் பொறுப்புகள் அதிகமாக இருக்கின்றன. தாய் நாட்டில் இருக்கும் உறவுகளுக்கு பல கடமைகள் செய்யவேண்டிய நிர்ப்பந்தம். அதுவும் தம் சக்திக்கு மீறி உதவவேண்டிய கட்டாயம். குடும்பங்களிலும், பல ஆண்கள் மனைவி, தாய், சகோதரிகள் என்று உறவுச் சிக்கல்களுக்குள் வாய் பேசாத தலையாட்டி பொம்மைகளாக பந்தாடப்படுகிறார்கள். போர் அனர்த்-

தங்களால் பாதிக்கப்பட்டு, உதாரணமாக சித்திரவதைப்படுத்தப்பட்டு அல்லது சிறையிடப்பட்டு, பல மனவடுக்களை சுமந்தவர்களாகவும் ஆண்கள் இருக்கக்கூடும். அதனால் உளநலப் பாதிப்புகள் ஆண்களுக்கு விதிவிலக்கானதல்ல.

சமூக மட்டத்தில் ஆண்கள் என்பவர்கள் பொதுவாழ்க்கைக்கு உரியவர்கள். ஆண்கள் சாதாரணமாக மற்றவர்களிடம் உதவிகேட்டு நிற்காதவர்கள். போகும் வழியை தவறவிட்டால் கூட மற்றவர்களிடம் வழிகேட்கமட்டார்கள் என்று நகைக்கவையாக சொல்வார்கள். இவற்றாலேயே, ஆண்கள் உறவுகள் சார்ந்த விடயங்களிலும் தொடர்பாடலிலும் திறமை இல்லாதவர்கள் என்ற நம்பிக்கை இருக்கிறது. போரிற்கு போவதும் (பொதுவாக) ஆண்தான்; விளையாட்டுத் துறையிலும் ஆண்களை பார்த்தால் - காயங்கள் ஏற்பட்டால் கூட உடனே சிகிச்சை பெற்று மீண்டும் விரைவாக விளையாட்டிற்குள் இறங்கி விடுவார்கள். போரிலோ, விளையாட்டிலோ - மனம் சலிக்காமல், உடல் சளைக்காமல், சஞ்சலமின்றி இருப்பவர்களைத் தான் வீரர்கள் என்று ஏற்று கொள்கிறது சமூகம். ஆண்களைப் பற்றிய இந்தக் கண்ணோட்டமே அவர்கள் உதவி பெறுவதற்கு தடைக்கல்லாக போய்விடுகிறது. ஆனால் இப்படியான பாலின வேறுபாடுகளால் முழுவிலக்கத்தையும் நாம் பெறமுடியாது என ஆய்வாளர்கள் கூறுகிறார்கள்.

பால் என்பதை ஒரு பெயர்ச்சொல்லாக அல்லாமல் வினைச்சொல்லாக கருதவேண்டும். அப்பொழுதுதான் ஆண்களுக்கு இடையில் கூட எவ்வளவு வேறுபாடுகள் இருக்கின்றன என்பதை விளங்கிக் கொள்ளலாம். பால் என்பது தனிமனித குணாதிசயங்கள், சூழ்நிலை காரணிகள், தேவைகள் என்பவற்றுக்கேற்ப நாமே மாற்றி செயல்படுத்தும் ஒரு தன்மை என்பதே உண்மை. ஆண்கள் எப்போதுமே “ஆண்மை”த்தனமாகவும் பெண்கள் எப்போ-

துமே “பெண்மை”த்தனமாவும் இருப்பதில்லை. பெண்கள் பற்றிய ஆரோக்கியமான கண்ணோட்டம் கொண்ட ஆண்கள் மத்தியில், உளநலம் சார்ந்த உதவிநாடல் ஒரு பெரிய பிரச்சினையாகவோ கௌரவக் குறைவாவோ கருதப்படுவதில்லை என ஒரு ஆய்வு தெரிவிக்கிறது. ஆனால் பெண் வேலைபார்ப்பதை, அதிகம் உழைப்பதையே தம் ஆண்மைக்கு அச்சுறுத்தலாக கருதும் ஆண்களும் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் பெண்கள் உதவிநாடச் சொல்லி தம்மை வற்புறுத்தினாலே தம் கட்டுப்பாட்டை அதிகாரத்தை இழந்துவிட்டதாக அஞ்சுவார்கள். ஒருபோதும் தமக்கு உதவியே தேவைப்படாது என இறுமாந்து இருந்துவிடுவார்கள்.

ஆய்வுகளின்படி ஆண்கள் உதவிநாட பின்தங்குவது எப்பொழுதெனில் தமக்கு வந்திருக்கும் தாக்கம் அல்லது நோய்நிலை அசாதாரணமானது என கருதும் போதும், தம் அடையாளத்திற்கு அது பாதிப்பை கொடுக்கலாம் என அஞ்சும் போதும், தம் வட்டத்தில் உள்ள மற்ற ஆண்கள் அந்த தாக்கத்தை சாதாரணமாக ஏற்று அவர்களுக்கு ஆதரவை வழங்கமாட்டார்கள் என கருதும் போதும் ஆகும். உதவி நாடலால் இலாபத்தைவிட (அதாவது மனஅமைதி) நட்டமே (கௌரவக் குறைவு) அதிகம் என எண்ணும் வரை, ஆண்கள் உளநலப் பாதிப்பிற்காக உதவி நாடப்போவதில்லை.

வேலை, குடும்பம், வரவு, செலவு என்று

எல்லாவற்றையும் கொண்டு செலுத்துவது ஆண்களுக்கு மனஉளைச்சலை (stress) ஏற்படுத்தும் வாய்ப்புகளை அதிகரிக்கத் தான் செய்கிறது. இதற்காக, எரிச்சல், கோபம், தூக்கமின்மை, அத்தீத வேலை, மதுபோதை நாட்டம் என்று மனதை குழப்பிக்கொள்ளாமல் - ஆரோக்கியமான முறையில் வாழ்வை அமைத்துக் கொள்ள வேண்டும் ஓர் தந்தையாக, உங்கள் குழந்தைகளுக்கு ஒரு முன்னுதாரணமாக நீங்கள் விளங்க வேண்டும்.

- மன உளைச்சலுக்கான காரணத்தை கண்டறியுங்கள்.
- எப்படி அந்த மனஉளைச்சலை கையாள் கிறீர்கள் என்று அவதானியுங்கள்.
- ஆரோக்கியமாக இந்தப் பிரச்சனையை சமாளிக்க என்ன வழிவகைகள் உள்ளன என அடையாளம் கண்டு பின்பற்றுங்கள்.
- உதவி கேட்க வெட்கப்படாதீர்கள்.

மன உளைச்சலைத் தடுக்க நீங்கள் செய்யும் ஆரோக்கியமற்ற விடயங்கள் மெதுவாகவே ஆரம்பித்து நாளடைவில் மாற்ற முடியாத கேட்ட பழக்கங்களாக போய்விடும் என்பதை மறந்துவிடாதீர்கள்.

pushpa.kanagaratnam@thaiveedu.com



பிருந்தன் ஞாபகார்த்த வெற்றிக்கிண்ண விருதுக்காகக் கனடிய தமிழ் கழகங்கள் பங்குபற்றும்

கரப்பந்தாட்டச் சுற்றுப்போட்டி

22.08.2010 ஞாயிற்றுக்கிழமை

முற்பகல் 9.00 மணிக்கு ஆரம்பமாகும்

இடம்: பிருந்தன் பூங்கா - Birunthan Park (Morningside Av/Staines Rd)

இந்திரன்: 416-220-3184, முரளி: 647-237-3619

Arajen Beauty Centre

- Make Up
- Hair Style & Hair Care - Dying & Highlighting
- Bridal Make Up & Arangetram
- Skin Care (All Kind of Facial) - Threading & Waxing
- Skin Treatment
- Nail Art
- Dress Making (Saree & Blouse)
- Permanent Hair Removal
- Pedicure, Manicure
- Mehindi
- Bouquet, Sadainagam
- Cryotherapy
- Micro Dermabrasion

Beauty Classes

அழகியல் கலையை கற்க விரும்புகிறீர்களா? எங்களது கலை வகுப்புகளில் இணைந்து கொள்ளுங்கள்

Certificate Courses & Seminars

அரஜன் அழகு நீலையம்

2605-A Eglinton Ave. E., Scarborough, ON M1K 2S2

(இரா சுப்பர் மார்க்கட் மேல் மாடியில்)

Tel: 416.509.7978

Web: www.arajenbeauty.ca, E-mail: sasi@arajenbeauty.ca

இப்போது ஆண்களுக்கான சேவைகளும்

நாம் அழகாய் இருக்க

தலைமயிர் சுருட்டுதல்

தலைமயிரை சுருள் செய்யும் வழிமுறைகள் / Hair Perm Technique:

தலைமயிரை சுருள் செய்வதானது, இயற்கைக்கு எதிராக இராசயானப் பதார்த்தங்களைப் பயன்படுத்தி தலை மயிரின் கட்டமைப்பை மாற்றுதல் ஆகும்.

தலை மயிரை சுருட்டுவதற்கு சிறிய அளவு நடைமுறைகளே உள்ளன. சுருட்டுவதற்கு 2 மணி நேரம் எடுக்கும். ஆனால் 6-8 கிழமைகளுக்குள், புதிய மயிர் வளர்ச்சியைப் பொறுத்து நீடித்திருக்கும். தலைமயிர் சுருட்டும் நிபுணர்களிடமும், சலூன்களிலும் செலுத்தும் கட்டணத்தைப் பார்க்கிலும் வீட்டில் தனிமையில் தலை மயிரைச் சுருட்டும் கருவியை வாங்கிப் பயன்படுத்துவது செலவைக் குறைக்கும்.

Hair roller பயன்படுத்தி தலை மயிரை சுருட்டுதல்:

பொதுவாக roller பயன்படுத்தி தலை மயிரை சுருட்டலாம். முதிய வயதடைந்த பெண்களுக்கு மயிரானது மெல்லியதாகவும் குட்டையாகவும் இருக்கும். சில சந்தர்ப்பங்களில் தலை மயிர் முழுமையான தோற்றத்தை காட்டுவதற்காகவும் பயன்படுத்தும் ஓர் முறை. rollerகள் தடிப்பம் ஆதலால் இதன் விளைவாக வரும் சுருள்கள் அலை அலையாக இருக்கும். இம்முறையினால் சுருள் செய்யும்போது பக்க விளைவுகள் தலை மயிருக்கு ஏற்படாது. அதே நேரம் மிக விரைவில் சுருள்கள் கலைந்துவிடும்.

'ஸ்பைரல் முறை'

நீண்ட கூந்தலுக்கு இம்முறை மிகவும் பொருத்தமானது. 1980ம் ஆண்டுகளில் இம்முறையானது மிகவும் பிரசித்தமானது. இம்முறையில் மெல்லிய கம்பிகளில் தலை மயிரை கீற்றாகப் பிரித்தெடுத்து சுற்றப்படும். எவ்வளவுக்கு சிறியதோ அவ்வளவுக்கு சுருள்கள் இறுக்கமாய் இருக்கும். இம்முறை மூலம் தலை நிறைய தக்கை திருகாணி போல் சுருள்கள் காணப்படும். எல்லாச் சுருள்களும் ஒரே மாதிரியாக தோன்றாமல் இருக்க ஒவ்வொரு கம்பியிலும் சுற்றும் விதத்தை மாற்றி அமைக்கவும்.

ரிலாக்ஸ் முறை

ரிலாக்ஸின் முறையில் தேவையற்ற சுருள்களை, வளைவுகளை இராசயானக் கலவையைப் பயன்படுத்தி நேர்த்தியாக்குதல். தலை மயிரை நேர்த்தியாக்குவதற்கு இராசயானப் பதார்த்தத்தை தலையில் தடவிச் சீவினால், தலை முடியில் முறையாகப் பயன்படுத்திய இராசயானப் பொருளில் குறிப்பிட்டுள்ள நேரம் முடியும் வரை வாருதல் வேண்டும். இது, ஆபிரிக்க அமெரிக்கப் பெண்கள் கூடுதலாக சுருள் உள்ள கூந்தலை முற்றாக நேர்த்தியாக்குவதற்கு பயன்படுத்தும் வழிமுறை.

பிரச்சினையை இனங்காணல்:

சிலருக்கு முற்று முழுதான சுருளோ அல்லது வேறு வடிவங்களோ அவசியப்படாது. அவர்களுக்கு சிறு சிறு பிரச்சினைகள் இருக்கும். அவற்றை இராசயானப் பொருள் பயன்படுத்தி

தொடர் 10

ஏனைய தலை மயிருடன் பொருத்தமாக செய்வது சாலச் சிறந்தது. தேவையான இடத்திற்கு இராசயானப் பொருளை பயன்படுத்துதல் அவசியம். ஏனைய இடங்களில் இராசயானப் பொருள்கள் படாமல் கவனமாக இருத்தல் வேண்டும்.

செய்முறை:

roller முறைக்கும் ஸ்பைரல் முறைக்கும் தலை



மயிரை சரிசுமமான அளவுகளாகப் பிரித்து rollerயிலோ, கம்பிகளிலோ சுற்றுதல் வேண்டும். ஹேயர் பின்னளினால் இறுக்குதல் அவசியம். பின்னர் கலவையைத் தடவி சேர்த்தை குறிப்பிட்டுள்ளபடி கணித்தல் வேண்டும். நேரம் முடிவடைந்து அலாரம் அடிக்கும்போது சுருளானது சரியாக சுருட்டப்பட்டுவிட்டதா என கவனித்துப் பார்க்கவும். இல்லையேல் 5 நிமிடங்கள் விட்டு பின்னர் பரிசோதித்துப் பார்க்கவும். ஷாம்பு மற்றும் கண்டிஷனர் பாவித்து உடனடியாகக் கழுவவும்.

வேவ்வேறு வகையான சுருட்டுகள்

பொடி வேவ் பேர்ம் (Body Wave Perms)

இவை மிகவும் தளர்ந்த சுருள்கள். இவ்வகை சுருள்கள், சுருள் மயிர்களைக் கொண்ட கூடுதலான தலைமயிர் உள்ளதெனக் காட்ட விரும்பும் பெண்களுக்கு சரியாக அமையும். உங்கள் தலைமயிருக்கு இவ்வாறான தளர்த்தியான சுருள்கள் கூடுதலான அசைவைக் கொடுக்கும், நேர்த்தியான மயிருக்கு இச்சுருட்டும் முறையை பயன்படுத்தினால் பெரிய சுருள்களை நிறைவாகத் தரும். இயற்கையான அலை அலையான மயிருக்குச் செய்தால் இன்னும் சுருள்களை அதிகமாகக் காட்டும். இம்முறையை மிகவும் பெரிய கம்பிகளை பயன்படுத்திச் செய்வர்.

மல்டி டெக்சர்ட் பேர்ம்ஸ் (Multi Textured Perms)

இம்முறையை இயற்கையாக சுருள்கள்

உள்ளதுபோல் காட்சியளிக்க விரும்புவோர் பயன்படுத்துவர். பெரிய மற்றும் சிறிய கம்பிகளை உபயோகித்து இயற்கைச் சுருள் எனக் காட்சியளிக்கச் செய்வர்.

பின் கர்ல் பெர்ம்ஸ் (Pin curl Perms)

பின்களைப் பயன்படுத்தித் தலை மயிரின் சில பாகங்களை சுருட்டும் விளைவாகும். இதனை 'கொர்லிங் பின்'கள் மற்றும் 'ஜெல்'ஐ பாவித்துப் பெறலாம். இதற்கு இராசயானக்



இது தலைமயிரின் வேர்களுக்கு ஒரு வளர்ச்சியை காண்பிப்பது போல் காட்சியளிப்பது. இது குட்டையான சிறிதளவிளான தலைமயிருக்கு மிகவும் பொருத்தமாயிருக்கும்.

ஸ்டக் பேர்ம்ஸ் (Stack Perms)

இம்முறையானது ஒரே நீளத் தலைமயிருள்ள பெண்களுக்குப் பொருத்தமானது. இம்முறையில் வெவ்வேறு அளவுகளிலான ரோலர்களையும் அல்லது கம்பிகளையும் பயன்படுத்திப் பெறப்படும். பல உயரங்களைக் கொண்ட சுருள்கள், அடர்த்தியான தோற்றத்தைப் பெறலாம்.

ஸ்பைரல் பெர்ம் (Spiral Perms)

நிபுணரின் கைகளிலும், பயன்படுத்தும் இராசயானக் கலவையிலும், சுருட்டுவதற்குப் பயன்படும் கம்பியிலும் இச்சுருள்களின் விளைவு தங்கியுள்ளது. இம்முறையின்போது நீண்டு சுருட்டும் கம்பிகள் பாவிக்கப்படும். விளைவானது ஒரு கொத்து படிப்படியாக அமைந்த சுருள்கள் துள்ளுதலுடன் கூடிய வடிவமைப்பைக் கொண்டிருக்கும். இச்சுருள்கள் மிகவும் இறுக்கமாக அமைந்திருப்பதோடு எந்தப் பக்கத்திற்கும் அசையக் கூடிய தன்மை கொண்டது.

ஸ்பாட் பெர்ம்ஸ் (Spot Perms)

இம்முறையின்போது தலை மயிரின் ஒரு

ரூட் பேர்ம்ஸ் (Root Perms)

50ம் பக்கம் பார்க்க...

KESAVAN LAW OFFICE

இலவச ஆரம்ப ஆலோசனை
மாலை, வார இறுதி நாட்களிலும்
சந்திக்கலாம்

- Real Estate
- Business Law
- Immigration Law
- Family Law
- Last Wills
- Power of Attorney
- Affidavits

சட்டம் சம்பந்தமான சகல
தேவைகளுக்கும்
கேசவன் சட்ட நிறுவனம்

THANGAVEL M. KESAVAN
(Barrister & Solicitor)

Tel: 416-754-9843
Fax: 416-754-2362

5200 Finch Ave. East, Unit 302,
Scarborough, ON M1S 4Z5
(Middlefield & Finch)
Web: www.lawyers.com/kesavanlaw
E-Mail: kesavanlawoffice@bellnet.ca

SP Electronics

TV, VCR, DVD, Players-Telephone-Computers

உங்களுக்குத்தேவையான அனைத்துத் தமிழ்
வானொலிகளுக்கும், திருத்த வேலைகளுக்கும்

416 264 6400

2641 Eglinton Avenue East (Brimley & Eglinton)

இருபதில் இருந்து எழுபதுவரை

நாம் எதிலும் ஒரு வெற்றிபெற வேண்டுமாயின் ஒவ்வொரு கட்டத்தையும் சரியாகச் செயற்படுத்தி, அதைக் குறிக்கோளாகக் கொண்டு தொடர்வதால் மட்டுமே அதில் பூரண வெற்றியை அடையமுடியும். கூடாத விடயங்களானால் இலகுவாகக் கற்றுக்கொள்ள முடியும். உதாரணமாக தோட்டத்தில் முளைக்கும் weeds (களை)ஐ எடுத்துக் கொண்டால். அவற்றை நாம் எவ்வாறு தடுத்தாலும் அவை தானாகவே நன்றாக முளைக்கும். அது போலவே கூடாத பழக்கங்களுக்கு ஒரு நடைமுறை தேவை இல்லை. அதே நேரத்தில் நல்ல ஒரு செயலைய வளர்க்க வேண்டுமானால் தகுந்த மண், தண்ணீர், சரியான பராமரிப்பு போன்ற பல வசதிகளுடன் செய்தால் மட்டுமே பூரண பலனை அடைய முடியும்.

அதே போலவே நாம் பொருளாதாரத்தில் பூரண வெற்றி பெற வேண்டுமாயின் நாம் தொடக்ககாலத்தில் இருந்து பல கட்டுப்பாடுகளையும் அதற்கேற்ற பல வழிமுறைகளையும் சரியாகக் கையாளுதல் வேண்டும்.

பொதுவாக நீங்கள் இருபது வயதில் ஒரு தொழிலைத் தேடிச் செய்யலாம். அப்படியான நிலையில் நீங்கள் உங்களது வருமானத்தை விட செலவைக் குறைவாக்க கையாளப் பழகிக் கொண்டால் மட்டுமே பண விடயத்தில் வெற்றிப் பாதைக்குச் செல்ல முடியும். பொதுவாக நாம் பணத்தைச் சேமிப்பில் வங்கியில் போடும் போது வட்டிதரப்படும். பின்பு அந்த வட்டியையும் முதலையும் வைத்து அடுத்த முறை வட்டி கொடுக்கப்படும். இதைத்தான் Compound interest என அழைப்பார்கள். ஆகவே நாம் பணத்தைச் சேர்க்க ஆரம்பிக்கும் பொழுது நாம் வெற்றி பெறுவதை உணரமுடியும்.

அடுத்தாக நீங்கள் ஒவ்வொரு பொருளையும் வாங்கும் போது அதற்கான சரியான பெறுமதி உங்களுக்குக் கிடைக்கின்றதா எனப் பார்த்தல் வேண்டும். அதே போல் ஒவ்வொரு வயதிற்கேற்பச் செலவைச் செய்தல் வேண்டும். உதாரணமாக இருபது வயதில் இருக்கும் போது, நீங்கள் உங்கள் படிப்பிற்காகச் செலவைச் செய்தல் வேண்டும். அதனால் உங்கள் எதிர்காலத்திற்குத் தேவையான Skill அந்தப் படிப்பில் இருக்குமானால் அதில் முதலீடு செய்வதற்குத் தயங்கக் கூடாது. இந்த முதலீடு உங்கள் வாழ்க்கைக்கு மிகவும் உபயோகமாக இருக்கும். நீங்கள் கடன் பெற்றுத்தான் படிப்பை முடிக்க வேண்டுமானால் அதைப் பெற்று படிப்பை முடிப்பது நல்லது.

இருந்தாலும் உங்களது திட்டத்தில் நீங்கள் முப்பது வயதை அடையும் முன்பு எப்படியாவது உங்களது கடன்களைக் கட்டிமுடிக்க வேண்டும். அதே நேரத்தில் உங்களது பொருளாதாரத்திற்கு உதவக்கூடிய புத்தகங்களை எடுத்து வாசித்து அறிவதன் மூலம் அதில் உள்ள சில நுட்பங்களை அறிந்து அத்துடன் எந்தக் Credit card/Bank account உங்களுக்குக் கூடிய சேமிப்பைக் கொடுக்கும் என்பதையும் அறிதல் வேண்டும். அதே நேரத்தில் உங்களிடம் சேமிப்பு இருந்தால் சந்தையின் நிலை அறிந்து நீங்கள் விரும்பும் பங்குகளில் அல்லாது நீங்கள் எந்த அளவிற்கு risk எடுக்க விரும்புகின்றீர்கள் என்பதைப் பொறுத்து அதில் முதலிடலாம். ஆனால் கூடுதலான லாபம் எடுக்க வேண்டுமானால் அது, கூடிய risk உள்ள பங்குச் சந்தையில் தான் உண்டு. இருந்தாலும் நீங்கள் ஒரு Financial Plannerஐ அணுகினால் அவர்கள் பணத்தை கூடிய குறைந்த risk உள்ள பங்குச் சந்தையில் கலந்து முதலீட்டு அதிக லாபம் வராவிடினும்

நட்டம் வராமல் பாதுகாக்க முயற்சிக்கலாம்.

முற்பது வயதை அடைந்த பின்பு எமக்குப் பலவிதிமான செலவினங்கள் ஏற்படும். நாம் கடனை எடுத்தாலும், எந்த கடனுக்கு நாம் முக்கியத்துவத்தைக் கொடுக்கின்றோம் எனப் பார்த்துக் கொள்ளுதல் வேண்டும். உதாரணமாக Car, High Interest rate Credit Card போன்றவை ஒரு bad investmentஆகக் கருதப்படும். காரணம் இவ்வகையான முதலீடுகள் உங்களுக்குத் திருப்தியான பலனைக் கொடுக்கமாட்டாது. அதே நேரத்தில் சில பங்கு முதலீடுகள், வீடுகள் போன்றவை சில காலத்தில் அதனது பெறுமதி அதிகரிப்பதற்கு வாய்ப்புக்கள் உண்டு. அடுத்தாக Mortgage கடன்களை விரைவாகக் கட்டி முடிப்பதும், மிகுதி இருந்தால் RRSP, குழந்தைகள் பிறந்தால் RESP போன்றவற்றிலும் முதலீடு செய்யலாம். அத்துடன் உங்களது வேலையை இழக்க நேர்ந்தால். அதற்காக ஆறுமாதச் செலவை என்றாலும் சேமித்து வைத்தல் வேண்டும். இப்படியாக உங்களது கடன்களை நாற்பது வயதினுள் முடிந்தவரை முடித்தால் நல்லது. அதற்குத் தவறினால் ஐம்பது வயதினுள் என்றாலும் கட்டி முக்க வேண்டும். காரணம் அடுத்த பதினைந்து வருடங்கள் என்றாலும் உங்களது retirementற்கான தேவையைத் தயார் படுத்தத் தேவைப்படும்.

நாம் ஒரு வயதை அடைந்த பின்பு பெரிய வீட்டை வாங்கும் எண்ணத்தை விட்டு, தற்போது உள்ள Mortgage கடனைக் கட்டி முடித்தல் நல்லதாகும். நீங்கள் நாற்பது வயதைத் தாண்டியும் கடன்கள் அடைக்காவிட்டால் நீங்கள் பிரத்தியேகமான திட்டத்தை வகுத்தால் மட்டுமே ஐம்பது வயதிற்கு முன்பு என்றாலும் கடன்களை அடைக்க முடியும். உங்களது ஐம்பதாவது வயதில் உங்களிடம்



அலன் சிவசம்பு
- வீடு விற்பனைப் பிரதிநிதி -

ஒரு சேமிப்பும் இல்லாவிடில் எப்படியாவது சேமிப்பைத் தொடங்கத்தான் வேண்டும். காரணம் நீங்கள் அறுபதாவது வயதை அடையும் போது உங்களது வருமானம், உடல் நிலையில் சக்திகள் குறையலாம். ஆனால் உங்களது Mortgage முற்றாகச் செலுத்தப்பட்டு, மற்றைய கடன்களும் இல்லையானால் குறைந்த செலவுடன் வாழ்க்கையைக் கொண்டு செலுத்த முடியும்.

பின்பு நீங்கள் உங்களது எழுபதாவது வயதில் வீட்டை விற்ப்புச் சிறிய வீட்டிற்கோ அல்லது Condo போன்ற இருப்பிடங்களுக்குச் செல்லலாம். அதே நேரத்தில் RRSPஐ RRIF அதாவது Income Fundற்கு எழுபத்தி ஓராவது வயதினுள் மாற்றியாக வேண்டும். அதே நேரத்தில் RRSPஐ ஒரு வயதிற்குப் பின்பு எடுக்கவேண்டுமானால் கூடிய செலவு ஏற்படும். ஆகவே உங்களிடம் இருக்கும் RRSPஇன் தொகைக்கு ஏற்ப, ஒரு Financial Advisorஇன் உதவியுடன் சரியான முறையில் RRSPஐ பிரித்து எடுக்கவும்.

ஆகவே நாம் எந்த ஒரு விசயத்திற்கும் ஒரு சரியான திட்டம் தேவை. சரியான திட்டம் இருந்தால் நாம் அரசாங்கத்திலோ அல்லது தனிப்பட்டவர்களிடமோ தங்கி, நம்பி இருக்கத் தேவை ஏற்படாது.

alan.sivasambu@thaiivedu.com



தலைமயிர் சுருட்ட...

49ம் பக்கத் தொடர்ச்சி...

பகுதியையே சுருட்ட முற்படுபவர் கம்பியின் அகலத்தைப் பொறுத்து இறுக்கமான அல்லது தளர்ந்த சுருள்களை பெற்றுக் கொள்ளலாம். இம்முறையானது நாகரீகமான தலை மயிரை உயர்த்திப் போடும் வடிவங்களுக்கு அழகு கொடுப்பதற்கு ஒரு பகுதி தலைமயிரில் இதனைச் செய்யலாம்.

வேவ் பேர்ம்ஸ் (Weave Perms)

இம்முறையிலும் ஒரு பகுதி தலைமயிருக்கு Perms செய்வதற்கு பயன்படும். அதேவேளை மற்றைய பகுதி நேரான தலை மயிரைக் கொண்டிருக்கும். இம்முறையின் மூலம், நேர்த்தியான மயிரின் சில பகுதிகளுக்கு வித்தியாசமான வடிவத்தைக் கொடுக்கும்.

ஜென்டில் வேவி பேர்ம்ஸ் (Gentle Wavy Perms)

இம்முறையின் மூலம் தலைமயிலிருந்த அதிகமான கட்டமைப்பையும் வடிவத்தையும் கொடுப்பதற்காக அலை அலையான சுருள்கள் உருவாக்கப்படுகிறது. பெரிய மற்றும் தளர்ந்த சுருள்களை உள்ளடக்கியிருப்பதோடு தலை மயிருக்கு பருமனையும் கொடுக்கிறது.

மாயிட்டல் பேர்ம்ஸ் (Martial Perms)

இதன் மூலம் தலை மயிரின் அடிப்பாகத்தில் மட்டும் சுருள்களை உருவாக்குவதில் கவனம் செலுத்தப்படுகிறது. மேற்பகுதி தலைமயிரானது நேர்த்தியாக இருக்கும். இம்முறை நடுத்தரமான அல்லது நீண்ட கூந்தலுக்கே பொருத்தமாயிருக்கும்.

வொலிமனைசிங் பேர்ம்ஸ் (Volumizing Perms)

இம்முறையானது நிரந்தர சுருட்டும் முறை. இது எவ்வகையான உயதரத்தைக் கொண்ட

தலை மயிருக்கும் பொருந்தும். இம்முறையில் சுருட்டும்போது, தலைமயிருக்கு உயிர்ப்பையும் அடர்த்தியையும் கொடுக்கும். தலை மயிர் ஓர் துள்ளுதலுடன் அழகாக காட்சியளிக்கும்.

சில வகைச் சுருள்கள் தளர்ந்து காணப்படும். இம்முறையில் சுருள்கள் அதிக அடர்த்தியாக காட்சியளிக்க உதவுமே தவிர இறுக்கமான சுருள்களைக் கொண்ட தோற்றத்தை தவிர்ந்துக் கொள்ளும். இந்தச் சுருள்களுக்கு கவனம் செலுத்தப்படுவதில்லை.

ஆபர்ம் முறையில் தலை மயிரை சுருட்டுவதற்கு வெவ்வேறு வழிகள் உண்டு. அமில முறையில் பேர்ம் செய்வது தலை மயிர் உடைவதை தவிர்க்கின்றது. அல்கலைன் பேர்மின் முறையில் உறுதியான சுருள்களை உருவாக்கலாம். இம்முறையானது சாதாரண தலை மயிர் உடையவர்களுக்கு உறுதியான சுருள்கள் உடைய தோற்றம் அளிக்கலாம்.

எக்சோதெர்பிக் பேர்ம் முறை

இதன் மூலம் சிறிதளவு வெப்பத்தை செலுத்தி துள்ளும் சுருள்களை உருவாக்கலாம்.

நீங்கள் எப்போதும் தலை மயிரைப் பேர்ம் செய்வதற்கு சிறந்த சிகைஅலங்கார நிலையத்தினை தேர்ந்தெடுத்தல் அவசியம். உங்களுடைய கூந்தல் நிபுணருடன் உங்களுக்கு தேவையான சிகை அலங்காரத்தையும், உங்களது தலை முடியின் தன்மையையும் பற்றி கலந்துரையாடவும்.

பெண்களை இந்த காலத்திற்கு ஏற்ற வகையில் பொருத்தமான சுருள்களை செய்து அழகுற அணைவரும் பாராட்டும் வகையில் திகழுவர்கள்

sasi.naren@thaiivedu.com





Men's clothing store
For sale
22yrs in Business

Office space for lease
close to Subway.

Good location for Mississauga, Etobicoke and Down town clients.

Inprobus Realty Corporation

Call : Alan 647-504-2536



Retail Plaza

SunCity

2761 MARKHAM ROAD. OCCUPANCY JAN-2011

WWW.SUNCITYPLAZA.COM

SALES CONTACT: RAMESH: 416.888.8650

EMAIL: SALES@SUNCITYPLAZA.CA



**NOW UNDER CONSTRUCTION
More than 50% SOLD**

பல ஆண்டுகாலமாக கட்டிட தொழில்
செய்து கொண்டிருக்கும்

(Fieldgate Construction Management Ltd.)

நிறுவனத்தினரால் இந்தக்கட்டிட வேலை

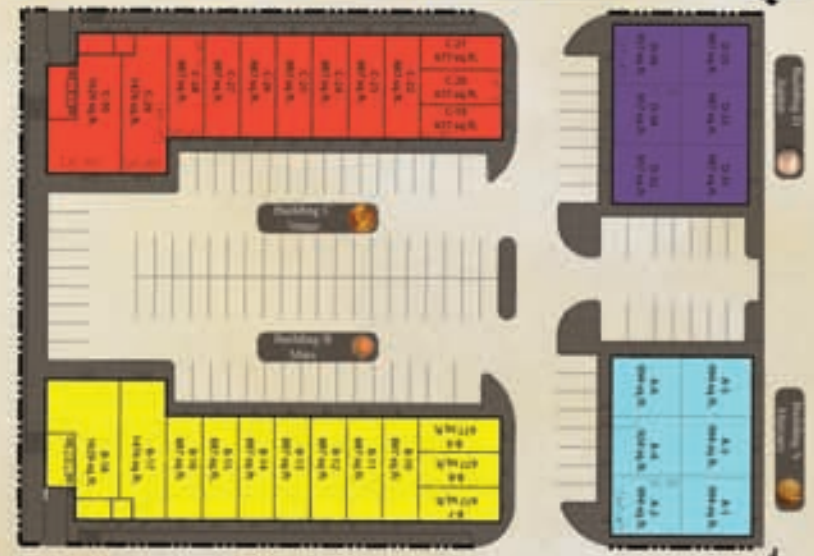
நடந்துகொண்டிருப்பதை மகிழ்ச்சியட
தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

OUR TEAM

- SRKP DEVELOPMENTS
- TURNER FLEISCHER ARCHITECTS
- K. O. & PARTNERS
- JAIN & ASSOCIATES LTD
- COOK CONSULTING ENGINEERS LIMITED
- LAWRENCE, LAWRENCE, STEVENSON LLP
- PARADIGM TRANSPORTATION SOLUTIONS LIMITED
- MARTIN RENDL ASSOCIATES
- PMA LANDSCAPE ARCHITECTS LTD
- KRCMAR SURVEYORS LTD.
- DUKA CONSULTING INC.



**Free Maintenance Fee for 18 Months on deals
Win 2 Free Vacation to the Dominican**



**உங்கள் வியாபார தேவைகளுக்கு
உகந்த மாதிரி 677sqf முதல் 5000sqf
வரைக்கும் டீவண்டிக் விகாள்ளலாம்.
தை மாதம் 2011 ஆம் ஆண்டு
நீங்கள் விசாந்த கட்டடத்தில் உங்கள்
வியாபாரத்தை விதாடங்கலாம்.
“புதிய கட்டட பணி விதாடங்கி விட்டது”**



உலகப் புகழ் பெற்ற
சைக்கிள் பிராண்ட்
அகர் பத்திகள்



சகல சமய நிகழ்வுகள், மாங்கல வைபவங்கள், பிராத்தனைகள்,
 இல்ல வழிபாடுகள், போன்ற அனைத்துத் தேவைகளுக்கும்

நீடித்த நறுமணம் தரும்

சைக்கிள் பிராண்ட் அகர் பத்திகளை
கேட்டுப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்

இப்போது சகல வர்த்தக நிறுவனங்களிலும் கிடைக்கிறது.

விற்பனைப் பிரதிநிதி:

URUTHIRA BROTHERS LTD.

Tel: 416 412 4427

இறக்குமதியாளர்கள்/மொத்த விற்பனையாளர்கள்

Fernando Enterprises Inc.

90 Hymus Road, Unit 1

Scarborough, ON. M1L 2C9

Tel: 416 615 4446

தளம் எல்லாம் தளமல்ல
iwishtomove.com மாத்திரமே
உங்கள் வீடு வாங்குதல், விற்கலுக்கான இணையத்தளம்



ITS FAMOUS FOR HOME BUYERS AND SELLERS

www.**iwishtomove**.com

NEW LISTINGS EVERYDAY



Ahilan Thanabalasingham

Sales Representative

416.617.1767

Office: 905.471.0002

Fax: 905.471.7441

RE/MAX

Dynasty Realty Inc., Brokerage
Independently owned and operated



Toronto - London - Kuwait - Colombo

\$1259
From + Tax

Toronto - New York - Bombay

\$949
From + Tax

Toronto - London - Doha - Colombo
\$1499 + Tax
QATAR AIRWAYS

Toronto - London - Colombo
\$1499 + Tax
SriLankan

Toronto - Brussels - Chennai
\$1679 + Tax
JET AIRWAYS

Toronto - Abudhabi - Chennai
\$1199 + Tax
ETIHAD AIRWAYS

Toronto - Abudhabi - Colombo **\$1699** + Tax
By Etihad Air ways

Toronto - London - Colombo - Chennai **\$1435** + Tax
By Sri Lankan Airlines

SPECIAL GUIDED TOURS

India • Malaysia • Thailand • Cambodia • Indonesia • Vietnam • Laos • Myanmar • Hongkong • China • Korea • Japan



www.serandibtravel.com



Serandib Travel

Your satisfaction is our success

2075 Lawrence Ave, E, Suite 202,
Toronto, ON
(Warden & Lawrence)

416.750.0009

7 Eastvale Drive, Unit 207
Markham, ON
(Markham & Steeles)
905.201.6660



Montréal : 514-448-1389, Calgary: 403-770-9647, Ottawa: 613-482-6590
Vancouver: 604-625-0495, Mississauga: 905-564-7564

* Above fares are seat sale fares. Certain conditions and restrictions apply. Prices are subject to availability of the seats. Taxes vary from \$325 - \$465.

ஜொலிக்கும் யப்பான்

உல்லாசப் பிரயாணங்களை பல வகை ரசனையோடு செய்பவர்கள் உலகில் எல்லா இடங்களிலும் இருக்கின்றார்கள். தத்தமது இரசனைக்கேற்ப தாம் செல்லும் இடங்களை அவர்கள் வகைப்படுத்திக் கொள்கின்றார்கள். சிலர் இரவு நேரக் கேளிக்கைகளில் ஆர்வம் உள்ளவர்கள். இவர்கள் மாலை முதல் அதிகாலை வரை Disco, Bar போன்றவை மிகுதியாக உள்ள நாடுகளுக்கு பயணத்தை மேற்கொள்வார்கள். இவர்களில் அனேகமானவர்கள் 'இளங்குட்டு' இரத்தக்காரர்களே. இளவயதில் ஓடி ஆடி இரவுக் கேளிக்கைகளில் மனதை இயக்க வைக்க தமக்கு பிடித்த நாடுகளை நாடிப் போவர்.

இன்னும் சிலர் ஆன்மீக வழிபாடுகளுக்கான இடங்களை நாடிப் பயணம் செய்வர். இவர்களின் இடங்கள் முக்கியமாக புனித ஆலங்களை நோக்கியதாகவே இருக்கும். அங்கே சென்று பிரார்த்தனைகளில் ஈடுபடுவதும், தியானம் போன்றவற்றில் தம்மை ஈடுபடுத்திக் கொள்வதையும் வழக்கமாகக் கொள்பவர்கள்.

இதற்கு மேலேயுள்ளவர்கள் வித்தியாசமான ரசனை உள்ளவர்கள். இவர்கள் சில நாடுகளின் நகரங்களை, வாழ்க்கை முறைகளை, வடிவமைப்புகளை இரசனையோடு பார்த்து தமது கமராவிற் குள் அமுக்கிக் கொண்டு வருவதில் வல்லவர்கள். இவர்கள் செல்லும் இடங்களில் ஆன்மீகம் சார்ந்த இடங்களும், இரவுக் கேளிக்கைகள் நிறைந்த இடங்களும் சேர்ந்தே இருக்கும். பகல் நேரத்தில் அங்குள்ள மக்களின் வாழ்க்கை நடைமுறைகளை, நகரங்களைக் கண்டு களிப்பதும் இரவு நேரங்களில் கேளிக்கை கொண்டாட்டங்களில் பொழுதைக் கழிப்பதுமாகவே இவர்களின் உல்லாசப் பிரயாணம் இருக்கும்.

எதுவாக இருந்தாலும் செல்வதற்கு முன்பாக ஒரு திட்டமிடாது வரைமுறையற்ற பயணத்தை ஆரம்பித்தால் அது வீபீதமாகவே முடியும். எனவே புறப்படு முன் எங்கே, எப்போ, எப்படி போகின்றோம் என்று திட்டமிட்டுக்கொண்டு நமது பயணத்தை ஆரம்பித்தால் செல்வையும் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்திருப்பதோடு செல்லும் பயணத்தையும் இன்பமயமாகக் கழிக்கலாம். அதற்கேற்ற வகையில் இம்முறை நாம் உலகின் மிக முக்கிய நாடுகளில் ஒன்றான யப்பான் நோக்கிப் பறப்படுபோம்.

பசுபிக் சமுத்திரத்தில் அமைந்திருக்கும் ஒரு அழகிய தீவுதான் யப்பான். சீனா, வட கொரியா, தென் கொரியா, ரஷ்யா இவற்றையெல்லாம் அண்மித்தபடி ஜொலிக்கின்றது "LAND OF THE RISING SUN" என்றழைக்கப்படும் யப்பான்.

6852 சிறு தீவு அமைப்புக்களைக் கொண்டு அமைந்துள்ள நாடே யப்பான். இவற்றின் Honshu, Hokkaido, Kyushu, Shikoku ஆகிய நான்கு தீவுகளும் யப்பானின் 97% நிலப்பரப்பை ஆக்கிரமித்துள்ளன. இந்த நான்கு தீவுகளே யப்பானின் மிகப்பெரிய தீவுகளாகும். இங்குள்ள தீவுகளில் பெரும்பாலானவை அக்கினிக் குழம்புகளைக் கக்கும் Volcano மலை அமைப்பைக் கொண்டவை. யப்பானின் உயர்ந்த மலைச்சிகரமான Fuji ஒரு Volcano ஆகும். உலகின் 10வது சனத்தொகை கூடிய நாடான யப்பானின் சனத்தொகை 127 மில்லியனுக்கு மேலாகும். யப்பான் மட்டும் G-20 நாடுகளுக்கான கூட்டமைப்பினுள் இருக்கும்

ஒரு ஆசிய நாடு என்ற பெருமையைப் பெறுகின்றது.

இதுமட்டுமன்றி பௌத்த மதம் முக்கிய இடத்தை தக்கவைத்துள்ளது. கொரியாவின் அரச பிரிவு ஒன்றின் Bakjeஇல் இருந்துதான் யப்பானுக்கு பௌத்தமதம் பரப்பப்பட்டிருக்கின்றது. அது மட்டுமன்றி யப்பானிய புத்தமதமும் அதுசார்ந்த சுவடுகளும் சீனாவின் தாக்கத்தை கொண்டிருப்பதைக் காணக்கூடியதாக இருக்கின்றது. ஆரம்ப காலங்களில் யப்பானின் ஆட்சியாளர்களால் பௌத்தமதம் தீவிரமாகப் பரப்பப்பட்டிருக்கின்றது.

16ம் நூற்றாண்டில் வர்த்தகர்களும், Jesuit Missionariesஇனரும் போத்துக்கல் நாட்டிலிருந்து யப்பானில் அடியெடுத்து வைத்து கலாச்சாரப் பரிவர்த்தனையையும் மத



ஆதிக்கத்தையும் யப்பானில் புகுந்த முனைந்தனர். மார்ச் மாதம் 31ம் திகதி 1854 ஆண்டு தளபதி மத்யூபெரி, "BLACK SHIPS" எனப்படும் அமெரிக்க கடற்படைப் பிரிவுடன் சேர்ந்து யப்பானை வெளி உலகத்திற்கு "CONVENTION OF KANAGAWA" என்பதன் மூலம் அறிமுகப்படுத்தினார்.

இதே நேரத்தில்தான் மறக்கமுடியாத தாக்குதலான டிசம்பர் 7, 1941 ஆண்டை வரலாற்றில் மறக்க முடியாது. Pearl Harborஇல் அமைந்திருந்த அமெரிக்க கடற்படையைத் தாக்கியது யப்பான், இதன் விளைவாக Hiroshimaவும் Nagasakiயும் 1945ம் ஆண்டு அணுகுண்டுத் தாக்குதலுக்குள்ளாகி உலகப் போரில் மாறாதவடுவை ஏற்படுத்தியது மட்டுமல்ல மக்களின் மனங்களிலும் யுத்தம் பற்றிய வெறுப்பை ஏற்படுத்தியது.

இப்படிப்பட்ட யுத்த அழிவுகளின் மத்தியிலும் யப்பான் பிரமாண்டமாக உயர்ந்து நிற்பதைக் காணமுடிகின்றது. Tokyoவை தலை நகரமாகக் கொண்ட யப்பானில் 99வீதம் ஆணவர்கள் யப்பானிய மொழியையே பேசுகின்றார்கள். யப்பானிய அகாரதியின் பிரகாரம் பார்க்கின்றபோது 49.11 வீதமான மொழிப் பரிவர்த்தனை சீனா மொழியை ஒத்ததாகக் காணப்படுவது ஆச்சரியமாக இருக்கின்றது.

வீதிப்பாரமரிப்புகளுக்கே கோடிக்கணக்கில் யப்பானிய அரச பணத்தைக் கொட்டி செல்

வழிப்பதை பார்க்கின்ற போது அதன் தரத்தை வாகனத்தில் வீதியில் பயணம் செய்யும் போது உணர் முடிகின்றது. மெத்தை போல் அமைக்கப்பட்டிருக்கும் வீதியில் வாகனம் ஊர்ந்து செல்வதை உணர்முடியவில்லை. Kintetsu Corporation, Seibu Railway ஆகிய பிரமாண்டமான இரயில் சேவை நிறுவனங்கள் துரித பயணமாவதற்கான சேவையை மிகக் கம்பீரமாகவே நடத்துகின்றன.

விஞ்ஞான ஆராய்ச்சியில் உலகில் 3வது இடத்தை யப்பான் வகிக்கின்றது. 700,000க்கு மேற்பட்ட ஆராச்சியாளர்கள் 130 பில்லியன் டொலர் செலவிலான ஆராய்ச்சிகளில் ஈடுபட்டுள்ளனர். Robotics தயாரிப்பில் யப்பான் உலகில் முதலாமிடம் வகிக்கின்றது. இந்த ஆராய்ச்சிகளின் மிகப்பெரிய கண்டுபிடிப்பே 'BULLET TRAIN' எனப்படும் உலகின் மிக



திரு மகேசன்

கிடப்பதை இக்காலத்தில் தான் காணமுடியும்.

1868ம் ஆண்டுக்கு முன்னர் யப்பானின் தலை நகரமான Tokyo மக்களால் EDO என்றே அழைக்கப்பட்டது. 16ம் நூற்றாண்டின் Castle Town ஆகவே கூறப்பட்டது. 1603இல் அரசியல் பிரகடனங்கள் ஏற்படுத்தப்பட்ட பிறகு EDO உலகின் தலைநகரமாக மாறியபோது TOKYOவாக மாற்றப்பட்டது.

மிகவும் பிரபலமான TEA CEREMONY நிச்சயமாக பார்க்கத் தவறக்கூடாது. யப்பானிய



வேகமான இரயில் HONDA, TOYOTA, NINTENDO, SHARP, TOSHIBA, CANON, SONY, PANASONIC என்று நம் பாவனையில் இருக்கும். பொருட்களை 'ORIGINAL' தயாரிப்பாக யப்பானில் நேரில் நம்மால் கொள்வனவு செய்வதை நினைக்கும் போது நெஞ்சம் மகிழ்கின்றது. வீதியெங்கும் மின்னும் வர்ண அலங்காரப் பலகைகள் இரவு நேரங்களில் பஸ்களில் பயணம் செய்து இரசிக்க வேண்டிய ஒரு காரியமாகும். யப்பான் செல்பவர்கள் நிச்சயம் அழகிய வீதியூடாகவும் இரயிலிலும், கட்டாயம் பயணம் செய்து யப்பானின் அழகை ரசிக்க மறக்கக்கூடாது.

Mount Fuji என்பது யப்பானின் உயரமான (3776 Meters) மலையாகும். யூலை முதல் ஆகஸ்ட் மாதம் வரையில் மலை ஏறும் கொண்டாட்டம் கூட்டம் கூட்டமாக நடந்து செல்வதை காணக் கண்கோடி வேண்டும். சில இடங்களில் மலை ஏறுபவர்கள் மணிக்கணக்கில் வரிசையில் காத்திருந்து மலை ஏறுவர். உலகின் பல இனமக்களோடு கூட்டம் கூட்டமாக Mount Fuji ஏறுவது வாழ்க்கையில் கிடைக்கும் அரும்பெரும் பாக்கியம்.

Fuji Five Lakeஇல் Cherry மலர்கள் மலர்ந்திருக்கும் அழகைக் காணக் கூட்டம் கூட்டமாக மக்கள் Camera சகிதம் நின்று Photo எடுப்பதை வழி நெடுகிலும் காணமுடியும். Lakeஜ சுற்றி நாலாபுறமும் வெள்ளை Cherry மலர்கள் மலர்ப்படுக்கைபோல் கொட்டிக்

கலச்சாரத்தில் TEA CEREMONY முக்கிய பங்கு வகிக்கிறது. இந்நிகழ்வை அவர்கள் நடத்தும் விதம், பணிவு முறை இவையெல்லாம் யப்பானிய கலாச்சாரப் பாணியுடன் அங்கே செல்லும் உல்லாசப் பிரயாணிகளுக்கு விளக்கப்படுகிறது. யப்பானிய வீடுகளுக்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்டு அவர்களின் தேசிய உணவான Sushi and Tempura செய்யும் முறை எமக்கு அறிமுகப்படுத்தப்படுகிறது. நாம் இங்கே சுவைக்கும் Sushிக்கும் அங்கே பரிமாறப்படும் Sushிக்கும் நிறையவே சுவையில் வேறுபாடு காணப்படுகின்றது.

மொத்தத்தில் யப்பான் என்றாலே நிறம், மணம், சுவை நிறைந்த ஒரு அழகிய பின்னணியில் உலகை உறுத்திக் கொண்டிருக்கும் ஒரு பிரமாண்டமான வளர்ச்சியின் உச்சத்தில் இருக்கும் நாடு என்றால் மிகையாகாது. அவர்களின் பணிவு, தன்னடக்கம், ஏற்றத்தாழ்வு அற்ற வாழ்க்கைமுறை எல்லாம் இங்கே வந்த பிறகும் நச்சென்று நெஞ்சில் ஓட்டிக் கொண்டு இன்னொரு முறை போக முடியாதா? என்று நெஞ்சில் ஏக்கத்தை பல மாதங்களுக்கு சுமக்க வைக்கும். வாழ்க்கையில் எத்தனையோ ஏற்ற இறக்கங்களை கண்ட எமக்கு, உலக யுத்தத்தின் பின் விஸ்வரூபம் எடுத்து உலகை உற்றுப் பார்க்க வைக்கும் யப்பான், நாமும் இப்படி வளரமாட்டோமா என்ற ஏக்கத்தை நிச்சயம் தோற்றுவிக்கும்.

mahesan.thiru@thaiveedu.com



1345 Morningside Ave., Unit #8
Toronto, ON, M1B 5K3
Tel: 416.759.6000
Fax: 416.759.6005

BRAND NEW MATTAMY BUILT 1 BED RM & 1 DEN CONDOS WITH UPGRADES AVAILABLE

- Building permit
- Zoning info.
- Site plan approval
- Rezoning approval

Gop Kalaieswaran
Master in Architecture
Sales Representative
(Residential, Commercial, Institutional)
Dir: 416.723.7467



சிறப்புத்தேவையுள்ள பிள்ளைகளை இனங்காணல் (Identifying Special Needs children)

அசாதாரண நடத்தையுள்ள மாணவர்கள்

(Students With Behavioural Exceptionalities)

சிறப்புத் தேவையுள்ள பிள்ளைகளை இனங்காணல் எனும் இத் தொடரில் இம்முறை அசாதாரண நடத்தையுள்ள மாணவர்களின் அறிகுறிகள், அவர்களுக்கு எவ்வாறு உதவுவது என்பதைக் கவனிப்போம். இத்தகைய மாணவர்களின் குணவியல்புகளை கல்வி அமைச்சு பின்வருமாறு வரையறுக்கின்றது:

நடத்தை:

ஒரு குறிப்பிட்ட காலப்பகுதியில் குறிப்பிட்ட நடத்தைப் பிரச்சினைகள் காணப்படும்போது அது கற்றல் ஒழுங்கீனத்திற்கு வழிவகுப்பதுடன் கல்வி முன்னேற்றத்தை பாதுகாக்கும் முறையில் பாதிக்கும். அத்துடன் இது பின்வருவனவற்றுள் ஒன்று அல்லது அதற்கு மேற்பட்டவற்றுடன் தொடர்புற்றதாக இருக்கும்.

- மற்றவர்களோடுள்ள தொடர்பினைப் பேணுவோ அல்லது கட்டியெழுப்புவோ இயலாத்தன்மை (an inability to build or to maintain interpersonal relationships)
- அளவுக்கு மீறிய பயம் அல்லது அத்தீத கவலை (Excessive fears or anxieties).
- உடனடியாக பதில் வினைவை (Compulsive reactions) காட்டும் தன்மை.
- அறிவுக்குறைவு, புலனறிதல் குறைபாடு அல்லது ஏனைய ஆரோக்கிய குறைபாடுகள் போன்றவற்றால் ஏற்படாத கற்றல் இயலாத்தன்மை (an inability to learn that cannot be traced to intellectual, sensory, or other health factors, or any combination thereof).

அசாதாரண மாணவர்கள் மட்டுமல்லாது எல்லா மாணவர்களுக்குமே அவர்களுக்குரிய தனித்தன்மையான கற்றலுக்குரிய சிறப்பான பலங்களும், பலவீனங்களும் காணப்படுகின்றன. அவனது அல்லது அவளது தேவைகளை நிர்ணயிப்பதற்கு அம் மாணவரின் பலங்களையும் பலவீனங்களையும் அறிதல் அவசியமாகும். உடலியல், கல்விசார், அறிவுசார், கலாச்சார, உணர்வுரீதியான சமூக காரணிகள் ஓர் பிள்ளை கல்வி கற்பதில் செல்வாக்கு செலுத்துகின்றன. ஓர் மாணவரின் பலங்கள், அவனது அல்லது அவளது பலவீனத்தை இனங்காணப் பயன்படுகின்றது. அவர்களை சரியான முறையில் விளங்கிக் கொள்வது, அவர்களுக்கு பொருத்தமான கல்வித் திட்டங்களை தயாரிப்பதற்கு அத்தியாவசியமாகும்.

நடத்தைசார் ஒழுங்கீனங்கள், சமூக உறவுகளையும் கல்வி முன்னேற்றத்தையும் பாதிக்கின்றன. நடத்தை சார் / உணர்வுரீதியான ஒழுங்கீனங்களைக் கொண்ட மாணவர்களில் பல்வேறு அளவுகளில் இந்த குணவியல்புகள் காணப்படுகின்றன. இந்த குணவியல்புகள் சில, ஓர்சில மாணவர்களில் காணப்படும்போது, அவற்றைக் கொண்டு இந்த மாணவர்கள் அசாதாரண நடத்தையைக் கொண்டவர்கள் என எப்போதும் வரையறுக்க முடியாது. இத்தகைய இயல்புகள் அடிக்கடி காணப்படும் தன்மை, எவ்வளவு தீவிரமாக இது காணப்படுகின்றது அல்லது நடத்தையின் காலநீட்சி என்பன கவனத்தில் எடுத்துக் கொள்ளப்படல் வேண்டும். இந் நடத்தை வெவ்வேறு இடங்களில் வெவ்வேறு நபர்களுடன் வெவ்வேறு அளவில் காணப்படும். இந்த நடத்தையானது அறிவு சார் அல்லது ஆரோக்கியம் தொடர்பான காரணிகளால் ஏற்படுவது அல்ல.

நடத்தைசார் / உணர்வுசார் ஒழுங்கீனங்களைக் கொண்ட மாணவர்கள் சமூக மற்றும் கலாச்சார நியமங்களை கவனத்தில் கொள்ளாதவர்களாக இருப்பதுடன் இந்த நியமங்களுக்கு ஒவ்வாத நடத்தையையும் கொண்டிருப்பர். இவர்களது குணவியல்புகளாக:

- தமது சொந்த அல்லது ஏனைய நபரின் அல்லது பாடசாலையின் சொத்தை அழிப்பவர்களாக இருப்பர்
- கீழ்ப்படியாதவர்களாக, அதிகாரிகளுக்கு சவாலானவர்களாக, வரையறைகட்கு

தொடர் - 5

உட்படாதவர்களாக, எதைக் கூறினாலும் செய்ய மறுப்பவர்களாக, அல்லது ஆதிக்கம் செலுத்துபவர்களாக இருப்பர்.

- ஒத்துழையாதவர்கள், எதிர்ப்பவர்கள், கரிசனையற்றவர்களாக, அல்லது அழிக்கும் இயல்புகளைக் கொண்டவர்களாக இருப்பர்.
- மற்றவர்களைக் குழப்புவவர்கள், குழப்பங்களை விளைவிப்பவர்களாக இருப்பதுடன் தமது தவறுகட்கு மற்றவர்களைக் குற்றம் சாட்டுபவர்களாகவும் இருப்பர்.
- சண்டையிடுபவர்களாக, உடலியல்ரீதியாக அல்லது உணர்வுரீதியாக மற்றவர்களைத் துன்புறுத்துபவர்களாக இருப்பர்.



- மற்றவர்களை அச்சுறுத்துபவர்களாக (threatening), கொடுமைப்படுத்துபவர்களாக (bullying), பயமுட்டுபவர்களாக (intimidate) இருப்பர்.
- அமைதியற்றவர்களாக, மூர்க்கத்தனமானவர்களாக, அல்லது எந்நேரமும் சத்தம் போட்டுக் கொண்டிருப்பவர்களாக இருப்பர்.
- நம்பத்தகாதவர்களாக அல்லது பொய், களவு ஆகியவற்றில் ஈடுபடுபவர்களாக இருப்பர்.
- மரியாதையற்ற வார்த்தைகளை அல்லது சமீக்கை பயன்படுத்துபவர்களாக இருப்பர்.
- தமது கடமைகளை செய்யாதவர்களாக, பொதுச் சொத்துக்களை அழிப்பவர்களாக இருப்பர்.
- பாடசாலைக்கு அடிக்கடி 'மட்டம்' போடுபவர்களாக இருப்பர்.

இவ்வாறான நடத்தைசார்/உணர்வுசார் ஒழுங்கீனங்களைக் கொண்டிருக்கும் மாணவர்கள் உணர்ச்சி வசப்படும் அல்லது கட்டாயமாக இத்தகைய விரும்பத்தகாத செயல்களைச் செய்ய வேண்டும் என்ற உணர்வால் உந்தப்பட்டு செயல்பவர்களாக இருப்பர்.

இந்த மாணவர்கள்:

- துணிந்து கதைப்பவர்களாக
- கோபாவேசத்தை வெளிக்காட்டுபவர்களாக
- ஒரேவிதமான நடத்தையை தொடர்ந்து வெளிக்காட்டுபவர்களாக
- ஒன்றைச் செய்வதற்கு முன் சிந்திக்க முடியாதவர்களாக
- மனதை ஒருமுகப்படுத்துவதற்கு இயலாதவர்களாக
- பகற்களவு காண்பவர்களாக
- கிரகிக்க முடியாதவர்களாக, அல்லது குறுகிய நேரத்திற்கு மட்டுமே கவனத்தைச் செலுத்த முடிந்தவர்களாக

- தம்மில் மாற்றம் ஏற்பட்டு தாம் திருந்த வேண்டும் என்பதை மறுப்பவர்களாக இருப்பர்.

நடத்தைசார்/உணர்வுசார் ஒழுங்கீனங்களைக் கொண்டிருக்கும் மாணவர்கள் மற்றவர்களுடன் நல்லுறவுகளைப் பேண முடியாதவர்களாகவும் சுயமதிப்பு குறைந்தவர்களாகவும் இருப்பர். இவர்கள்:

- குழக்களாக இயங்கும் போது ஒத்துழையாதவர்களாக, விவாதம் செய்பவர்களாக
- பிறரது கவனத்தைக் கவர்வதற்கு விரும்புவவர்களாக
- வழிகாட்டலுக்காக மற்றவர்களில் தங்கியிருப்பவர்களாகவும், ஒன்றை உறுதி செய்வதற்காக மற்றவர்களிடம் மீண்டும் மீண்டும் கேட்பவர்களாகவும் இருப்பர்.
- அதிகளவில் உணர்ச்சிவசப்படுபவர்களாக, இலகுவில் மனத்தாங்கலுக்கு உட்படக்கூடியவர்களாக இருப்பர்.
- தன்னம்பிக்கை குறைந்தவர்களாக இருப்பர்.

நடத்தைசார் / உணர்வுசார் ஒழுங்கீனங்களைக் கொண்டிருக்கும் மாணவர்கள், தமக்கு பாதிப்பை ஏற்படுத்தக் கூடிய பின்வரும் நடத்தைகளைக் கொண்டிருப்பர். உதாரணமாக:

- ஒதுங்கிக் கொள்பவர்களாக
- பதட்டப்படுபவர்களாக
- அதிகளவில் உணர்ச்சிவசப்படுபவர்களாக
- தம்மைத் தாமே துன்புறுத்துபவர்களாக
- போதைப்பொருள் துஷ்பிரயோகத்தில் ஈடுபடுபவர்களாக இருப்பர்.

நடத்தைசார் பிரச்சினை உள்ள மாணவர்களுக்கு எவ்வாறு உதவலாம்?

இத்தகைய மாணவர்களின் தேவைகள் மற்றும் இவர்களுக்கு எவ்வாறு உதவலாம் என்ற அடிப்படையில் 5 வகையாக இவர்களைப் பாகுபடுத்தலாம்.

கற்றலில் உதவி தேவைப்படும் மாணவர்கள்:

மாணவர்களின் கற்றல் தன்மை, கல்வி மட்டம் என்பவற்றுக்கு ஏற்றவாறான ஓர் சாதகமான கல்விச் சூழலை வழங்குவதன் மூலம் பாடசாலையானது இத்தகைய நடத்தை சார் பிரச்சினைகட்கு உதவலாம். இத்தகைய மாணவர்கள் கல்வி தொடர்பான பிரச்சினைகளால் நடத்தைப் பிரச்சனைகளைக் கொண்டிருப்பவர்களாவர்.

நேரான விளைவுகளைத் தரக் கூடிய ஒழுங்கு கட்டுப்பாடுகளும் வழிநடத்தலும் தேவைப்படும் மாணவர்கள்:

இந்த நடத்தை சார் பிரச்சினைகள், வீடு மற்றும் பாடசாலை முகாமைத்துவம் மூலம் தீர்க்கப்படலாம். இந்த வகை மாணவர்கள்,

(அ) பாடசாலையின் நடத்தைசார் எதிர்பார்ப்புகள்,

(ஆ) இந்த எதிர்பார்ப்புகளை மாணவர்கள் நிறைவேற்ற வேண்டும் என்ற ஆசிரியரின் அர்ப்பணிப்பு,

(இ) வகுப்பறையில் செயற்படுவதற்கு தேவையான திறன் போன்றவற்றை அறியாமையால் ஏற்படும் நடத்தை சார் பிரச்சினைகளைக் கொண்டிருப்பர்.

சிறப்பான தலையீடுகளும் உதவிகளும் தேவைப்படும் மாணவர்கள்:

இத்தகைய நடத்தைசார் பிரச்சினைகள், பெற்-



ஜீவா திசைராஜா

றோர் - பாடசாலை இணைந்து பலமாக தொழிற்படும் ஓர் கூட்டு நடவடிக்கையின் மூலம் அணுகப்படலாம்.

ஒருங்கிணைப்பான உதவிகளும் சிகிச்சைகளும் தேவைப்படும் மாணவர்கள்:

தனிப்பட்ட கவனிப்புடன் கல்வி அளிக்கப்பட வேண்டியதுடன் சிகிச்சை திட்டத்தின் மூலமாக இந்த நடத்தைப் பிரச்சனைகள் அணுகப்படலாம். இந்த வகை மாணவர்கள் கடுமையான உணர்வுசார்/நடத்தைசார் ஒழுங்கீனங்களைக் கொண்டிருப்பதுடன் கடுமையான நரம்பு பாதிப்புகளையும் அதனோடு தொடர்பான வன்முறை நடத்தைகளையும் கொண்டிருப்பர்.

தனிப்பட்ட தேவைக்கேற்ற அதிகளவிலான சிகிச்சை வசதிகளிடையே அடங்கியுள்ள பல வழிகளிலுமான ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட தலையீடுகள் தேவைப்படும் மாணவர்கள்:

இந்த மாணவர்களின் நடத்தை சார் பிரச்சினைகள் மிகவும் கடுமையாக இருப்பதனால் மாணவர்களுக்கு ஏற்றவாறு மாற்றியமைக்கப்பட்ட, ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட, பல்வகை ஆதரவு சேவைகள் வழங்கப்படல் வேண்டும். இம் மாணவர்களுக்கு வழக்கமான பாடசாலையின் சிறப்பான அணுகுமுறைகளுடன் பல்வகை சிகிச்சை திட்டங்களும் தேவைப்படும்.

முதலாவது வகை மாணவர்களின் பிரச்சினைகள் பாடசாலை சார்ந்திருப்பதனால் பிள்ளை பாடசாலைக்கு போக ஆரம்பிப்பதற்கு முதல் இப்பிரச்சினை ஏற்படுவதில்லை. இந்த பிரச்சினைகள் சரிவர கவனிக்கப்படாவிட்டால், நடத்தை சார் பிரச்சினைகள் குடும்பத்தினுள்ளும் ஏற்பட்டு பாடசாலை விடயம் பிள்ளையின் வீட்டில் யூதகாரமான பிரச்சனையாகலாம். இரண்டாவது வகை மாணவர்களுக்கு பாடசாலையில் எவ்வாறு நடந்து கொள்வது என்பது அறிவூட்டப்பட வேண்டியது அவசியம். கோபத்தை எவ்வாறு கட்டுப்படுத்துதல் போன்ற பாடசாலை தொடர்பான விடயங்களை பாடசாலை கவனத்தில் எடுத்துச் செயல்படும் அதேவேளை, பெற்றோரும் தமது பிள்ளை பாடசாலையில் நடந்து கொள்ளும் முறை பற்றி ஆலோசனை கூறல் அவசியம். 3-5 வகைக்குட்பட்ட மாணவர்களுடைய ஆரோக்கியம், சிகிச்சை என்பவற்றுடன் பாடசாலையின் சிறப்பான கவனிப்பும் கிடைக்கும் அதேநேரத்தில் பெற்றோர் பாடசாலை ஆசிரியர், அதிபர் ஆகியோருடன் தமது பிள்ளை தொடர்பாக நெருங்கிய தொடர்பைக் கொண்டிருந்து பிள்ளைக்கு தேவையான ஆலோசனைகளைப் பெற்று அதற்கேற்ப செயற்பட வேண்டியவர்களாக இருக்கின்றனர். பொதுவில் பாடசாலை விடயங்களில் தமது பிள்ளை எவ்வாறு நடந்து கொள்கிறது என்பதை பெற்றோர் கவனித்து அதற்கேற்ற விதமாக பாடசாலைகளுடன் இணைந்து செயற்பட வேண்டியவர்களாக இருக்கின்றனர்.

உசாத்துணை:
The Ontario Curriculum Unit Planner: Special Education Companion, 2002

<http://www.edu.gov.mb.ca/k12/specedu/beh>

jeevathisairajah@thaiveedu.com



கரிபானா

கோடை காலம் என்றால் எல்லோருக்கும் மகிழ்ச்சியே. காரணம் நீண்ட பகல் பொழுதும், குளிர் இல்லாமையுமே. இக்கலத்தில் பல கொண்டாட்டங்களும் பொழுதுபோக்குகளும் மலிந்து காணப்படும். மேலும் பாடசாலைகள் நீண்ட விடுமுறை கொடுப்பதனால் குழந்தைகளும் உற்சாகத்துடன் இவற்றில் ஈடுபடுவார்கள்.

சென்ற யூலை 31ம் திகதியில் உலகப்பிரசித்தி பெற்ற ஊர்வலம் ஒன்று ரொறன்ரோவில் இடம் பெற்றது. நான் இங்கு குறிப்பிடுவது 'கரிபானா' ஊர்வலம் என்பதை மேலதர்பட்டுள்ள புகைப்படத்திலிருந்து ஊகித்திருப்பீர்கள். உலகிலேயே ஆபிரிக்க அமெரிக்கர்களின் மிகப் பெரிய ஊர்வலம் இதுவாகும். இது ரொறன்ரோ நகரில் இடம்பெறும் வேளையில் 1.3 மில்லியனுக்கும் அதிகமான மக்கள் ரொறன்ரோ நகருக்கு வருகைகருவதாக கணிக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்த கொண்டாட்ட ஊர்வலம் பற்றிய சில சுவையான தகவல்களை இங்கு உங்களுடன் பகிர்ந்து கொள்கிறேன்.

இந்த ஊர்வலம் முதன்முதல் கனடாவின் நூற்றாண்டு விழாவினை கொண்டாடுவதற்காக, உலகிலேயே மிக அதிகம் பல்கலாச்சார மக்கள் வதியும் ரொறன்ரோவில் உள்ள ஆபிரிக்க அமெரிக்கர்களால் 1967ம் ஆண்டில் முதன் முதலாக நடாத்தப்பட்டது

இந்த கொண்டாட்ட ஊர்வலம் டிரினிடாட், டேபேகோ ஆகிய நாடுகளில் இடம் பெறும் ஓர் ஊர்வலத்தை முன்னோடியாக கொண்டே அமைக்கப்பட்டது. டிரினிடாட் டொபேகோவில் நடக்கும் ஊர்வலம் மிகப் பழமை வாய்ந்தது. அந்த ஊர்வலம் ஆபிரிக்க அமெரிக்க மக்களால் தமது அடிமைத்தனம் விலக்கப்பட்டதை கொண்டாடும் முகமாக 1834ம் ஆண்டு

ஆகஸ்ட் முதலாம் திகதி இடம் பெற்றது.

அந்த ஊர்வலத்தில் பங்குபற்றியவர்கள் தமது அதிகார வர்க்கமான பிரான்ஸ் தேசத்தவர்களின் பிறபுக்களினால் கழித்து விடப்பட்ட ஆடைகளை பெரிதும் பாவித்தனர். அடிமையாய் இருந்தவர்களிடம் பேரளவு அழகான ஆடைகள் இல்லாமையே இதற்குக் காரணம்.

அதேபோல் ஐரோப்பியர்கள் அறுவடை விழாவினை 'லமாஸ்' (lammass) என்னும் பெயரில் கொண்டாடினார்கள். எனவே 'கரிபானா' கொண்டாட்ட ஊர்வலத்தில் ஆதிமூலம் ஐரோப்பாவின் 'பெங்கல்' என்று குறிப்பிடலாம்.

ஆபிரிக்க அமெரிக்கர்களின் தாயகமான ஆபிரிக்காவில் தாளக் கருவிகளே இசையில்



காலப்போக்கில் இவ்வாடை அலங்காரம் வினோதஉடை அலங்காரமாக பரிணமித்தது.

இந்த நாடுகளில் உள்ள மக்களுக்கு தமது ஆளும் வர்க்கமான ஐரோப்பியர்களின் ஒரு அறுவடை விழாதான் அமைந்தது என்பதும் ஆச்சரியமான சுவையான விடயமாகும். தமிழர்களாகிய நாங்கள் அறுவரை விழாவினை பொங்கலாகக் கொண்டாடுகிறோம்.

பெரிதும் பாவிக்கப்படும். அவர்கள் மிருகங்களின் தோல், மற்றும் மூங்கில் மரம் ஆகியவற்றால் இக்கருவிகளை செய்தார்கள்.

அடிமையாக கொண்டுவரப்பட்ட ஆபிரிக்க அமெரிக்கர்கள் அந்நாடுகளில் எண்ணை உற்பத்தி காரணமாக பாவித்த எண்ணைக் கலங்களை தமது மத்தளங்களாக இசை மீட்டார்கள். இன்றும் இந்த ஊர்வலங்களில் உலோகத்தால் செய்த மத்தளங்களை

- குமார் புனிதவேல் -

காணக்கூடியதாயுள்ளது.

இறுதியாக இத்தகவல் கோப்பினை முடிக்கு முன் இந்த ஊர்வலத்தில் பாடுவதற்கு பாரதியாரைக் கேட்டால் அவர்

ஆடுவோமே பள்ளிப் பாடுவோமே ஆனந்த சுதந்திரம் அடைத்துவிட்டோமென்று...

என்று பாடியிருப்பார் என்று குறிப்பிட தோன்றுகிறது.

அது சரி, நாம் எப்போது பாடப்போகின்றோம்?

kumarpunithavel@thaiveedu.com



வாகன விபத்தில் காயமடைந்துவிட்டீர்களா?

அனுபவசாலிகளின் ஆலோசனை பெற்றபின் உங்கள் முடிவை எடுங்கள்

FIREMAN WOLFE LLP
PERSONAL INJURY LAWYERS
 CERTIFIED AS A SPECIALIST IN CIVIL LITIGATION
 SPECIALIZING IN SERIOUS PERSONAL TRAUMATIC INJURIES AS RESULT OF A
MOTOR VEHICLE ACCIDENT
FRACTURES • SPINAL CORD INJURY • BRAIN OR HEAD INJURY
SCARRING OR DISFIGUREMENT • INTERNAL INJURIES OR DEATH

உங்களுக்குத் தெரியுமா?
 விபத்து உங்கள் தவறில்லாவிடின் உங்களால் வலி, வருத்தம், வாழ்வில் இழந்த மகிழ்ச்சி ஆகியவற்றுக்காக பணமாக \$330,000.00 வரையும், சம்பள இழப்பீடுகள், அத்துடன் \$172,000.00 வரை இழப்பாகவும் மற்றும் பல்வகையான இழப்புகளுக்கு நஷ்டஈடுகள் பெறமுடியும்.

உங்களுக்குத் தெரியுமா?
 விபத்து உங்கள் தவறாகயிருப்பின் உங்களால் \$172,000.00 வரையும் வருமான இழப்பீடாக வாரத்திற்கு \$400.00 வரையும், இன்னும் பலவகை இழப்பீடுகளையும் பெறமுடியும்.

If the impairment catastrophic your claim can be:

- Medical and Rehabilitation expenses up to \$1,000,000.00 (Member of The Law Society of Upper Canada)
- Personal care expenses up to \$1,000,000.00

இலவச ஆலோசனைகளுக்கு:
24 Hours Direct Line (416) 624-4751

அனுபவம் இல்லாதவர்களின் ஆலோசனையின் கீழ் விழுந்திடாதீர்கள்
 "One of the best personal injury law firm in Ontario"

TORONTO SCARBOROUGH MISSISSAUGA

Over 50 Years
Combined Experience

Even if you are:

- unemployed
- cyclist
- passenger
- pedestrian
- travelling in public transit
- student
- housewife

Jack J. Fireman Q.C. LLM.
 Jack J. Fireman Q.C. has been voted to the "Most Frequently Recommended Lawyer" category in L'Expert since 1997 as voted by the his peers from Ontario

William C. Wolfe B.A. LLB
 Prior to 2000, Mr. Fireman and Mr. Wolfe defended insurance companies before changing their practices to representing injured people only.

IF YOU HAVE OPTIONAL INSURANCE, YOU CAN CLAIM UP TO
\$1,000.00 IRB'S PER WEEK

இழப்பதற்கு அனுமதிக்காதீர்கள்

வன்னி மக்களின் மீள் குடியேற்றம்

வன்னி மக்கள் இப்போது மீண்டும் ஒரு புதுவாழ்வைக் கட்டியெழுப்புவதற்கு முனைந்து நிற்கின்றார்கள். நடந்தவையெல்லாவற்றையும் ஒருபுறம் தள்ளிவிட்டு தற்போதைய தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதே அவர்களின் முதற் பணி. அவர்களிடம் இப்போது, அவர்களின் உயிர்களைத் தவிர வேறு ஒன்றும் மீதமில்லை.

இதுவரை காலமும், நடந்த யுத்தத்தில் வன்னி மக்கள் பலதடவை இடம்பெயர்ந்தார்கள். யுத்த இடைவெளியில் ஏற்பட்ட சமாதானக் காலப்பகுதியில் அவர்கள் தமது பொருளாதார பலத்திற்கு ஏற்ப தமது குடியிருப்புக்களையும், தொழில் வளங்களையும் மீள மீள்பு புதுப்பித்தார்கள்.

ஒவ்வொரு இடம்பெயர்வின் போதும் நம்பிக்கையோடு தமது அசையும் சொத்துக்கள் அனைத்தையும் எடுத்துச் சென்று தாம் சென்ற இடமெல்லாம் தற்காலிக குடிசைகள் அமைத்தே வாழ்ந்தார்கள். ஆனால் இன்று இதுவரை நடந்ததற்கு முற்றிலும் மாறாக இறுதி யுத்தம் அமைந்தது. ஒவ்வொரு இடமாக இடம் பெயர்ந்த மக்கள் இறுதியில் முள்ளிவாய்க்கால் ஊடாக வட்டுவாகல், நந்திக்குடாக் கடல் கடந்து வவுனியா வந்தனர். இவ்வருகையின் போது அவர்களின் கையில் உடுப்புப் பைகூட எஞ்சவில்லை. இம்முறை இடம் பெயர்வில் அம்மக்கள் தமது சொத்துக்கள் யாவற்றையும் ஒன்றும் மீதமில்லாமல் இழந்தது மட்டுமின்றி பெரும்பாலான குடும்பங்களில் பெறுமதியான உயிர்களும் காவுகொள்ளப்பட்டு, ஏனையோரில் பலர் காயங்களிற்கு உள்ளாகினர். பலரின் அவயவங்கள் அகற்றப்பட்டன. ஊனமுற்ற முற்றிலும் சிதைவடைந்த வன்னி சமூகமே இன்று எஞ்சியுள்ளது.

இம்மக்கள் மீள எழுவதற்கு எல்லாவிதத்திலும் முண்டு கொடுக்கப்பட்டாலே அது சாத்தியப்படும்.

இவர்களில் பலர் தமது சேமிப்புக்களையும், நகை அடகுக்களையும், உள்ளூர் வைப்புகள்களிலேயே வைத்திருந்தார்கள். அவையாவும் இன்றில்லை.

இலங்கை அரசாங்கம் பன்னாட்டு தொண்டு நிறுவனங்களை புனர்வாழ்வு, புனர்மைப்பு பணிகளில் ஈடுபடுவதற்கு இன்றும் பச்சைக் கொடி காட்டவில்லை. மீள்குடியேற்றம் என 10 கூரைத் தகரங்களுடன் அம்மக்கள் தம் இருப்பிடம் திருப்பப்பட்டுள்ளனர். அவற்றைக் கொண்டு அவர்கள் எதைச் செய்வது என்று தெரியாது திண்டாடுகிறார்கள். சிலரிடம் தற்காலிக வீடுகள் அமைப்பதற்கு என 5 பை சீமெந்து வழங்கப்பட்டது. அவர்கள் அதைக் கொண்டு சுவர் அமைத்து ஓலையினால் வேய்ந்து தமது வாழ்க்கையை தொடங்க

தலைப்படுகின்றனர்.

வியாபரிகள் சிறுசிறு வியாபார முயற்சிகளைத் தொடங்கியுள்ளனர். அரசு உத்தியோகத்தர்கள், வெளிநாடுகளில் உறவுகள் உள்ளவர்கள், தமது பொருளாதார வளத்திற்கு ஏற்ப புனர்வாழ்வு நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டுள்ளனர்.

இங்கு மிகவும் கவலைக்குரியவர்கள் கீழ்



மட்ட விவசாயிகளும், கூலித் தொழிலாளர்களும், மீனவர்களும். இவர்களின் எதிர்காலம் புலம்பெயர் நாடுகளில் உள்ள தாராள உள்ளம் படைத்த எமது உறவுகளின் கைகளிலேயே தங்கியுள்ளது.

வன்னி மக்களின் புனர்வாழ்வுப் பணிகள்:

வன்னி மக்களின் புனர்வாழ்வுப் பணிகளை இரண்டு கட்டங்களாக நோக்கலாம்.

அடிப்படைத் தேவை:

பாதிக்கப்பட்ட மக்களின் உடனடித் தேவையாக இருப்பது அடிப்படை வசதிகளான இருப்பிடம், குடிநீர், மலசலகூடம் என்பனவாகும். மக்கள் எல்லோரது வீடுகளும் எலும்புக் கூடுகளாகவே காட்சியளிக்கின்றன. கூரை, நிலை, கதவு, யன்னல் என்பவற்றுடன் வீட்டிற்குத் தேவையான அடிப்படை வசதிகளும் சீர் செய்யப்படவேண்டும். குறைந்தது ஒரு லட்சம் (ஆயிரம் கனடிய டொலர்கள்) ரூபா

ஈழத்திலிருந்து

P.J.R. ஜெயக்குமார்

குரிய உபகரணங்களைப் பெற்றுக் கொடுத்தால் அம் மக்கள் மீண்டும் தமது வாழ்வைச் சீரமைத்துக் கொள்வார்கள்.

இப்போது இம்மக்களின் நிலை "மரத்திலிருந்து வீழ்ந்தவன்" கதையே, மாடேறி மிதிப்பதற்குள் கை கொடுத்துத் தூக்கிவிட்டால் அவர்கள் எழுந்து தமது வாழ்வைக் கொண்டு நடாத்துவார்கள். இல்லையேல், விரக்தியின் வெளிப்பாட்டில் மீண்டும் தற்கொலை செய்துகொள்ளும் எண்ணம் வலுபெற அனுமதிப்போமானால் மீண்டுமொரு "முள்ளிவாய்க்கால்" தவிர்க்கமுடியாத சம்பவமாகிவிடும். அப்போது அதற்குரிய குற்றவாளிகள் நாமாகிவிடக் கூடாது.

புலம் பெயர் தமிழ் மக்களின் கடமை:

குற்றவாளிகளைக் கண்டுபிடித்து தண்டிக்க வேண்டும் என்ற மன ஓர்மம் ஏற்றுக்கொள்ளக் கூடியது. அதற்காகப் பாதிக்கப்பட்ட மக்களின் தேவைகளை மறப்பது ஏற்றுக் கொள்ளக் கூடியதல்ல. இலங்கை அரசும், வன்னி மக்களின் வாழ்வை புலம் பெயர் தமிழர்களின் உதவி வளப்படுத்தட்டும் என்று விட்டுவிட்டார்களா? என்ற ஒரு கேள்வி எழுகின்றது. பல அமைச்சர்கள் தமது பேச்சில் வெளிப்படையாகவே இதைக் கூறி இருக்கிறார்கள்.

இன்றைய நிலையில் எமது மக்களை நாமே கைகொடுத்து தூக்கி விடவேண்டும். இந்த இரண்டு கட்டப் பணிகளுக்கும் உங்கள் தாராள உதவிகள் இங்குள்ள தொண்டர் நிறுவனங்கள் ஊடாகவோ அல்லது நேரடியாக உங்கள் உறவினர்கள், நண்பர்கள் மூலமாகவோ செய்யுங்கள்.

இப்போது அவர்கள் "வணங்கா மண்"னில் வந்த உலர் உணவுகளை எதிர்பார்க்கவில்லை. அவர்களின் எதிர்பார்க்கப்படாத எல்லாம் தமது இல்லிடங்களைப் புனர்மைத்து, தமது தொழிற்துறைகளை மீள ஆரம்பிப்பதை மையப்படுத்தியே அமைகின்றது. இது "பசி-தவனுக்கு மீனைக் கொடுப்பதைவிட தூண்டில் கொடுப்பது" என்ற சீனப் பழமொழிக்கு ஒத்ததாகும். இந்த உடனடி மனித நேய பணிகளை நிறைவேற்ற உதவுவதன் மூலம் எமது இரத்த உறவுகளின் நலம் காப்பதில் நாங்களும் பங்கு கொண்டிருக்கிறோம் என்பதில் நிம்மதி கொள்ளலாம்

jeyakumar@thaiveedu.com











அனைத்துலக மருத்துவ நல அமைப்பு (IMHO)

துயர் துடைக்க விரும்புவோருக்கான பங்களிக்கும் முறைகள்:

1. தபால் மூல முகவரி: (காசோலையாக) "IMHO Canada", 5637 Finch Avenue East, Unit #7, Scarborough, ON M1B 2T9
2. இணைய த்தள மூலம் : www.imhocanada.org → Paypal
3. வங்கிக் கிரமக்கழிவு: இணையத்தளத்திலிருந்து அதற்கான படிவத்தை தரவிறக்கி நிரப்பி அனுப்பலாம் (Monthly contribution)

தொடர்புகளுக்கு (416) 321-9555; contact@imhocanada.org

LEARN TO EARN in REAL ESTATE INVESTMENTS!!!

COMMERCIAL	\$599,000	\$699,000	\$799,000	\$2.49Million	\$3.29Million
					
	Unbelievable : Over 10% Cap rate for the Property and ESSO - Good for a small family	Ideal investment for a new immigrant SHELL Gas Station in their own property.	Money making 3 in 1(Gas + Convenience + Coffee time) business with property	Cash on Cash over 20% within one hour from Toronto; Approx 3.5 acres on Hi-way location	Rental Income + Gas Station for the right investor; Less than 1.5 Hrs from GTA
RESIDENTIAL	\$99,000	\$129,000	\$249,000	\$349,000	\$409,500
					
	2BR+2WR Condo near doctors office, shopping, Schools & 24hr TTC - Rental Income \$900/m	2BR+2WR Condo near Hospital, shopping etc; Possible Rental Income \$1100/m	3BR+2WR detached Home near HWY 401; Rental Income \$1350/m + Utilities	3BR+2WR detached Home in quite neighborhood; Rental Income \$1650/m + Utilities	Large 4BR+4WR in Pickering selling for a Bargain price; Ideal for a Handyman/ Investor

WE OFFER AFFORDABLE PROPERTY MANAGEMENT SERVICES FOR YOUR INVESTMENT PROPERTIES!!

ஆதன முதலீட்டுக்குத் தகுந்த தருணம்!!- வரலாறு காணாத வட்டி விகிதம் இப்போது கிடைக்கிறது!!!
சந்தர்ப்பத்தைத் தவற விடாதீர்கள் - உடனே அழையுங்கள்!!!

Uthayan Nadarajah
Direct: Real Estate & Business Broker
416-727-9945



Vijay Thiagarajah
Direct: Real Estate & Business Broker
647-297-7144

RE/MAX Rouge River Realty Ltd., Brokerage, Independently owned and operated

6758 Kingston Road, Toronto, ON. M1B 1G8 Office: 416-286-3993 Fax: 416-286-3348

Every office is independantly owned and operated ****Not Intended to solicit any property under contract****

JRS COLLEGE

OUR COMMITMENT IS QUALITY TRAINING

Scarborough Campus

English Class (Business Communication)
Starts on Apr 18th 2010 @ 1.00 PM (Sunday)

Cashier Training
Starts on May 2nd @ 9.00 AM (Sunday)

Food Handler Training

FREE COMPUTER BASIC CLASS
Etobicoke Campus Starts on Mar 27th @ 10:00 AM

Are you unemployed or laid off ?

Please call for more Info.
(416) 292-2455

DIPLOMA PROGRAMS

Office Assistant



Computerized Accounting



Accounting and Payroll Administration



Health Office Administrator (HOA)



CERTIFICATE COURSES

- ◆ MS Office
- ◆ Business Communication
- ◆ Payroll
- ◆ QuickBooks
- ◆ Accpac
- ◆ Bank Teller
- ◆ Cahier
- ◆ Food handling
- ◆ Tax Class
- ◆ Simply Accounting

SCARBOROUGH CAMPUS

(Midland & Finch)
PH 16-4168 Finch Ave East
Scarborough, ON M1S 5H6
☎: 416-292-2455

ETOBICOKE CAMPUS

(Kipling & Dundas)
300-5359 Dundas St West
Etobicoke, ON M9B 1B1
☎: 416-207-9975

* Some Courses are not available in Etobicoke

துயர் பகிர்வோம்



திருமதி. தம்பிஜயா கனகம்மா

நெடுந்தீவு மேற்கைப் பிறப்பிடமாகவும் கிளிநொச்சி இராமநாதபுரம் 7ம் யுனிட்ஐ வதிவிடமாகவும் கொண்ட தம்பிஜயா கனகம்மா அவர்கள் 13.07.2010 அன்று கொழும்பில் காலமானார்.

அன்னார், காலஞ்சென்றவர்களான பரமானந்தம் - சிதம்பரம் இணையரின் அன்பு மகனும், காலஞ்சென்றவர்களான சின்னத்தம்பி - சிவகாமிப்பிள்ளை இணையரின் மருமகனும், தம்பிஜயாவின் பாசமிகு மனைவியும், காலஞ்சென்றவர்களான வைத்திலிங்கம், சின்னத்தங்கம், நாகமுத்து, வேலுப்பிள்ளை மற்றும் வள்ளியம்மை (வட்டக்கச்சி), ராசம்மா (பிரான்ஸ்) ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரியும், காலஞ்சென்றவர்களான அன்னலட்சுமி, நாகரத்தினம், பத்தினிப்பிள்ளை மற்றும் நல்லம்மா (ஸ்கந்தபுரம்), தருமலிங்கம்(முத்தையன்கட்டு) ஆகியோரின் மைத்துனியும், சுந்தரம்பாள், காலஞ்சென்ற உதயகுமாரன், வரதலக்ஷ்மி, சரோஜினிதேவி, சிவயோகலக்ஷ்மி, மகேந்திரகுமார்(ஜேர்மனி), தியானாம்பாள்(ஜேர்மனி), ரஞ்சினிதேவி ஆகியோரின் தாயாரும், சண்முகம், ராஜேஸ்வரி, தேவகாந்தன், செந்திலிங்கம், நாகேஸ்வரன், தவசக்தி (ஜேர்மனி), திருக்கேதீஸ்வரன் (ஜேர்மனி), நவரத்தினம் ஆகியோரின் மாமியுமாவார்.

அன்னாரின் இறுதி வணக்க நிகழ்வு 15.07.2010ம் நாள் கிளிநொச்சி இராமநாதபுரத்தில் நடைபெற்றது.

தம்பிஜயா	இலங்கை	94	7732	55542
மகேந்திரகுமார்	ஜேர்மனி	49	7116	151764
மதி	ஜேர்மனி	49	7115	5342684
நவநீதன்	பிரித்தானியா	44	7960	114826
பிரசன்னா	ஜேர்மனி	49	1762	6317024
தேவகாந்தன்	இலங்கை	94	1125	46900
மதன்	கனடா	14	1685	82834
வாணி	கனடா	16	4783	86362



திரு. மருதையினார் சுப்பிரமணியம்

நெடுந்தீவு மேற்கைப் பிறப்பிடமாகவும், இலண்டனை வதிவிடமாகவும் கொண்ட மருதையினார் சுப்பிரமணியம் குமாரசாமி அவர்கள் 19.07.2010ம் நாள் காலமானார்.

அன்னார், காலஞ்சென்ற சுப்பிரமணியம், தங்கச்சிப்பிள்ளை இணையரின் மகனும், காலஞ்சென்ற கந்தப்பு, மரகதமொழி இணையரின் மருமகனும், பொன்னம்மாவின் அன்புக் கணவரும், மகேஸ்வரன் (ராசா - லண்டன் / குமரன்ஸ் உரிமையாளர்), நெடுஞ்செழியன் (செழியன்), கிருஷ்ணமூர்த்தி (மூர்த்தி), இராசாத்தி, மதியழகன்(அழகன்), தனம் ஆகியோரின் தந்தையும், வேணி, மலர், பாமினி, வரதராசா, சோதிராசா, ஜெயந்தி ஆகியோரின் மாமனாரும். கண்மணி, தனலட்சுமி, காலஞ்சென்ற பராசக்தி, தையலம்மா, பொன்னம்மா, கதிரவேலு, தியாகராஜா ஆகியோரின் சகோதரனும், காலஞ்சென்றவர்களான நாகேந்திரம், பார்வதி மற்றும் குமாரசாமி, சிவகாமிப்பிள்ளை, புஷ்பம், வெற்றிவேல், மருதையனார்(மருது), கண்மணி, காலஞ்சென்றவர்களான சின்னத்தம்பி, பாலசிங்கம், ஐயாத்துரை, சண்முகம், சோமசுந்தரம், பொன்னம்மா ஆகியோரின் மைத்துனருமாவார்.

அன்னாரின் இறுதி வணக்க நிகழ்வு 25.07.2010ம் நாள் பிரித்தானியாவில் நடைபெற்றது.

மகேஸ்வரன்	பிரித்தானியா	44	759004	47232
செழியன்	பிரித்தானியா	44	798824	9710
மூர்த்தி	பிரித்தானியா	44	797020	0137
வரதராசா	பிரித்தானியா	44	782874	1886
அழகன்	பிரித்தானியா	44	795836	0176
சோதிராசா	பிரித்தானியா	44	208424	9268
வெற்றிவேல்	பிரித்தானியா	44	208683	1011
குமாரசாமி	பிரித்தானியா	44	795192	7765
மருது	பிரித்தானியா	44	794046	9323
சூரியா	இலங்கை	94	213007	677



திரு. சண்முகரட்ணம் இராஜேஸ்வரன்

வட்டக்கச்சி, சில்வா வீதியைப் பிறப்பிடமாகவும், கனடா பிறம்ரனை வதிவிடமாகவும் கொண்ட சண்முகரட்ணம் இராஜேஸ்வரன் அவர்கள் 03.07.2010ம் நாள் காலமானானார்.

அன்னார், நெடுந்தீவைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட காலஞ்சென்ற ஐயம்பிள்ளை சண்முகரட்ணம், சிவபாக்கியம் (கனடா) இணையரின் அன்பு மகனும், பரமலிங்கம், காலஞ்சென்ற இராஜேஸ்வரி இணையரின் மருமகனும், மதிவாணியின் ஆருயிர்க் கணவரும், கீர்த்தனன், ரோகித், ஈதன் ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும், காலஞ்சென்றவர்களான 'கார்க்கார' கணபதிப்பிள்ளை, சிவகாமிப்பிள்ளை, ஐயம்பிள்ளை, சின்னத்தங்கம் ஆகியோரின் பேரனும், கணேஸ்வரன் (டென்மார்க்), கேதீஸ்வரன் (கண்ணன் - கனடா), புஷ்ரனா (கஜனி - கனடா), மாவீரர் இந்திராணி ஆகியோரின் சகோதரரும், பத்மசோதி (டென்மார்க்), சாந்தினி (கனடா), பரணிதரன் (சங்கர் - கனடா), காலஞ்சென்ற பரமன், மற்றும் வவி (இலங்கை), சாந்தி (இலண்டன்), புவனேஸ்வரன் (பிரான்ஸ்), ரஞ்சினி(இந்தியா) ஆகியோரின் மைத்துனரும், சிவகுமார்(இலங்கை), பத்மநாதன்(இலண்டன்), செல்வன்(கனடா) ஆகியோரின் சகலனும், கமலசேகரம் (பிரான்ஸ்), நவரட்ணராசா (சுவீஸ்), குமாரசேகரம் (டென்மார்க்), சந்திரசேகரம் (கனடா), தேவராசா (வட்டக்கச்சி) ஆகியோரின் மருமகனும், காலஞ்சென்ற இரட்ணம் (கிளாக்கர்), பசுபதிப்பிள்ளை (இந்தியா), தர்மலிங்கம் (இலங்கை) ஆகியோரின் பெறாமகனும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதி வணக்க நிகழ்வு 08.07.2010ம் நாள் ரொறன்ரோவில் நடைபெற்றது.

மதி	1	905	216	2950
கண்ணன்	1	416	319	6713
சதீஸ்	1	416	828	7564
கஜனி	1	647	501	6713
மதிவாணி	1	905	216	2950



திருமதி. அனா மேரி தேவசகாயம்

திருகோணமலையைப் பிறப்பிடமாகவும், ரொறன்ரோவை வதிவிடமாகவும் கொண்ட திருமதி. அனா மேரி தேவசகாயம் அவர்கள் ஜூலை மாதம் 4ம் திகதி அன்று காலமானார்.

அன்னார் இரபாயல் எட்வின் தேவசகாயம் அவர்களின் மனைவியும், காலம் சென்றவர்களான யோசப் அந்தோணிப்பிள்ளை - இசபெல்லா இணையரின் மகனும், காலம் சென்றவர்களான கிரகறி தேவசகாயம் சிசிலியா இணையரின் மருமகனும், காலம் சென்றவர்களான மெரில்டா, அந்தோணிப்பிள்ளை மற்றும் மேரி மக்டலின் ரூபி (ஆசிரியை - திருகோணமலை) ஆகியோரின் சகோதரியும், எட்வின் கலிஸ்டஸ் (சவுதி அரேபியா), மேளின் ஜூலியட் (திருகோணமலை), சாள்ஸ் (தமிழ் மிறர் பத்திரிகை, கனடா), ரெறி என அழைக்கப்படும் ரெறன்ஸ் (கனடா) ஆகியோரின் தாயாரும், சசீலா, தோமஸ்பிள்ளை, மிங், ஜெறால்டின் ஆகியோரின் மாமியாரும், கிருசாந், அல்வின் - ராதா, மெலனி - இதயகுமார், நிரோசன் - சன்ஜுவனி, நவீன், செலீன், சமந்தா, பிறயன் ஆகியோரின் பேத்தியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதி வணக்க நிகழ்வு 9.07.2010ம் நாள் ரொறன்ரோவில் நடைபெற்றது.

416	697	0126
416	724	6796



திரு. கார்த்திகேசு முத்துக்குமாரு

நெடுந்தீவு மேற்கு தம்புடையார் தோட்டத்தைப் பிறப்பிடமாகவும், யாழ்ப்பாணம் கலட்டியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட கார்த்திகேசு முத்துக்குமாரு அவர்கள் 20.07.2010 அன்று காலமானார்.

அன்னார், காலஞ்சென்றவர்களான கார்த்திகேசு கதிராசிப்பிள்ளை இணையரின் மகனும், காலஞ்சென்றவர்களான வேலுப்பிள்ளை சீதேவிப்பிள்ளை இணையரின் மருமகனும், காலஞ்சென்ற தங்கம்மாவின் கணவரும், காலஞ்சென்றவர்களான கந்தையா மருதலிங்கம், தங்கம்மா, கண்மணி ஆகியோரின் சகோதரரும், காலஞ்சென்றவர்களான பொன்னையா, தையலம்மை, குட்டிப்பிள்ளை, கந்தையா, காமாட்சி ஆகியோரின் மைத்துனரும், காலஞ்சென்றவர்களான இராசம்மா, சின்னத்தங்கம், சுப்பிரமணியம் (அதிபர்) குமாரசாமி ஆகியோரின் மைத்துனரும், கோபாலப்பிள்ளை (கிராமசேவையாளர்), சிவஞானம்(தேனி - கிராமசேவையாளர்) ஆகியோரின் ஒன்று விட்ட சகோதரரும், தர்மரட்ணம் (வரதன் - இலண்டன்), குணரட்ணம் (மல்லாகம் நீதிமன்றம்) ஆகியோரின் பாசமிகு தந்தையும், விஜயலதா (இலண்டன்), கருணாகலாதேவி(ஆசிரியை) ஆகியோரின் அன்பு மாமனாரும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதி வணக்க நிகழ்வு 21.07.2010ம் நாள் நெடுந்தீவில் நடைபெற்றது.

செல்வன்	இலங்கை	94	213218	671	947736	11349
வரதன்	பிரித்தானியா	44	160423	9088	447989	423969
தேனி	இந்தியா	91	944447	8398		
செல்வன்	இலங்கை	94	212221	584		



திருமதி. அன்னலட்சுமி பொன்னுச்சாமி

ஏழாலை வடக்கைப் பிறப்பிடமாகவும் இலண்டன்-இங்கிலாந்தை வதிவிடமாகவும் கொண்ட 'அந்து ரீச்சர்' என அழைக்கப்படும் ஏழாலை சைவ மகாஜனா வித்தியா சாலை இளைப்பாறிய ஆசிரியை திருமதி அன்னலட்சுமி பொன்னுச்சாமி அவர்கள் ஜூலை மாதம் 19ம் நாள் இலண்டனில் காலமானார்.

அன்னார், காலஞ்சென்றவர்களான கதிரகாமு-தங்கம்மா இணையரின் மகனும் காலஞ்சென்றவர்களான வல்லிபுரம்-பொன்னம்மா இணையரின் மருமகனும் காலஞ்சென்ற, தெல்லிப்பளை யூனியன் கல்லூரி ஆசிரியர் வல்லிபுரம் பொன்னுச்சாமி அவர்களின் மனைவியும், சத்தியவதனியின் தாயாரும், பொறியியலாளர் ஸ்ரீசாதானந்தன் (இலண்டன்) அவர்களின் மாமியாரும் காலஞ்சென்ற ஆசிரியை சித்திரம் மற்றும் சற்குணம், காலஞ்சென்ற மருத்துவர் இராஜேந்திரம் ஆகியோரின் சகோதரியும் காலஞ்சென்றவர்களான ஆசிரியர் சின்னையா, நல்லத்தம்பி மற்றும் திலகவதி ஆகியோரின் மைத்துனியும் டினோஷன் (கேம்பிரிட்ஜ் பல்கலைக்கழக மருத்துவ பீட மாணவன்), ஓர்மி (உயிரியல் இராசாயன மாணவி), ஹரி ஆகியோரின் பேத்தியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதி வணக்க நிகழ்வு 22.07.2010ம் நாள் இலண்டனில் நடைபெற்றது.

011	44	208	684	6972
1	416	261	1348	

எப்போதும் முழு போதையில்

“நல்ல தரமான மதுபானத்தை தினமும் சிறிது பருகுவதில் ஏதும் தவறு உண்டா? தினமும் சிறிது மதுபானத்தை அருந்தினால் உடல் நலத்திற்கு நல்லது என்று மருத்துவர்களே சொல்கிறார்கள்” என்ற கேள்விக்கு பதிலளிக்கும்போது.....

தினமும் ஒரு ஆப்பிள் சாப்பிட்டால் மருத்துவர் தேவை இல்லை என்று பழமொழி உண்டு. தினமும் ஒரு ஆப்பிள் என்பது தினமும் ஒரு கோப்பை மது என்று எப்போது மாறியது?

இரவில் சிறிது மது அருந்தினால் காலையில் எழுந்து யோகா செய்ய முடியும் என்ற உற்சாகம் நிச்சயம் இருக்காது.

நீங்கள் எந்த வகை மது அருந்தினாலும், (வைன் அல்லது விஸ்கி. பியர் எதுவாக இருந்தாலும்) அது உங்களை சற்றே அமைதிப்படுத்துகிறது. உங்களுக்குள் சில வேதியல் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தி உங்களை சிறிது அமைதியாகவும், சிறிது தளர்வாகவும் மாற்றுகிறது. சிறிது மது இந்த மாற்றத்தை தருகிறது என்பதற்காக ஒரு வானி நிறைய மது அருந்தினால் இன்னும் அதிக அமைதி வரவேண்டும் அல்லவா? ஆனால் அப்படி நடப்பதில்லையே?

சிறிது அளவு மது அருந்தும்போது அமைதி கிடைப்பதால் பலரும் அதை விரும்புகிறார்கள். அமைதியாக இருக்கிறது என்று மேலும் அருந்தினால் நிலைமை வேறு மாதிரி போய் விடுகிறது. அவர்கள் திடீரென்று வெறித்தனமாகவும், கட்டுப்பாடு இழந்தவர்களாகவும் மாறிவிடுகிறார்கள். தங்கள் வாழ்வில் இது வரை செய்யாத செயல்களை செய்யத் தூண்டுவது தங்கள் அளவைத் தாண்டி அவர்கள் அருந்திய அந்த கடைசி கோப்பை மதுதான். அந்த கடைசி சுற்று மதுவினால் தான் பல குற்றங்களும் நிகழ்ந்துள்ளன. எனவே மது அருந்துவது நன்மையா? தீமையா என்பதில் கேள்வி. ஒழுக்கம் என்ற அடிப்படையில் நான் இதைப்பற்றி சொல்லவில்லை. நீங்கள் உங்கள் உயிருக்கு நன்மை செய்கிறீர்களா? அல்லது உயிருக்கு எதிராக செயல்படுகிறீர்களா? என்பதுதான் அடிப்படைக் கேள்வி. உயிருக்கு நன்மை செய்கிறோம் என்று சொன்னால்,

உயிர் என்றால் என்ன? என்று பார்ப்போம்.

நீங்கள் உயிரோடு இருக்கிறீர்கள் என்று உங்களுக்கு எப்படித் தெரியும்? ஒரு குறிப்பிட்ட அளவு விழிப்போடு இருப்பதால் தான் அல்லவா? நீங்கள் நன்றாக உறங்கும்போது நீங்கள் உயிரோடு இருக்கிறீர்களா? இறந்து போய்விட்டீர்களா? என்று உங்களுக்குத் தெரிவதில்லை. ஏனென்றால் உறக்கத்தில் எதுவுமே உங்கள் அனுபவத்தில் இல்லை.



எந்த வகை மது அருந்தினாலும், அது உங்களை சற்றே அமைதிப்படுத்துகிறது. சில வேதியல் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தி சிறிது அமைதியாகவும், சிறிது தளர்வாகவும் மாற்றுகிறது. சிறிது மது இந்த மாற்றத்தை தருகிறது என்பதற்காக சில போத்தல் நிறைய மது அருந்தினால் இன்னும் அதிக அமைதி வரவேண்டும் அல்லவா? ஆனால் அப்படி நடப்பதில்லையே?

எனவே உங்கள் அனுபவத்தில் உயிரோடு இருப்பது என்றால் விழிப்போடு இருப்பது. எவ்வளவு விழிப்போடு இருக்கிறீர்களோ அவ்வளவு உயிரோடு இருக்கிறீர்கள்.

உங்கள் வாழ்க்கை அனுபவத்தில் எவை எல்லாம் உங்கள் விழிப்புணர்வில் இருக்கிறதோ அவை மட்டும் தான் இருக்கின்றன. உங்கள் விழிப்புணர்வில் இல்லாதவை எல்லாம் உங்களைப் பொறுத்தவரை இல்லை. நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். உங்களுக்குப் பின்னால் ஒரு பெரிய யானை வந்து நிற்கிறது என்று வைத்துக் கொள்வோம். அது எத்தனை பெரிய மிருகமாக இருந்தாலும் அது நிற்பது தெரியாவிட்டால், அது இல்லை

என்று தான் நினைப்பீர்கள். உங்கள் விழிப்புணர்வில் அது இல்லாததால், அதை இல்லை என்றுதானே நினைப்பீர்கள்? எனவே உங்களைச் சுற்றி என்ன வேண்டுமானாலும் இருக்கட்டும். உங்களுக்கு அது தெரியாதவரை, அது இல்லை என்றுதான் நினைப்பீர்கள். எனவே விழிப்புணர்வுதான் உயிரோட்டம். எந்த விதமான போதை வஸ்துவாக இருந்தாலும் அது உங்கள் உயிரை அல்லது உங்கள் விழிப்புணர்வைக் குறைத்துவிடும். எனவேதான்



- சத்குரு வாசுதேவ் -

இன்பம் துய்ப்பதற்குத்தான் நாங்கள் இங்கே இருக்கிறோம் என்று நீங்கள் சொன்னால் நான் அதற்கு எதிரானவன் அல்ல. இருப்பதிலேயே பெரிய இன்பத்தை பெறும் வாய்ப்பை நான் உங்களுக்கு தந்தால் அதை வேண்டாம் என்றா சொல்வீர்கள்?

“எப்போதும் முழு போதையில் ஆனால் முழு விழிப்புணர்வுடன்” - இந்த ஒரு நிலையை நான் உங்களுக்கு சொல்லித் தந்தால் அதைக் கற்றுக்கொள்ள உங்களுக்கு விருப்பமா? விருப்பம் என்றால் நீங்கள் உயிருக்கு உடன்பாடானவர்கள்.


எந்தவிதமான யோகா கற்றுக் கொண்டாலும் கற்றுக் கொண்டதை தினமும் பயிற்சி செய்தால் தான் அது வேலை செய்யும். அதுதான் யோகாவில் உள்ள ஒரு பிரச்சினை. எதுவும் அப்படித்தானே? ஒரு மருத்துவரிடம் சென்று மருந்து வாங்கி வந்தீர்கள், மருந்து சாப்பிட்டால்தான் நோய் தீரும். மது கூட அப்படித்தானே? குடித்தால்தானே போதை ஏறும்.

எனவே நான் மதுவிற்கு எதிரானவன் அல்ல. இன்பத்திற்கு எதிரானவன் அல்ல. தமக்குள் அடையக்கூடிய பெரிய இன்பநிலை இருந்தும் சிறிய இன்பங்களிலேயே திருப்தி அடைந்துவிடும் மனிதர்களைப் பார்த்தால் பரிதாபமாக உள்ளது.

உங்களை எப்போதும் முழு போதையில் நிலைக்கச் செய்ய முடியும். அதுவும் இலவசமாக...

பின் விளைவுகள் இன்றி..

sathkuru@thaiveedu.com

திருமதி. செபமாலையம்மா அன்ரனி மரியநாயகம்
பருத்தித்துறை வெளிச்சவீட்டு வீதியை பிறப்பிடமாகவும் திருகோணமலை உவரமலையை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட செபமாலையம்மா அன்ரனி மரியநாயகம் அவர்கள் 01-08-2010 அன்று மரணமானார். அன்னார், காலஞ்சென்ற யோசேப், மரியநாயகி அவர்களின் அன்பு மகளும், அன்ரனி மரியநாயகம் அவர்களின் அன்பு மனைவியும், வசந்தி, செல்வதி, சுகந்தி ஆகியோரின் அன்புத்தாயாரும், தங்கத்துரை, ராசுதுரை ஆகியோரின் அன்புச்சகோதரியும், காலஞ்சென்ற வஸ்தியாம்பிள்ளை (ராசையா), சந்தானா (செல்லம்மா) ஆகியோரின் அன்புமருமகளும், சிஸ்.மேரி நோபேட் (திருக்குடும்ப கன்னியர் மடம்-இலங்கை), செல்வராணி (கனடா), செல்வமகள்(இலங்கை), தவராசிங்கம்(கனடா), குணம் (கனடா), காலஞ்சென்ற நவம் ஆகியோரின் அன்புமைத்துனியும், மதுரநாயகம் (கனடா), இம்மனுவல் (இலங்கை), ரெஜினா(தங்கா - கனடா), உதயம்(கனடா) ஆகியோரின் சகோதரியும் ஆவார்.

செல்வராணி	கனடா	15143824296
தவராசிங்கம்	கனடா	15143352514
குணம்	கனடா	14506893991
ஜேம்ஸ்	கனடா	15147966111
அன்ரனி மரியநாயகம்	இலங்கை	94262220289



திரு. காந்தித்திலகர் புண்ணியசிங்கம்
நெடுந்தீவு கிழக்கைப் பிறப்பிடமாகவும், சென்னை போரூரை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட காந்தித்திலகர் புண்ணியசிங்கம் அவர்கள் 27.07.2010 அன்று காலமானார்.

அன்னார், காலஞ்சென்ற கந்தையா புண்ணியசிங்கம், அமிர்தவல்லி (அமிர்தம்) இணையரின் அன்பு மகளும், சரஸ்வதி(கனடா), கமலவேணி (கனடா), கிருஷ்ணவேணி (இலண்டன்), நிமாலினி (கனடா), பகீரதன் (கனடா), நிமலன் (கனடா) ஆகியோரின் சகோதரனும், ராமநாதன், ஹரீஷ்வரன், ரவீந்திரன், மோகன்ராஜா, சிந்தாஜா பகீரதன் ஆகியோரின் மைத்துனரும், ரம்யானந்தா, கிருபானந்தா, கௌதமி, ஹரிதர்ஷன், அரிஸ்ரன், சாதனா, சாருஜன், சஞ்சய் ஆகியோரின் அன்பு மாமனாரும், சின்னத்தம்பி தம்பிராஜாவின் மருமகனும், நாகம்மா செல்லத்துரை, பவளம் நாகலிங்கம், பவளரத்தினம் சதாசிவம், வள்ளியம்மை சிவப்பிரகாசம், நல்லமுத்து (நல்லம்மா) பத்மநாதன், தவமணி முத்துவேல் ஆகியோரின் பெறாமகனும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதி வணக்க நிகழ்வு சென்னையில் நடைபெற்றது.

அமிர்தவல்லி புண்ணியசிங்கம் இந்தியா	914465622145
சரஸ்வதி ராமநாதன்	கனடா 19054715077
கமலவேணி ஹரீஷ்வரன்	கனடா 14167548195
கிருஷ்ணவேணி ரவீந்திரன்	பிரித்தானியா 442085205683
நிமாலினி மோகன்ராஜா	கனடா 14162841617
பகீரதன் புண்ணியசிங்கம்	கனடா 14168294421
நிமலன் புண்ணியசிங்கம்	கனடா 14162783432



திரு. வேலுப்பிள்ளை செல்லத்துரை
புன்னாலைக்கட்டுவன் தெற்கைப் பிறப்பிடமாகவும் கனடா-வை வதிவிடமாகவும் கொண்ட திரு. வேலுப்பிள்ளை செல்லத்துரை அவர்கள் 25.07.2010 அன்று காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான திரு. திருமதி. வேலுப்பிள்ளை ஐயாத்தையப்பிள்ளை இணையரின் அன்புமகனும், காலஞ்சென்றவர்களான திரு. திருமதி. கணபதிப்பிள்ளை மகேஸ்வரி இணையரின் அன்பு மருமகனும், தேவியின் அன்புக்கணவரும், யோகேஸ்வரி, லதா(பிரான்ஸ்), சுரேஸ் (வீடு விற்பனை முகவர்-கனடா), சந்திராணி (கனடா) ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும், ராதாகிருஷ்ணன், உமாநந்தினி, சிவரூபன் ஆகியோரின் அன்பு மாமனாரும், குறிஞ்சி, நதி. சாம்பவி ஆகியோரின் பாசமிகு பேரனும், தம்புநாதர் (கனடா) காலஞ்சென்ற அன்னம்மா ஆகியோரின் அன்புச்சகோதரரும், கணேசன், சுப்பிரமணியம், பாலகிருஷ்ணன், தெய்வநாயகி, நவந்தகிருஷ்ணன், பரமேஸ்வரிதேவி, குமாரசாமி, பத்மாவதி ஆகியோரின் மைத்துனரும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதி வணக்க நிகழ்வு 03.08.2010 அன்று ரொறன்ரோவில் நடைபெற்றது.

சுரேஸ் செல்லத்துரை 416-844-5626



CELL TEL MOBILITY

For all your cellphone and accessory needs...

13th ANNIVERSARY SPECIAL !!!

We sell new & used cellphones, Pagers and accessories for:
**ROGERS WIRELESS, FIDO, TELUS MOBILITY, BELL MOBILITY
VIRGIN MOBILE, KODOO MOBILE, SOLO MOBILE, MOBILICITY,
PUBLIC MOBILE, WIND MOBILE, CHATR WIRELESS.**

Anniversary Sale
Geunine Leather Case
From **\$1.99**
Reg. \$19.99

Offer Valid between August 1st 2010 To August 31st 2010.
One coupon per family. Customer must bring this coupon to get the offer.
The coupon must be redeemed during the valid redemption period.
Cell Tel Mobility Reserved the rights to terminate the offer any time without notice.

Anniversary Sale
Hands free
From **\$1.99**
Reg. \$29.99

Offer Valid between August 1st 2010 To August 31st 2010.
One coupon per family. Customer must bring this coupon to get the offer.
The coupon must be redeemed during the valid redemption period.
Cell Tel Mobility Reserved the rights to terminate the offer any time without notice.

Anniversary Sale
Smart car charger
From **\$2.99**
Reg. \$39.99

Offer Valid between August 1st 2010 To August 31st 2010.
One coupon per family. Customer must bring this coupon to get the offer.
The coupon must be redeemed during the valid redemption period.
Cell Tel Mobility Reserved the rights to terminate the offer any time without notice.



- Car charger
- Leather case
- Head sets
- Home charger
- Clear case
- Bluetooth headset
- Bluetooth dongle
- Data cables
- Batteries
- Belt clip/Holder
- Antenna booster
- Flashing antenna
- Flashing light



Call Toll free:- 1.877.312.5123 *SHOP ONLINE* @ www.celltelmobility.com

CELL TEL MOBILITY WIRELESS REPAIR CENTER



NOKIA, MOTOROLA, SONY ERICSSON, SAMSUNG, LG
HTC, BLACKBERRY, IPHONE.

**Display, Antenna Replacement and all other
Repairs (Software & Hardware).**



NEW LOCATION

2637 Eglinton Ave. East,
Eglinton Ave/Midland Rd
416.266.6818

5C - 2950 Birchmount Rd
Birchmount / Finch Ave
416.495.7776

5A - 1162 Morningside Ave
Morningside Ave/ Sheppard Ave
416.281.2355

49 - 45 Karachi Dr
Markham Rd / 14 th Avenue
905.201.4859

தமிழின் நீண்ட இலக்கியமரபு

ஸாஷா ஈபெல்லிங் (Sascha Ebelling) சிக்காகோ பல்கலைக் கழகத்தின் தென்னாசிய மொழிகள் மற்றும் இலக்கியத் துறையில் பேராசிரியராகப் பணி புரிகிறார். அங்கு தமிழ் மொழியும் தமிழ் இலக்கியமும் கற்பித்து வருகின்றார். தமிழ்க் கவிதைகளை ஆங்கிலத்திலும் ஜெர்மன் மொழியிலும் மொழிபெயர்ப்பதிலும் ஈடுபட்டு வருகின்றார். தொற்றொண்டோவில் 18-07-2010 அன்று நடைபெற்ற இலக்கியத் தோட்டத்தின் இயல் விருது விழாவில் அவர் ஆற்றிய தமிழ் உரையின் சில பகுதிகளைப் பிரசுரிக்கிறோம்.

உலக இலக்கியப் பண்பாட்டு உருவாக்கம் பற்றிய குறிப்புகளும் தமிழ் இலக்கியத்தின் அமைவிடமும் (location) என்ற தலைப்பிலான எனது ஆங்கில உரையை ஆற்றுவதற்கு முன்பாக தமிழிலும் சில வார்த்தைகள் சொல்ல விரும்புகிறேன். இங்கு உரையாற்றுவது மகிழ்வையும் கௌரவத்தையும் எனக்கு ஒரே நேரத்தில் தருகிறது. தமிழ் இலக்கியத் தோட்டத்தின் இயல் விருது பெற்ற ஐராவதம் மகாதேவன், கோவை ஞானி ஆகியோருக்கு என்னுடைய மனமார்ந்த பாராட்டுக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். ஏனைய விருதுகளை இன்று பெற்றவர்களுக்கும் எனது மனங்கனிந்த வாழ்த்துக்கள். தமிழ்ப் புலமைக்கான இவர்கள் அனைவரதும் பங்களிப்புகள் எம்மனைவருக்கும் முக்கியமானவை. எனவே, அவற்றை அங்கீகரிப்பதும், கொண்டாடுவதும் எமக்கு அவசியமானவை.

எனது உரை “உலகத்தமிழ் இலக்கியம்” எனும் புதியதொரு பண்பாட்டு எழுச்சியைப் பற்றியதாகும். இருபத்தொராம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பகாலப் பகுதியான இன்று, தமிழ் இலக்கியம் உலகளாவியதாகவும் நாடு கடந்ததாகவும் மாறி விட்டது. இன்று தமிழ் இலக்கியம் படைக்கப்படும் இடங்களைப் பார்க்கிறபோது நாம் தென்னிந்தியாவையும், ஆசியாவையும் மட்டும் எதிர்கொள்ளவில்லை. தமிழ்ப் படைப்பாளிகளும் வாசகர்களும் பரிஸ், பேர்லின், உபஸாலா, லண்டன், தொரொண்டோ, மெல்போர்ன், சிங்கப்பூர் போன்ற பல இடங்களிலும் உள்ளார்கள். தமிழ் இலக்கியத்தை நாம் தென்னிந்தியாவுக்கும் இலங்கைக்கும் எனக் குறுக்கி விட முடியாது. வெளியீட்டு நிறுவனங்களும் இலக்கிய சஞ்சிகைகளும் .பிரான்ஸ், இங்கிலாந்து, ஜேர்மனி, கனடா போன்ற பல இடங்களிலும் வளர்ந்துள்ளன. இந்தியாவில் வெளிவரும் நூல்களும், செய்தித் தாள்களும் இலக்கிய இதழ்களும் கனடாவிலும், .பிரான்ஸிலும், இங்கிலாந்திலும் உள்ள புத்தகக் கடைகளில் கிடைக்கின்றன. தமிழ் இலக்கியத்துக்கெனவே ஏராளமான இணையத்தளங்களும் இணைய சஞ்சிகைகளும் வலைப்பூக்களும் (blogs) உள்ளன. உலகளாவிய ரீதியில் சொற்களும், பிரதிகளும், கருத்துக்களும் பரவிப் பிரவாகம் எடுப்பதையே இவை சித்திரிக்கின்றன. தமிழைப் பொறுத்த வரை இப்படியான நிலை முன்பு இருந்ததில்லை. கடந்த இருபது ஆண்டுகளிலேயே தமிழ் இலக்கியம் உலகத் தமிழ் இலக்கியமாக மாற்றம் பெற்றுள்ளது. இந்தப் புதிய தோற்றப்பாட்டை இப்போதுதான் நாம் புரிந்து கொள்ள ஆரம்பிக்கிறோம். நாம் வாழ்கின்ற உலகப் பண்பாட்டுக்கும் கலாசாரத்துக்கும் இது மிகவும் முக்கியமானதாகும். இந்தத்

தோற்றப்பாடு கிளர்த்துகிற பொருளியல், அரசியல், அறவியல், அழகியல் அதிர்வுகள் முக்கியமானவை. தமிழ் எவ்வாறு உலகத் தமிழாகவும் நாடு கடந்த தமிழாகவும் மாறியது என்பதையும் அந்த மாற்றத்தின் வரலாற்றை-



படம்: சேஷா சப்பிரமணியம்

யும் எனது உரையில் பொதுப்படையாகச் சித்திரிக்க முயல்கிறேன்.

தமிழ் இலக்கியத்தின் படைப்புப் பரம்பலும் அண்மையில்தான் உலகளாவியதாக மாற்றம் பெற்றாலும், தமிழ் இலக்கியம் எப்போதுமே பரந்துபட்ட உலகத்தைப் பற்றிய கவனத்தைச் செலுத்தி வந்திருக்கிறது. குறைந்த பட்சம், காலனித்துவ காலத்தில் இருந்தாவது தமிழ் எழுத்தாளர்கள் உலகப் பரவலான அழகியல் இயக்கங்களிலும் புலமைத்துவம் சார்ந்த விவாதங்களிலும் ஈடுபட்டு வந்துள்ளார்கள் என்று சொல்லமுடியும். இங்கிலாந்து, .பிரான்ஸ், ஜேர்மனி, ரஷ்யா, சீனா, தென்னமெரிக்கா போன்ற இடங்களிலுள்ள எழுத்தாளர்களின் படைப்புக்களை அவர்கள் வாசித்தார்கள். உலகின் மற்றப் பாகங்கள் சொல்வதை, எழுதுவதை அவர்கள் கேட்டார்கள் படித்தார்-

கள். இத்தகைய “திறந்த மனம்” கடந்த ஒன்றரை நூற்றாண்டுகளாகத் தமிழிலக்கியத்தை செழிப்பும் ஆழமும் விரிவும் பெற வைத்துள்ளது.

உலகளாவிய இலக்கியமாக, உலகத் தமிழ் இலக்கியமாகத் தமிழ் இலக்கியம் மாற்றமடைந்து விட்டபிற்பாடு தமிழிலக்கியத்தையும் தமிழ்ப் பண்பாட்டையும் பற்றிய ஆய்வுகளும் கல்வியும் கூட உலகளாவிய நிலையிலேயே நடைபெற வேண்டும் என்று நான் கருதுகிறேன். இந்தியாவிலும் இலங்கையிலும் மட்டுமன்றி உலகின் பல்வேறு நாடுகளிலும் இத்தகைய

ஆய்வுகள் இடம் பெற வேண்டும். தமிழர்கள் பெருமளவில் வாழும் எல்லா நாடுகளிலும் தமிழ்த்துறைகள் உருவாக்கப்பட வேண்டும். Chicago, Austin, Berkeley, Paris, Cologne, Heidelberg, Uppsala, Prague போன்ற இடங்களில் இப்போது தமிழ் ஆய்வுகள் இடம் பெறுகின்றன. ஆனால், நாங்கள் செய்ய வேண்டியது இன்னும் நிறைய இருக்கின்றது. எடுத்துக்காட்டாக ஒன்றைச் சொல்லலாம்: இலட்சக்கணக்கான தமிழ் மக்கள் வாழ்கிற கனடாவிலே, ஏராளமான, பிரபலமான தமிழ் எழுத்தாளர்கள் வாழ்கிற கனடாவிலே, நாம் தமிழ்த்துறை ஒன்றை நிறுவ வேண்டும் என்று நான் கருதுகிறேன். இது முக்கியமானது! இரண்டாம் தலைமுறையினர் தமிழையும், தமிழ்ப்பண்பாட்டையும் அவை செழித்து வளரும் இடத்திலேயே கற்பதற்கு இது வாய்ப்பாக அமையும்.

பாரிய பொருளாதாரவெற்றிகளை நாமும் நமது சமூகங்களும் ஈட்டினாலும் நாம் மனிதராக இருப்பது எப்படி என்பதுதான் இந்த நூற்றாண்டில் நமக்கு முன்னால் உள்ள மிகப் பெரிய சவால். நமது வாழ்க்கைத்தரம் பொருளாதாரநிலை என்பனவெல்லாம் வேகமாக மாறி வருகின்றன என்பது எல்லா மக்களுக்கும் பொருந்தும். “அபிவிருத்தி”, “முன்னேற்றம்” போன்றவார்த்தைகளை நாம் பெருமிதத்துடன் பயன்படுத்துகிறோம். எனினும் எமது அறவியல் படிமங்கள் (moral imaginations) மிகவும் மெதுவாகத்தான் மாறி வருகின்றன. மிகவேகமாக மாறிவரும் நமது வாழ்க்கையையும் அது தரும் சவால்களையும் எதிர்கொள்ளக் கூடியதாக, நமது அறவியல் படிமங்கள் மாற்றம் பெறவில்லை. நமது அறவியல் படிமங்களுக்கு அறிவுட்டுவதற்கு இலக்கியம் எங்களுக்கு உதவமுடியும். இலக்கியம் பிறந்ததாளிலிருந்தே இலக்கியவாதிகளும் கலைஞர்களும் தான், மனிதராக இருப்பதின் அர்த்தம் பற்றி எமக்கு வழிகாட்டி வருபவர்கள். மெய்யியலாளர்கள், இலக்கியப் புலமையாளர்கள், உளவியலாளர்கள், போன்றோர் மனிதவாழ்வுக்கு இலக்கியம் எவ்வளவு முக்கியமானது என்பதைத் தொடர்ந்தும் வலியுறுத்தி வந்துள்ளார்கள். நாங்கள் மற்றவர்களுக்கும் எங்களுக்குச் சொல்கிற கதைகளும் நாங்கள் கற்பனை செய்கிற உலகமும் நல்வாழ்வைத் தேடி வாழ்வது எப்படி என்று நாம் இனம் கண்டுகொள்ள உதவலாம். பொறுப்புணர்வு மிக்க மானுடராக, ஜனநாயக சூழலில் பொறுப்பு மிக்க குடிமக்களாக எப்படி வாழ்வது என்பதையும் அவை எமக்கு உணர்த்தலாம். தமிழ் இலக்கியமும் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல. இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு மேலாகத் தமிழ்க் கவிஞர்களும் இலக்கியவாதிகளும் தமது அருபவங்களை எம்முடன் பகிர்ந்து கொண்டுள்ளனர். தங்களுடைய வாழ்க்கையைப் பற்றி அவர்கள் எமக்குச் சொல்லி இருக்கிறார்கள். மனிதராக இருப்பது எப்படி? தமிழராக வாழ்வது எப்படி என்று அவர்கள் விளக்கியிருக்கிறார்கள். நமது இலக்கியவாதிகள் சொல்வதை நாம் தீவிரமாக கேட்கவேண்டும். சீரியமுறையில் இலக்கியத்தை நாம் பயில வேண்டும். நமது குழந்தைகளுக்குத் தமிழின் நீண்ட இலக்கியமுறையும் அதன் ஆழத்தையும் கற்பிக்கவேண்டும். அரிய தமிழ் நூல்களை அவர்கள் வாசிக்க நமக்கு நூலகங்கள் வேண்டும்.

இலக்கியம் கற்கும் எவருக்கும், இலக்கியம் ஒரு உறுதிமொழியைத் தருகிறது. அது பின் வருமாறு:

இலக்கியம் கற்பது நமது வாழ்வை வளப்படுத்தும்.

அது நமது வாழ்வுக்கு அழகு சேர்க்கும்.

வாழ்க்கை வாழ்வதற்கே.

என அது எங்களுக்கு உறுதி கூறும். இதனை விட வேறு எதனை நான் உறுதியாகக் கூற முடியும்?



- எஸ். கனகரத்தினம் -

கவிஞர் சுகுமாரன் அவர்களுக்கும், தமிழ் தகவல் தொழில் நுட்ப சாதனைக்காக Tamil Linux KDE Group அமைப்பிற்கும், மாணவர் புலமைப்பரிசு கிருபாளினி கிருபராஜாவுக்கும் வழங்கப்பட்டன.

முடிவில், அமெரிக்காவில் இருந்து வருகை தந்திருந்த முனைவர் சஞ்சயன் அவர்கள் இலக்கியத்தோட்டத்தின் பத்தாண்டுச் சேவையினைப் பாராட்டி உரை நிகழ்த்தினார்.

இவ்விழாவுக்கு தமிழ் மக்கள் வாழும் பல நாடுகளில் இருந்தும் தமிழ் ஆர்வலர்களும், அறிஞர்களும், கல்வியாளர்களும், எழுத்தாளர்களும் வருகைதந்து சிறப்பித்தனர்.

kumarpunithavel@thaiveedu.com



இலக்கியத் தோட்டத்தின் விருது விழா

கனடாவின் தமிழ் இலக்கியத் தோட்டத்தின் வருடாந்த இயல் விருது விழா வழமை போல் ரொறொன்ரோ பல்கலைக் கழக சீலி மண்டபத்தில் ஜூலை மாதம் 17ம் திகதி நடைபெற்றது.

இதில் சிறப்பு விருந்தினராக அமெரிக்காவின் சிக்காகோ பல்கலைக் கழகத்தின் தமிழ்த்துறைப் பேராசிரியர் ஸாஷா ஈபெல்லிங் (Sascha Ebelling) அவர்கள் கலந்து கொண்டார். ஜெர்மனியின் கொலோன் பல்கலைக் கழகத்தில் தமிழ் இலக்கியத்தில் முனைவர் பட்டம் பெற்ற பேராசிரியர் ஈபெல்லிங் அவர்கள் கொலோன் பல்கலைக் கழகத்திலும், லண்டனில் School of Oriental and African Studies இலும் பணியாற்றிய பின் சிக்காகோ பல்கலைக் கழகத்தில் சேர்ந்தார். தமிழ் இலக்கியம், குறிப்பாக 19ம் நூற்றாண்டு தமிழ் இலக்கியம், இவரது ஆராய்ச்சிகளில் முக்கியமானது.

இதற்காக German Oriental Societyஇன் 2007 ஆண்டுக்கான ஆராய்ச்சி விருது இவருக்கு வழங்கப்பட்டது.

பேராசிரியர் ஈபெல்லிங்கின் உரை முதற்பாதி தமிழிலிலும் பிற்பாதி ஆங்கிலத்திலும் அமைந்திருந்தது குறிப்பிடத்தக்கது.

இம்முறை வாழ்நாள் இலக்கிய விருது கல்வெட்டு ஆராய்ச்சியாளர் திரு. ஐராவதம் மகாதேவன் அவர்களுக்கும், திறனாய்வாளர் திரு. கோவை ஞானி அவர்களுக்கும் கடந்த யூலை மாதம் 4ம் திகதி சென்னையில் நடந்த இயல் விருது விழாவில் ஏற்கனவே வழங்கப்பட்டன. திரு. மகாதேவன் அவர்கள் நாம் வாழும் காலகட்டத்தின் மாபெரும் ஆய்வாளர் என்பது பல்துறை அறிஞர்களின் கணிப்பு ஆகும். தமிழ் இலக்கியத்தின் தீவிர சிந்தனையாளராகவும், திறனாய்வாளராகவும் விளங்கி வரும் கோவை ஞானி தமிழில்

நவீன இலக்கியத்தை மார்க்ஸிய நோக்கில் ஆராய்ந்தவர்களில் முக்கியமானவர். இந்த இரு தமிழ் அறிஞர்களும் கடந்த ஐம்பது ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக தமிழுக்கு ஆற்றிய சேவைக்காக இவர்களுக்கு வாழ்நாள் இயல் விருதை வழங்கியதில் இலக்கியத்தோட்டம் பெருமை அடைகிறது.

இன்றைய விழாவில் ஏனைய விருதுகள் வழங்கப்பட்டன. புனைவு இலக்கியப் பிரிவில் “கொற்றவை” நாவலுக்காக ஜெயமோகனுக்கும், புனைவு இலக்கியப்பிரிவில் “ஈழத்து தமிழ் நாவல் இலக்கியம்” நூலுக்காக முனைவர் நா. சுப்பிரமணியத்துக்கும், “ஆஷ் கொலையும் இந்திய புரட்சி இயக்கமும்” நூலுக்காக ஆ. சிவசுப்பிரமணியனுக்கும் விருதுகள் வழங்கப்பட்டன.

அத்துடன், கவிதைப்பிரிவில் “பூமியை வாசிக்கும் சிறுமி” என்னும் கவிதைத் தொகுப்புக்காக

தமிழிசையும் பரதமும்

திராவிடக் கலாசாரம் குமரிக் கண்டத்தில் கி.மு 6000 ஆண்டுகளிலும், கி.மு 2000 ஆண்டுகளில் ஹறப்பா, மொஹஞ்சதாரோ ஆகிய சிந்து வெளி நாகரீகத்திலும் தோன்றி வளர்ந்தன என்று முன்பு பல கட்டுரைகளில் படித்திருப்பீர்கள். திராவிட இனத்தின் கலை காலாசாரமும் அக்காலத்திலும் மிகப் பிரகாசமாகவே இருந்தது. ஆரம்ப காலத்தே தமிழ் மலையாளம் தெலுங்கு கன்னடம் என்ற வேறுபாடில்லாது யாவரும் தமிழையே பேசினர். பிற்காலத்தே அந்தந்த பிரதேச பேச்சுவழக்கு தனித்தனி மொழிகளாக உருப்பெற்றன என்பது வரலாறு. இவ்வாறாகவே அவர்களுக்குரிய கலைவடிவங்களும் தமிழிலிருந்தே ஆரம்பத்தில் பெறப்பெற்றன.

தற்போது கிடைக்கப்பெறும் சான்றுகள் கி.மு 2000 ஆண்டுகளில் இருந்தும், நூல் படைப்புக்கள் போன்ற வடிவங்கள் கி.மு 200 ஆண்டிலிருந்தே கிடைக்கப் பெறுகின்றன. அக்காலத்தேதான் தொல்காப்பியம் என்னும் தமிழ் இலக்கண நூல் தோன்றியது. அதில் மொழிக்கு எழுத்ததிகாரம், சொல்லதிகாரம், பொருளதிகாரம் என்றும் அதனை வகைப்படுத்தி பொருளதிகாரத்தினை அகப்பொருள் புறப்பொருள் என நோக்கப்பட்டு நாடகம் நாட்டியம் ஆகியவற்றிகளை இலக்கிய வரம்பு அதாவது இலக்கணம் வகுக்கப்பட்டு நூலுருப்பெற்றது. இக்காலத்தே நாடகமும் நாட்டியமும் ஒன்றாகவே நோக்கப்பட்டன. இங்கு கதா பாத்திரங்களில் நாடகம் நடனம் ஆடுபவனை கூத்தன் என்றும் இசைக் கருவிகள் இசைப்பவனை பாணன் என்றும் பெண்கலைஞர்களை வேளியர் என்றும் கட்டியம் கூறுவோரை பேருணர் என்றும் அழைத்தனர். இக்காலத்தே நாடக வழக்கென்றும் உலகியல் வழக்கென்றும் கலைகள் பிரிக்கப்பட்டிருந்தது. நாடகவழக்கென்பது நாடகம் அல்லது நாட்டியத்திற்கென உருவாக்கப்பட்டு கற்பனைக் கதையென்றும் உலகியல் வழக்கென்பது உண்மைச் சம்பவத்தினை கலை ரூபத்தில் வழங்குவதென்றுமாகும். இவைகளை நோக்கும்போது கி.மு 200 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே தமிழ் இசையும் நடனமும் தோன்றி வளர்ந்ததற்கான சான்றுகள் தொல்காப்பியத்தில் காணப்படுகின்றன. இதில் பாவம் ரசம் பற்றி குறிப்பிடப்படுகின்றது. இக்காலத்தே எட்டு ரசங்களே அறியப்பட்டிருந்தது. பிற்காலத்திலேயே அது நவ ரசங்களாக விருத்தி பெற்றது.

திராவிடக் கலையின் வளர்ச்சியே இந்தியக் கலையின் வளர்ச்சியாகும். இதுபற்றி அண்மையில் பாரதரத்னா சங்கீத வித்வான் பால முரளி கிருஷ்ணா அவர்கள் குறிப்பிடும் போது தற்போது எமது சங்கீதக் கலையினை கர்நாடக சங்கீதம் என்ற வரன்முறைக்குள் அடக்கக் கூடாது நாமே முழு இந்தியாவுக்கு மட்டுமல்ல முழு உலகுக்கும் நாமே சங்கீதம் பற்றிய அறிதலைக் கொடுத்தவர்கள் ஆகவே அதனை சாஸ்திரிய சங்கீதம் அல்லது பரதசங்கீதம் என அழைக்க வேண்டும் என குறிப்பிட்டார்.

பிற்காலத்தே இந்தியாவில் குடியேறிய ஆரியர்கள் ஏற்கனவே இருந்த கலை வடிவங்களையே வேதகாலத்தில் கூறிப்பிடுகின்றார்கள். இக்கலைகளுக்கான ஆதார வடிவங்கள் கி.மு 1000 ஆண்டுகளில் சாமவேதத்தில் வேத சுலோகங்கள்பற்றி குறிப்பிடுகின்றது இதுவே ஆரம்ப கலை வடிவங்களாகும்.

கி.மு 500 - 1000 ஆண்டளவில் உபநிடதங்களும் தமிழ் ஆரம்ப பாடசாலைகள் பற்றிய குறிப்பிலும் நாரதமுனிகளின் ஸ்வரங்களின் அமைப்புப் பற்றி குறிப்பிடப்படுகின்றது. அன்றே அவர் வீணை வாத்தியத்தினை இசைத்ததாக குறிப்புக்கள் கூறுகின்றன.

கி.பி 200ஆம் ஆண்டளவில் தொல்காப்பியம், சிலப்பதிகாரம், நாட்டிய சாஸ்திரம் என்பன முறையே தொல்காப்பியர் இளங்கோ அடிகள் பரத முனிவர் ஆகியோரால் ஆக்கப்பட்டது. இதில் இசை நடனம் அகிய இரண்டைப் பற்றியும், தாள அமைப்பு இசை நிலைகள் தமிழ் இசை கோட்பாடுகள் பற்றியும் குறிப்பிடப் படுகின்றது. முதற்சங்க காலத்தில் படைக்கப் பெற்ற எட்டுத்தொகை, பத்துப்

பாட்டு, நற்றணை, பரிபாடல் மற்றும் கலித் தொகை ஆகிய நூல்களில் தமிழிசை பற்றிய குறிப்புக்கள் காணப்படுகின்றன. தொல்காப்பியத்தில் யாழ், பறை பற்றிய குறிப்புக்கள் உண்டு. இது சங்கீத அமைப்பு முறைபற்றிக் கூறும்போது பாட்டு வண்ணம். அதில் அசிராப் பாட்டு, நெடுவன்பாட்டு, சீர், அகவல் ஓசை மற்றும் வெல்லோசை என்று பாட்டுக்களின் தரங்கள் பிரிக்கப்பெற்றன.

முரசு அல்லது மேளம் பற்றியும் யாழ் பற்றியும் அதில் பெரிய யாழுக்கு 21 தந்திகள் இருக்க வேண்டும் என்றும் மகர யாழுக்கு 19 தந்திகள் எனவும் சகோட்டு யாழ் 7 தந்திகள் எனவும் பத்துப்பாட்டு குறிப்பிடுகின்றது. பெரும்பாணாற்றுப்பற்று மற்றும் குறிஞ்சிப்பாட்டு புல்லாங்குழல் பற்றிய குறிப்புக்களைத் தருகின்றது. முரசு, உடுக்கை, சிறுபறை, தாரை, தட்டை பற்றி மலைபடுகடாம், மதுரைக் குறிஞ்சி ஆகியனவற்றில் குறிப்புக்கள் உள்ளன.

கி.பி 500ஆம் ஆண்டளவில் பிரிகதேசி எனும் படைப்பில் மதங்க முனிவரால் ஆரம்பகால ராகங்கள் வகுக்கப்பட்டன.



கி.பி 700ஆம் ஆண்டளவில் தமிழ்நாட்டில் உள்ள பட்டுக்கோட்டை மாவட்டத்தில் உள்ள குடுமியன்மலை கல்வெட்டுக்கள் இசைக் குறிப்புக்கள் (Notes) பற்றி குறிப்பிடுகின்றது. இது தமிழிசையின் முதல் குறிப்பு வடிவங்களாகும்

கி.பி 7ஆம் நூற்றாண்டு தொடங்கி 9ஆம் நூற்றாண்டு வரையுள்ள காலப்பகுதியிலேயே தேவாரம், திருமறைகள், திவ்வியப் பிரபந்தங்கள் அப்பர், சுந்தரர், திருநாவுக்கரசர், மணிவாசகர் ஆகிய நாயன்மார்களாலும் ஆழ்வார்களாலும் பாடப்படுகின்றன. இதில் இருந்தே இறை வணக்கத்திற்குரிய பண்ணிசை தோன்றுகின்றது.

கி.பி 12ஆம் நூற்றாண்டில் கோவிந்த கீத்த, சங்கீத மகரந்த, பண்டிதரய சித்திரம் சங்கீத சுதாகர எனும் படைப்புக்கள் முறையே ஜெயதேவ, நாரத, பல்குருகி சோமநாதர், ஹரிபாலதேவர் அகியோர் கமஹங்களை வகைப்படுத்தியும் புதுவகையான சுருதிகளை அறிமுகப்படுத்தியும் இருந்தனர்.

கி.பி 1210-1247 வரையான காலப்பகுதியில் சங்கீத ரத்னாகரினால் சரங்கதேவ எனும் படைப்பில் புதிய 22 சுருதிகள் பிறந்தன.

கி.பி 12-14ஆம் நூற்றாண்டு வரையான காலப்பகுதியிலேயே ஹிந்துஸ்தானி சங்கீதம் வளர்ச்சி பெற்றது.

கி.பி 14ஆம் நூற்றாண்டில் ராக தரங்கனி, சங்கீத சாரம் என்ற படைப்புக்களை லோச்சன கவி வித்தியாரையா ஆகியோர் படைத்தனர். அதில் ராக ஆலாபனை விருத்தி செய்யப்பட்டது.

15ஆம் நூற்றாண்டில் அருணகிரிநாதரால் திருப்புகழ் படைக்கப்பட்டது. இக்காலத்திலேயே நாம சங்கீதம் பஜனை பாடல்கள் தோன்றின. இக்காலத்தே 1484 -1564 வரை வாழ்ந்த புரந்தரதாசர் 1424 -1503 வரை வாழ்ந்த

அண்ணமாச்சாரியவும் கனகதாச என்பவரும் பல வகையான முன்னேற்றகரமான அறிமுகங்களைச் செய்தனர். அவர்களால் சங்கீதம் பயிலுபவர்களுக்காக அடிப்படைப் பாடத் திட்டங்கள் வகைப்படுத்தி அறிமுகம் செய்யப்பட்டது. இது ஒரு முக்கியமான ஆரம்ப செயற்பாடாக இருந்தது.

கி.பி 1550ல் சுவர்ணமேளா கலாநிதி அவர்களால் ராமமட்டிய என்ற படைப்பு வெளியிடப்பட்டது. அதில் மேளம், வீணை போன்ற ஏனைய வாத்தியங்கள் பற்றிய விளக்கங்கள் கொடுக்கப்பட்டன.

கி.பி 1609 சோமநாதரால் ராகவிபுதம் வெளியிடப்பட்டது.

கி.பி 1660ல் அஹோபாலாவினால் சங்கீத பாரிஜாதம் வெளியிடப்பட்டது. அதில் பரிணாம வளர்ச்சியடைந்த நவீன சங்கீதத்தின் Theory வெளியிடப்பட்டது அத்துடன் 72 மேளகர்த்தா முறை விருத்தி செய்யப்பட்டது.

17ம் நூற்றாண்டில் தஞ்சாவூர் அரசர் சறபோஜி அவர்களால் பாட்டு

இயற்றுபவர்கள் ஆதரிக்கப்பட்டனர்.

17-18ஆம் நூற்றாண்டு வரை கோவிந்தாச்சாரியர் அவர்களால் சங்கரஹ குடாமணி என்னும் நூல் வெளியிடப்பட்டது அதில் வருணங்கள் விருத்தி செய்யப்பட்டன. 72 மேளகர்த்தாக்களும் பெயர் சூட்டப்பட்டு வகைப்படுத்தப்பட்டன.

18ஆம் நூற்றாண்டு இதுவே கர்நாடக சங்கீதத்தின் பொற்காலம் என்பர். இக்காலத்திலேயே மும்முர்த்திகளாகிய தியாகராஜப் பிரம்மம், முத்துசாமி தேசிகர், சியாமா சாஸ்திரிகள் ஆகியோர் தோன்றி புதியதொரு தலை முறையினைத் தோற்றுவித்து சங்கீதத்திற்கே புதுப்பரிமாணத்தினை விட்டுச் சென்றனர். இக்காலத்திலேயே கோபாலகிருஷ்ண பாரதி என்ற பாடலாசிரியர் பல பாடல்களை இயற்றினார்.

மேலும் 19ஆம் நூற்றாண்டில் சுப்ராய சாஸ்திரிகள், சுவாதி திருநல், சிங்கராச்சுரலு, மகா வைத்தியானந்த ஐயர், பட்டணம் சுப்பிரமணிய ஐயர், வீணை ஸேஷன், சுப்பிரமணிய தேசிகர் போன்றோர் அவர்களது படைப்புக்கள் மூலம் கர்நாடக சங்கீதத்திற்கு மேலும் மெருகேற்றினர்.

1895 - 1950 வரையான காலப்பகுதியில் பாபநாசம் சிவன், கோடலுவர ஐயர், மைசூர் வாகதேவாச்சாரியர், முத்தையா பாகவதர் ஆகியோரது பாடல்கள் பல அலங்கரித்தன. இக்காலத்திலே சங்கீத சம்பிரதாய பிரதர்சினி என்ற அமைப்பினை இவர்கள் நிறுவி அதில் முத்துசாமி தேசிகரின் ஆக்கங்களை பாடல் குறிப்புக்களுடன் (Notes) வெளியிட்டனர். அதிலேயே கமஹங்களுக்கு உரிய புதிய குறிப்புக்களுடன் வெளியிட்டனர். அக்காலத்திலேயே சங்கீத சபாக்களை தொடக்கி வித்துவாண்களுக்கு ஊக்கம் கொடுத்தனர். இதனால் கர்நாடக இசையும் தமிழிசையும் மக்களிடம் இலகுவாகச் சென்றடைந்தது. இது காலவரையும் இருந்து வந்த குருவிடம் சென்று



முருகேசு பாக்கியநாதன்

அவரது வீட்டிலேயே தங்கியிருந்தோ அன்றி சென்று வந்தே இசை கற்றவர்களுக்கு ஸ்தாபனப்படுத்தப்பட்ட இசை நிறுவனங்கள் தோற்றுவிக்கப்பட்டன. இசை ரசிகன் அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்களால் அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம் தமிழ் கலைகளுக்கென உருவாக்கப்பட்டது. அத்துடன் வெகுஜனத் தொடர்பு சாதனங்களின் வருகையினால் வானொலியில் இசையினை ஒலிபரப்புச் செய்யும் பாரம்பரியம் தோன்றுகின்றது. அத்துடன் இசையினை பதிவு செய்யும் முறையும் தோன்றுகின்றது. பிரிட்டிசாரிடம் சுதந்திரம் பெற போரட்டங்கள் தொடங்கிய போது தேசபக்திப் பாடல்கள் முக்கிய இடத்தினை வகுக்கின்றது. இதில் பாரதியார், பாரதிதாசன் கவிமணி தேசிகவிநாயகம்பிள்ளை ஆகியோர் குறிப்பிட்டுக் கூறக்கூடியவர்களாவர்.

அடுத்த முக்கிய முன்னேற்றம் சினிமாவின் வளர்ச்சியும். அதில் கர்நாடக சங்கீதப்பாடல் கரும் பரதநாட்டியமும் முக்கிய இடத்தினைப் பெற்றன. இதனால் இக்கலையானது மக்களிடம் இலகுவில் சென்றடைந்தது இதில் தியாகராஜ பாகவதர், கிட்டப்பா, போன்றவர்களின் பங்களிப்பு மிக முக்கியமானது. இதன் பின்பு எம்.எஸ் சுப்புலக்ஷ்மி, எம்.எல். வசந்தகுமாரி, வசந்தகோகுலம் T.R.மகாலிங்கம் சீர்காழி கோவிந்தராஜன் ஆகியோர் குறிப்பிட்டுக் கூறப்பட்டுக் கூறக் கூடியவர்களாவர்.

20ஆம் நூற்றாண்டின் வளர்ச்சியானது அற்புதமானது. இக்காலப் பகுதியிலே தமிழ்நாட்டிலும் இலங்கையிலும் ஏன் புலம்பெயர்ந்த நாடுகளிலும் சரி ஒரு விழிப்புணர்வுடன் தமிழிசையும் பரதநாட்டியமும் வளர்ச்சியைப் பெற்றுள்ளதென்றே குறிப்பிட வேண்டும். இதற்கு முக்கிய காரணங்கள் பலவாகும். அவையாவன வெகுஜனத் தொடர்பு சாதனங்களால் இவை இலகுவில் மக்களிடம் சென்றதனால் மக்களிடையே தோன்றிய விழிப்புணர்ச்சி ஆரம்ப காலங்களில் குறிப்பிட்ட ஒரு சமுதாயத்திலும் தேவதாசிகளிடமும் பாணர்களிடமும் இருந்த இக்கலையானது மக்கள் மயப்படுத்தப்பட்டது ஒரு முக்கிய அம்சமாகும். அடுத்து தொழில் நுட்ப முன்னேற்றங்கள் கணினியின் பாவனையும் இசைக்குப் பெறப்படுகின்றது. மின்னியல் சாதனங்கள் இசையில் பாவனைக்கு வந்தன. மேற்கத்தைய வாத்தியக் கருவிகள் எமது இசைகளில் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டமை குறிப்பாக பிடில், மென்டலின், கிட்டார், கீபோட் சக்ஷபோன் கிளரிநட் போன்ற கருவிகளின் பயன்பாட்டினைக் குறிப்பிடலாம். இதில் பிடில் எனப்படும் வயலின் ஆங்கில வாத்தியம் எப்போதோ சங்கீதத்தில் ஏற்கப்பட்டுவிட்டது. தற்போது பேசப்படும் Fusion இசை வடிவம் வயலின், கர்நாட இசையுடன் சேர்ந்த போது எப்போதோ எமது சமுதாயம் பியூஷன் இசையினை எற்றுவிட்டது. இன்று சக்ஷபோன் கிளரிநட் போன்ற கருவிகள் இன்று கலக்கல்கள் செய்கின்றன. தற்போதைய அண்மைய அறிமுகங்களாகிய Cassettes, CD, DVD, CD Rom, TV, இணையத் தளங்கள் அகியவற்றின் பங்களிப்பினை குறிப்பிட்டுச் சொல்ல முடியும்.

இறுதியாக உலக மயமாக்கலினாலும் வெகுசனத் தொடர்பு சாதனங்களினாலும் உலகம் எவ்வளவோ முன்னேறிவிட்டது. சுருங்கிவிட்டது இதனால் எமது இசை வடிவங்கள் புதுப்பொலிவுடன் உலகெங்கும் பரந்து பட்டு எமது கலைகளையும் பாரம்பரியங்களையும் நிலை நிறுத்தும் நோக்குடன் செயற்பட்டு வருவது நான்குறித்தான் அறிய வேண்டியதொன்றல்ல. ஏன், இந்தக் கட்டுரையில் பலதகவல்கள் இணையத் தளத்திலிருந்தே பெறப்பட்டவையாகும்.

LOOKING FOR A NEW CAREER

A GREAT OPURTUNITY



- Full refund of **ALL COST** (Apx. \$600⁰⁰ upon passing exam)
- Direct contract from **RBC** (Only tamil managing general agency)

- No contract. No obligation
- Top of the line supporting web access

- High compensation. Lowest price guaranteed for customer
- You can choose the Company what is good for the client.



Siva Kandiah

CEO & Managing General Agent

Cell: **416.315.8100**

80 Nashdene Rd., Unit 25&26, Toronto, ON M1V 5E4
 Tel: 416.298.4722, Fax: 416.298.4664
 E-mail: siva kandiah@royalbrokers.com



எது முக்கியம்

சுந்தரம் கதவை தட்டியபோது, யாரோ கதவின் மறுபக்கத்தில் மெதுவாக முனகலுடன் வருவது கேட்டது. அந்த தொடர் மாடிக் கொண்டோவில் அவரது தூரத்து உறவினரான சாந்தியை வாரம் ஒருமுறை சென்று பார்த்து வருவதை கடந்த ஆறு மாதங்களாக செய்து வருகிறார். அவருக்கு வயது எழுபதை எட்டிப் பிடிப்பதுடன், ஓய்வு பெற்றுள்ளதால் அவர் இப்படிச் செய்ய முடியுமானதாய் இருக்கிறது.

கதவை திறந்த சாந்தி ஒரு மெல்லிய புன்னகையை முகத்தில் வரவழைத்துக் கொண்டு “வாருங்கள் அண்ணா” என்று வரவேற்றாள். சாந்திக்கு வயது ஐம்பது தான் இருக்கும் நோயினால் முடி உதிர்ந்த நிலையில் தலையை ஒரு துனியினால் முடி கட்டியிருந்தாள்.

உள்ளே வந்த சுந்தரம் கதவடியில் சப்பாத்தை கழட்டியபடி தலையைச் சற்று திருப்பி “எப்படி இருக்கறாய் தங்கச்சி” என்று வழமையாய் கேட்கும் விசாரிப்புடன் சம்பவணையை அரம்பிக்க முயன்றார்.

சாந்திக்கு புற்றுநோய் என்று கண்டுபிடிக்கப் பட்டு ஒரு வருடம் இருக்கும். முன்பெல்லாம் ஓடியாடி வேலை செய்து வந்த சாந்தி இப்போ நத்தை ஊர்ந்தவேகத்தில் தள்ளாடி தனது பன்னிரண்டாவது மாடியன்னல் ஊடாக மார்க்கம் நகர்க் கட்டிடங்களையும் தெரியும் வீதிகளையும் வெறித்துப்பார்த்தபடி பதில் சொல்லாமல் யோசனையோடு நின்றாள். வெளியே உலகம் வேகமாக இயங்கிக் கொண்டிருக்கையில் தன்வேகம் எல்லாம் ஓடுங்கிய நிலையை எண்ணி வேதனைபட்டுக் கொண்டிருந்தாள் சாந்தி.

இன்று ‘மூட்’ சரியில்லை போல் இருக்கிறது சம்பாஷணையை வேறு திசையில் திருப்பி முயற்சிக்கலாம் என்னும் நோக்கத்துடன் சுந்தரம் “உடம்பு நோவுகள் எப்படி இருக்கிறது” என்று கேட்டபடி வரவேற்பறையில் இருந்த ஆசனத்தில் அமர்ந்தார்.

“பரவாயில்லை மோபீன் பட்ச் (Morphine Patch) தந்துள்ளார்கள் அது ஓட்டிய பின் நோ அதிகம் தெரிவதில்லை, ஆனால் ஒரே களைப்பாக இருக்கிறது” என்று பதில் சொன்ன சாந்தி தொர்ந்து யன்னல் ஊடாக வெளியில் வெறித்துப் பார்த்தபடி இருந்தாள்.

சுந்தரத்திற்கு சாந்தி வாயை கையால் பொத்தியபடி முனகுவது தெரிந்தது. நீர் நிறைந்த குளக்கட்டு உடைப்பெடுத்து நீர் பாய்வதுபோல் கண்களிலிருந்து நீர் அருவியாக கொட்டி, சந்தியின் ஸ்டெராய்ட்ஸ் மருந்து சாப்பிட்டு உட்பிய கன்னத்தின் வழியாக வடிந்தது. அதனை துடைக்கக்கூட நினைவில்லாமல் யோசனையில் ஆழ்ந்திருந்தாள் சாந்தி. அவள் தன் மனதில் தேங்கிநிற்கும் வேதனையாரிடமாவது சொல்லிப் பகிர்ந்துகொள்விட்டால் இதயம் வெடித்துவிடும் போல் இருந்தது. அவள் சொல்வதா வேண்டாமா என்று மனதில் போராட்டம் நடத்தும் வேளையில் சுந்தரம் மௌனம் என்னும் வார்த்தையால் நான் துன்பத்தில் பங்கெடுப்பதற்கு தயார் ஆனால் உனது எல்லைக்குள் அத்துமீறி பிரவேசிக்க மாட்டேன் என்பதுபோல் இருந்தார்.

மேலும் வேதனையை தாங்க முடியாத நிலையில் திரும்பி சுந்தரத்தை நோக்கிய சாந்தி முகத்தில் வழியும் கண்ணீரை துடைக்காமல் “அண்ணா உங்களை விட்டால் எனக்கு யார் இருக்கிறார்கள். இந்த அவசர உலகில் நின்று வேதனையை கேட்பதற்கோ அல்லது ஆறுதல் சொல்லவோ யாருக்கும் நேரமில்லை. எனது பையன் ராஜாவிற்கு என்நிலைமை தெரிந்தும் எப்போதும் எரிந்து விழுகிறான். எனக்கு அவன் சத்தமாக பேசும் வேளைகளில் சாகலாம் போல் இருக்கிறது. எனக்கு இந்த உலகத்தில் ஒரே பற்று அவன்தானே? என்னுடைய வருத்தத்தின் கொடுமை, நோக்கள் எல்லாம் தெரிந்தும் அவன் இப்படி சொல்லேக்க என்னால் தாங்க முடியவில்லை” என்று சொன்னாள். அதிகம் பேசியதால் ஏற்பட்டகளைப்பால் அருகில் இருந்த சாப்பாட்டறை நாக்காலியில் அமர்ந்தாள் சாந்தி.

சுந்தரம் கடந்த சில மாதங்களாக தாய்க்கும்

“

இருவருமே முடிவு தெரியாததுபோல்

நடிக்கிறார்கள்.

இந்த நாடக நடப்பின் தாக்கத்தை

தாங்கமுடியாத வேளைகளில்,

உண்மைக்கு முகம் கொடுக்க இயலாதவேளைகளில்

ஒருவரை ஒருவர்

குற்றம் சுமத்திக் கோபிக்கிறார்கள்.”

மகனுக்கு இடையில் நடக்கும் சண்டையில் நடுவராக இருந்து அவர்களை ஒற்றுமைப் படுத்த தன்னால் இயன்றதை செய்து வருகிறார். அவருக்கு தெரியும் தாயும் மகனும் ஒருவரை ஒருவர் உயிரிற்கும் மேலாக நேசிப்பதை. இருவருக்குமே தெரியும் இந்த நோயின் முடிவு. ஆனால் அவர்கள் இருவருமே முடிவு தெரியாததுபோல் நடிக்கிறார்கள். இந்த நாடக நடப்பின் தாக்கத்தை தாங்கமுடியாத வேளைகளில் ஒருவரை ஒருவர் குற்றம் சுமத்திக் கோபிக்கிறார்கள். உண்மைக்கு முகம் கொடுக்க இயலாதவேளைகளில் கோபமாக உணர்வுகள் பரிமிக்கின்றன.

சாந்தியின் பெற்றோர்கள் அவளுக்கு வெளிநாட்டு மாப்பிள்ளை என்று படிப்பை முறித்துக் கொண்டு நோர்வேயிலிருக்கும் சந்திரனுக்கு மணமுடித்து வைத்தார்கள். அவன் காட்டிய அன்பும் பரிவும், பண்பும் அவன் பெயர் சந்திரனைப் போல் அமைந்தது. ஒருகுறை என்னவென்றால் சாந்தி மணந்த சந்திரன் வளர்பிறையாக இருப்பான் என்று எண்ணினாள், ஆனால் அவனோ தேய்பிறையாய் இருந்தான். ராஜா பிறந்து இருவருடங்களுக்குப் பின் ஒரு வெள்ளைக்கரியுடன் ஏற்பட்ட தகாத உறவு காரணமாக அவளைக் கொடுமைப்படுத்தினான் சந்திரன். இறுதியில் அவன் தனிமரமானான். அவன் வாழ்வதற்கு

ஒரே உந்துசக்தி குழந்தை ராஜா தான்.

தனியே தவிக்க விடப்பட்ட சாந்தி கனடாவில் வசித்த, தனது சகோதரன் உதவியுடன் கனடா வந்துசேர்ந்தாள். எங்கே தன்னுடன் சகோதரி நிரந்தரமாக ஓட்டிவிடுவாளோ என்று பயந்த சகோதரன் சற்று விலகியே இருந்தான்.

புதிய மண்ணில் தனி மரமாக, “சிங்கின் மதராசு” மகனை வளர்த்துவந்தாள் சாந்தி. அவளுடைய கல்வி திருமணத்திற்காக தடைப்பட்டதால் நல்ல வேலை பெறுவதும் கடினமாய் இருந்தது. ஒரு “ரிம் ஹோட்டலில் வேலை செய்துகொண்டு தன் பிள்ளை ராஜாவின் எதிர்காலம் தான் தன் எதிர்காலம் என்று வாழ்ந்து வந்தாள். அவளுடைய நேர்மையான உழைப்பு அவளை அந்த கடையின் முகாமையாளராக உயர்த்தியது. ஆனால் அமைதியாக இருந்த சாந்தியின்

குமார் புனிதவேல் பக்கம்

என்றால் எனக்கு சாவு வருவதற்கு முன்னால் விசார்தான் வரும்” என்றாள் சாந்தி.

“தங்கச்சி இப்படி எல்லாம் கதைக்கக்கூடாது. நம்பிக்கையோடு இருக்கவேண்டும். “Mind over Body” என்று சொல்வார்கள் நம்பிக்கை தானே வாழ்க்கை? அது சரி ஏதாவது சாமான்கள் வாங்கிவரவேண்டுமா?” என்ற கேள்வியோடு சுந்தரம் முடித்தார்.

“இல்லை அண்ணா ராஜா அது எல்லாம் கவனித்துக்கொள்வான். அண்ணா நீங்கள் வந்துபோறது எவ்வளவு ஆறுதல் தெரியுமா? அதற்கு கோடி நன்றிகள்” என்று குழிவிழந்து ஒளிஇழந்த கண்கள் குளமாக சொன்னாள். சாந்தி.

“சரி பிள்ளை தைரியமாய் இரும். நான் வரப் போறன் அந்தப் பையில் ‘Chicken Biryani’ கொண்டுவந்ததான் ராஜா சாப்பிடுவான் அவன் நல்ல பிள்ளை அவனுக்கும் யோசனை அதிகம்” என்று சொல்லி புறப்பட்டார் சுந்தரம்.

கொண்டமேனியத்திலிருந்து வெளியே வந்த சுந்தரம் காரை நோக்கி நடக்கையில் அவரது மனம் சாந்தியின் கடந்தகால வாழ்க்கையை அதில் ஏற்பட்ட ஏமாற்றங்களை அசைபோட்டது. அவன் வாழ்க்கையில் எத்தனை சோதனைகள், ஏமாற்றங்கள். இந்த நோய் வந்தபின் தனித்து விடப்பட்ட தாயும் பிள்ளையும் நடத்தும் வாதப்பிரதிவாதங்களால் பிரிந்துவிடாமல் இருப்பதற்கு வரவாரம் சுந்தரம் சென்று வந்தது பயன்பட்டது. அவரும் இல்லை என்றால் பாவம் அவர்கள் செய்வதறியாது ஒருவரை ஒருவர் வெறுப்பார்கள் என்று சுந்தரம் அறிவார்.

வாக்குக் கொடுத்தது போலவே வெள்ளி மாலை சுந்தரம் சந்தி வீட்டிற்கு சென்றார். கதவை தட்டியபோது சாந்தி தான் திறந்தாள். அவள் கையில் அயன் செய்த வெள்ளை சேட் ஒன்று தொங்கியது. அன்று மாலை ராஜாவிற்கு பல்கலைக்கழகத்தில் விஞ்ஞான உயர் படிப்பிற்கு புலமைப் பரிசில் பெறுவதற்கு உட்பு அயன் செய்ததாக சாந்தி சொன்னாள். அந்த தாய் உள்ளம் தன் பிள்ளைக்கு இது செய்யமுடிந்ததே என்ற பெரும் திருப்தி.

சாந்தி மிக உற்சாகமாக “வாங்கோ அண்ணா உட்காருங்கள் சேட்டை அறையில் வைத்து விட்டுவருகிறேன்” என்று சொல்லித் தடுமறி நடந்து சென்றாள்.

“என்ன தங்கச்சி இன்று ஒரே உற்சாகமாய் இருக்கிறாய்” என்று சம்பாஷணையை ஆரம்பித்தார் சுந்தரம்.

அண்ணா இன்று கொஞ்சம் பரவாயில்லை. ஆனால் சென்ற சில தினங்கள் “Urine infection” வந்து நார்ஸ் இரண்டுதரம் வந்து

தொடர்தல் 76ம் பக்கம்

வீடு வாங்குவதற்கும் விற்பதற்கும்



Century 21

Service Plus

5855 Taschereau Blvd (Office)
Brossard, Quebec. J4Z 1A5
Email : sugumaran@sympatico.ca

Office : (514) 299-3186
(450) 926-1881

Sugumaran Sinnaiah

Chartered Real Estate Broker



**பேரழிவினைக் கொண்டுவரும்
நீரழிவு நோயினை
இரண்டே இரண்டு மாதங்களில்
முற்றும் முழுதாக கட்டுப்படுத்த
முடியும்!**



டயபீனா திளையும் அருந்தக்கூடிய மூலிகை ஆரோக்கிய பாணம். இது உடலில் மிகுதியான குழக்கோசினை குறைக்கக்கூடியதும், இரத்தத்திலுள்ள அழிக்கோசினை ஏற்படக்கூடிய நோய்களை ஒழுங்கு முறையாக தடுக்கவும் உதவுகிறது. விளைபுத்தன்மை, பாதங்களில் கனகக்கு, அலட்சியத் தன்மை மற்றும் மீண்டும் மீண்டும் வியாதிகளை படிப்படியாக நீக்கிவிடக் கூடியது. டயபீனா கண்டிப்பாக நீரிழிவு நோயினால் வருந்துபவர்கள் மட்டுமே பாவிக்கவேண்டியது.

**ஊமைச் சதை பெருகுவதை
தடுக்கிறது!
வாத வலியை நீக்குகிறது!
உடலுக்கு புதுத்தென்பைக்
கொடுக்கிறது!**



க்லூட்டியலா பாணமானது மிகுதியான உடல் கொழுப்பை குறைக்கக் கூடியதும், குறிப்பாக உடலின் இடுப்பு, தொடை, தோற்பட்டை, கைகள் போன்ற பகுதிகளில் ஏற்படக்கூடிய ஊமைச் சதை பெருகுவதை தடுக்கவும், கொழுப்பினால் விளைபுக் கூடிய கெடுதியினை கட்டுப்படுத்தவும், உடல் வலியை நீக்கவும், அத்தடன் லாதத்தினால் ஏற்படக்கூடிய வலியினை குறைக்கவும் உதவுகிறது. க்லூட்டியலா உடலுக்கு புதுத்தென்பைக் கொடுப்பதோடு நீண்ட காலமான வாழ்விற்கும் வழிவகுக்கிறது.

**இயற்கை மூலிகையின் உதவியுடன்
உங்கள் கேசத்தை பராமரியுங்கள்!**

The **ERVAMATIN HAIR LOTION**

உங்கள் முடியுதிர்வை தடுக்கவும் மீண்டும் தலைமயிர் வளரவும் மிக உன்னதமாக தொழில் புரிகிறது. எவமட்டின் மூலிகை ஓளடதம்! உலகெங்கும் பல்லாயிரக்கணக்கானவரின் பாராட்டுதலைப் பெற்ற மூலிகைத் தயாரிப்பு. இப்போது எவமட்டின் எம்பூவும் கிடைக்கிறது.



The **ERVAMATIN HAIR LOTION** provides effective and fast therapy for hair loss and its treatment ensures excellent therapeutic results. Recommended as a treatment for hair loss, hair regeneration, dandruff, alopecia, baldness, fragile and dry hair.



**இயற்கை மூலிகையிலான
தலை முடி மை**
இயற்கை மூலிகையான மருதாண்டி கொண்டு செய்யப்படும் இவ் மை உங்கள் தலை முடியையும் நன்கு பராமரிக்கிறது.



Tel: 416 264 8787
www.amazonhealthcare.ca
2602, Eglinton Ave East. (Midland/Eglinton)

Send gifts to your loved ones in Sri Lanka on their birthday, anniversary and other special occasions. Choose from a range of flowers, cakes, food items, groceries, baby items, computers and many more.
www.egiftsender.com

அறிவகத்தில் இணைய விரும்பும் புதிய ஆசிரியர்களுக்கான பயிற்சிக் கருத்தரங்கு

புதிய கல்வியாண்டில் வளாகங்களை ஆரம்பித்து அறிவகத்துடன் இணைய விரும்புவோருக்கும், புதிதாகக் கற்பிக்க விரும்பும் ஆசிரியர்களுக்குமான பயிற்சிக் கருத்தரங்கு ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

எதிர்வரும் ஆகஸ்ட் 21, 22 ஆம் நாட்களில் நடைபெறவிருக்கும் இக் கருத்தரங்கில் இணையவிரும்புவோர் அறிவகத் தலைமைப் பணிமனை தொலைபேசி இலக்கத்திற்கு அழைத்து பதிவுசெய்யவும்.



**5200 Finch Ave. East,
Suit # 309
Scarborough - ON**

Tel: 416 - 849 - 9890

**www.arivakam.org
office@arivakam.org**

புதிய கல்வியாண்டுக்கான வகுப்புகள் ஆரம்பம்

அறிவகப் பாடத்திட்டத்திற்கு அமைவான 2010 - 2011 ஆம் கல்வியாண்டுக்கான வகுப்புகள் செப்ரெம்பர் 11 ஆம் நாள் ஆரம்பமாகின்றன. மாணவர்கள் புதிய ஆண்டிற்கான பதிவுகளை வளாகங்களிலோ அல்லது தலைமைப் பணிமனையிலோ மேற்கொள்ளலாம். மழலைகள் (JK) தரத்தில் பதிவுகளை மேற்கொள்ளும் மாணவர்களுக்கு கட்டணத்தில் சிறப்புக் கழிவு வழங்கப்படும்.

தமிழியல் சிறப்புத் தேர்ச்சி வகுப்புகள்

அறிவகத்தினால் நடத்தப்படும் தமிழியல் சிறப்புத் தேர்ச்சி வகுப்புகளுக்கான விண்ணப்பம் ஏற்றுக்கொள்ளப்படுகிறது.

அறிவகத்தினால் நடத்தப்பட்ட அனைத்துலகத் தமிழ்மொழிப் பொதுத்தேர்வில் 6, 7 ஆம் தரநிலைகளில் தோற்றி இரண்டாம் நிலைதிறமைச் சித்தியை (2nd Class Honors) பெற்ற மாணவர்கள் விண்ணப்பிக்கலாம்.

விண்ணப்பதாரி தகுதிகாண் தேர்வு ஒன்றில் தோற்றவேண்டும்.

தகுதிகாண் தேர்வில் சித்தியடைவோர் நேர்முகதேர்வுக்கு அழைக்கப்படுவர்.

தெரிவாகும் மாணவர்களுக்கு

மொழித்திறன்
இலக்கணம்
தலைமைத்துவம்
ஊடகத்துறை
பேச்சாற்றல்
அரங்கப் பயிற்சி
தமிழ் பண்பாடு, வரலாறு

ஆகிய பகுதிகளில் இடைநிலைத் தரத்தில் செயற்பாடுகளுடன் கற்பிக்கப்படும்.



ARIVAKAM CULTURAL ACADEMY

TORONTO - MONTREAL - OTTAWA - NEWYORK

ENERGY AUDIT

Gerard Ratnarajah, P.Eng.
Government Certified Energy Advisor

Tel: 647-206-4494

Retrofit Your Home and Qualify for up to \$6,000 in Grants!

Energy Audit Fee	\$350
Audit Rebate	- \$150
Discount (Limited Time Offer)	- \$50
Your Cost	\$150

GST not included

Retrofit Upgrades	Ontario Grant	Toronto Grant
Attic	Up to \$750	Up to \$200
Air Sealing	\$190 plus Bonus \$	
Windows and Doors	\$40/Opening	
Central A/C	\$250	
Basement Insulation	Up to \$1,250	Up to \$200
Wall Insulation	Up to \$1875	Up to \$500
Hot Water Heater	Up to \$1,250	
Heating Systems	Up to \$4,375	
HRV / ERV	Up to \$375	
Toilets	\$65 /Toilet	Up to \$75



பாரதநாட்டிய வகுப்புகள்

வகுப்பு நடைபெறும் இடம்:



A1 ACME PHOTO
Brimbly & Eglinton



Contact: Malini Para
416 - 997 24 28

Beat the heat

PRIME MINUS - 60

5 Variable Closed

1.65%



Residential and Commercial

Mortgages - Private Funds - Investments

SUGANTHAN THAVARAJASINGAM
BUSINESS DEVELOPMENT MANAGER
MORTGAGE AGENT #M08010501

416-283-2377 Ext 116

35 GRAND MARSHALL DRIVE, SCARBOROUGH ON M1B 5W9
Broker fees maybe charged on 1.65% variable rate. Rates may change without notice. Brokerage Lic # 10473

S.P. IMPORTERS

Furniture



அனைத்து தளபாடங்களும் மிக மிக மலிவு விலையில்

NO PAYMENT INTEREST for 1 YEAR 416-266-3077

கொள்வனவு விலையில்

மலிவு விற்பனை



Posturepedic

Special Sealy Mattress on SALE

ஒரே பிளாசாவில் 4 தனிப்பெரும் ஸ்தாபனங்கள்...

2861 Lawrence Ave. East, Scarborough, ON M1P 2S8

(Brimley & Lawrence சந்திப்பில்)

மின் வணிக முறை

மின் வணிக முறை (e-Commerce)

பொருட்களை சந்தைபடுத்தும் முறைகள் காலத்துக்கு காலம் தொழில் நுட்ப அபிவிருத்தியுடன் மாறுதல் அடைந்து வருவதை நாம் காணக் கூடியதாகியிருக்கிறோம். பல வருடங்களுக்கு முன்னர் பழைய கோட், சோப்பு, சீப்பு, கண்ணாடி, பவுடர் என வீடு வீடாக கூவி விற்பவர்களை நாம் அறிவோம். மீன், மரக்கறி, பழவகைகள் போன்றவை கூட நம் வாசலைத் தேடிவந்த காலமுண்டு. அதற்காக காலையில் சிறு நேரத்தை ஒதுக்கி வைப்பது குடும்பத்தலைவிகளின் வழக்கமாகியிருந்து வந்தது. மீன்காரனை ஊரில் எதிர் பார்த்து கையில் பூவரசம் இலையோடு காத்திருந்த காலம் அது. அதோடு சந்தைக்குப் போய் தேவையான பொருட்களை வாங்குவதை பலர் விரும்பினார்கள். கொடிகாமச் சந்தை, சுன்னாகச் சந்தை, திருநெல்வேலி சந்தை, முத்திரைச்சந்தை, பெரிய கடை, சின்னக் கடை போன்ற சந்தைகள் இதற்கு பெயர்பெற்றவை. பல வித பொருட்களை ஒரே இடத்தில் பார்த்து வாங்கக் கூடியதாகியிருக்கிறது. விற்பனையாளர்களை சந்தித்து பேசி பொருளின் தரத்தினை சரியாக மதிப்பீடு செய்து வாங்கக் கூடிய நிலையை சந்தைகள் தோற்றுவித்தன. இதனால் வாடிக்கையாளர்களுக்கும் விற்பனையாளர்களுக்கும் இடையே ஒரு நல்ல உறவு உருவாகிறது. ஒரு பொருளை பலர் ஒரே இடத்தில் விற்பதினால் தரத்தை மட்டுமன்றி விலையையும் ஒப்பிட்டு பார்க்கக் கூடிய சந்தர்ப்பம் வாடிக்கையாளர்களுக்குக் கிடைக்கிறது. பழவகைகளைச் சுவைத்துப் பார்த்து வாங்க வசதியாகியிருக்கும். இதற்கென சந்தை கூடும் நாட்கள் குறிக்கப்பட்டு உற்பத்தியாளர்கள் அத்தினம் தாம் உற்பத்தியெய்யும் மரக்கறி, பழவகைகள், மற்றும் பாவனைப் பொருட்களை விற்பதற்கு ஒன்று கூடுவார்கள். சில கிராமப் புறங்களில் பல மைல்களுக்கு அப்பால் இருந்து உற்பத்தியாளர்கள் வண்டிகளில் பொருட்களை ஏற்றி கூட்டாக வருவார்கள். தமது பொருட்களை விற்ப வரும் பணத்தில் தமக்கு வேண்டியதை வாங்கிச் செல்வர். இது ஒரு வித பண்டமாற்று முறையென்றும் கருதலாம். பொருளை வாங்கும் போது நேரடித் தொடர்பு ஏற்படுகிறது. அப்போது அங்க அசைவு, குரலின் தொனி, விற்பவரின் பார்வை, முகபாவனை ஆகியவை மூலம் அவர் எண்ணத்தில் எதை கொண்டுள்ளார் என அறியக் கூடியதாகியிருக்கிறது.

ஆனால் இன்று நேரடி தொடர்பு கொண்டு பொருட்களை வாங்கவோ, விற்கவோ இயலாது போனால் இணையத்தளம், மின் அஞ்சல், தொலைபேசி, தொலை நகல், கடிதம் போன்ற முறைகள் மூலம் வணிகம் செய்யலாம்.

தூரம், பருவகாலம், போக்கு வரத்து வசதி குறைவு, வேலை காரணத்தால் நேரம் போதாமை, தேவையான பொருட்களை திருப்தியடையக் கூடிய அளவுக்கு தேடி கண்டு பிடிப்பதில் சிரமம், உடனடித் தேவை, விலையை ஒப்பிட்டு பார்த்து வாங்குதல் போன்ற காரணங்களுக்கு மதிப்புகொடுத்து வாங்குவோரினதும் விற்பனை செய்வோர்களினதும் நோக்கத்தை பூர்த்தி செய்ய மின் வணிகம் பெரிதும் உதவுகிறது. வீட்டில் இருந்தவாறே வசதிப்பட்ட நேரத்தில் கணினியூடாக இணை-

யத்தளத்தைப் பாவித்து பொருட்களை வாங்கவோ விற்கவோ முடியும். உதாரணத்துக்கு அமேசன் டொட் கொம் ஊடாக புத்தகங்களை வாங்கலாம் விற்கலாம். இது போன்று eBay ஒரு முக்கிய மின் வணிகம் செய்யும் வெப்பக்கமாகும். மின் வணிக முறை தொழில் நுட்பம் வளர்ந்து வரும் காலக்கட்டத்தில் பெரும் புரட்சியை ஏற்படுத்தியுள்ளது என்றே சொல்லலாம். இம்முறைக்கு தேசங்களின் எல்லைகள் கிடையாது. இந்தியாவில் வெளியான புத்தகத்தையோ அல்லது உற்பத்தியான பொருளையோ சுங்க வரி போன்ற பிரச்சினைகளின்றி கனடாவில் வாழ்பவர் ஒருவர் வாங்கலாம். ஆனால் அந்நாட்டில் இருந்து பார்சலில் வாங்கிய பொருள் நம்மை வந்தடைய சில தினங்கள் செல்லும். பொருளை விற்பவரின் முகத்தைப்பார்த்து உரையாடத் தேவையில்லை. பொறுமை தான் அவசியம். பொருளை விற்பவர் விற்பனை நிலையத்துக்கு வாடகை கட்டத் தேவையில்லை. மனித வளத்தின் பாவிப்பு குறைவு. வாங்குபவர்கள்



தம் வாகனத்தை தரிக்க இடம் தேடத் தேவையில்லை. போக்கு வரத்து நெருக்கடிப் பிரச்சினைகளைத் தாண்டிச் செல்லத் தேவையில்லை.

உலகப் பொருளாதாரத்தைப் பற்றி எழுதி வரும் சஞ்சகை ஒன்றின் கருத்துக்கணிப்புப்படி உலகில் மின் வணிகத்துறையில் முதல் இடத்தைப்பெறுவது டென்மார்க் தேசமாகும். 2003ம் ஆண்டு முன்றாம் இடத்தில் இருந்த இங்கிலாந்து 2004ம் ஆண்டில் 2ம் இடத்திற்கு தாவிவிட்டது. ஆனால் எல்லோரும் எதிர்பார்க்காத விதத்தில் அமெரிக்கா 6ம் இடத்திற்கு நடுவி விட்டது. ஆசிய நாடாக சிங்கப்பூர் 12ம் இடத்தில் இருந்து 7ம் இடத்திற்கு உயர்ந்து விட்டது. இதற்கு காரணம் Broad Band Internet Connection என்ற தொழில் நுட்பத்துறையில் உலகில் அந்நாடு முதல் இடத்தில் இருப்பதே. அதோடு மட்டுமன்றி அரசும் தொழிற் ஸ்தாபனங்களும் ஒன்றாக இணைந்து புதிய தொழில் முறைகளை விருத்திசெய்ய முக்கியத்துவம் கொடுப்பதேயாம். ஆசிய நாடுகளில் ஹொங்கொங், தென் கொரியா முன்னேறி வருகிறது. இந்தியாவில் தொழில் நுட்பம் முன்னேறினாலும் அடிப்படை இணையத்தள வசதிகள் (Internet Infrastructure) இன்னும் அவ்வளவுக்கு முன்னேறவில்லை.

மின்வணிகத்தைச் செயல்படுத்தும் இணையத்தள பக்கம் (வெப் பக்கம்) ஒன்றை சிருஷ்டிக்க முன்னர் பல விடயங்களை கவனத்தில் எடுக்க வேண்டும். பக்கம் பார்ப்பவர்கள் மனதைக் கவரக்கூடியதாகவும், எளிமையாகவும்,

தெளிவாகவும் இருக்க வேண்டியது அவசியம். திட்டமிடும் போது எத்தனை வாடிக்கையாளர்களை எதிர்பார்க்கிறீர்கள், பக்கத்தை உருவாக்க செலவு எவ்வளவாகும், வருமானம் எவ்வளவு, வணிகத்தின் நோக்கம் என்ன, எந்த மொழியில் வியாபாரம் செய்யப் போகிறீர்கள், எவ்வாறு விற்ப பொருளுக்குப் பணத்தைப் பெறப் போகிறீர்கள் போன்ற கேள்விகளுக்கு ஆராய்ச்சி மூலம் பதில் காண்பது அவசியமாகிறது. இணையத்தளத்தின் மூலம் வணிகம் செய்வதினால் வாடிக்கையாளர்களைப் பற்றிய முழு விபரங்களும் பெற ஏதுவாகிறது. இவ்விபரங்களைச் சேமித்து அலசி ஆராய்ந்து சந்தை பற்றிய ஆராய்ச்சியினைச் செய்ய ஏதுவாகிறது. எத்தனை தடவை 'வெப்'பக்கத்தை பார்த்திருக்கிறார், எத்தகைய பொருட்களை வாங்கியுள்ளார், மின் அஞ்சல் பற்றிய விபரம், எந்த நாட்டவர் போன்ற விடயங்களைப் பெறலாம். இதனால் புதுப்பொருட்கள் வியாபாரத்துக்கு வரும்போது வாடிக்கையாளருக்கு மின் அஞ்சல் மூலம்



அறிவிக்கக் கூடியதாகியிருக்கிறது. இந்த வசதினை சாதாரண வணிக முறை மூலம் நடைமுறைப்படுத்துவது கடினம். செலவும் அதிகமாகும். அதோடு மட்டுமன்றி வாங்கும் பொருட்களை எந்த தேசத்து மக்கள் விரும்பி வாங்குகிறார்கள் என்பதையும் அறியலாம். ஆன்மீகம் பற்றிய நூல்களை இந்தியர்கள் பெருமும் வாங்குவார்கள். இலங்கை வரலாறு இனப்பிரச்சினை பற்றிய நூல்களை இலங்கையர் தேடி வாங்குவார்கள்.

எவரும் ஒரு பொருளை வாங்கும் போது மனச் சஞ்சலம் அற்ற சூழ்நிலையிலே வாங்க விரும்புவர். சிலசமயம் உடனடியாக விரும்புவர். அதற்கு காரணம் வாங்கவேண்டும் என்ற ஆர்வம். வேலைக்குப் போய் வந்த களைப்பு நீங்கி, உணவருந்திய பின்னர் இணையத்தளத்தை பாவிப்பவர்கள் பலர். இந்த அமைதியான சூழ்நிலையில் ஒரு பொருளை வணிகப் பக்கத்தில் பார்த்துவிட்டால் அதை வாங்க வேண்டும் என்ற ஆசை தோன்றுகிறது. இந்த புத்தகத்தைத் தான் நான் அதிக காலம் தேடிக்கொண்டிருந்தேன். இதோ அந்த புத்தகம் என்றறிந்தவுடன் ஒரு உந்தல் தோன்றுகிறது. அதனை உடனே நாற்காலியில் இருந்தவாறே வாங்கக் கூடிய வசதி கிடைக்கிறது. புத்தகத்தை தேடிச்சென்று பல கடைகள் ஏறியிறங்கி நேரத்தை செலவு செய்து வாங்க வேண்டிய நிலை ஏற்படாது. சாதாரண வணிக முறையில் ஒரு குறிப்பிட்ட கால எல்லைக்குள் மட்டுமே பொருட்களை வாங்கலாம். அதுவும் காலை 9.00 மணி முதல் இரவு 7.00 மணிவரை மட்டுமே வாங்க-

கலாம். இங்கிலாந்தில் மாலை 5.30 மணி மட்டுமே வாங்கலாம். சில நாடுகளில் தொழிலாளருக்கான சட்டம் சனி ரூயிறு தினங்களில் கடை மூடப்பட வேண்டிய சூழ்நிலையை உருவாக்கிறது. ஆனால் மின் வணிகத்தில், எத்தினமும் 24 மணி நேரமும் வாங்கலாம். நாடுகளுக்கு இடையேயான நேர வித்தியாசம் மின் வணிகத்தைப் பாதிக்காது. இணையத்தளத்தில் மின் வணிகக் கடை வாசல் எந்நேரமும் திறந்த படி இருக்கும். எவரும் வரலாம், போகலாம்.

- பொன் குலேந்திரன் -

இணையத்தளத்தின் ஊடாக கிரெடிட் கார்ட் பாவித்து வாங்குபவர் பணம் கொடுக்கும் போது அதற்கான பாதுகாப்பை எதிர் பார்ப்பார்கள். இவரது கிரெடிட் கார்ட் தகவல்களை எவராவது திருடி கார்ட்டில் உள்ள பணத்தைச் செலவு செய்யமுடியும். இதற்கான பாதுகாப்பு முறைகளை மின் வணிகம் உருவாக்கியுள்ளது.

வங்கிக் கணக்கு வைத்திருப்பவர்களுக்கு மின் வணிக முறை ஒரு வரப்பிரசாதம். ஒவ்வொரு நாளும் வங்கிக் கணக்கைக் கண்காணித்து பணத்தை ஒரு கணக்கில் இருந்து இன்னொரு கணக்கிற்கு மாற்றவோ, சம்பளம் கணக்குக்கு போயாகிவிட்டதா என அறியவோ, தொலைபேசி, கிரெடிட் கார்ட், காஸ், மின்சாரம் வங்கியில் பெற்ற கடன் ஆகிய பில்களை வங்கிக்கு போகாமலே வீட்டிலிருந்து செலுத்தவோ வசதியுண்டு. பங்கு வியாபாரத்தை கூட வீட்டில் இருந்து செய்து ஆதாயம் பெறலாம். அத்தோடு மட்டுமன்றி விடுமுறையில் பிறநாடு சென்றிருந்தால் கூட அந்நாட்டில் இருந்து வங்கிக் கணக்கை பரிபாலனம் செய்யலாம்.

மின் வணிகம் ஹோட்டல்களில் போய் தங்குவோருக்கும் விமானத்தில் பயணம் செய்வோருக்கும், சுற்றுலா செல்பவர்களுக்கும் மிகவசதியானதொன்றாகும். ஹோட்டல்களில் தங்க எவ்வளவு செலவாகும் எந்த விமானத்தில் பயணம் செய்தால் குறைந்த பணம் கொடுத்து பயணம் செய்யலாம். சுற்றுலா போவதானால் போகும் இடங்களைப் பற்றிய விபரம் ஆகியவற்றை அறியலாம்.

நம் தமிழ் வணிகர்களிடையே மின் வணிகக் கலாச்சாரம் இன்னும் பெரிதளவில் முன்னேறவில்லை. 'சும்மா' கிடைக்கும் தமிழ்ப் பத்திரிகைகளைத் தான் தமிழ் வணிகர்கள் நம்பி வாழ்கிறார்கள். காலத்துக்கு ஏற்றாப் போல் தொழில் நுட்பத்தை பாவித்து புதிய முறைகளைக் கடைப்பிடித்து வியாபாரத்தை முன்னேற்றப் பாதையில் எடுத்துச்செல்ல வேண்டும் என்ற சிந்தனை கிடையாது. ஒரு குறுகிய வட்டத்துக்குள் இருந்தவாறே பழைய முறைகளைக் கடைப்பிடித்து வணிகம் செய்வது நகைப்புக்குரியது. இதற்கு முக்கிய காரணம் தொழில் நுட்பத்துறைமேல் உள்ள பயமாக இருக்கலாம். ஆனால் வருங்காலத்தில் இளம் சந்ததிகள் வணிகத்தில் ஈடுபடும் போது முற்றிலும் மாறுபட்ட புதுமையான முறைகளைப் பாவிப்பார்கள் என்பது திண்ணம்.

pon.kulendiran@thaiweedu.com





வீடு வாங்க, வீடு மன்றும் முதலீடு செய்வதற்கு அனுபவம் உள்ள என்னை தொடர்பு கொள்ளுங்கள்

சுஜன் ஷாண்
Real Estate Broker
416 402 1040
Bus: 416 321 2228
E mail: sujan.shan@gmail.com

www.NewReleaseCondos.com



Vision Realty Inc. BROKERAGE
Each Office Independently Owned and Operated
2210 Markham Road, Unit 1
Toronto, Ontario M1B 5V6

நாயைக் கண்டால் கல்லைக் காணோம் கல்லைக் கண்டால் நாயைக் காணோம் என்று எங்கள் ஊரிலே சொல்வார்கள். சின்ன வயதிலே நாய் எங்களைத் தூர்த்தும்போது, இனித்தப் வழியில்லை என்ற நிலை வரும் போது, அந்த அலலத்தில் இருந்து தப்புவதற்காக கல்லெடுத்து நாயை விரட்டப் பார்த்தால் அக்கம் பக்கத்தில் கல்லுக் கிடைக்காது. கல்லு அருகே இருந்தாலும் பயத்திலே நடுங்கிக் கொண்டிருப்பவருக்கு கல்லுக் கண்ணில் படாது. நாய்க்குத் திருப்பி எறிவதற்கு கல்லுக் கிடைக்கவில்லையே என்ற அனுபவத்தில் தான் அப்படிச் சொல்வதாக நாங்கள் நினைத்தோம். பின்புதான் தெரிய வந்தது அதில் ஒரு பெரிய தத்துவமே இருக்கிறது என்பது. அதாவது கல்லிலே ஒரு நாயின் உருவத்தைச் செதுக்கியிருந்தால், அதை என்ன என்று கேட்டால் அதை ஒரு சிலர் நாய் என்றும், வேறுசிலர் கல் என்றும் சொல்வார்கள். ஒவ்வொருவருடைய பார்வையும் வித்தியாசமானது, எப்படிப் பார்க்கிறோமோ அப்படித்தான் தெரியும் ஆனால் அதுதான் சரியானது என்று எடுத்துக் கொள்ளக்கூடாது என்பதைக் குறிப்பிடவே அந்த வார்த்தை பாவிக்கப்படுகிறது என்பதை பின்புதான் நாங்கள் புரிந்து கொண்டோம்.

இங்கே நான் சொல்ல வந்தது நாயைப்பற்றித் தான். ஊரிலே இருக்கும்போது அனேகமான எல்லா வீடுகளிலும் நாய் வளர்ப்பார்கள். எல்லோரும் சாப்பிட்ட மிச்சத்தை ஒன்றாகச் சேர்த்து வெளியே உள்ள தட்டில் கொண்டு வந்து போடுவார்கள். மிச்சம் என்றால் அதில் எலும்புத் துண்டுகளும் மீன் முள்ளுகளும் தான் மிஞ்சியிருக்கும். ஏதோ இதற்கு விருந்து படைப்பதுபோல ஊரெல்லாம் கேட்க நாயின் பெயரைச் சொல்லிக் கத்தி அழைப்பார்கள். 'டைக்கர்' என்றோ அல்லது 'சிங்கா' என்றோ 'ப்பி' என்றோ ஏதாவது ஒரு பெயர் வைத்திருப்பார்கள். பெயரில்லாத நாய்களும் உண்டு. பெயரில்லாவிட்டால் பொதுவாக உச்சு.. உச்சு என்று அதை அழைப்பார்கள். நாய்க்குச் சாப்பாடு வைக்கிறார்கள் என்றால் அவர்கள் வீட்டில் எல்லோரும் சாப்பிட்டு முடித்துவிட்டார்கள் என்று அர்த்தம். பாடப்படுத்தக்களிலும் பசு, பசுக்கன்று போல நாயும் இடம் பெறுவதுண்டு. ஒரு நாயின் படத்தைக்கீறி, நாய் நன்றியுள்ள ஒரு வீட்டு மிருகம், நாய் வீட்டைக் காக்கும் என்றெல்லாம் போட்டிருப்பார்கள். அந்த ஊருக்கு அது ஏற்ற வசனமாகவே இருந்தது. இங்கே உள்ள மூன்றாம் வகுப்பில் தமிழ் படிக்கும் ஒரு மாணவன் என்னிடம் கேட்டான் மாஸ்டர் நாய் வீட்டைக் காக்கும் என்றால் என்ன என்று தனக்கு விளக்கவில்லை என்று கேட்டான். நான் அந்த வகுப்பிலே உள்ளவர்களுக்கு ஊரிலே ஒரு வீடு, வளவு எப்படி இருக்கும், வேலி எப்படி இருக்கும், வீட்டிலே நாயை ஏன் வளர்ப்பார்கள் என்றெல்லாம் அவர்களுக்கு விளக்கம் கொடுத்தேன். ஆனால் நாயை வீட்டிலே வளர்த்தாலும், வீட்டுக்குள்ளே விடமாட்டார்கள் என்பதையும் குறிப்பிட்டேன். அவர்களுக்கு அது ஆச்சரியமாக இருந்தது. சிலர் தாங்களும் இங்கே நாய் வளர்ப்பதாகவும், சில சமயங்களில் தங்கள் படுக்கைவரை அதை அனுமதிப்பதாகவும் சொன்னார்கள். ஆளுக்கு ஒரு பெயர் சொன்னார்கள். நாயில் இத்தனை இனங்களா என்று இணையத் தளத்திற்குச் சென்று பார்த்தால் 300 மேற்பட்ட முக்கியமான இனங்கள் இருப்பதாக அங்கே குறிப்பிட்டிருக்கிறார்கள்.

இங்கே நாய் வளர்ப்பது என்பது வித்தியாசமானது. அதற்கான சட்டதிட்டங்களும் இருக்கின்றன. நம்மவர்கள் புலம் பெயர்ந்து இங்கே

வந்தாலும் வீட்டுக்குள்ளே நாய் வளர்ப்பது என்பதை ஏற்றுக் கொள்ள முடியாதவர்களாகவே இருந்தார்கள். வீட்டுக்குள்ளே நாயை விடுவதா... சீ.. என்று வெறுப்பவர்களும் உண்டு. இப்படியானவர்களைப் பார்த்து எனது நண்பன், ஊரிலே வீட்டுக்குள்ளே மனுசனையே விடாதவர்கள் இங்கே நாயை விடுவார்களா என்று அடிக்கடி சொல்லுவான். உண்மையிலே இங்கே உள்ள அடுத்த தலை முறையினரின் பார்வை வித்தியாசமானதாகவே இருக்கிறது. அவர்கள் மிருகங்கள் மீது அதிக அன்பு செலுத்துபவர்களாக இருக்கிறார்கள். அவர்களுக்குள்ளே புதைந்திருக்கும் அன்பை, பாசத்தை, நேசத்தை விருத்தி செய்ய செல்லப் பிராணிகள் மிகவும் உதவியாக இருக்கின்றன. ஏதாவது காரணத்தால் செல்லப்பிராணிகளிடம் அவர்களுக்கு இருக்கும் நேயம் மறுக்கப்படும் பொழுது, அவர்களின் சிந்தனைகள் வேறு பக்கம் திசை திரும்பிவிடுவதாக ஆய்வாளர்கள் குறிப்பிடுகிறார்கள். எதன்மீதும் பிடிப்பு இல்லாததால், அதுவே அவர்கள் தப்பான வழியில் செல்வதற்கும் சில சமயங்களில் வழிவகுத்து விடுகிறதாம். ஊரிலே பிள்ளைகள் வீட்டிற்குள்ளும், நாய்கள் வீட்டிற்கு வெளியிலும் வளர்வது வழக்கம். பெரியவர்களுக்கு நாய் மேல் அதிக அக்கறை இல்லாவிட்டாலும் பிள்ளைகளுக்கு அவர்களை அறியாமலே

மான அந்த நாய்க்குட்டி துள்ளிக் குதிப்பதைப் பார்த்ததும் பொருத்தமான பெயர்தான் வைத்திருக்கிறார்கள் என்பதைப் புரிந்து கொண்டேன். நாய்களுக்குத் தகுந்த பயிற்சி கொடுத்தால் அவை அப்படியே பணிவாக நடந்து கொள்ளும். நாய்களுக்கு மோப்ப சக்தி அதிகம். நாய்களுக்குத் தேவையான பொருட்களை வாங்குவதற்குத் தனிப்பட்ட கடைகள் பல உண்டு. இதைவிட தனிப்பட்ட பெரிய வியாபார நிலையங்களிலும் செல்லப்பிராணிகளுக்கான பொருட்களை தனியாக ஒரு பகுதியில் வைத்து விற்பார்கள்.

நாய்களில் இரண்டு வகை இருக்கிறது. ஒன்று மென்மயிரைக் கொண்டது மற்றது முடியைக் கொண்டது. நாயின் முடி (Hair) அதிகமாகக் கொட்டினாலும், மென்மயிர் (Fur) அதிகம் கொட்டுவதில்லை. அதனாலே மென்மயிரைக் கொண்ட நாய்களையே செல்லப்பிராணி வளப்பவர்கள் அதிகம் விரும்புகிறார்கள். ரெரியர் (Terrier) வகையைச் சேர்ந்த நாய்கள் அந்த வகையைச் சேர்ந்தவையே. எல்லாள் வாசலில் கட்டிவைத்த மணி போல நண்பரும் மணி ஒன்றைப் பின்பக்க கதவிலே கட்டிவைத்திருக்கிறார் வெளியே போகவேண்டி வந்தால் 'பஞ்சி' அதை வாயாலே இழுத்து மணியோசை ஏற்படுத்துமா. கதவைத் திறந்து



நாயைக் கண்டால்... கல்லைக் காணோம்!

வீட்டில் வளரும் செல்லப் பிராணிமேல் நேசம் வருவதுண்டு. பொதுவாகப் பெரியவர்கள் அந்தச் செல்லப் பிராணிக்கும் குழந்தைகளுக்கும் உறவைக் கவனத்தில் எடுத்துக் கொள்வதில்லை.

இங்கே எனது நண்பரின் வீட்டிலேயும் நாய் வளர்க்கிறார்கள். பஞ்சி (Bouncey) என்று பெயர் வைத்திருக்கிறார்கள். வெள்ளை நிற

விட்டால் இயற்கைக் கடன்களை தானே வெளியே சென்று முடித்துவிட்டு வருமா. சாப்பாடுகூட அந்தந்த நேரத்திற்குப் போட்டால் தானாகவே சாப்பிட்டுக் கொள்ளும். வீட்டிற்கு செல்லப்பிராணியாய் நாய் வந்தபின் பிள்ளைகள் அதிகமாக வெளியே வெளிக்கிட்டுத் திரிவதில்லை என்பதில் பெற்றோருக்குப் பரமதிருப்தி. அப்படி இல்லாமல் வெளியே சென்றாலும் சீக்கிரமே வீட்டிற்கு

- குரு அரவிந்தன் -

வந்து விடுகிறார்களாம். வெளியே நின்றாலும் அடிக்கடி பஞ்சி சாப்பிட்டாச்சா என்று குசலம் விசாரித்துக் கொள்வார்கள். அது மட்டுமல்ல பெற்றோரே நாயைத் தினமும் வெளியே கொண்டு செல்வார்கள். நாயுடன் சேர்ந்து அவர்களும் நீண்ட தூரம் நடந்து விட்டு வருவார்கள். அவர்களை அறியாமலே தினமும் அவர்கள் செய்யும் நடைப்பயிற்சியாக இது இருப்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. எங்கேயோ விடுபட்டிருந்த பாசப்பிணைப்பு செல்லப் பிராணியான அந்த நாய் மூலம் அந்தக் குடும்பத்திற்கு மீண்டும் கிடைத்திருப்பதை அவர்கள் மெல்ல மெல்லப் புரிந்து கொண்டார்கள். செல்லப் பிராணிகளான நாய்கள் ஓடி விளையாடுவதற்குப் பாதுகாப்பான தனிப்பட்ட மைதானங்களும் ஆங்காங்கே இருக்கின்றன. இந்த மைதானத்திலே சிறிது பெரிது என்று பாராமல் எல்லா நாய்களும் ஒற்றுமையாய் ஓடி விளையாடுவதைக் காண முடியும். நாங்கள் நினைப்பதுபோல அவை தங்களுக்குள் சண்டை பிடித்துக் கொள்வதில்லை. செல்லப் பிராணிகளான நாய்களுக்குக் திறன்காண் போட்டிகளும் அடிக்கடி நடக்கின்றன. கண் பார்வை இழந்தவர்களுக்கு வழிகாட்டுவதற்கு என்றே சில வகை நாய்கள் (Guide Dogs) இருக்கின்றன. செல்லப்பிராணியாக இருக்கும் சில நாய்களின் இனங்களில் Poodle, Gorden setter, Irish setter, Afghan Hound, Cavilier, West Highland White, Siberian Husky போன்றவற்றை குறிப்பிடலாம்.

உண்மையிலே நாய் எலும்புத் துண்டை விரும்புவதற்குக் காரணம் அதற்கு யாருமே இறைச்சித் துண்டைக் கொடுத்ததில்லை என்று ஆபிரிக்கப்பழமொழி ஒன்று உண்டு. தமிழிலே குரைக்கிற நாய் கடிக்காது என்று நாங்கள் சொல்வதுபோல, அமைதியாக இருக்கும் நாய்தான் முதலில் கடிக்கும் என்று ஜொர்மனிய பழமொழி ஒன்றுண்டு. தூங்கிற நாயை எழுப்பக் கூடாது என்று நாங்கள் தமிழில் சொல்வதுபோலவே இத்தாலியிலும் அதே கருத்தோடு கூடிய பழமொழி ஒன்று உண்டு. யாராவது திரும்பத் திரும்பத் தவறு செய்து திருந்தாவிட்டால், நாய் வாலை நிமிர்த்த முடியுமா என்று நாங்கள் ஊரிலோ சொல்வதுண்டு. ஆனால் எப்படித்தான் நிமிர்த்தினார் களோ தெரியாது, இங்கே உள்ள சில நாய்களுக்கு வால் சுருளாமல் நிமிர்ந்துதான் இருக்கிறது. ஊரிலே பொதுவாகப் புதிதாக வந்த மருமக்கள் ஒத்துப் போகாவிட்டால், நாயைக் குளிப்பாட்டி நடுவீட்டில் வைத்தது போல என்று மாமன், மாமி அவர்களைக் குத்திக் காட்டுவதுண்டு. இங்கே சற்று வித்தியாசமாய், பழிக்குப் பழி வாங்குவதுபோல, வயதுபோன மாமன் மாமியை மருமக்கள் அதே பழமொழியைச் சொல்லி வார்த்தைகளால் குத்திக் காட்டுவதுமுண்டு. தமிழில் நாயைப்பற்றி இன்னுமொரு பழமொழியுமுண்டு, அதாவது கொஞ்சம் வசதியோடு இருப்பவர்கள் கஞ்சத்தனம் காட்டினால் அவர்களைப் பார்த்து நாய்க்கு நடுக்கடலிலும் நக்குத் தண்ணிதான் என்றும் சொல்லிக் காட்டுவதுண்டு. இப்படியாக வைரவரின் வாகனமாக இருக்கும் நாயைப் பற்றி நிறையவே சொல்லிக் கொண்ட போகலாம், அதன் பெயரைச் சொல்லி நீங்கள் திட்டாமல் இருந்தால் சரி!

kuruaravindan@thaivedu.com



GODS OWN CHILDREN FOUNDATION*
Presents
சொருபம்
SORUPAM
A Classical Bharatha Nattam Dance Production
By Lata Pada's Sampradaya Dance Creations
Venue:
MARKHAM THEATRE
171 Town Centre Blvd. Markham, ON L3R 8G5
Date: FRIDAY, 27TH AUGUST 2010 - Time: 7.00 pm
www.gocfoundation.org
*Registered Canadian Not for Profit Organization

\$ 25

கனடா மாதகல் நலன்புரி சங்கம்
ஒன்று கூடலும் விளையாட்டுப் போட்டியும்
இடம்: Milliken Park - Area :B (McCowan & Steeles)
ஓகஸ்ட் 14, சனிக்கிழமை
காலை 10.00 மணி
கனடாவாழ் மாதகல் மக்கள் அனைவரையும் வருகைதந்து புதிய செயலவை உறுப்பினர் தெரிவிலும் விருந்துபசாரத்திலும் பங்குகொள்ளுமாறு அன்புடன் அழைக்கிறோம்.
416 816 - 0956, 905 479 - 5375, 416 282 - 0947



CREDIT RECOVERY CANADA

- வங்கிக்கடனில் 25% மட்டும் செலுத்தி உங்கள் கடன் சுமையிலிருந்து விடுபடல்!
- COLLECTION AGENCY களின் தொலைபேசித் தொல்லைகளையும் சட்ட நடவடிக்கைகளையும் உடனடியாக நிறுத்துதல்!
- சம்பளப்பணத்தை பறிமுதல் செய்வதை தவிர்த்தல்!
- உங்கள் RRSP, RESP மற்றும் வீடு வாகனங்களை பாதுகாத்தல்!
- சிறிய மாதாந்த கட்டுப்பணத்தின் மூலம் BANKRUPTCY செல்வதை தடுத்தல்!

**கடன் சுமையிலிருந்து
உடனடியாக மீளுங்கள்..!**

Suren Sornalingam
Certified Credit Counsellor

இலவச ஆலோசனைகள்

CALL: (416) 264 1272

55 TOWN CENTRE COURT SUITE 700 - SCARBOROUGH, ONTARIO
INFO@CREDITRECOVERYCANADA.COM - WWW.CREDITRECOVERYCANADA.COM

கடந்த மாதத்தில்... நினைவில் நிற்கும் நிகழ்வுகள் சில...



ஜூலை 25, 2010 அன்று ஒன்ராறிரோ சட்ட மன்ற முன்றலில், நாடு கடந்த தமிழீழ அரசாங்கத்தின் கனடா பிரதிநிதிகளும் கனடியத் தமிழர் தேசிய அவைப் பிரதிநிதிகளும் நடத்திய கறுப்பு ஜூலை நினைவு நிகழ்வில்.



ஜூலை 31, 2010 அன்று மோர்னிங்சைட் பூங்காவில் CTBC வானொலியின் முதியோருக்கான கோடைகால ஒன்றுகூடலில். (படம்: கருணா)



கனடா முது தமிழர் மன்றம் நடத்திய கனடா நாள் நிகழ்வில்

ஜூலை 17, 2010 அன்று ரொறன்ரோ பல்கலைக்கழகத்தில் தமிழ் இலக்கியத் தோட்டத்தின் 'இயல் விருது' நிகழ்வில்.



ஜூலை 17, 2010 அன்று மோர்னிங்சைட் பூங்காவில் காரை கலாச்சார மன்றம் நடத்திய கோடைகால ஒன்றுகூடலில்



ஜூலை 14, 2010 அன்று Tamil Star வானொலியின் வளாகத்தில் நடந்த 3வது பிறந்த நாள் நிகழ்வில். (படம்: கருணா)



ஜூலை 10, 2010 அன்று எவரெஸ்ட் மண்டபத்தில் நடந்த கனடியத் தமிழர் தேசிய அவையின் முதல் அமர்விற்போது.

ஜூலை 03, 2010 அன்று எவரெஸ்ட் மண்டபத்தில் நடந்த 'அறிவகம்' கல்வி நிலையத்தின் சான்றிதழ் வழங்கும் நிகழ்வில்

உங்கள் விழாக்களின் படங்களும் இங்கு இடம்பெறவேண்டுமாயின், விழா பற்றிய விபரங்கள், புகைப்படம் எடுத்தவரின் பெயர் மற்றும் உங்கள் தொடர்பிலக்கங்களுடன் events@thaiveedu.com என்னும் மின்னஞ்சல் முகவரிக்கு அனுப்பிவைப்புகள்.

உங்கள் விழா பற்றிய விபரங்களை முன்கூட்டியே www.inayam.net என்னும் இணையத்தளத்தில் நீங்களாகவே பதிவுசெய்யலாம்.



ஜூலை 25 அன்று நீல்சன் பூங்காவில் முரசுமோட்டை - கண்டாவளை மக்கள் ஒன்றியம் நடத்திய கோடைகால ஒன்றுகூடல் நிகழ்வில். (படம்: கண்ணன்)

ஜூலை 29 அன்று கனேடிய தமிழர் வர்த்தக சம்மேளனம் Radisson Hotel ல் நடத்திய காலாண்டு கூட்டம், கலந்துரையாடல் நிகழ்வில். (படம்: கென்)



ஜூலை 31 அன்று மோர்னிங்சைட் பூங்காவில் கரவெட்டி ஒன்றியம் நடத்திய கோடைகால ஒன்றுகூடலில். (படம்: கருணா)



ஜூலை 16, 17, 18ம் நாட்களில் Markham Fair Groundsஇல் நடைபெற்ற CTR வானொலியின் நட்சத்திரப் பெருவிழாவில் (படம்: கோகுலன்)

CTR தகவல் வலை

MORNINGSIDE
1 bdrm for rent. Sugeevan (416) 609 1487

MARKHAM
2 bdrm bsmt for rent
(905) 471 7667, (647) 338 9631

MIDLAND & LAWRENCE
2 bdrm bsmt for rent
(416) 751 5584, (416) 417 9027

MARKHAM
1 bdrm bsmt for rent (647) 996 6977

BRIMLEY & EGLINTON
2 bdrm bsmt for rent (416) 452 5567

NEILSON & SHEPPARD
3 bdrm bsmt for rent
(416) 281 5298, (416) 807 5298

DONMILLS & SHEPPARD
2 bdrm bsmt for rent 416 502 8053

DENISON & MIDDLEFIELD
2 bdrm bsmt for rent (416) 648 1987

MARKHAM
1 bdrm bsmt for rent (647) 272 7148

MARKHAM & LAWRENCE
2 bdrm bsmt for rent (647) 830 2773

JANE & FINCH
2 bdrm for rent (416) 514 1661

MORNINGSIDE & LAWRENCE
2 bdrm bsmt with separate rent.
Sothey 416 284 7435

MIDLAND & LAWRENCE
2 bdrm bsmt for rent
Mrs. Nathan- 416 751 5584/ 416-417 9027

MCCOWAN & STEELES
2 bdrm bsmt for rent
Selvakumar- 905 472 6866

MARKHAM & HIGHGLEN
2 bdrm bsmt for rent
Kumar 905 471 7667/ 647 338 9631

WESTON & FINCH
1 bdrm bsmt for rent
Raje- 647 456 9332

MARKHAM & DENISON
3 yrs old/close to all facilities
416 828 0341/ 416 509 3573

MISSISSAUGA
bsmt 2 washrooms/2 bdrms/Cable/park
Mrs.Thurairaja- 905 949 1075

TUITION & BABYSITTING
Preschool kids Welcome
905 949 1075

JANE & FINCH
New condo for Rent
Kandan- 416 514 1661

MORNINGSIDE & MCLEVIN
Room for Rent
Sopana- 647 295 9655

MCCOWAN & ELSON
room for rent Sri 416 264 6254

MORNINGSIDE & STAINES
2 bdrm bsmt(new) for rent
Thevan- 647 350 1494

BRIMLEY & BRIMORTON
Fully renovated 3 bedroom
Bungalow house for rent
Rajan- 905 209 0856

MORNINGSIDE & FINCH
5 bdrm house for rent
Ravi- 647 995 1449

MCCOWAN & EGLINTON
2 bdrm bsmt Sri- 416 264 6253

DENISON & MIDDLEFIELD
2 bdrm தனிவழி மேல்தளத்தில் 1 room
Rani -905 201 9901, 416 648 1987

HOUSE FOR SALE IN PUTHTHALAM
Pushparani : 416 439 5405

DENISON & MIDDLEFIELD
2 bdrm bsmt with all facilities
Raani: 905 201 9901/ 416 648 1987

DONMILLS & SHEPPARD
3 bdrm bsmt/single room/all facilities
Pathi: 416 502 8053

BRIMLEY & LAWRENCE
3 bdrm (main floor for rent)
Nirmala: 416 298 9767

MORNINGSIDE & STAINES
2 bdrm bsmt for rent
Thevaki: 647 350 1494

LAWRENCE & EGLINTON
2 bdrm bsmt for rent/separate entrance
Kamalini: 416 438 3724

BRIMLEY & LAWRENCE
2 bdrm bsmt for rent. Akilan 416 616 8200

CTR
கனடியத் தமிழ் வானொலி
416 264 8798

NEILSON & SHEPPARD
3 bdrm bsmt with sep.entrance
Bala: 416 281 5298/ 416 807 5298

MCLEVIN & NEILSON
3 bdrm house for sale
Baabu : 647 637 1306

MACOWAN & EGLINTON
2 bdrm basement (\$700)
Rajini: 416 439 6839

1996 HONDA ACCORD CAR
(416) 430 0455

HONDA ACCORD
(416) 840 9762

2001 TOYOTA
Car for sale
(647) 998 2770

HONDA CRV- 2006
Power/Leather Interior
Toyota sienna- 2001- 161km
Theva- 647 206 6842

96 ACURA INTEGRA
/Silver/280km
Pancharajah 416 824 7004

99 HONDA CIVIC
/4 door/225 km/\$2 500.00
647 868 2925

93 TOYOTA CAMRY
New Brakes/ Exhaust/\$1 400.00
Abram- 647 962 6545

எம் இனமே எம் சனமே

தமிழ் சைவசமயப் பெண்ணுக்கும் வெள்ளை இனகிறிஸ்தவ மாப்பிள்ளைக்கும் காலையில் Church இலும், மாலையில் சைவமுறைப்படி மண்டபத்திலும் திருமணம் நடந்தது. இரண்டு கலியாண வைபவங்களை Video எடுப்பதற்கு வெள்ளை இன நண்பரை மாப்பிள்ளை ஒழுங்கு செய்திருந்தார். திருமணம் முடிந்தபின் பெண் வீட்டார் Video வைப் பார்க்கும்பொழுது தாலி கட்டும் காட்சி இல்லை என்று அறிந்து புகைப்படத்தில் அந்தக் காட்சியை Videoக்குக் காட்டி ஏன் முக்கிய நிகழ்வைப் Video பிடிக்கவில்லை என்று கேட்டார்கள் Video காரர் சொன்ன பதில்: மதகுரு, மேளகராரகளைப் பார்த்து கையால் சைகை காட்டினார். வாத்தியக் காரர்களும் மிகவும் பலமாகவும், விறுவிறுப்பாகவும் பார்வையாளர் வியக்கும் வண்ணம் மேளத்தையும் நாடஸ்வரத்தையும் வாசித்தார்கள். இது முக்கியம் என்று வாத்தியக் காரரை எடுத்து முடிய “தாலியை கட்டின” காட்சி நிறைவேறி விட்டது.

மதுபோதையில் இருந்த ஆண் ஒருவரைப் பாலியல் வன்முறைக்கு உட்படுத்திய பெண் ஒருவருக்கு 9 மாத சிறையும் 40 ஆயிரம் குறோன் அபராதமும் நோர்வே நீதிமன்றம்

- கதிர் துரைசிங்கம் -

விதித்திருந்தது.

“ஒளி மயமான எதிர்காலம் ஆணுக்குத் தெரிகிறது”

கடந்த 25 ஆண்டுகளாக இந்திய தமிழ் சினிமா இலங்கைத் தமிழர்களுக்கு தங்கள் தொப்புள் கொடி உணர்வை வெளிப்படுத்த நடிக்கையின் தொப்புளைச் சுற்றி பல காட்சிகள் எடுத்து வருகிறார்கள்.

கனடாவில் அனேக ஆண்கள் எவ்வளவு புளுக்கத்தையும் தாங்குவார்கள். அதிகமான பெண்கள் கனடாவில் சிறிய புளுக்கத்தைக் கூட தாங்கமாட்டார்கள்

Summer உடைகள் சாட்சிகளும்.

வியர்த்து ஒழுகி காய்ஞ்சு கறுத்து கனடாவில் இருந்து இலங்கை IDயுடன் யாழ்ப்பாணம் செல்லும் இலங்கைத் தமிழ் கனடியப் பிரஜை Chek Pointல் இலங்கை IDயைக் காட்டிய-

வுடன் படைவீரர்கள் எந்த விசாரணையும் இன்றி செல்ல அனுமதிக்கிறார்கள். ஆனால் கொழும்பில் இருந்து மலர்ந்த முகத்துடன் செல்போன் பேசிக்கொண்டு யாழ் செல்லும் இலங்கை தமிழ் பிரஜை இலங்கை IDயைக் காட்ட அவர்களை நம்பாமல் பாஸ்போட் காட்டும்படி படைவீரர்கள் பணிக்கிறார்களாம்.

வியர்வைக்கு மதிப்புக்கொடுக்கும் இலங்கைப் பாதுகாப்பு வீரர்களைப் என்னவெண்டு சொல்ல.

இலங்கையில் இருந்து எதை எல்லாம் தொலைத்து விட்டு வந்தோமோ அவை எல்லாவற்றையும் கனடாவில் உளைத்தும் அரசாங்கத்தின் மூலமும் பெற்றுவிட்டோம். ஆனால் இலங்கையிலிருந்து பாதுகாத்துக் கவனமாகக் கொண்டு வந்த பலவற்றைத் தொலைத்து விட்டு நிற்கிறோம்.

நாங்கள் இனம் தெரியாதவர்களை அலுவலகங்களிலும் அங்காடிகளிலும் காணும்போது Good Morning, How are you சொல்லி இனம் காண விரும்புகிறோம். ஆனால் இனம் தெரிந்த தமிழர்களை எங்கு கண்டாலும் இனம் காண விரும்புகிறோமா?

“எம் இனமே எம் சனமே”

ஒரு பெண் பிள்ளை ஒரு பொடியனைக் கலியாணம் செய்யப்போறன் என்று பெற்றோரிடம் சொன்னால் அவர்கள் அந்தரப்பட்டு ஆத்திரப்பட்டு உடனே கேட்பது...

தமிழ்ப்பொடியனோ வேறே இனமோ?

சாதி என்ன?

சமயம் என்ன?

ஊர் எங்கே?

படிப்பு என்ன வேலை என்ன சம்பளம்

எவ்வளவு? என்று.

அந்தக் காலமெல்லாம் போய் பொடியனைத் தானே கலியாணம் செய்கிறாய், நல்லது.



மற்றது எல்லாம் நாங்கள் செய்வம் என்று சந்தோஷப்படுகிறார்கள்.

kathir.thuraisingam@thaiveedu.com

எது முக்கியம்...

66ம் பக்கத் தொடர்ச்சி...

பார்த்தார். சாடையான சுரமும் இருந்தது. இப்போ நடக்கும் வைத்தியம் நோயை தீர்ப்பதற்கல்ல வலியைக் கட்டுப்படுத்தவே. இந்த வலியை போக்கும் மருந்துகளின் பக்க விளைவு களைப்பும் மயக்கமும் தான்” என்றாள் சாந்தி.

இதுவே முதன்முறையாக முடிவைப்பற்றி நேரடியாகவே சாந்தி குறிப்பிட்டிருந்தாள். மூவருக்குமே முடிவு நெருங்கிவிட்டது தெரியும். ஒவ்வொருவரும் மற்றவர் வேதனையை தவிர்க்க உண்மையை மறைத்து நடித்துக் கொண்டிருந்தார்கள். அந்த நாடகத்தின் முடிவு இருவரையும் சிறிது நேரம் மௌனமாக்கியது.

அந்தத் தாயுள்ளம் தன்முடிவில் தனது மகனுடைய வாழ்வின் தனிமையை எண்ணி வேதனைப்பட்டது. தனித்து அவன் இந்த உலகை எப்படி எதிர்கொள்வான் என்ற கவலையில் “அண்ணா! நாளைக்கு எனக்கு ஒன்று என்றால் ராஜா தனித்துப்போவான். அவன் இன்னும் சிறுபிள்ளை உங்களை கும்பிட்டுக் கேட்கிறேன் அவனை கைவிட்டு விடாதீர்கள்” என்று வேண்டிக் கொண்டு சுந்தரத்தை ஆதங்கத்துடன் நோக்கினாள்.

அப்போ, ராஜா முன் கதவால் வந்து “Good evening uncle” என்று கூறியபடி அவசர அவசரமாக அறைக்குள் சென்றான். வெளியில் இருவரும் ஒருவரை ஒருவர் பார்த்தபடி கதைக்காமல் இருந்தார்கள். சந்தியின் ஏக்கத்தைச் சொல்ல வார்த்தை இருக்கவில்லை, சுந்தரத்துக்கு ஆறுதல் சொல்ல வார்த்தை தெரியவில்லை.

சிறிது நேரத்தில் ராஜா உடைகளை மாற்றிக்கொண்டு கையில் ரையுடன் அறைக்கு வெளியில் வந்தான். அவனுக்கு டை கட்டத்

தெரியாமல் கையில் ரையினை எடுத்துக் கொண்டு புறப்பட்டுள்ளான் என்பதை புரிந்து கொண்ட சுந்தரம் “தம்பி, இங்கே கொண்டு வரும் நான் ரை கட்டுவதில் ‘Expert என்று’ கூறி ரையை கட்டிவிட்டார். பையனும் “Thank you Uncle” என்று சொல்ல சுந்தரம் அவன் கையை குழக்கி “Best of luck” என்று வாழ்த்துகூறினார்.

ராஜா பின் தாயிடம் திரும்பி “அம்மா function முடிவதற்கு நேரமாகும் வந்து சாப்பிடுவன். சாப்பாட்டை மூடி வைப்புகள். ஏதும் அவசரமென்றால் செல்போனில் கூப்பிடுங்கள்” என்று கூறிவிட்டு தாயை அணைத்து மரத்துப்போன கன்னத்தில் ஒரு முத்தம் கொடுத்துவிட்டு “Love you அம்மா” என்று சொல்லிப் புறப்பட்டான்.

அவன் சென்ற கதவைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்த சாந்தி தனக்குள் சொல்வது போல் “அவன் எதிர் காலம் தான் என் எதிர்காலம். அவன் இரண்டு வயதாய் இருக்கும் வேளை இங்கு கூட்டி வந்த நான். இன்னும் கொஞ்சக் காலம் கடவுள் அருள்செய்தால் அவன் படிப்பு முடித்து தன்னுடைய காலில் நிற்பதைப் பார்த்து விட்டு நிம்மதியாகப் போய்விடுவேன். என்ன அளந்திருக்கிறதோ எனக்குத் தெரிய வில்லை என்றாள்.

“எவ்வளவு காலம் இருக்கிறது என்பது எங்கள் கையில் இல்லை. ஆனால் எவ்வளவு காலம் கவலையில். அவ்வளவு காலமும் வீணாவதிலும், ஒவ்வொரு நிமிடத்தையும் இறைவன் தந்த இந்த அருமையான குழந்தையை அனுபவிப்பது தான் முக்கியம்” என்று சுந்தரம் சொன்னார்.

kumarpunithavel@thaiveedu.com

Tution Classes

(McCowan & Denison சந்திப்பிற்கருகில்)

தமிழ், ஆங்கிலம் (English), கணிதம் (Math), ஓவியம் (Art), விஞ்ஞானம் (Science), வீட்டுவேலை உதவி (Homework Help).

இளமழலை முதல் தரம் 12 வரையான மாணவர்களுக்கு.

1 to 1 or Group classes

905-554-2496, 416-522-3314

For Buying and Selling

Commercial, Residential & Investments..
Call: 416 522 3314

PROPERTY MAX
Realty Inc. Brokerage
www.mcmx.com 905.276.8877

Sockalingam Prabaharan
Sales Representative
3321 McMillan Ave.
Toronto, ON M6V 5B3
Tel: 416 291 3000
Fax: 416 298 3963

For Listing Lowest Commission Starting from 1%

<p>\$249,900</p> <p>Hansen/Voorden Immaculate 3 Bedroom Home, Very Well Mt. Thousands spend</p>	<p>\$264,900</p> <p>S/Wood/Creditview Ext. Tiles, Dress-Absolutely Charming Starter Home! Priced To Sell!</p>	<p>\$309,900</p> <p>McLaughlin / Steeles ** Fully Upgraded Home ** New Driveway With Fresh Coat</p>
<p>\$325,000</p> <p>Ellemere/Markham High Efficiency Furnace, Washer & Dryer New Bat. Fridge & Stove, Roof Re-shingled</p>	<p>\$335,000</p> <p>Denforth/Wilketon E Very Nice Bungalow, Solid & Bright, Separate Entrance To Basement, Two Kitchens</p>	<p>\$468,900</p> <p>14th/McEil Field 4 Bedrooms With 2 - 5 R; Really Hardwood Floor Throughout; 2320 Sq Ft</p>
<p>\$529,500</p> <p>McCowan/Denison Well Maintained Detached Four Bedrooms In Heart Of Markham</p>	<p>\$529,800</p> <p>McCowan/Hwy 7 Well Maintained 2206 Sq Ft. On 60'x100'. Close To All Amenities</p>	<p>\$535,000</p> <p>Markham And 14th Ave Detached Spacious 4 Bedrooms, 4 Bathrooms Home With A Double Car Garage</p>



அம்ரிதா பிரீதம் (1919-2005) சமகால இந்தியப் பெண் எழுத்தாளர்களில் ஒரு முன்னோடி. இந்தியாவிலும் பாகிஸ்தானிலும் மிகப் புகழ் பெற்ற கவிதை, நாடல், சிறுகதை, கட்டுரை ஆசிரியர். அவரின் பஞ்சாபி மொழிக் கவிதைக்காக, ஜனாதிபதி விருது, சாகித்ய அகடெமி விருது போன்றவற்றைப் பெற்றவர். ஹிந்தியிலும் நிறைய எழுதியிருக்கிறார். நாகமணி என்ற சஞ்சிகைக்கு 33 ஆண்டுகளுக்கு மேல் ஆசிரியராக இருந்திருக்கிறார்.

61ன் அயலவர்களின் அயலவர்களில் ஒருவரின் மிக முதிய வேலைக்காரனின் புத்தம் புது மனைவியின் பெயர்தான் அங்கூரி. அவள் இரண்டாம் மனைவி என்பதுதான் அவளுக்குப் புது மனைவி என்ற பெயர் ஏற்படுவதற்கான காரணம். பஞ்சாபி மொழியில் இரண்டாம் மனைவியை எடுப்பவனை அழைப்பது டுகாஜ் என்று. சொற்பிறப்பியல்பீதியில், ஒருவன் தன் இரண்டாவது வாழ்க்கைக்குள் இறங்கி விட்டான் என்பதே அதன் பொருள். அதாவது, திருமண வாழ்வில் இரண்டாம் வாழ்க்கை. அங்கூரிக்கு அது புதிய வாழ்க்கை என்பதால் அது புதியதும் ஆகிறது. அவளை மணப் பெண்ணாகக் கொடுத்து ஓர் ஆண்டு தான் என்பதால் அவள் இன்னும் புதிய மணப் பெண்தான்.

ஐந்து ஆண்டுகளுக்கு முன்பு, பார்பதி தன் முதலாம் மனைவிக்கு இறுதிச் சடங்குகளைச் செய்ய ஊர் சென்றபோது, அங்கூரின் தகப்பன் இவனின் தோளின்மீது கிடந்த பர்ண என்ற மேல் துண்டை எடுத்து ஈரம் போகப் பிழிந்தான். உண்மையைச் சொன்னால், எவனுடைய பர்ணவும் - தோள் துண்டும் - தன் மனைவிக்காக அவன் அழும் கண்ணீரால் நனைந்து ஈரமாகி விடுவதில்லை. உண்மையில், இறுதிச் சடங்கு நடந்தபோது நீரில் நனைந்ததால்தான் அது ஈரமாகியது. ஆனால் ஒரு தந்தை முன் வந்து கவலையுடன் இருக்கும் ஒரு கணவனின் பர்ணவிலுள்ள ஈரத்தைப் பிழிகிறான் என்றால், “நீ இறந்த மனைவிக்காகக் கவலைப் படாதே! நான் என் மகளை உனக்குத் தருகிறேன். மேலும் கண்ணீர் விடுவதை ஒழி! நான் உன்னுடைய மேல் துண்டை எப்படி உலர்த்தி விட்டேன் என்பதைப் பார்!” என்றே சொல்கிறான். பழையதை விட்டுப் புதியதை எடுப்பது ஒரு சாதாரண கிராம வழக்கம்.

இப்படித்தான் பார்பதிக்கும் அங்கூரிக்கும் திருமணம் நடந்தது. அங்கூர் மிக இளமையானவளாக இருந்தாலும், அவளுடைய தாய் முட்டுவாதத்தால் படுக்கையாய் கிடந்ததாலும் அவளைக் கொடுக்கும் திருமணச் சடங்கு தள்ளிப் போடப்பட்டது. அங்கூரியை பார்வதிக்குத் திருமணம் செய்து கொடுப்பதற்கு அப்படி ஐந்து வருடங்கள் சென்று விட்டன. ஒன்றில், தன் மனைவியை நகரத்திற்குக் கொண்டு வருவேன் அல்லது கிராமத்திற்கே சென்று விடுவேன் என்று பார்பதி தன் எசமானர்களுக்குச் சொல்லி விட்டான். எசமானர்களோ இரண்டு பேருக்கு தங்கள் குசினியிலிருந்து உணவளிக்க விரும்பவில்லை. ஆனால் பார்பதி, தன் வேலைக்காரர் விடுதியில் அங்கூரி புறம் பாகவே ஒரு சிறிய குசினி போட்டு அதில் சமைத்துச் சாப்பிடுவாள் என்று சொன்னபோது அவள் அங்கிருக்க அவர்கள் ஒத்துக் கொண்டார்கள். அப்படியாகவே அங்கூரி அந்த நகரத்திற்கு வந்தாள்.

சில நாட்கள் அங்கூரி, தானிருந்த கொலனியில் இருந்த பெண்களின் முன்பு கூட, தன் முகத்தை முக்காட்டால் மூடிக் கொண்டு தானிருந்தாள். கொஞ்ச நாட்களின் பின் அந்த முக்காடு நீக்கப்பட்டது. அத்துடன், வெள்ளிக்காற் சங்கிலி ஒலிக்க நடக்கும் அங்கூரி மிகவும் பிரபல்யமானாள். அவளின் சிரிப்பொலி அவளின் காற் சலங்கை ஒலியுடன் போட்டியிட்டது. அதிகமாக, நாள் முழுவதும் அவள் தன் இருப்பிடத்தில்தான் இருப்பாள். ஆனால் எங்கள் இருப்பிடத்திற்கு அவள் வருகையில் அவளின் சிரிப்பொலி அவள் கால்களில் கேட்பது போலிருக்கும்.

‘உன்னுடைய காலில் என்ன அணிந்திருக்கிறாய், அங்கூரி’

‘என் பாதத்திற்கான சலங்கை’

‘உன்னுடைய கால் விரல்களில் இருப்பது என்ன?’

‘என்னுடைய பிச்சியா, மெட்டிகள்’

‘உன்னுடைய கைகளில் உள்ளவை என்ன?’

‘ஓ, அது என்னுடைய தாயத்துக் கூடு’
‘உன்னுடைய நெற்றியில் அணிந்திருப்பது என்ன?’

‘அதை நாங்கள் அல்பிந் - பொட்டு - என்றழைப்போம்.’

‘இன்றைக்கு நீ இடையில் ஏன் ஒன்றும் கட்டவில்லை?’

‘ஓ, ராக்டி-இடைப்பட்டி - அது பெரிய பாரம். அதை நாளைக்கு அணிவேன். இன்றைக்கு என்னுடைய அகல் கழுத்துப் பட்டையையும் அணியவில்லை. அதன் சங்கிலி உடைந்து விட்டது. நாளைக்குப் பசாருக்குப் போய் அதைத் திருத்த வேண்டும். என்னிடம் ஒரு மூக்குத்தி ஒன்றும் இருந்தது. அது மிகவும்

மரத்தின் நிழலில் நான் ஒருநாள் இருந்தபோது அவள் என்னைக் கேட்டாள்.

‘நீ வாசிக்க விரும்புகிறாயா?’ நான் கேட்டேன்.

‘எனக்கு எப்படி வாசிக்கிறது என்று தெரியாது’

‘ஏன் படிக்கலாம்தானே?’

‘முடியாது’

‘ஏன்?’

‘பெண்கள் வாசிப்பது பாவம்’

‘ஆணுக்கு அது பாவமில்லையா?’

‘இல்லை, பாவமில்லை’

‘இதையெல்லாம் யார் சொன்னது?’

‘எனக்குத் தெரியும்’

‘அப்படியென்றால் நான் பாவமா செய்கிறேன்?’

‘இல்லை. நகரத்திலுள்ள பெண் வாசிக்கலாம். அது பாவமில்லை. ஆனால் கிராமத்துப் பெண் வாசிக்கக் கூடாது. அது பாவம்.’

நான் சிரித்தேன். அங்கூரியும் சிரித்தாள். அவள் என்ன அறிந்திருந்தாள் என்பதைப் பற்றிய எந்தச் சந்தேகமும் அவளுக்கு இருக்கவில்லை. அதனால் அவளுக்கு நான் ஒன்றுமே சொல்லவில்லை. அவள் தான் வைத்திருக்கும் பெறு-

உயரம் குறைந்தவன். அத்துடன் வாடி வதங்கியும் இருந்தான். அவன் நிச்சயமாக இந்த நன்றாகக் குழைத்த மாவைச் சாப்பிட அருகதையற்றவன்... தசையையும் குழைத்த மாவையும் ஒப்புமைப் படுத்துவதை நினைத்து நான் எனக்குள்ளேயே சிரித்துக் கொண்டேன்.

அவளுடைய கிராமத்தைப் பற்றிக் கேட்டேன். அவளுடைய பெற்றோர், சகோதரர்கள், சகோதரிகள், பச்சைப் பசேலென்ற வயல்கள் ஆகியவற்றைக் கேட்டேன். ஒருநாள் ‘அங்கூரி, உன் கிராமத்தில் எப்படித் திருமணங்கள் நடக்கின்றன?’ என்று கேட்டேன்.

‘ஒரு பெண் சின்னதாக, ஐந்து வயதாக இருக்கையில் அவள் ஒருவனுடைய பாதங்களை வணங்குகிறாள்.’

‘எப்படி அவள் பாதங்களை வணங்குகிறாள்?’

‘அவள் அல்ல. அவளுடைய தகப்பன் போய் அதைச் செய்வான். ஒரு தட்டு நிறைய பூக்களும் கொஞ்சப் பணமும் எடுத்துப் போய் ஒரு ஆணின் காலின் முன் வைப்பான்.’

‘அதன் பொருள், அவனுடைய காலை வணங்குகிறான் என்பதே. அங்கே அவனுடைய மகள் எங்கே வருகிறாள்?’



காட்டுப்பு

அம்ரிதா பிரீதம்

பஞ்சாபி-ஆங்கிலம் ஊடாகத் தமிழில் - என்.கே.மகாலிங்கம்

பெரிது. அதை என்னுடைய மாமி வைத்திருக்கிறாள்.’

அங்கூரி தன் வெள்ளி நகைகளை சுய திருப்தியுடன் அணிந்து, அவை ஒவ்வொன்றையும் மிகவும் சந்தோசத்துடன் காட்டுவாள்.

பருவ காலம் மாறியவுடன் தன் இருப்பிடத்தில் இருப்பது மூச்சுவிடத் திணறுவது போன்று இருப்பதாக உணர்ந்தாள். அதனால் அவள் எங்கள் வீட்டுக்கு வெளியேயுள்ள இடத்தில் வந்திருப்பாள். அங்கே ஒரு வேப்ப மரமும் கிணறும் இருந்தன. அந்தக் கிணற்றை கொலனியில் இருப்பவர்கள் எவரும் உபயோகிப்பதில்லை. ஆனால், தெருவில் வேலை செய்பவர்கள் அதிலிருந்து தண்ணீர் எடுப்பார்கள். அவர்கள் அள்ளும் தண்ணீர் அவ்விடத்தில் கொட்டப்படுவதால் அவ்விடம் முழுவதும் குளிர்மையாக இருக்கும்.

‘பிபிஜி, நீங்கள் என்ன வாசிக்கிறீர்கள்?’

மதிகளுடன் அவளால் சிரிக்க முடியுமோ சந்தோசமாக இருக்க முடியுமோ, அப்படியே இருக்கட்டும் என்று விட்டு விட்டேன்.

அவளுடைய சிரிக்கும் முகத்தைக் கவனிப்பேன். அவளுடைய மேனியின் நிறம் கறுப்பு. அவளுடைய உடம்பு நன்றாக குழைக்கப்பட்ட மா போன்றது. ஒரு பெண் மாப் பந்து போன்றவள் என்பார்கள். ஆனால் சிலவேளை குழைத்த மா, ரொட்டியை வட்ட வடிவமாக ஆக்க முடியாதபடி உதிர்ந்து போய் விடும். சிலவேளை குழைத்த மா, ஊசிப் போய் தட்ட முடியாதபடி ஆகி விடும். ஆனால் சில பெண்களின் தசை இறுகியும் நன்றாகச் செவ்விதாயும் இருக்கும். அதைக் கொண்டு ரொட்டி மட்டுமல்ல, பூரி கூட தட்ட முடியும். அங்கூரியின் முகத்தையும், முலைகளையும், கைகளையும் பார்த்தேன். அவளுடைய தசை நன்றாக முறுக்கேறி இருந்தன. அவளுடைய பார்பதியையும் பார்த்திருக்கிறேன். அவன்

‘தகப்பன் தன் மகளுக்காகவே அதைச் செய்கிறான்.’

‘ஆனால் அந்தச் சிறுமி அந்த மனிதனைக் காணவே இல்லையே.’

‘பெண் அவனைப் பார்ப்பதே இல்லை.’

‘ஒரு பெண் அவள் மணம் முடிக்கப் போகும் மனிதனைப் பார்ப்பதே இல்லையா?’

‘இல்லை’

‘எந்தப் பெண்ணுமே எப்பவும் பார்ப்பதே இல்லையா?’

‘இல்லை.’ கொஞ்ச நேரம் யோசித்து விட்டு, அங்கூரி சொன்னாள், ‘ஒரு பெண் ஒருவனைக் காதலித்தால் மட்டுமே அவனைப் பார்ப்பாள்.’

‘உன்னுடைய கிராமத்தில் பெண்கள் காதலிப்பார்களா?’

‘மிக மிகச் சிலர்’



வட அமெரிக்காவிலிருந்து முதல் முறையாக நேரடி இணையப் பல்கலைக் கல்லூரி ஆரம்பம்

VARNAM VIRTUAL ACADEMY

Save Money ! Save Time ! Save Energy !

Save 1500\$ to 6500\$ per year

உங்கள் வீடுகளில் இருந்தே இணையம் மூலம் நேரடியாக கற்றுக்கொள்வதோடு மேலும் பல சேவைகளையும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்

- * **Grade 1 - 12 Tutoring** * **Kids & Adult Computer**
- * **Western Music** * **Indian Music**

Further information visit -: www.varnamonline.com

You Can Learn From Your Home Face to Face (Live)

Any Where in the World !!!

- * **Vocal (Carnatic) * Violin * Veena* Mirudhangam * Tabla**
- * **Piano * Keyboad * Guitar * Drums * Music Theory * Dance**

வகுப்புகள் நடைபெறும் இடங்கள்

- * **Midland & Ellesmere** * **McCowan & Denison** * **Nellson & Finch**
- * **Dundas & Hwy 10** * **Dixie & Meyer side** * **Dixe & Bovaird**

Contact : Varna.Rameswaran 647.893.4010 / 416.265.8884

நாடகத்தின் வேரும் வளர்ச்சியும்: கிரேக்க துன்பியல் நாடக மூலம்

நாடக வேரும் அதன் வளர்ச்சியும் எப்படி பரவி வளர்ந்துள்ளது என்பதைப் பார்க்கையில் அதன் படிமுறையான வளர்ச்சி எமக்கு ஆச்சரியமூட்டும். நாடகக் கலையில் புதியன உருவாகுதல், ஆய்வுகள், மாறுதல்கள் என்பன பலருடைய நீண்டகால கடின உழைப்பும், தேடுதல்களும் சேர்ந்து விளைத்த பலனாகும். ஒப்புப் போல நையாண்டியும் ஒன்றைப் போலச் செய்தலும் ஆதியிலிருந்து எல்லாச் சமூகங்களிலும் இருந்துள்ளது. ஆனால் அவற்றை ஒன்று திரட்டி, தட்டி, திருகி, அடித்து, நெளித்து நாடகக் கலையுருவம் கொடுத்த பெருமை கிரேக்க நாட்டாரையே சாரும். இதையே “எல்லாக் கலை இலக்கியங்களுக்கும் கிரேக்க நாடகமே பகைப்புலம்” என்கிறார் A.E. Haigh என்பார்.

கிரேக்க நாடகங்களின் பகைப்புலம் அவர்களது அறிவுக் கெட்டாத, ஒரு மாய ஆவிக்கு, சக்திக்கு ஒப்படைக்கப்பட்ட ஒரு வழிபாட்டுச் சடங்காகும். அதாவது மதுக்கடவுளும், கருவளக் கடவுளுமான “டையோனிசஸ்” என்ற கடவுளின் வணக்க முறையிலான பாடல், ஆடல் என்பவற்றிலிருந்து உருவாகியது என்பது பொதுக் கருத்தாக இருந்த போதும் இதை மறுப்பாரும் உளர். கிரேக்க நாடகங்கள் பெக்கி (Bacchic) எனப்படும் புராண இதிகாச காலங்கட்கு முற்பட்ட காலங்களில் உதயமாகியது என வாதிடுவோரும் உள்ளனர்.

டையோனிசஸ் கடவுள் வழிபாடு “மைசீனியன்” நாகரீகம் அதாவது கிரேக்க நாட்டில் ‘கிரேக்க நாகரீகம்’ எனச் சொல்லப்படும் ஒன்று வருவதற்கு முன்னரே கி.மு. 1400 ஆண்டுக்கும் கி.மு.1100 ஆண்டுக்கும் இடைப்பட்ட காலத்தில் நிலவிய வழிபாடாகும். இவ்வழிபாடு மத்திய கிழக்கு நாடுகளிலிருந்து கிரேக்கத்திற்குக் கொண்டுவரப்பட்டதாகச் சொல்லப்படுகிறது.

டையோனிசஸ் வழிபாடு ஆசியமையினிலுள்ள அரைக்கிரேக்க இனமான ‘பிறைஜியன்ஸ்’ (Phrygians) லைடியன்ஸ் (Lydians) என்ற இனக் குழுக்களிலிருந்து கிரேக்க நாட்டிற்குக் கொண்டுவரப்பட்டதாக அரிஸ்ரோட்டால் கூறுகிறார். இந்த வழிபாட்டு முறையை டைத்திரன் (Dithyran) என்று அழைக்கப்படும். இவ்வழிபாட்டு முறை எவ்வித ஆயத்தங்களும்மின்றி உருவாக்கப்படும் பாடலுடன் கூடிய ஆடல் மூலமாக, டையோனிசஸ் கடவுளுக்கு ஆட்டின் கொம்பு, காது கொண்ட முகமூடியும் வால், குளம்பு என்பனவும் அணிந்து ஆட்டுத்தோல் போர்த்த ஒரு குழவினரால் நடாத்தப்பட்ட ஒரு வழிபாடாகும். இந்த நடனம் இலக்கிய வாளமும் கலை வளமும் நிறைந்து வளரலாயிற்று. நாளடைவில் இந்நடனம் ‘ற்றகோடியா’ (Tragodia) அதாவது ஆட்டு நடனம் என அழைக்கப்படலாயிற்று. ‘ற்றகோ’ (Trago) என்பது கிரேக்க மொழியில் ஆட்டைக் குறிக்கும்.

வழிபாட்டுக் காலங்களில் கலைநிகழ்வுகள் இரவு, பகலாகத் தொடர்ந்து நடைபெற்றன. இக்கலை நிகழ்வுச் செயற்பாடுகள் முழுவதும் கடவுள் வணக்க முறையாகக் கணிக்கப்பட்டன. வருடாந்த உற்சவம் நடக்கும் காலங்களில் கிரேக்க மக்கள் உணர்வும் ஆர்வமும் மேலோங்கியவர்களாகக் காணப்பட்டார்கள். எல்லோருக்கும் விடுமுறை வழங்கப்பட்டது. விவாபாரங்கள் மூடப்பட்டன. நீதி மன்றங்கள்

தொடர் - 5

ஓய்வு நாளாகப் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டன. குற்றவாளிகள் விடுதலை செய்யப்பட்டனர் டையோனிசஸ் சிலை ஊர்வலமாக எடுத்து வரப்பட்டு மேடையின் முன் நிறுத்தி வைக்கப்படும். பார்வையாளர் வரிசையில் முன் இருக்கைகள் மதகுருமாருக்கும், மத்தியிலுள்ள ஆசனங்கள் நாடக ஆசிரியர்கள், நாடகங்-



களுக்குப் பரிசு அளிக்க உதவும் செல்வந்தர்கள் ஆகியோருக்கு ஒதுக்கப்பட்டன. நாடகங்களும், நாடகக் கொட்டகைகளும் வழிபாட்டுத் தலங்களுடன் இணைக்கப்பட்டு திருநிலைக் கட்டுப்பாட்டு உடைமையாகக் கருதப்பட்டன. நாடகங்களுக்கும், நாடகக் கொட்டகைகளுக்கும் எதிராக நடைபெறும் எல்லாச் சம்பவங்களும் சட்டத்திற்கு எதிரானதாக மட்டுமன்றி தெய்வ இழிச் செயலாகவும் கருதப்பட்டது.

பண்டைய கிரேக்க நாடகங்கள் எல்லாமே போட்டிக்கான நாடகங்களாகவே படைக்கப்பட்டன. போட்டியில் வெற்றி கொண்டோருக்குப் பரிசில்கள் விழா முகாமையாளினால் வழங்கப்பட்டன. வெற்றி பெறுபவர்கள் மிகக் கவனமாகத் தெரிவு செய்யப்பட்ட நடுவர்களால் தெரிவு செய்யப்படுவார்கள்.

இவ்வழாக்களும் நாடகப் போட்டிகளும் அரசாங்கத்தினாலேயே நடாத்தப்பட்டன. போட்டியிடும் கவிஞர்களைத் தேர்ந்தெடுப்பதும், போட்டிக்கான நாடகங்களைத் தெரிவதும், இப்போட்டிகளுக்குப் பொறுப்பானவரே. இவரே நடிகர்களைத் தேர்ந்தெடுத்து அவர்களைக் கவிஞர்கட்கு - நாடக ஆசிரியர்கட்குப் பிரித்துக்

கொடுப்பார். நாடகத் தயாரிப்பை மேற்பார்வை செய்வரும் இவரே. நாடகத் தயாரிப்புக்கான செலவு நாட்டின் செல்வந்தர்களால் பொறுப்பேற்கப்படும். அனைகமான டையோனிசஸ் விழாவிற் குப் கிட்டத்தட்ட 20,000 பேர் பார்வையாளர்களாகக் கலந்து கொண்டதாகச் சொல்லப்படுகிறது. அந்நாட்களில் நாடகம் தவிர்ந்த ஏனைய கலை இலக்கியச் செயற்பாடுகள் குறைவாக இருந்தமையால் அல்லது இல்லமையினால் நாடகங்களில் மக்கள் மிகுந்த அக்கறை கொண்டிருந்தார்கள். நாள் தோறும் காலை தொடக்கி மாலை வரை சலிப்பின்றி நாடகங்கள் பார்ப்பதில் மக்கள் ஈடுபட்டதினால் நாடக ஆசிரியர்கள் - கவிஞர்கள் அரச மட்டத்திலும், சமூகத்திலும் பெரும் மதிப்பு பெற்றிருந்தார்கள். இவர்களே மக்களின் ஆசிரியர்களாகவும் கருதப்பட்டனர்.

கிரேக்க நாட்டின் அரச டையோனிசஸ் விழா-விலேயே நாடகப் போட்டிகளை நடாத்திப் பரிசுகள் கொடுத்தாலும், இதற்கு முன்னரேயே தனிப்பட்டவர்களால் நாடகங்கள் தயாரிக்கப்பட்டதாகச் சோலோன் (Solon) கூறுகிறார். நாடகச் செயற்பாடுகள் பொழுது போக்குக் கலைஞர்களாலேயே தொடக்க காலங்களில் நடாத்தப்பட்டாலும், அரச நாடகச் செயற்பாடுகளைப் பொறுப்பெடுத்து நடாத்தத் தொடங்கிய பின்னரே நாடகம் முக்கியத்துவம் பெற்றதாக அரிஸ்ரோட்டில் கூறுகிறார்.

நான்கு விதமாகக் கொண்டாடப்பட்ட டையோனிசஸ் விழா:

- நாட்டுப்புற டையோனிசஸ் விழா.
- அன்தெஸ்ரேறியா (Anthesteria).
- லெனேயா.
- நகர்ப்புற டையோனிசஸ்.

நாட்டுப்புற டையோனிசஸ் விழா:

இது மாகாண ரீதியில் நடாத்தப்பட்ட ஒரு விழாவாகும். இந்த விழா கிரேக்கமாதம் பொசீடியன் (Poseideon) ஏறத்தாழ மார்சு மாதமளவில் அற்றிக்காவின் ஒரு மாகாணத்தில் கொண்டாடப்பட்டது. கிராம மக்கள் படைப்புச் சின்னமான லிங்கவுருவை ஊர்வலமாகக் கொண்டு சென்று டையோனிசஸ் கடவுளின் பலிபீடத்தை அடைந்து ஆடு ஒன்றைப் பலியிட்டு ஆடல் பாடல்களுடன் கடவுளை வணங்குவர். மாலை நேரம் குடியும் கும்மாளமும் களியாட்டமும் நிறைந்து காணப்படும். கி.மு. 5ம் நூற்றாண்டளவில் இவ்விழாவில் நாடகங்கள் புகுத்தப்பட்டன. இவ்விழாவில் பங்கு பற்ற மக்களுக்குப் பண உதவியை அரசு செய்தது. இவ்விழா சிறுமட்டத்தில் நடைபெற்றாலும் கிரேக்க நாட்டின் பெரும் கவிஞர்களும் பங்கு பற்றியுள்ளார்கள்.

இங்கு மேடையேற்றிய பெரும் பாலான நாடகங்கள் பழமையானதாகும். புதிய நாடகங்கள் சில நகரங்களில் மட்டுமே மேடையேற்றப்பட்டன. இங்கும் நாடகங்களுக்குப் பரிசுகள் வழங்கப்பட்டன. பழைய நாடகங்கள் மேடையேற்றப்பட்ட போதும் இவை ஏதென்ஸிலிருந்து வருகை தந்தவர்கள் முக்கியமான பழைய நாடகங்களை அறிய வாய்ப்பை ஏற்படுத்தியது.

- ஞானம் லேம்பட் -

அன்தெஸ்ரேறிய (Anthesteria) விழா:

இவ்விழாவே இப்பகுதிகளில் நடைபெறும் டையோனிசஸ் விழாக்களில் மிகப் பழமை வாய்ந்தது. இது கிரேக்க மாதம் அன்தெஸ்ரேறியன் (Anthesterian) 11ம், 12ம், 18ம் திகதிகளில் கிட்டத்தட்ட மாசிக் கடைசியில் நடைபெறும். இவ்விழாவில் இன்பியல் நாடக நடிகர்களிடையே போட்டிகள் நடைபெற்றதாகக் கூறப்படுகிறது. நாடகப் போட்டிகள் கி.மு. 4ம் நூற்றாண்டில் அருகி இல்லாமற்போகும் வேளையில் லைகேகஸ் (Lycurgus) என்பவர் மீண்டும் புத்துயிர் ஊட்டினார்.

லெனேயியா:

இவ்விழா டையோனிசஸ் லெனேயஸ் கடவுளை மகிமைபடுத்த கிரேக்கத்தின் கெமலியன் (Camelion) கிட்டத்தட்ட தை மாதத்தில் நடைபெற்றது. இப்போட்டிகளை லெனேயம் அல்லது எப்பிலேனியன் போட்டிகள் என அழைத்தனர். இங்கு வெற்றி பெறுபவர்கள் “லெனேயம் வெற்றியாளர்கள்” எனப்படும் இடப்பட்டார்கள், இவ்விழாவிலே இன்பியல், துன்பியல் ஆகிய நாடகங்கள் மேடையேற்றப்பட்டன. இங்கு நடைபெற்ற ஊர்வலமும், விழாவும் நகர டையேனிசஸ்ஸை விடச்சிறியது.

இவ்விழாவில், கி.மு. 419, 418 ஆகிய ஆண்டுகளில் துன்பியல் நாடகங்கள் மேடையேற்றப்பட்டதாகவும் இரு கவிஞர்கள் பங்குபற்றியதாகவும் ஒவ்வொருவரும் மூன்று துன்பியல் நாடகங்களை மேடையேற்றியதாகவும் அறிய முடிகிறது. கி.மு. 416இல் நடைபெற்ற போட்டியில் அகந்தோன் வெற்றியீட்டியுள்ளார். கி.மு. 4ஆம் நூற்றாண்டு வரை, இவ்விழாவில் துன்பியல் நாடகங்கள் மேடையேற்றப்பட்டதாகவும், இவ்விழா கி.மு. 2ஆம் நூற்றாண்டு வரை நடைபெற்றதாகவும் ஆய்வாளர்கள் கூறுகிறார்கள்.

இன்பியல் நாடகமே லெனேயியா விழாவின் சிறப்பு அம்சமாகக் கருதப்பட்டது. இவ்விழாவுக்கு இன்பியல் நாடகமே முதலில் தயாரிக்கப்பட்டது. இன்பியல் நாடகங்கள் இவ்விழாவுக்கெனத் தயாரிக்கப்பட்ட திகதி சரியாகத் தெரியவிட்டாலும் கி.மு. 463 ஆண்டின் தொடக்க காலமாக இருக்கலாம் என ஊகிக்கப்படுகிறது. கி.மு. 487இல் சசியோனய்ட்ஸ் என்பார் இன்பியல் நாடகம் தயாரித்ததாகச் சொல்லப்படுகிறது. ஆனால் கி.மு. 425இல் அறிஸ்ரோபன் எனும் கவிஞர் “எக்ரேனியன்ஸ்” என்ற நாடகத்தைத் தயாரித்துள்ளார் எனக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. கி.மு. 5ஆம் நூற்றாண்டில் மூன்று இன்பியல் நாடகக் கவிஞர்களும் கி.மு. 4ஆம் நூற்றாண்டில் ஐந்து இன்பியல் நாடகக் கவிஞர்களும் நாடகங்கள் தயாரித்துள்ளார்கள். ஒவ்வொருவரும் ஒரு இன்பியல் நாடகம் தயாரித்துள்ளதாகவும் அறியக்கிடக்கிறது.

இவ்விழாவின் கோரஸ் பாடல்களிலும், நாடகப் போட்டிகளிலும் வெளி நாட்டவர்கள் பங்கு பற்ற எவ்வித தடைகளும் இருக்கவில்லை.

தொடர்தல் 80ம் பக்கம்



தேளுங்கோ தேளுங்கோ

கலசம்

www.KALASAM.com

ஆனந்தமான அனுபவம் ! தகவல்களின் சுரங்கம்

இசையும் ஆழ்ந்த அறிவும் தமிழின் பலமே!

தமிழின் சுவைகூறும் இணையத்தள ஒலிபரப்பு

வீட்டுக்கடன் காப்புறுதி திட்டம் Mortgage Life Insurance

வங்கிக் கடன் காப்புறுதி

01. வங்கியே உடமைக்காரர்.
02. வங்கியின் அதிகாரத்தில் இருக்கிறது.
03. கடன் தவணைகள் தவறினால் காப்புறுதி செயலிழந்து விடும்.
04. வங்கியே பாத்தியக்காரர்.
05. உங்கள் காப்பு தொகை குறைந்துகொண்டே வரும்.
06. காப்புறுதிக்கு திரும்பவும் விண்ணப்பிக்கவேண்டும்.
07. காப்புறுதி தொகை, கடன் தொகையை தாண்டக்கூடாது.
08. கடனை முற்றிலும் தீர்க்கவேண்டும்.
09. நீட்டவோ மாற்றவோ முடியாது.
10. திட்டமில்லாத வைப்புகளுக்கு சலுகை இல்லை.
11. காப்புறுதி எடுத்தவர் இறந்த பிற்பாடே வங்கி அதன் தராதரங்களை முற்றாக ஆராயும்.
12. வங்கி காப்புறுதி மிகவும் கூடிய செலவு.
13. வங்கி காப்புறுதியை எப்பவும் லண்டன் லைஃப் காப்புறுதிக்கு மாற்றலாம்.
14. முடிவு உங்களுடையது, வங்கியுடையது அல்ல.

லண்டன் லைஃப் காப்புறுதி

01. காப்புறுதி எடுத்தவரே உடமைக்காரர்.
02. காப்புறுதி எடுத்தவரே அதிகாரம் கொண்டவர்.
03. கடன் தவணைகள் தவறினாலும் காப்புறுதி செயலிழக்காது.
04. உங்கள் பாத்தியக்காரராக யாரையும் நீங்கள் நியமிக்கலாம்.
05. உங்கள் காப்பு தொகை நிரந்திரமானது, காப்புறுதி தவணையும் ஒரே அளவானது.
06. கடன் உதவியவரை மாற்றினாலும் காப்புறுதி தொடரும்.
07. காப்புறுதி தொகையை உங்கள் தேவைப்படும், வசதிப்படும் தீர்மானிக்கலாம்
08. உங்கள் உரிமைக்காரர் பணத்தை தக்கவைத்துக்கொண்டு அதன் வருமானத்தில் தவணைகளைக் கட்டலாம்.
09. உங்கள் காப்புறுதியை மிண்டும் புதுப்பிக்கலாம் மாற்றலாம்.
10. திட்டமில்லாத வைப்புகளுக்கு சலுகை உண்டு.
11. காப்புறுதிகளின் தராதரம் விண்ணப்ப சமயத்தில், தீர்மானிக்கப்படும்.
12. எங்களுடையது போட்டிகளை எதிர்த்து நிற்கும் வல்லமை கொண்டது.
13. மேற்சொன்ன காரணங்களினால் இதுவே சிறந்தது.



பாலா பாலசுந்தரம் B. Eng

சிறந்த விற்பனையாளருக்கான விருது பெற்றவர்

Office: 416-291-0451 Ext.227

Cell: 416-518-9489

300-2075 Kennedy Rd, Toronto. ON M1T 3V3

E-mail: bala.balasundaram@freedom55financial.com | Now Representing Manulife, Sunlife & Greatwest Life.



VALLIKANNAN MARUTHAPPAN
Salesperson

DIRECT:

416-623-4989/416-880-6051



HOMELIFE TODAY REALTY LTD., BROKERAGE*

Independently owned and Operated REALTOR™

31 Progress Avenue Suite 210 ✕ Toronto, ON M1P4S6

Phone: 416-298-3200



**“Making your
dream home come
true”**

Promotional Offer 2010!

**For all my Buyers & Sellers I will pay
Your Lawyer Fee & Moving Expense***

* 3% Down, Current Variable Rate and 25 years Amortization

* Some conditions apply - Offer ends at December 31, 2010.
** Not intended to solicit buyers or sellers already under contract



Thinking of
Buying,
Selling
or
Leasing !!

New or Re-Sale of Homes or Condos !!
Find out the Market Value of your Property !!

Tammy Surendran
Broker
416 - 410 - 9301
416 - 321 - 6969
tammy.surendran@gmail.com



Home Life GTA Realty Inc., Brokerage
1711 McCowan Road, Suite 206
Toronto, ON. M1S 3Y3

Please Call

பொதுவாக சித்திரை வருஷப் பிறப்போடு அண்டி ஊஞ்சல் கட்டி ஆடுவோம். எமது மாட்டுத் தொழுவத்துக்கு முன்னர் ஒரு புளிய மரம் நன்கு வளர்ந்து நேரியதாய் உள்ள இந்த மரத்தில் ஒரு 15 அடி அளவில் கிடை-நிலையாய் செல்லும் கிளை ஒன்று உள்ளது. அக்கிளைதான் எமக்கு ஊஞ்சல் கட்டி ஆடு-தற்கு ஏதுவாக இருந்தது. ஊஞ்சல் இரண்டு வகை. ஒன்று சாதாரண ஊஞ்சல் மற்றையது அன்ன ஊஞ்சல். இரண்டுக்கும் கட்டுகிற கயிற்றிலே வித்தியாசம் இருக்கும் சாதாரண ஊஞ்சல் தேடாவளையக் கயிற்றினால் கட்டப்-படும். இக் கயிறு அரை அங்குலம் தடிப்பு-டையது. அன்ன ஊஞ்சலோ வடக்கயிற்றின் மூலம் கட்டப்படுவது. இதன் கயிறு ஒரு அங்குலம் வரை தடிப்பானது. இரண்டுமே தென்னம் பொச்சுக் கயிறுகள். இரண்டுவகைக் கயிறுகளும் தோட்டத்தில் புதைப்பதற்கான குழைக் கட்டுக்களையோ, அல்லது சணல் கற்றைகளையோ வண்டிலில் ஏற்றிக் கட்டு-வதற்கு எனது அப்பர் உபயோகிக்கும் கயிறு-கள். சித்திரை, வைகாசி மாதங்களில் அவை தேவைப்படாமையால் நாங்கள் ஊஞ்சல் கட்டி ஆடுவதற்கு அவற்றினை அவர் தந்து உதவுவார்.

சாதாரண ஊஞ்சல் தேடாவளையக்கயிறி-னால் கட்டப்படுவது என்றேன். அது ஒரு தடமாகக் கட்டப் பட்டிருக்கும் அமருவதற்-கான ஆசனம் தென்னம் மட்டையில் செய்யப் பட்டிருக்கும் பொதுவாக ஒருவர் மாத்திரமே இருக்கலாம். அவரைப் பின்னே நின்று ஒருவர் துள்ளித் துள்ளி ஆட்டுவார். அல்லது ஆடு-பவர் ஆசனத்தில் இருந்த படியே காலினால் உதைத்து உதைத்து வேகத்தைக் கூட்டிக் கொண்டு போகலாம். வேகமும் அதிகரிக்க அதிகரிக்க ஊஞ்சல் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக உயரப் போகும்.

அன்ன ஊஞ்சல் இரண்டு தடங்களைக் கொண்டது. இரண்டுக்கும் இடையே ஒரு மூன்றடி இடைவெளி இருக்கும். இரண்டு தடங்களுக்கும் இடையே ஒரு பலகையைப் போட்டு அதனையே ஆசனமாகப் பாவிப்போம். மூன்று பேர்கள் சாவகாசமாக உட்காரலாம். இங்கே உதைத்தோ, தள்ளியோ அசைய முடியாது. இரண்டு பக்கமும் பக்கத்துக்கு ஒருவராகக் கயிற்றினைப் பிடித்தபடி பலகை-யின் விளிம்பில் நின்று மாறிமாறி உன்னு வார்கள். உடம்பை வளைத்துக் காலினால் உன்னும் பொழுது ஊஞ்சல் மேலே எழும். மாறி மாறி உன்ன கணிசமான உயரத்துக்கு ஊஞ்சல் போகும். உன்னுபவரின் திறமையைப் பொறுத்தே ஊஞ்சல் எழுகின்ற உயரம் இருக்கும். பிறகென்ன எல்லா நாட்களும் மாலையில் பாட்டும் ஆட்டமும் தான். எமது உற்சாகம் கரை புரளும். யார் அதிக உயரத்-துக்கு உன்னுவது என்ற போட்டி கூட நடக்கும். மேலே ஊஞ்சல் போகும் போது பலகையில் இருப்பவர்களுக்குக் குடல் கீழிருந்து மேலே போகும் உணர்வு ஏற்படும். அருகில் இருப்-பவரை இறுகப் பிடித்துக் கொள்வார்கள்.

நேரம் போவது தெரியாமல் நாம் ஊஞ்சல் ஆடுவோம். ஆனால் அம்மா அப்படி அல்ல. பொழுது பட்டதும் அம்மாவின் எச்சரிக்கைக் குரல் எழும்பும். முதலாவது இரண்டாவது, மூன்றாவது என்ற எச்சரிக்கை குரலுக்கும் கூட்டம் கலையாவிட்டால் அம்மா சன்னத-மாகி விடுவார். புளிய மரத்தின் கீழே இரவு வேளைகளில் நிற்பதோ உறங்குவதோ உடலுக்கு ஊறு விளைவிக்கும் என்பது நீண்டகாலமாகவே விளங்கி வரும் ஐதீகம். ஆகவே அம்மாவின் சொற்படி நடக்க வேண்-டியது அவசியமாகி விட்டது.

இணுவை சின்னத்தம்பிப் புலவர் அவர்கள் எழுதிய 'பஞ்சவன்னத் தூது' என்ற காவியத்-தினைச் சிலராவது வாசித்து இருப்பீர்கள். அதில் கைலாயநாதன் எனும் இளந்தாரியை காதலித்தவள், 'நிலா, தென்றல், கிளி, அன்னம் மற்றும் தோழி என ஐந்து வகைத் தூது அனுப்புவதால் 'பஞ்சவன்னத் தூது' என்ற பெயரைக் காவியம் பெற்றது. அதில் கைலாய-நாதன் இறுதியில் ஒரு மைமல் பொழுதில் புளிய மரத்தின் மேலே சென்று அப்படியே மறைந்து விடுகிறான் என்பது கதை. இணு-விலில் இப்போது கூட அவன் ஞாபகமாக 'இளந்தாரி கோவில்' ஒன்று உள்ளது. ஆகவே

உன்னுவதில் எனது நண்பன் சுந்தரம் மிகவும் பிரபலம். அவன் பலகை விளிம்பில் குந்தி-யிருந்து மெள்ளமெள்ள எழுந்து உன்னும் போது ஊஞ்சல் காற்றிலே பறக்கும். இது அவனுக்கே உரிய கலை. ஆள் கொஞ்சம் வாட்ட சாட்டமானவன். மலேசியாவில் இருந்து போர் முடிந்த பின்னர் யாழ்ப்பாணம் வந்த குடும்பங்களில் அவனதும் ஒன்று. எங்களு-டைய தலையைப் போலப் பரட்டையாக இல்லாமல் அவன் தன் தலையை அழகாக வாரியிருப்பான். ஆளும் பார்க்கச் சற்று கவர்ச்-சியாக இருப்பான். இடையிடையே மலாய் கலந்த மழலைத் தமிழ். அதற்குக் கவர்ச்சி-



ஊஞ்சல் கட்டி ஆடுவதற்கு ஒரு புளிய மரம்

புளிய மரத்தின் கீழ் இருந்தால் மைமல் பொழுதில் நாமும் மறைந்து விடக் கூடும் என்ற பயத்தின் விளைவாக எழுந்த அம்மா-வின் எச்சரிக்கையோ தெரியாது.

யைக் கொடுப்பது அவனது லேசான திக்கு வாய். அவனைப் பற்றிய ஒரு கதை. அதைப் பின்னர் சொல்கிறேன்.

புளிய மரத்தினை ஆங்கிலத்தில் Tamarindus

Indicus என்பார்கள். இன்டிக்கஸ் எனப் பெய-ரைப் பார்த்ததும் இது என்னவோ இந்தியாவின் தேசிய மரம் என யாரும் எண்ணி விட வேண்டாம். இது ஆபிரிக்க நாட்டில் தான்

- பொ. கனகசபாபதி -

தோன்றியது. அங்கிருந்தே இந்தியாவிற்கு எடுத்து வரப்பட்டது. அவரைக் குடும்பத்தி-னைச் (Fabeceae/ Leguminosae) சேர்ந்த புளிய மரத்தைப் பொறுத்த மட்டிலே அதற்கு வேறு உறவுகள் இல்லாத ஒரே இனத்தி-னைக் (Monotypic) கொண்ட தனிமரம் என்பார்கள். ஆனால் வேறு எந்த நாட்டிலும் பார்க்க புளிய மரம் நமது மக்களின் வாழ்-வியலில் நிறையவே ஒன்றிவிட்டதை இங்கே வழங்கும் பழமொழிகளில் இருந்து அறிய முடிகிறது. 'எப்படிக் குடும்ப வாழ்க்கை போகிறது' என்றால் 'ஏதோ ஓடும் புளியம் பழமும் போலப் போகிறது' என விரக்தியோடு கூறுபவர்களும் உள்ளனர். ஓடும் புளியம் பழமும் என்பது இளமை முதல் முதுமை வரை வாழ்க்கையின் எப்பருவத்திலும் உப-யோகிக்கக் கூடிய ஒரு பழமொழியாய் அமைந்-திருப்பதைக் காணலாம். எங்கேயாயினும் சற்றுப் பசையுள்ள இடத்திலே நண்பன் ஒருவன் பெண் ஒருத்தியை மடக்கி விட்டான் என்றால் 'அடே புடிச்சாய் நல்ல புளியங்கொம்பாய்த் தான் பிடிச்சுட்டாய்' என நண்பனைப் பார்த்து தனது ஏக்கத்தை எடுத்தியம்புவவர்களையும் காணலாம். 'புளியங்கொம்பாலே இரண்டு சாத்துச் சாத்தினேன் என்றால் தெரியும்' என கோபத்தினைப் புலப்படுத்துபவர்களும் உள்ளனர். இவை எல்லாம் காரணத்தோடு சேர்ந்தவையே.

பொதுவாகவே காய்கள் பழமாவதை 'ஒரு சமிபாட்டு முறை' (Hydrolysis) என்போம். அங்கே மாப்பொருள் வெல்லமாக மாறுவ-துண்டு. இதனால் பழம் முன்னிலும் புடைக்கும் பழத்தோலும் மென்மையாகும். பழம் புடைப்-பதால் தோல் வெடிப்பதும் உண்டு (கப்பல் வாழைப்பழம் வெடித்திருப்பதைக் கண்டிருப்-பீர்கள்). புளியங்காய் பழமாகும் முறை சற்று வித்தியாசமாக இருக்கும். இங்கே காயின் வெளித்தோல் நான்கு சதையுடன் ஒட்டியபடி இருக்கும். இப்போ சிலருக்காவது அந்த நாள் ஞாபகம் வரும். நம்மில் சிலராவது அந்தத் தோலை அகற்றிய பின்னர் உப்புக் கட்டியால் சதையினை உரஞ்சி அந்தச் சுவையினை நாக்கால் நக்கி அனுபவித்ததை ஞாபகம் வைத்திருப்பார்கள்.

புளியங்காய் பழமாகும் போது தோல் தடித்து, உலர்ந்து ஓடாகிறது. அப்போது மெல்ல சதை யினை விட்டு விலகிக் கொள்கிறது. இந்த நிலையைச் செம்பழம் என்பார்கள். அப்போ பழம் மென்மஞ்சள் நிறமாக இருக்கும். பின்னர் பழம் நீரை இழக்கவே சிவப்பு நிறம் பெறு-கிறது. பழமும் ஓடும் பட்டும் படாமலும் இருக்கும். இப்படி இருப்பது ஓட்டினை உடைத்-துப் பழம் எடுப்பதற்கு இலகுவாக இருக்கும். அட இவன் என்ன புளிய மரத்தை வைத்துக் கதை பண்ணுகிறான் என எண்ணுகிறீர்களா? அங்கேயும் பிரபல எழுத்தாளர் சுந்தரராமசாமி முந்திக் கொண்டு விட்டார். "ஒரு புளிய மரத்தின் கதை" என் பிரபலமான நவீனம் ஒன்றையே படைத்து விட்டார். அவர் கதையில் புளிய மரத்தினை ஆங்காங்கே தொட்டு தொட்டுக் கொண்டு மாத்திரம் போனார் ஆகவே நான் புளியமரத்தின் பூர்வாச்சிரமம் பற்றிக் கூறப் புகுந்துவிட்டேன்.

தொடர்தல் 84ம் பக்கம்

உங்கள் நிகழ்வுகளைப் பார்ப்பதற்கும் பதிவதற்கும்
www.inayam.net

கலைஞர் கே.எஸ்.பாலச்சந்திரன் எழுதிய
'கரையைத்தேடும் கட்டுமரங்கள்'
 கிடைக்குமிடங்கள்:
 முருகன் புத்தகசாலை
 GTA Square, 5215 Finch Avenue East, Scarborough, Canada. T.P- 416 321 0285
 கே.எஸ்.பாலச்சந்திரன்
 Tel: 647 829 7371 E-mail: basu44@gmail.com

அது போகட்டும். புளியங் கொம்பினை ஊஞ்சல் கட்டுவதற்கு ஏன் தேர்ந்து எடுத்தோம் என்கிறீர்களா? இரண்டாவது பழமொழிக்கான விளக்கமும் அங்கே உள்ளது. புளியங் கொப்பு வலுவானது வளைந்து கொடுக்கும் இலகுவில் முறிந்து விடாது என்பது தான் அதற்கான காரணம். அது வளைந்து கொடுப்பது ஊஞ்சல் உயருவதற்கும் அனுசூலமாக இருக்கும். பொதுவான மற்ற மரங்களைப் போலல்லாது புளிய மரம் வலுவானது. அதற்கான காரணம் அதன் வைரம் சிராய்களினால் ஆனமையே. ஆகவே அதன் பலகையைப் பார்த்தால் ஒட்டுப் பலகை(Plywood) போல இருக்கும். அது முறிந்து விடாமல்கு இது தான் காரணம். ஆபிரிக்க நாடுகளில் தளபாடங்கள் புளியமரப் பலகையினால் ஆக்கப்பட்டவையாக இருக்கும். நிலத்திற்குப் பதிக்கும் பலகைகள் கூட புளியம் பலகையாகவே இருப்பதையும் காணலாம். ஆனால் பலகையாக அரிகின்ற போது ஏமாற்றம் கூட ஏற்படலாம். மரத்தின் மையப்பகுதி பெரும்பாலும் கோறையாக இருப்பது உண்டு. இங்கேயும் ஒரு கதை கேளுங்கள். ஆழ்வார் பாசுரங்கள் பற்றி நிறையவே தெரிந்து வைத்திருப்பீர்கள். ஆழ்வார்களில் முதன்மையாகக் கருதப் படுபவர் நம்மாழ்வார். ஒன்பதாம் நூற்றாண்டினில் வாழ்ந்த அவரது இயற் பெயர் மாறன். குழந்தையாக இருந்த போது அவரால் பேசுதற்கு முடியவில்லையாம் ஆகவே பெற்றோர்கள் திருநகரி எனும் ஊரில் உள்ள பெருமானின் அருள் வேண்டி, அங்கே உள்ள ஒரு புளியமரத்தில் தொட்டில் கட்டி, அங்கே குழந்தையை வைத்து வளர்த்தார்கள். குழந்தை தொட்டிலை விட்டு எழுந்து புளிய மரத்தில் உள்ள பொந்து ஒன்றில் சென்று வாழத் தொடங்கிற்றாம். இப்படியாக அங்கே 16 அண்டுகள் வாழ்ந்த பின்னர் ஒரு மதுரகவி எழுப்பிய வினாவுக்கு விடை கூறியதே நம்மாழ்வார் முதல் முதலாகப் பேசிய வாசகமாம். ஆகவே புளிய மரம் கோறையாக இருந்தது என்பதை உணரலாம் தானே.

புளிய மரத்தின் உபயோகம் பற்றி நான் அதிகம் கூறவேண்டியதில்லை. நம்மவர்களின் சமையலில் பழப்புளி இன்றியமையாத பாகம் ஏற்கிறதைக் காணமுடியும். பொதுவாக மூன்று வகையான முறைகளில் பழப்புளியினை வருடம் முழுவதும் பாதுகாத்து வைப்பார்கள். அப்படியே கோதினை உடைத்தபின்னர், மெலிதாக உலரவிட்ட பின் சிறுசிறு பந்துகளாக உருட்டி வைப்பார்கள், அல்லது பழத்தின் உறையத்தினை (Pods) இருபக்கமும் மாறிமாறி வெட்டி விதைகளை அகற்றிவிட்டு மெல்ல உலர வைத்து கோளை வடிவான சிறிய பந்துகளாக்குவார்கள் அல்லது புளியம் பழங்களைத் கரைத்து ஓர் ஓலைத் தட்டில் ஊற்றிக் காயவைத்து அதனை உருட்டிப் பந்துபோல் உருட்டுவார்கள். பொதுவாகவே ஒரு பாணையுள்ளேயோ அல்லது சாடி உள்ளேயோ இவற்றினை வைத்து அடுப்புக்குக் கிட்டவைத்துக் கொள்வார்கள்.

உணவில் புளியின் உபயோகம் பற்றி நான் கூறப்போவதில்லை. சில ஆலயங்களின் புளிச்சாதம் மிக்க பிரபலம். நீண்ட பயணம் போவோர் புளிச்சாதத்தினை எடுத்துச் செல்வார்கள். பழதடையாமல் இரண்டு மூன்று நாட்கள் வைத்திருக்கமுடியும். மலேசியாவில் குழந்தை ஒன்று பிறந்தவுடன் அதன் வாயில் பாலுடன் சேர்த்துப் புளியினைக் கரைத்து நாக்கில் தடவிவிடுவார்களாம்.

இத்துடன் புளியின் மருத்துவ உபயோகம் மிகவும் எக்கச்சக்கம். வருடாவருடம் அமெரிக்காவிற்கு மாத்திரம் 200,000 இறாத்தல்

புளி மருந்துப் பொருட் தயாரிப்புக்காகக் கொள்வனவு செய்யப்படுகிறது. சகல விதமான ரோகங்களுக்கும் உபயோகப் படுகின்ற பெரும்பாலான மருந்துப் பொருட்களில் சிறிதளவாவது புளி சேர்க்கப்படுகிறது. நாம் சிறுவர்களாக இருக்கின்ற காலங்களில் மாரிகாலம் வந்தால் நமது பாதங்களைப் பீடிப்பது நீர்ச் சிரங்கு. அக்காலத்தில் எல்லா வீடுகளிலும் கற்கூசுகள் இல்லாமையால் பொதுவாக சில குறிப்பிட்ட இடங்களிலேதான் மலசலம் கழிப்பார்கள். ஆகவே மாரிகாலத்தில் வெள்ளம் இந்த நீர்ச் சிரங்குகளுக்கான நுண்ணிய புழுக்களைத் தாராளமாகவே கொண்டிருக்கும் நமது கால்கள் அதன் மூலம் சுலபமாக தொற்றினை ஏற்படுத்திக் கொள்ளும். நீர்ச் சிரங்கு என்றால் கால் தாங்கமுடியாமல் கடிக்கும். சொறியச் சொறிய இன்பமாக இருக்கும் பின்னர் எரியும். தாங்க வேண்டியது தான். புளியம் இலைக்கு புழு அகற்றும் திறன் உண்டாம் (Antihelminthic). ஆகவே அம்மா புளியம் இலையினை நீரில் அவித்து அந்த நீரினால் கால் பாதங்களைக் கழுவுச் சொல்லுவா. ஏதோ நிவாரணம் கிடைக்கும்.

நமது உள்ளக விளையாட்டுக்கள் கூட அந்த அந்தக் காலத்துப் பழங்களைப் பொறுத்தே இருப்பதைக் காண முடியும். மாம்பழக் காலத்தில் மாங்கொட்டைக் கிறிச்சான் என்பது நமது விளையாட்டு. இலுப்பைப்பழக் காலத்தில் சுண்டுவுது அல்லது இலுப்பைக் கொட்டை அடிப்பது. அதே போன்று புளியம்பழக் காலத்தில் பசுவும் புலியும் எனக் குழிகளில் புளியம் கொட்டை போட்டு நிரப்பும் விளையாட்டு பிரசித்தமானவை.

எனது நண்பன் பற்றி ஒரு கதை உள்ளது என்றேன். அதை இப்போ சொல்லலாம் என எண்ணுகிறேன். கொஞ்சம் விரசம் என்றால் மன்னியுங்கள். இப்போ பிரபலப்படுத்தப்படும் ஓரினச் சேர்க்கை நாம் சிறுவர்களாக இருந்த போதும் இருக்கவே செய்தது. ஆனால் அது சமூகத்தால் கேவலமாகக் கருதப்பட்டமையால் அதில் ஈடுபடுபவர்கள் ஒளிவு மறைவாகவே அதனைச் செய்தனர். ஜோர்ஜ் சிமிதர்மன் (George Smitherman) போன்று இன்னொரு ஆண்மகனைத் திருமணமும் செய்த பின்னர் ரொறன்ரோ வாழ் மக்களின் பிரதிநிதியாக ரொறன்ரோ நகர பிதாவாக வர முனையும் துணிவு எவருக்காவது அக்காலத்தில் வந்திருக்குமா?

அந்தக்காலத்தில் பெரும்பாலான பாடசாலைகளில் விஞ்ஞானம் போதிப்பதற்கு இந்தியாவில் இருந்தே ஆசிரியர்களைக் கொண்டு வருவார்கள். இவர்கள் அனேகமாக மலையாளிகளாகவே இருப்பார்கள். அவர்களுக்குத் தமிழ் ஓரளவு பேசவரும் என்பது உபயோகமாக இருந்தது. ஸ்கந்தாவின் ஒருமுறை மலையாளிகள் இருவர் தாவரவியல் மற்றும் விலங்கியல் கற்பிப்பதற்காக அழைத்துவரப்பட்டனர்.

ஸ்கந்தாவின் கிளாக்கர் என அழைக்கப்படும் கந்தையா பாடசாலையின் தூண் என மதிக்கப்படுபவர். ஸ்கந்தாவினுக்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தவர். பாடசாலையிலேயே 24 மணித்தியாலமும் வாழ்ந்தவர். பாடசாலை சார்ந்த எல்லா விசயமும் அவருக்கு அத்துபடி. ஒரு நாளும் சேர்ட் போடமாட்டார். நீண்ட சடாமுடி பிற்புறம் முதுகினை மறைக்க நீண்ட தாடி முற்பக்கத்து நெஞ்சினை மறைக்க சேர்ட் இல்லாத குறை தெரிவதில்லை. முகத்தினை மீசையும் சூழ்ந்து விடுவதால் கண்ணும் வாயும், நெற்றியும் தான் ஓரளவு நமக்கு அவரைப் புலப்படுத்தும்.

வந்தவர்களில் தாவரவியல் ஆசிரியர் பெயர் டானியல் என்பது. அவர் கிளாக்கரிடம் போய்ப் பலத்த குரலில் 'கிளாக்கர், எனக்குக் கம்பியடிக்க ஒரு பையன் வேணும்' என்றாராம். கிளாக்கரின் கருந்தாடி மீசைக்கு இடையே மின்னல் என அவரது வெண்பற்களைக் கொண்ட புன்னகை புலனாகியது. கிளாக்கருக்கு டானியல் என்ன கேட்டார் என்பது விளங்கி விட்டது. அவர் கம்பி என்றது தந்தியை என்பதை உணர்ந்த கிளாக்கர் பையனை அனுப்பினார். விசயம் அத்துடன் நின்று விடவில்லை. அந்த வேண்டுகோள் பகடியாக எல்லோராலும் நீண்டகாலம் ரசிக்கப்பட்டது.

எனது நண்பன் மலேயா நாட்டில் இருந்து இலங்கை வந்த சில நாட்களில் அவன் யாழ்ப்பாணம் போனான். போவதற்கு மாகியப்பட்டியிலிருந்து பேருந்தினில் சுன்னாகம் சென்று அங்கிருந்து யாழ்ப்பாணத்துக்கு இன்னொரு பேருந்து மூலம் சென்றான். திரும்பி மாலையில் வரும்போது சுன்னாகம் மட்டும் வந்துவிட்டான். சுன்னாகத்தில் இருந்து மாகியப்பட்டி ஊடாக சங்கானை போகும் பேருந்து வராமையால் நடந்தே செல்லலாம் எனத் தீர்மானித்து நடந்து வந்தபோது ஸ்கந்தா பாடசாலை தெரிந்தது. ஸ்கந்தா பாடசாலைக்கு முன் வீதியின் மறு புறத்தில் ஒரு பெரிய மருத மரமும் அதன் கீழே ஒரு சமைதாங்கியும் உள்ளன. அருகில் ஸ்கந்தாவின் இரண்டாவது விளையாட்டு மைதானம். அதற்கு அப்பால் வயல் வெளி. அந்தச் சமைதாங்கியில் ஒரு வக்கிரம் அமர்ந்திருந்தது.

பொழுது வேகமாகச் சாய்ந்து கொண்டிருந்தது. நண்பனுக்கு ஊர் புதிது. ஆகவே பயம் கெளவிக் கொண்டு வந்தது. அந்த வக்கிரத்தினை அண்டி இந்த வயலூடாக போனால் மாகியப்பட்டிக்குப் போகலாமா எனக் கேட்டுள்ளான். 'ஓ மிகக் கிட்டடிப் பாதை உள்ளது வா நான் காட்டுகிறேன்' என்றானாம். நண்பன் அவனை நம்பிப் பின் தொடர்ந்தான். வயல் முழுவதும் சணல் உயர வளர்ந்து நின்றது. சிறிது தூரம் போனதும் அந்த வக்கிரம் தனது கை வரிசையைக் காட்டியது. நண்பன்

பனோ ஏதும் செய்ய முடியாது தவித்தான் அவனது பாலியல் வன்முறைக்கு ஆளாக வேண்டிய நிர்ப்பந்தம்.

அக்காலத்தில் சுந்தரத்துக்கும் எனக்கும் அவ்வளவு நட்பு இருந்ததில்லை. நானும் அவனும் ஸ்கந்தாவில் ஓரே வகுப்பில் கல்விகற்க ஆரம்பித்த பின்னர் தான் எமக்கு நட்பு ஏற்பட்டது. அவனுக்குப் பாடங்களில் எனது உதவி தேவைப்பட்டது.

அப்போது அவனது நண்பர்களாயிருந்த சிலரிடம் அவன் நடந்ததைக் கூறினான். விடலைகளுக்கு உச்சக் கட்டக் கோபம் வந்தது. கோபத்தினைத் தணிப்பதற்கான காலத்திற்காகக் காத்திருந்தனர். வந்தது.

கந்தரோடைக்கும் மாகியப்பட்டிக்குமிடையே உள்ளது மீனாட்சி அம்மன் ஆலயம். அங்கே ஆவணி மாதத்தில் அலங்கார உற்சவம் நடைபெறுவதுண்டு. இரண்டு பக்கத்தவர்களும் அங்கே திருவிழாச் செய்வதுண்டு. கறுவிக் கொண்டிருந்த எம்மவர்களுக்குத் திருவிழா ஒரு வாய்ப்பாக அமைந்தது. வெறும் அடிதடியோடு இரு பகுதியினருக்கும் உரிய யுத்தம் நின்றுவிடவில்லை. கத்தி, வாள் போன்ற கூரிய ஆயுதங்களும் பிரயோகிக்கப்பட்டன. முடிவில் வழக்கு மல்லாகம் நீதிமன்றம் வரை சென்றதான் முடிவுக்கு வந்தது. எமது நல்ல காலம் அப்பிரச்சினை ஸ்கந்தாவரோதயாக் கல்லூரியின் உள்ளே புகவில்லை. நாம் சமூகமாகப் பாடசாலை சென்று அங்கு கந்தரோடை மானவர்களுடன் பழகி கற்பதற்கு இந்த யுத்தம் தடையாக அமையவில்லை.

இந்தச் சண்டைக்கான காரணத்தை ஊர் மக்கள் அறிந்து அதனை அங்கீகரிக்காமையால் தான் அது இரண்டு ஊர்களுக்கான போராட்டமாக மாறவில்லை என எண்ணுகிறேன்.



kanagasabapathy.p@thaiivedu.com

TORONTO BUSINESS COLLEGE

கணக்கியல் கல்வியில் ஓர் முதன்மை நிறுவனம்



COMPUTERIZED ACCOUNTING DIPLOMA

- EI பெற்றுக்கொண்டிருப்பவர்கள் ✓
- 2005 ஆண்டு JANUARY க்குப்பின் EI பெற்றவர்கள் ✓
- 5 வருடங்களுக்குள் MATERNITY BENEFITS பெற்றவர்கள் ✓

அரசாங்க நிதி உதவியில் இலவசமாகக் கற்கலாம்

INSTRUCTORS

★ PUSHPA ★ SP

MORE THAN 20 YEARS OF TEACHING EXPERIENCE

CERTIFICATE COURSES

Buy One Get One Free

Windows, Key Boarding, Data Entry, Word, Excel, Power Point Access, Outlook, Quick Books, Simply Accounting, Accpac

Certificate Will Be Issued On Successful Completion

416-291-5155

4465 SHEPPARD AVE. EAST #208 (SHEPPARD & BRIMLEY)

SCARBOROUGH




www.t-businesscollege.com t.businesscollege@gmail.com

(REGISTERED AS A PRIVATE CAREER COLLEGE UNDER THE PRIVATE CAREER COLLEGES ACT 2005)

உங்கள் விழாக்களின்

நிழல்ப் படங்களைப் பார்ப்பதற்கு

www.ninaivukal.com

ATTIC INSULATION

There are over 1 million homes without enough attic insulation!

INSULATE YOUR ATTIC NOW

For a limited time government will pay rebate for insulating your attic

Provincial (750) + Toronto (200) = \$ 950

from existing R-12 insulation to raise it up to R50

How can attic insulation help me?

- Reduce the heat loss through attic
- Save on heating & cooling cost
- Prevent roof rot and mold in a well
- insulated & vented attic

Energy Audit செய்தபின் உங்கள் வீட்டின் Attic ஐ Insulate செய்வதனால் அரசாங்கத்திடமிருந்து rebate பெறுவதோடு மட்டுமல்லாமல் உங்கள் மாதாந்த கட்டணங்களையும் குறைத்துக்கொள்ளுங்கள்.

Call for no obligation free quote

மேலதிக விபரங்களுக்கு
அளையுங்கள்



ENERecon

INSULATION

Tel 416-847-7171 | Fax 416-847-7181 | info@enerecon.com

Stay warm in winter. Be cool in summer

சிரிப்பில்லாமல் கழித்த நாள் மிக, மிக வீணாய்ப் போன நாள் என்று சொல்வார்கள். வாழ்க்கையில் நீண்டகாலம் சிரிப்போடு நெருக்கமான தொடர்பு வைத்து வந்திருக்கிறேன். அது எனக்கு சந்தோசத்தைத் தருகிறது.

அவையினருக்கு நாங்கள் வழங்கிய நகைச்சுவை ஒருபக்கமிருக்க, மேடையேற்றங்களின் போது நாங்கள் பெற்றுக்கொண்ட அனுபவங்கள் தனியானவை. அவற்றை உங்களோடு பங்கிட்டுக் கொள்வதுதான் என் நோக்கம்.

வரணியூரான் எஸ்.எஸ்.கணேசுப்பிள்ளை எழுதிய 'புளுகர் பொன்னையா' நாடகம். ஆதன் தயாரிப்பாளரான வேலணை வீரசிங்கம் ஒரு வர்த்தகப்பிரமுகர். இலங்கை வானொலியில் தனது நிறுவனத்தின் விளம்பரநிகழ்ச்சியாக ஒலிபரப்பான இந்த நாடகத்தை மேடையேற்றவும் செய்தார். சாதாரணமாகவல்ல. விளம்பரம் என்றால் அத்தகைய விளம்பரம். ஆக்கால சினிமா விளம்பரங்களைவிட அதிகமாக வானொலி, பத்திரிகை, போஸ்டர்கள் என்று எங்கு கேட்டாலும், பார்த்தாலும் 'புளுகர்பொன்னையா'வின் பேச்சுத்தான். அநேகமாக எல்லா ஊர்களிலிருந்தும் மேடையேற்றச்சொல்லி அழைப்புக்கள் வந்தன.

1972 மார்ச்சுமாதத்தில் கொழும்பு சரஸ்வதி மண்டபத்தில் முதல்மேடையேற்றத்தின்போது ரசிகர்கூட்டம் அலைமோதியது. ரிக்கெற் கிடைக்காமல் பலர் திரும்பிப் போனார்கள். அடுத்தவாரமே தொடர்ந்து வாரஇறுதியின் இரண்டுநாட்களும் மேடையேற்றம். தொடர்ந்து ஊர்ஊராக "புளுகர்பொன்னையா" நாடகம் போடப்பட்டது. நடித்தவர்கள் பலரும், நான் உட்பட அரசாங்க ஊத்தியோகத்தர்கள். என்ன செய்வது? 'சுகயீன்' லீவுதான்.

கொழும்பு, யாழ்ப்பாணம், அரியாலை, கிளிநொச்சி, அச்சுவேலி, வல்வெட்டித்துறை, நீர்கொழும்பு, சங்கானை, காரைநகர், தெல்லிப்பளை, சாவகச்சேரி, முல்லைத்தீவு, கட்டுகஸ்தோட்டை, திரிகோணமலை என்று ஏழுமாதங்களுக்கிடையில் 25 முறை மேடையேற்றி, வெள்ளிவிழா 73 ஜூலையில் கொழும்பு ராமகிருஷ்ணமண்டபத்தில் பிரம்மாண்டமான நிகழ்ச்சியாக நடந்தது. கலைஞர் கௌரவிப்பு, மாலைமரியாதை, பணமுடிச்சுகள் இதயாதி.

அடுத்த மேடையேற்றம் மன்னாரில். அங்கே எங்களுக்கு நாடகம் போடுவதற்கு கிடைத்த இடம் 'அயன்' திரையரங்கு. எங்கள் நாடக மேடையேற்றத்திற்காக தற்காலிகமாக திரையைய நீக்கிவிட்டு, மிகக் குறைந்த இடவசதியுடனேயே மேடை தந்தார்கள். சற்று தள்ளி நடந்தால் மேடையை விட்டு விழுந்துவிடும் ஆபத்து இருந்தது. நடிப்பவர்கள் எல்லோரும் அவதானமாக நடந்து திரிந்தோம். இதற்கும் மேலாக இன்னுமொரு பெரிய சிக்கல் இருந்தது. எங்கள் நாடகத்திற்கு காட்சியமைப்பு முக்கியமானதாக இருந்தது. இக்கால நவீன நாடகக்காரர்களைப்போல மரக்குற்றிகளை வைத்துவிட்டு 'இது சோபா.. இது கட்டில்.. இது படிக்கட்டு' என்றெல்லாம் 'பாவனை' செய்து நடிக்கமுடியாது. அக்கால பார்வையாளர்கள் அதை ஏற்றுக்கொள்ளவும் மாட்டார்கள். 'விசில்' அடித்தே விரட்டிவிடுவார்கள். எல்லாம் அசல் மாதிரியாவது இருக்கவேண்டும். வீடு, யன்னல், கதவு, கட்டிப்பு என்று எல்லாக்காட்சியமைப்புக்களும் இருந்தன. அவற்றை கழற்றி, பொருத்தி மேடையமைப்பு செய்வதற்கென்றே எங்களுடன் ஒருவர் பயணம் செய்தார். அவரது பெயர் கதிர்காமத்தம்பி.

அவருக்கு மன்னார் 'அயன்' தியேட்டர் மேடையேற்றத்தின்போது ஒரு சிக்கல் வந்துவிட்டது. நடிக்கர்கள் ஒழுங்காக நிற்கவோ, அசையவோ இடமில்லாத அந்த ஒடுங்கிய மேடையில் அவரது காட்சியமைப்புக்களை எப்படி வைப்பது என்ற சிக்கல்தான். எப்படியோ தட்டிகளை மடக்கிவைத்து, வீடுமாதிரி செய்து, நாங்கள் (நடிக்கர்கள்தான்) நுழைந்து நெளிந்து வந்து, நாடகம் தொடர்ந்தது.

நாடகத்தின் இடைவேளைக்குப்பிறகு ஒரு காட்சி. ஒரு பூங்கா, நிறைய மரங்கள். அவற்றின் மத்தியிலே ஒரு பெண் யார் வரவையோ எதிர்பார்த்து காத்து நிற்கிறாள். பெண்ணாக வேலமிட்டு நிற்பது, புளுகர்பொன்னையாவின் நண்பனான தம்பையா. அது நான் தான். (பெண்வேஷமெல்லாம் போட்டீர்களா...

என்று ஆச்சர்யப்படாதீர்கள். ஆனானப்பட்ட 'நடிக்கர்திலகமே' பெண்வேஷம் போட்டவர் தான். அதைச்சொல்லித்தான் வரணியூரான் என்னை பெண்வேஷம் போடவைத்தார் என்பது தனிக்கதை.)

இந்தக்காட்சிக்காக காட்சியமைப்பாளர் கதிர்காமத்தம்பி நிறைய மரங்கள் செய்து வைத்திருந்தார். எப்படி என்கிறீர்களா? பலகைகளினால் மரங்கள் மாதிரி செய்து, அவற்றின் மேல் காகிதங்களை ஒட்டி, 'மொக்குகள்' வரைந்து தத்ருபமாக செய்திருந்தார். (கி.பி.அரவிந்தனின் 'இனி ஒரு வைகறை' கவிதைத்தொகுதியில் கூறப்படுவதுபோல 'மொக்குகள் கிளைத்த மரங்கள்')

மேடையில் உள்ள இடநெருக்கடி காரணமாக அவற்றை திரையரங்கின் பின்பகுதியில் வைத்துவிட்டு குறித்த காட்சி வரும்போது, மேடைக்குக் கொண்டு வருவதாக ஏற்பாடு. நாடகம் தொடங்கி நடந்து கொண்டிருந்தது.

மரங்கள், பழையபடி பலகைகளாகக் கிடந்தன. அந்த நடுநிசி வேளையில் காட்சியமைப்பாளர் கதிர்காமத்தம்பி திடீரென்ற கத்தியுடன் புறப்பட்டார். கடதாசிக்காக கழுதைகளை கத்தியால் 'துவம்சம்' செய்யப்போகிறாரா என்ற சந்தேகத்தில், "மிருகவதை பாவம்... செய்யாதீர்கள்" என்று எம்மில் சிலர் அவரைத் தடுக்கவும் முற்பட்டோம். ஆனால் அவர் எங்களை புறந்தள்ளிவிட்டு இருட்டுக்குள் அவசரமாகப்போனார்.

போனவர் சிறிதுநேரத்தில் 'பூவரசமரம்', 'பன்னை', 'கிழுவை' போன்ற அகப்பட்ட மரக்கிளைகளுடன் திரும்பி வந்து ஒருவாறு காட்சியமைப்பு செய்து முடித்தார். நானும் அதற்குள் 'பெண்ணாக' நின்று நடித்துமுடித்தேன். ரசிகர்களும் 'விசில்' அடித்தார்கள்.

அதற்குப் பிறகு அவருக்கு கழுதை என்று சொல்வதற்குக் கூடப்பிடிக்காது. யாரையாவது கோபித்துப் பேசுவதென்றால் கூட, வேறு

வத்தியா 12
வீட்டிலிருந்து
வசூலுக்கு...
K.S. பாலச்சந்திரன்

களில் பற்றிக்கொண்டால் என்னாகும் என்று ஒருகணம் நினைத்துக்கொண்டோம். அவ்வளவுதான் நாங்கள் எல்லோரும் படுத்திருந்த பாய்களைவிட்டுவிட்டு அலறியடித்துக்கொண்டு வீட்டின் உட்பக்கமாக ஓடினோம். உள்ளே படுத்திருந்த பெண்நடிகைகளும், அவர்களின் தாய்மாரும் பதறியடித்து எழுந்துவிட்டார்கள். ஒரே அல்லோலகல்லோலம்.



கழுதையும் கடதாசி மரங்களும்

ஒரு முக்கியமான தகவலைச் சொல்ல மறந்து விட்டேன்.

அந்தப் பகுதியில் ஏராளமான கழுதைகள் - ஆமாம்.. கழுதைகள், 'பட்டம்' பெறாத சாதாரண கழுதைகள். (சில அண்டுகளுக்கு முதல் நடிக்கர் விஜய், இயக்குனர் சங்கர் இருவருக்கும் 'டாக்டர்' பட்டம் கொடுத்ததற்கு எதிராக கடலூர் என்ற இடத்தில் ஒருவர் கழுதைகளுக்கு 'டாக்டர்' பட்டம் கொடுத்த செய்தி ஞாபகத்திற்கு வந்தது. அதனால் சொன்னேன்) நான் சொல்லும் இந்தக்கழுதைகள் தன்னிச்சையாக திரிந்து, கண்ணில் பட்டவற்றை உண்டு சுதந்திரமாக வாழ்ந்தன. அதுவும் கழுதைகளுக்கு காகிதம் சாப்பிடுவதென்பது 'டயபற்றில்' காரர் லட்டுச் சாப்பிடுவது மாதிரி, அலாதி பிரியம். அவற்றின் கண்ணில் நமது காட்சியமைப்பாளரின் காகிதம் ஒட்டிய மரங்கள் பட்டு விட்டன. அவ்வளவுதான்.

யாரோ கண்டு ஓடிவந்து, காட்சியமைப்பாளருக்குச் சொல்வதற்கிடையில் செயற்கை

பிராணிகளின் (குரங்கு, மாடு, நாய், போன்ற) பெயர்களைத்தான் பாவிப்பார் என்றால் பார்த்துக் கொள்ளுங்களேன்.

இதற்குப்பிறகும் கழுதைகள் எங்களை விட்ட பாடிலை. நாடகம் முடிந்தபின்னர், நாங்கள் தங்கியிருந்த வீடு, ஒரு பொட்டல்வெளியின் முன்னால் இருந்தது, பகலில் அந்த வெளியின் ஓரத்தில் கழுதைகள் மேய்ந்து கொண்டிருந்ததை நாங்கள் அவதானித்திருந்தோம்.

இரவு புழுக்கமாக இருந்ததினால், எங்களில் சிலர் வெளிவிறாந்தையில் 'புற்பாய்' விரித்து படுத்திருந்தோம். பொட்டல்வெளி பக்கத்திலிருந்து காற்று 'சோ' வென்று அடிக்க அருமையாக நித்திரை வந்தது. எல்லோருமே நன்றாக உறங்கிவிட்டோம். திடீரென்று ஒரு சத்தம் எங்களுக்கு வெகு அருகில் கேட்டது. கழுதையின் வினோதமான அலறல் ஒலி.

படுத்திருந்தவர்களில் ஒருநடிகர் பதைபதைத்து எழுந்து சொன்னார். டே.. எழும்புங்கோடா.. கழுதை வந்திட்டுது". கழுதை எங்கள் சாறங்-

சிறிதுநேரத்தின்பின் மெதுவாக விறாந்தைப் பக்கம் எட்டிப்பார்த்தோம். கழுதைகளையே காணவில்லை. எங்கள் சகநடிகர் ஒருவர்தான் படுத்த இடத்தில் குந்தியிருந்து, பலமாகச் சிரித்துக்கொண்டிருந்தார். எங்களுக்கு புரிந்து விட்டது. அவர்தான் கழுதைமாதிரி கத்திவிட்டு, 'கழுதை வந்துவிட்டது' என்று எங்களை வெருட்டியுமிருக்கிறார். பிறகென்ன.. அவருக்கு 'மொத்தல்' தான். அவரது பெயர் சுந்தரராஜன். (பின்னொரு காலத்தில், அகில இலங்கை எம்.ஜி.ஆர். ரசிக மன்றத்திற்காக 'பாரத் எம்.ஜி.ஆர்' என்று பத்திரிகையும் நடத்தியிருக்கிறார்.)

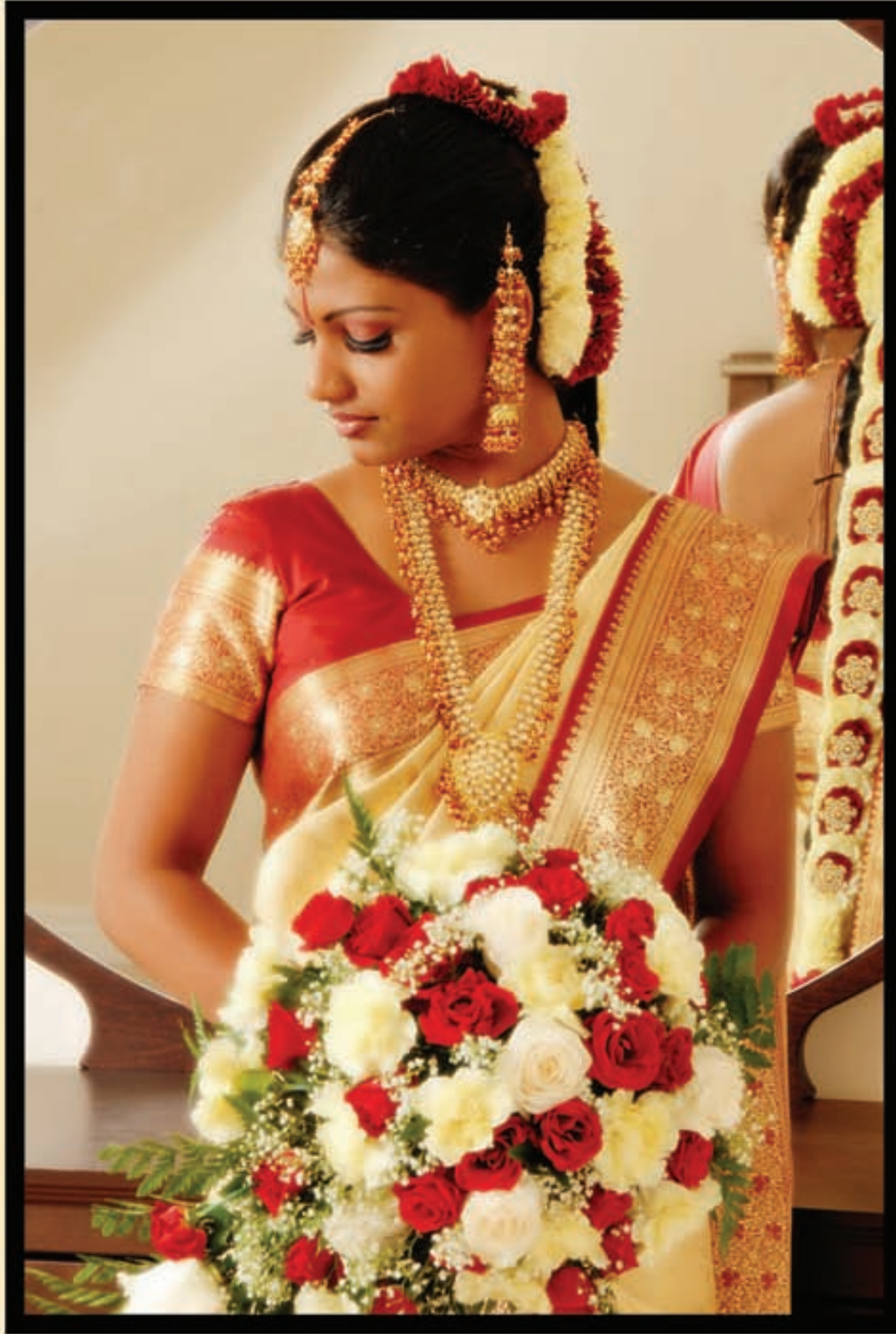
என்னவோ அதற்குப்பிறகு 'உண்மையான' கழுதைகளை நான் காணவில்லை என்பதுதான் உண்மை.



ksbala@thaiveedu.com

from the firm foundations of creative photos

l a p h o t o g r a p h i e e s t u n a r t



Karuna Photography

digimedia Creations Photography

- Wedding Photography
- Complete Online Workflow
- Online Slideshows
- DVD Slideshows
- Custom Designed Digital Albums
- Parent Albums/ iPhone Galleries
- Online Digital Proofs and Online albums Proofs
- E-Com Site
- Canvas and Metal Printing

facebook

www.facebook.com/digimediaphoto

elegant memorable real

www.digimediaphoto.com

416.467.4952

STEP INTO THE LIMELIGHT EXCLUSIVE PRICING



DANIELS
PLATINUM
PRODUCERS CLUB
PERA NATHAN
416-721-6563

LIMELIGHTSCONDOS.COM



மிக விரைவில் **MISSISSAUGA (SQUARE ONE)**
இல் அமையவிருக்கும் **LUXURY CONDO** வில்
முதலீடு செய்யுங்கள்

**BUY YOUR UNITS BEFORE VIP EVENT
STARTING FROM \$190,000**

REGISTER NOW AND RECEIVE AN INVITATION TO BUY IT AT SPECIAL PRICE !



WWW.LIMELIGHTSCONDOS.COM



MISSISSAUGA இல் NUMBER 1 CONDO SELLER

PERA NATHAN, BROKER

COLDWELL BANKER TERREQUITY REALTY

CELL: 416-721-6563

PHONE: 416-495-4072

E-MAIL: N_PERA@ROGERS.COM

**COLDWELL
BANKER**

**TERREQUITY REALTY
REAL ESTATE BROKERAGE**

சுவை-தரம்-புத்துணர்வு



Hattan Tips Tea
Quality & taste....

அனைத்து வார்த்தக நிலையங்களிலும்
பெற்றுக்கொள்ளலாம்

416-548-8020

கூடந்த பதினான்கு ஆண்டுகளில் இல்லாததுபோல கலாபன் வேலையற்றிருந்த காலம் அந்தமுறைதான் அதிகமாகவிருந்தது. கடைசிக் கப்பலை விட்டுவந்து ஏழுமூட்டு மாதங்களாகியிருந்தன. அந்தக் கால இடையில் கொழும்புசெல்லும் வழியில் இரண்டு தடவைகள் திருமலை வந்து ஓரூரு நாட்கள் என்னுடன் தங்கிச் சென்றிருந்தான்.

அவனது தங்குகைகள் முன்னர்போல் அட்டகாசமாக இருக்கவில்லையென்பதில் அதிசயப்பட ஏதுமிருக்கவில்லை. ஆனாலும் மனச் சோர்வுகளும், மன வேக்காடுகளும் அற்று தன்னிலைமையை உள்வாங்கிக்கொண்ட நிறைவோடுதான் அவன் இருந்திருந்தான். வெளித்தோற்றம் இன்னும் போன கிழமை கப்பலைவிட்டு இறங்கிவந்தவன்போல்தான் இருந்தது. அதேயளவு நீளமாக இல்லையெனினும் தலைமயிரை நீளமாகவே விட்டிருந்தான். உடை விஷயங்களிலும் குறை சொல்ல முடியாதேயிருந்தது.

பத்தாண்டுகளுக்கு முன்பானால் ஒரு கடலோடியைப் பார்வையிலேயே இனங்கண்டுகொண்ட விட முடியும். நீளமான தலைமயிர், வெளி நாட்டு உடை, குறிப்பாக லிவைஸ் அல்லது ராங்கர் பான்ட், அட்டாஸ் சப்பாத்துக்களிலிருந்து அதைச் சுலபமாகவே காணமுடிந்தது. ஆனால் நிலைமை பின்னர் அந்தமாதிரி இல்லை. இலங்கையே சுதந்திர வர்த்தக வலயமாகியிருந்தமையும், மக்களின் அயல் நாட்டு பயணங்களும் நிறைய வெளிநாட்டு உடைகளையும், வாசனைத் திரவியங்களையும் உள்நாட்டில் தாராளமாகவே உள்ளோட விட்டிருந்தன. குடிப்பது கூழ், கொப்புளிப்பது பன்னீர் என்ற கணக்கில்தான் அவனது வாழ்க்கை ஓடிக்கொண்டிருந்தது என்று சொல்ல வேண்டும்.

பதினான்கு ஆண்டுகள் என்பது இதிகாசரீதியான முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது. இராமாயண காவியத்தில் இராமன் பதினான்கு ஆண்டுகள் காடு செல்லவேண்டும் என்றுதான் கைகேயி தசரதனிடம் வரம் கேட்கிறாள். அது ஏன் பத்தாண்டுகளாக இல்லை, ஏன் பதினைந்து ஆண்டுகளாக இல்லையென அது பதினான்காக இருந்தது குறித்து எனக்குள் கேள்வியிருந்தது. அதற்கான விடையை ஓர் இலக்கியக் கூட்டத்தில்தான் நான் அடைந்திருந்தேன்.

ஏழாண்டுகள் என்பது ஒரு வட்டம். கால எல்லை. இரண்டு வட்டங்கள் ராமன் காடேகுதல் வேண்டும் என்னும்போது அந்த இரண்டு வட்ட காலமான பதினான்கு ஆண்டுகளில் தனது மூலம், தன் பழைய ஞாபகங்களையெல்லாம் இழந்து, ஒருவன் தன் புதிய சூழ்நிலைமைக்குள் அடங்கிவிடக்கூடியதாக மனித மனப்பாடு இருக்கிறதாம். அதனால் தான் ராமன் பதினான்காண்டுகள் வனவாசம் செய்யவேண்டுமென கைகேயி வரம் கேட்டாள் என அந்த இலக்கிய உரைகாரர் சொன்னது இன்றும் எனக்கு ஞாபகத்தில் உண்டு.

எனது அப்பப்பா தன் இளமைக் காலத்தில் மேற்குக் கரைவழிப் பாதை வழியே சிலாபம் வரை நடந்து சென்றுதான் தொழில் புரிந்திருக்கிறார். பிரித்தானிய ஆட்சிக் காலத்தில் முத்துக் குளிப்பு அரசாங்கத்தின் தனியுடைமையாய் இருந்தது. மிகுந்த உழைப்புத் திறனைக் காட்டினாரென அவருக்கு மிகுந்த செல்வாக்கிருந்தது முத்துச் சலாபங்களில். முத்து களவெடுத்து முதன்முறை பிரம்படி

தண்டனையாகப் பெற்ற ஒரு வேலையாள், மறுமுறை முத்து களவெடுத்ததுமல்லாமல், அதைத் தடுக்கச்சென்ற காவலாளியையும் தாக்கிக் காயப்படுத்தினானென அவனுக்கு ஆயுள் தண்டனை விதித்ததாம் அரசு. தண்டனை விதிக்கப்பட்டவுடன், 'பூ இவ்வளவுதானா, இந்தா பதினான்கு வருசத்தில திரும்பி வருவன், வந்து உன்னை ஒருகை பாக்காமல் விட மாட்டன்' என்று தன் மீசையில் கைபோட்டு அவனைக் காட்டிக்கொடுத்தவனைப் பார்த்து வெஞ்சினம் கூறியதை, நிலா விழும் மணல் முற்றத்தில் கள் போதையேறி பழைய கதைகளைப் பேசிக்கொண்டிருக்கையில் அப்பப்பா அபிநயித்ததுகூட இன்னும் எனக்கு மறக்காமலே இருக்கிறது.

ஆயுள் தண்டனைக் காலம் அப்போதும் இருப்பது ஆண்டுகளாகவே இருந்திருக்கிறது.

எப்படியோ பதினான்கு வருடங்கள் என்பது இயல்புநிலை திரிபடைவதற்கான அல்லது மாறுவதற்கான ஓர் ஆகக்குறைந்த எல்லை யென்பது ஏற்கப்பட்டு இருந்திருக்கிறது. இந்தப் பதினான்குதான் கலாபனுக்கும் வந்தது. 1974 தொடங்கி அன்றைய 1988வரையில் அவனது கப்பல்தொழில் காலம் பதினான்கு ஆண்டுகளைப் பூர்த்தியாக்கியிருந்தது. இருந்தும் கலாபனது வாழ்நிலையில் ஓர் இம்மியளவு மாற்றத்தை அம் மாபெரும் காலம் ஏற்படுத்தவேயில்லை. ஒரு பெரிய வீட்டைக் கட்டி வைத்துக்கொண்டும், ஓர் ஆணும் இரண்டு பெண்களுமாக மூன்று குழந்தைகளுடன், அவ்வப்போது எது காரணத்தாலோ மனைவியுடனான சண்டையில் அவளாக ஓடிப்போகவுமோ அல்லது அடித்துக் தூரத்தவுமோ செய்துகொண்டும், இருந்தால் கூத்து, இல்லாவிட்டால் முடக்கம் என்று காலத்தைக்



காசே மிஞ்சேல்லை, இனி உதே வந்து நான் நல்லாயிருக்கப் போறன்' என்று அந்தப் பேச்சினை முடிக்கும் ஒவ்வொரு தடவையும் அவன் சொல்லியிருந்தபோதும், அப்படியேதாவது நடந்து கையிலே கொஞ்சம் பணம் வந்துவிடக்கூடாதா என அவன் நப்பாசைப்பட்டிருப்பான்தான். எப்போதும் இருந்திருக்காவிட்டாலும், போதையற்ற தருணங்களிலாவது அவ்வாறு அவன் இருந்திருக்க முடியும்.

நண்பனானதாலேயே அவனது வாழ்வில் நேர்ந்த பரிதாபங்கள் எனது சொந்த வாழ்க்கைக்கு நேர்ந்தவையான வருத்தத்தை நான் அடைவது தவிர்க்க முடியாததாகப் போனது. இருவரும் உள்ளூர்ளாயே வேகிக்கொண்டிருந்தோம். காலம் நகர்ந்துகொண்டிருந்தது.

கலாபன் எம்.வி.கதரினா என்ற அந்தக் கப்பலின் எந்திர அறைக்குள் பாய்ச்சப்பட்ட மின்கல விளக்கின் ஒளியில் தன் முதல் பார்வையை வீசிய தருணத்திலேயே கப்பல் இனி கடலோட்டத்துக்கு தகுதியற்றது என்பதை உணர்ந்து கொண்டான். மின்சார விநியோகத்துக்கான இயந்திரங்கள்கூட நிறுத்தப்பட்டு இருள்வெள்ளத்தில் முழுகியிருந்தது கப்பல். நிறைந்து விழுந்துகிடந்த நிசபத்துள் நீரொழுக்குகளின் சட்...சள...ஒலி கேட்டுக்கொண்டிருந்தது. பராமரிப்பற்றிருந்ததின், அல்லது திட்டமான செயல்கள் மூலம் அது சீரழிக்கக்கூடியிருந்ததின் அடையாளம் அது.

ஆனாலும் அவனது வேலை கப்பலை ஓடவைப்பது இல்லை. தடுத்து வைக்கப்பட்டிருந்த அந்தக் கப்பலில் லண்டன் கொம்பனிக்கான சரக்குகளை வேறொரு கப்பலுக்கு மாற்றி ஏற்றுவதற்கான ஆயத்தங்களைச் செய்வதே. சரக்கை எடுத்து மற்றைய கப்பலில் ஏற்றுவதற்கு பாரந் தூக்கிகளும், அவைக்கான மின்சாரத்துக்காக மின்விநியோக இயந்திரங்களும் சில வாரங்களுக்கு செயல்படக்கூடிய நிலைமையிலிருந்தால் அவனுக்குப் போதுமானது. அதையே அவன் கவனிக்கவேண்டியவனாயிருந்தான்.

கொழும்பு சிலிங்கோ கோபுரத்திலுள்ள ஞானக்கோன் சிப்பிங் ஏஜன்சியில் அன்று காலை நேர்முகப் பரீட்சைக்காக அமர்ந்திருந்தபோதிலேயே எம்.வி.கதரினாவின் முழுக்கதையும் கலாபனுக்குத் தெரிந்துவிட்டது. அந்த ஏஜன்சியில் கப்பல் பொறியாளனாக வேலைசெய்த ஒரு நண்பனின் அழைப்பிலேயே அன்றைய காலையில் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து கொழும்பு வந்திருந்தான் அவன். அது இரண்டு மூன்று மாதங்களுக்கு நாளாந்த சம்பளத்தில் கப்பலிலேயே இருந்து செய்கிற வேலைதானென்று அவனது நண்பன் சொல்லியே அவனை அவசரமாக அழைத்திருந்தான். ஆனாலும் கப்பல் எதற்காக கட்டப்பட்டிருக்கிறது, கப்பலில் அவனுக்கான வேலை என்ன என்பனவொன்றும் அவனுக்குத் தெரிவிக்கப்பட

தொடர்தல் 92ம் பக்கம்



- தேவகாந்தன் -

காணாமல் போன கடலோடி

அதில் கழிவுகள் போக அனுபவிக்கவேண்டிய தண்டனைக் காலம் பதினான்காக இருந்தது. இந்தக் கணக்கான பதினான்கா, அல்லது இலக்கியவுரைகாரர் சொன்ன இரண்டு வட்டக் கணக்கான பதினான்கா என எனக்குள் அப்போதும் ஓடியதுதான் ஓர் ஐயம்.

கடத்திக்கொண்டும் இருந்தான்.

கப்பல் வழக்கு கைவிடப்பட்டமை பெரிய பாதிப்பை அவனில் செய்திருக்கவேண்டுமென்றே கருதவேண்டியிருந்தது. என்னுடன் தங்கிய நாட்களில் அதுபற்றி அவன் அதிகமாகவும் கதைத்திருந்தான். 'விடு, உழைத்த

சொர்க்கமே என்றாலும் அது சொந்த வீடு போல வருமா...

Uthayan Alex Sivasambu B.Sc. (Hons), M.B.A

Broker

Ottawa: 613.276.SALE (7253)

Toronto: 416.659.SELL (7355)

alex-sivasambu@coldwellbanker.ca, www.sivasamburealty.com



பட்டிருக்கவில்லை.

கப்பலின் கடலோட்டத் தகுதிச் சான்றிதழின் காலாவதி, சில இயந்திரப் பழுதுகள் காரணங்களாக சில கப்பல்கள் துறைமுகங்களில் தடுத்துவைக்கப்படுவதை அறிந்திருந்த வகையில் அவன் அதிகமாக அதுபற்றி சிந்திக்காமலேதான் வந்திருந்தான். எப்படியும் இருபத்தையாயிரம் ரூபாவாவது கிடைக்கும். அது அப்போதைக்கு அவனுக்குப் போதும். துறைமுகத்தில் நிற்கையிலேயே வேறு சந்தர்ப்பங்களுக்காகவும் முயன்று கொள்ளலாம்.

ஏஜன்சி அலுவலகம் வந்த பின்னர்தான் அக் கப்பலில் வேறுவேறு வேலைகளுக்காகவும் நேர்காணலுக்கு வந்திருந்த மற்றக் கடலோடிகள் மூலமாக அவனுக்கு முழு விபரமும் தெரியவந்தது.

கப்பல் மாலையிலிருந்து இத்தோனிசியாவைக் குடி செல்கையிலேயே கடலோடிகளிடையே அதிருப்தி நிலவியிருந்திருக்கிறது. உணவு சரியில்லை, கட்டுப்பாடான நீர்விநியோகம், மற்றும் சம்பள நிலையென்று மாலுமிகள் ஒரு பொங்குநிலையில் இருந்திருக்கிறார்கள். அவ்வறிந்தவரையில் மூன்று மாதங்களுக்கான சம்பளம் வழங்கப்படாமலிருந்திருக்கிறது. அவர்களின் முறைப்பாடு இத்தோனிசிய துறைமுக அதிகாரிகளால் கண்டுகொள்ளப்படவில்லை.

இத்தோனிசியாவிலிருந்து புறப்பட்ட கப்பல் கராச்சிக்குச் செல்லும் வழியில் கொழும்பு வந்திருக்கிறது. கடலோடிகளின் முறையீடு கப்பலை உட்துறைமுகத்துள் கட்டும்படி ஆக்கியிருக்கிறது. கடலோடிகளுக்கும் கப்பல் கொம்பனிக்குமிடையிலான வழக்கு கொழும்பு நீதிமன்றத்தில் நடப்பிலிருந்தது. அதனால் சாமானேற்றி அனுப்பிய லண்டன் கொம்பனி தனது சாமான்களை விடுவிக்க நீதிமன்ற ஆணை பெற்று அதற்கான வேலைகளுக்காக ஞானக்கோன் ஏஜன்சியை அணுகியிருக்கிறது. அந்தத் திகதியிலிருந்து லண்டன் கொம்பனி ஏற்பாடுசெய்யும் கப்பல் கொழும்பு வந்து அதில் எம்.வி.கதரினாவிலுள்ள சாமான்கள் மாற்றி ஏற்றப்படும்வரையான பொறுப்பு ஞானக்கோன் ஏஜன்சிக்குமானது.

ஏஜன்சியில் அவனது வேலைக்கு உத்தரவாதம் வேண்டியிருக்கவில்லை. ஆனால் நேர்காணலை நடத்தியவர் அவனிடம் எதிர்பார்த்தது, அந்த வேலை முடியும்வரை அவன் வேறு வேலைகளை ஏற்கக்கூடாதென்பதைத்தான். அதிலுள்ள நியாயத்திலேயே தன் வாக்குறுதியை தயக்கமின்றி அளித்தான் கலாபன்.

அந்தக் கப்பலின் மேல்தள வேலைகளுக்காக நான்கு பேரும், இயந்திர அறை வேலைகளுக்காக நான்கு பேரும் கலாபனின் பொறுப்பில் அன்றைக்கு வேலைக்கு வந்திருந்தனர். கூட ஏஜன்சியிலிருந்து நான்கு பேர். அதில் அவனது கப்பற் பொறியாள நண்பனும் ஒருவன்.

கலாபன் முதலில் மின்விநியோக இயந்திரத்தினை பரீட்சித்த பின்னர் காற்றழுத்த தாங்கியைச் சென்று பார்த்தான். அதன் ஆகக்கூடிய அழுத்தம் சதுரஅடிக்கு முப்பது றாத்தலாக இருந்தும், அப்போது பதினைந்து பதினாறாகவே இருந்துகொண்டிருந்தது. அது அந்த சிறிய மின்னூற்பத்தி இயந்திரத்தை இயங்க வைக்கப் போதுமானதுதான்.

மின்னொளி பரவவைக்கப்பட்டது. அதன் பின் பாரந் தூக்கிகளையும் சென்று பார்த்து வந்தான். அந்த நிலபரமே தொடருமானால் சாமான்களை இறக்கிக்கொடுத்துவிட கலாபமாக அவனால் முடிந்ததுவிடும்.

ஒரு மாத முடிவில்தான் எம்.வி.கதரினாவிலிருந்து சாமான்களை எடுக்கவிருந்த கப்பல் கொழும்பு வந்து சேர்ந்தது. அதன் பின்னரும் வேலை தொடங்க மூன்று கிழமைகளுக்கு மேலாயிற்று. அப்போது துறைமுகத் தொழிலாளரின் உற்சாகமற்ற வேலையில் மெதுமெதுவாக வேலை தொடர்ந்துகொண்டிருந்தது.

ஒவ்வொரு கிழமையும் திங்களில் சென்று ஏஜன்சியின் அலுவலகத்தில் தனது சம்பளத்தைப் பெற்றுக்கொண்டான் கலாபன். நாளொன்றுக்கு சம்பளமாக முந்நூறு ரூபாவும், சாப்பாட்டுக்காக நூறு ரூபாவும் கிடைத்தது. கப்பலிலிருந்து கரைக்கும், கரையில் இருந்து

கப்பலுக்கும் எந்நேரத்திலும் சென்றுவருவதற்கான கூலியை ஏஜன்சியே செலுத்தியது.

அந்த நேரத்தில்தான் கப்ரன் என்ற சாராயம் அறிமுகத்துக்கு வந்திருந்தது. எண்பது ரூபா ஒரு போத்தல். றொக்லாண்ட், மெண்டிஸ்ஸ்பெஷல் சாராயங்களைவிட அது அவனுக்குப் பிடித்திருந்தது. கப்பலுக்கே பொறுப்பாக இருந்ததனால் மிதமாகவே குடித்துக்கொண்டான். வேலைக்குச் சேர்ந்த மறு மாதத்தில் ஒரு நாள் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து மனைவி பிள்ளைகளை அழைப்பித்து கப்பலுக்கு கூட்டிச்சென்று காட்டினான். அவர்களும் நியூ



இறந்து போனபின்

சடலம் கிடைத்து

அதை

அடக்கம் செய்யும்

வாய்ப்பிருந்தால்கூட

இறப்பின்

சோகம்

அவ்வளவு ஆழமாய்

எவரையும்

வருத்தியிருக்காது.

சடலத்தைக் கூட

தொலைத்துவிடுதல்தான்

சோகங்களிலெல்லாம்

பெரிய சோகமாய்

ஆகிவிடுகிறது.

கொலனியல் ஹோட்டலில் இரண்டு நாட்கள் தங்கிநின்ற சந்தோஷமாகத் திரும்பினர்.

சாமான்களை இறக்கும் வேலை இரவு பகலாக நடந்துகொண்டிருந்தது. எம்.வி.கதரினாவுக்கு பக்கத்தில் அடிக்கப்பெற்றிருந்த கப்பலின் மூன்றாம் நிலைப்பொறியாளன் நன்கு பழக்கமாகியிருந்தான் கலாபனுக்கு. ஒரு மாலையில் இயந்திர அறையில் வேலையாயிருந்த கடலோடியிடம் தான் அடுத்த கப்பலின் மூன்றாம் நிலைப் பொறியாளனது அறைக்குச் செல்வதாகவும், ஏதேனும் பிரச்சினையெனில் யாரையாவது அனுப்பி தன்னை அழைப்பிக்குமாறும் சொல்லிவிட்டு அடுத்த கப்பலுக்குப் போய்விட்டான் கலாபன்.

சிறிய ஒரு நட்பார்ந்த அளவளாவுகையை எண்ணியே கலாபன் சென்றிருந்தும் அறையில் சிறிய கொண்டாட்டமே தொடங்கிவிட்டது. நாலாம் நிலை, ஐந்தாம் நிலைப் பொறியாளர்களும் நேரமாக ஆக வந்து சேர்ந்து கொண்டனர். கொண்டாட்டம் அவர்களை ஆதிக்கம் செலுத்திக்கொண்டிருந்தது.

கலாபன் தனது கப்பலுக்குத் திரும்பியபோது பத்து மணியிருக்கும்.

அறைக்குச் சென்றவனுக்கு, இரவுவளாக

கொத்து ரொட்டி கட்டிவைக்கப்பட்டிருந்தும், வெளியே சென்று சாப்பிட்டு வந்தாலென்ன எனத் தோன்ற, கரையைநோக்கிச் சென்று கொண்டிருந்த ஓர் இழுவைப் படகைக் கூவியழைத்து ஏறிச்சென்றான். கொலனியல் ஹோட்டல் பூட்ட இன்னும் நேரமிருந்தது. அதுவரை கொலனியல் பாரிலே குடிக்கவும் முடியும்.

மணி பன்னிரண்டானது. மனத்தில் என்ன தோன்றியதோ, அப்போதுதான் கொழும்பில் புழக்கத்துக்கு வந்திருந்த ஒரு ஆட்டோவில் ஏறி மருதானை, கொச்சிக்கடை, வெள்ளவத்தையென அலைந்தான். மறுபடி அவன் கோட்டை புகையிரத நிலையத்தடிக்கு வந்தபோது ஒன்றரை மணி.

அந்தளவில் நியூ கொலனியல் பாடும், றெஸ்ரோறன்ரும் யூட்டப்பட்டிருந்தன. புகையிரத நிலையத்துக்கு எதிர்த் தெருவில் இரண்டு ராக்கிகள் நின்றிருந்தன. என்ன கேட்டானோ, ‘இப்ப மிச்சம் நேரமாயிட்டுது, மாத்தையா’ என்ற பதில் வந்தது ராக்கி ட்ரைவரிடமிருந்து.

இன்னும் சிறிதுநேரத்தில் அடக்கத்தில் கிடக்கும் பெருநகர் அசைவுறத் தொடங்கிவிடும். துறைமுகத்துக்கு முன்னாலிருந்த கோபுர மணிக்கூடு இரண்டைக் காட்டிக்கொண்டிருந்தது. கலாபனோ உடம்பே சன்னதம் கண்டதுபோல் கோப வெறியும், சாராய வெறியுமாக நடுங்கியபடி நின்று, “போன எந்த நாட்டிலையும், எந்த நேரத்திலையும் தேவையெண்டு நினைச்சா எடுத்துத்தான் இருக்கிறன். இது என்றை நாடு. இஞ்சை நேரம்போட்டுது, எடுக்கேலாது வண்டு போய்ப் படுக்கிறதோ? கொழும்பிலை வேசையளுக்கும் பஞ்சம் வந்திட்டுதோ?” என்று உறுமினான்.

அவனை ஒரு கடலோடியாக இனங்காணக் கூடியதாய் இருந்தவகையில் எதுவித பிரச்சினையுமின்றி படகுத் துறையை அடைந்து விட்டான் கலாபன். ஆனாலும் அதிகாலையில் முதல் படகிலேயே அவனால் கப்பலுக்குச் செல்ல முடிந்திருந்தது.

படுக்கையில் விழுந்தவன் மதியச் சாப்பாட்டு நேரத்துக்குத்தான் மறுபடி விழித்தான்.

அன்றிரவு போதையற்ற நிலையிலிருந்து தன் நண்பனுக்கு கடிதமெழுதினான் கலாபன். விரைவில் சரக்குகளை மாற்றி ஏற்றுகிற வேலை முடிந்துவிடுமென்றும், அப்படியே யாழ்ப்பாணம் போவதுதான் எண்ணமெனவும், அவன் அங்கே வரும்போதோ அல்லது தான் திரும்ப வரும் போதோ அவனிடம் கைமாற்றாக வாங்கிய பணத்தைத் தந்துவிடுவதாகவும் தெரிவித்தான். முதல்நாள் ஓர் இரவில்மட்டுமே தான் ஆயிரம் ரூபா செலவழித்ததை எழுதி மேலே பல்வேறு அனுபவங்களின் மொழியைச் சொல்லி முடித்தான்.

மறுநாள் கரைக்குச் சென்ற தெரிந்த ஒருவர் மூலம் தபாலையும் கட்டில் சேர்ப்பிக்க கொடுத்துவிட்டவும் அவன் மறக்கவில்லை.

●
கலாபன் கொழும்புத் துறைமுகத்தில் நின்ற கப்பலில் வேலையிலிருந்தபோது எழுதிய கடிதம் வருவதற்கு முந்திய கிழமை, கலாபனின் மனைவி மனோகரியிடமிருந்து எனக்கொரு தபால் வந்தது. ஊரிலே பரவலாக அதுமாதிரியான செய்திகள் அறியப்பட்டுக்கொண்டு தான் இருந்தன. எனக்கு அதிர்ச்சி இல்லை யெனினும் அச்சமேற்பட்டது. செய்தி உண்மையாக இருக்கிறபட்சத்தில் கலாபன் நிறைய இன்னல்களை எதிர்பார்க்க சாத்தியங்கள் இருந்ததாய்ப் பட்டது. இயக்கம் எதுவுமோ, இல்லை இயக்கமெதுவும் சாராத ஆயுதக் குழுவோ ஒன்று ஒருநாள் மாலை அவர்கள் வீடுசென்று, கலாபன் கப்பலில் என்ஜினியராக வேலைசெய்கிறார்தானே, மாதம் மாதம் அவளுக்கு பணம் அனுப்புகிறார்தானே, ஏன் அவள் தங்கள் போராட்டத்துக்கு உதவியாக பண உதவி செய்யக்கூடாதாவெனக் கேட்டிருக்கிறது. அவனிடம் ஐம்பதாயிரம் ரூபா அடுத்த முறை வரும்போது தருவதற்குத் தயாராக இருக்கவேண்டுமெனவும், இல்லை யேல் அவர்கள் பல பிரச்சினைகளை எதிர்நோக்கவேண்டியிருக்குமென எச்சரித்துச் சென்றதாக வேறு எழுதியிருந்தான்.

கமலி என்கூடவே திரும்பலையில் இருந்தபடியால் நேரே சென்று ஆறுதல் தெரிவிக்கக்



கூடிய வாய்ப்பு குறைந்திருந்த சமயம் அது. அதனால் கடிதம் எழுதவே முடிவுசெய்தேன். தாங்கள் போராட்டத்துக்கு எதிரானவர்கள் இல்லையெனவும், கலாபன் நிறைகுடிகாரனாய்த் திரிவதால் தங்களிடம் சேமிப்பு எதுவும் இல்லையென்றும், எதற்கும் கப்பலிலிருந்து அவன் வருவரை அவர்களைப் பொறுத்துக் கொள்ளும்படியும் கேட்கச்சொல்லித்தான் எழுதினேன். அதைத்தவிர வேறு எதுவும் எனக்கும் அந்த நேரத்தில் மனதுக்கு வரவில்லை.

கலாபன் கப்பலிலிருந்து வீடு சென்ற பிறகு, என் அம்மாவிடமிருந்து வந்த கடிதத்தில் அவன் முன்னரைப்போலத்தான் குடியும் புறாசலுமாக அலைவதாக எழுதியிருந்தான்.

நாட்கள் ஓடிக்கொண்டிருந்தன. திடீரென கலாபன் அங்கே வந்தானா என மனோ விசாரிக்கச் சொன்னதாய் அம்மாவின் தொலைபேசி அலுவலகம் வந்தபோது நான் அதிர்ந்து போனேன். ஒருநாள் மாலை யாழ்ப்பாணம் போய் வருவதாகச் சொல்லிக்கொண்டு போன கலாபன் கடந்த நான்கைந்து நாட்களிலும் கூட வீடு திரும்பவில்லையென அம்மாவின் செய்தி தெரிவித்தது.

நானும் தொடர்ந்து ஒரு மாதமாக தெரிந்த வரையெல்லாம் விசாரிக்கத்தான் செய்தேன். ஊரிலுள்ள நண்பர்களும் எங்கெங்கோ சென்று தேடியிருக்கிறார்கள். கலாபன் அகப்படவில்லை. அவனைக் கண்டதாகக்கூட தகவல் கிடைக்கவில்லை.

அதற்கடுத்த மாதம் விடுப்பு எடுத்துக்கொண்டு ஊர் சென்றேன். மனோ வீடு சென்றபோது குழந்தைகள் மூன்றும் வாடிப்போய்த் திரிந்து கொண்டிருந்தன. மனோ வாடி மெலிந்து உருக்குலைந்துபோய் நின்றிருந்தான்.

சுடப்பட்டோ வெட்டப்பட்டோ இறந்து போன பின் சடலம் கிடைத்து அதை அடக்கம் செய்யும் வாய்ப்பிருந்தால்கூட இறப்பின் சோகம் அவ்வளவு ஆழமாய் எவரையும் வருத்தியிருக்காதென்று நினைக்கிறேன். சடலத்தைக் கூட தொலைத்துவிடுதல்தான் சோகங்களிலெல்லாம் பெரிய சோகமாய் ஆகிவிடுகிறது.

ஆயிரத்துத் தொளாயிரத்து எண்பத்தெட்டில் கணாமல் போனவன் கலாபன். தொண்ணூற்றெட்டிலும் தேடல் தொடர்ந்துகொண்டிருந்தது. இரண்டாயிரத்தெட்டிலும் உறவுக் கண்கள் அவனைத் தேடவே செய்தன.

ஏதோவொரு கூட்டத்தில் ஆறடி உயரமும் அதேயளவு பருமனுமான ஓர் உருவத்தை மனோவின் கண்கள் கலாபனா அதுவென வெடித்து நோக்காமலா இருக்கும்? அது அவனில்லையெனத் திண்ணமாகிறபோது அவன் கொள்ளும் வலியை வார்த்தைகளால் விளக்கிவிட முடியுமா? பச்சை உடம்போடு அவன் பரலோகம் போய்விட்டிருந்தால்கூட கொண்டவளால் அதுமாதிரியான இழப்பை சகித்துக்கொண்டிருவிட முடிவதில்லை.

கலாபன் கணாமல்போய் இன்றோடு இருபத்தோராண்டுகள் முடிவடைந்துவிட்டன. இன்றும் என் கண்களே சில கடித உரையின் எழுத்துக்களை கலாபனதாய் இனங்கண்டு ஏமாறிக் கொண்டிருக்கின்றன.

மனோ தேடிக்கொண்டிருக்கிறாள். பிள்ளைகள் தேடிக்கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்களோடு நானும். நம்பிக்கை இழந்த பின்னரும்கூட தொடர்ந்தும் தேடிக்கொண்டிருப்பதுதான் மெய்யன்பின் விதிப்பாடா?

(முற்றும்)

devakanthan@thaiveedu.com



KINGSTON & EGLINTON



\$269,700

3+1 Bedrooms, 3 washrooms

CONLINS & ELLESMERE



\$349,900

3 Bedrooms, 2 washrooms


BIRCHMOUNT & ST. CLAIR



\$329,900

3+1 Bedrooms, 2 washrooms

SHEPPARD & BRIMLEY



\$219,900

2+1 Bedrooms, 2 washrooms

CONLINS & ELLESMERE



\$489,900

4+1 Bedrooms, 4 washrooms

CENTANIAL & LAWRENCE



\$569,900

4+2 Bedrooms, 4 washrooms

MARKHAM & EGLINTON



\$329,900

3 Bedrooms, 3 washrooms

NEILSON & MCLEVIN



\$339,900

3+1 Bedrooms, 3 washrooms

NEILSON & MCLEVIN



\$239,900

3+1 Bedrooms, 2 washrooms

MEADOWVALE & SHEPPARD



\$349,900

3+1 Bedrooms, 4 washrooms

NEILSON & MCLEVIN



\$159,900

2 Bedrooms, 2 washrooms

MONARCH & WESTNEY



\$275,900

3 Bedrooms, 2 washrooms

Thinking of Buying or Selling!!

- Sell your House for Top \$\$\$\$ within shorter period
- Consistently Award Winners
- Top Negotiators
- Call us for Free Home Evaluation
- Buyers OR Sellers get Incentives
- We approach with correct marketing tools
- Friendly Service provided.



Sakthi Sivasubramaniam
Sales Representative
416.624.5044



Siva Shanmuganathan
Broker
416.545.7482



Raja VS Rajagopal
Sales Representative
416.727.8647



Joy H. Selvanayagam
Sales Representative
416.358.6928

Apex: 416-297-0707



HomeLife/Future Realty Inc.,
Brokerage*

205-7 Eastvala Drive, Markham Road, Ontario L3S 4N8

B: 905.201.9977 F: 905.201.9229



\$ 114,000
Midland/Lawrence



\$ 121,900
Midland/Lawrence



\$ 123,900
Neilson/ Mclevin



\$ 134,900
Mccowan/ Eglinton



\$ 121,900
Midland/Lawrence



\$ 140,500
Neilson/ Mclevin



நலம் நாடுவதும் அதுவே

Kathir

Call:416 856 6900



\$ 154,900
Midland/Lawrence



\$ 189,9 00
Mccowan/ Eglinton



\$ 196,000
Midland/Lawrence



\$ 167.900
Midland/Eglinton



\$ 199.990
Birch/Ellesmere



\$ 199,900
Lawrence/Kennedy



\$ 229,800
Mccowan/ Eglinton



\$ 304,500
Kennedy/ Eglinton



\$ 329,900
Mccowan/ Eglinton



\$ 330,000
Kennedy/ Lawrence



\$ 339,900
Kennedy/ Lawrence



\$ 230,000
Sheppard/Meadow



\$ 230,000
Sheppard/Meadow



\$ 239,000
Sheppard/Meadow



\$ 249,900
Sheppard/Meadow



\$ 345,000
Manse/ Lawrence



\$ 350,000
Sheppard/Markham



\$ 395,000
Conlins/Ellesmere



\$ 439,000
Bur Oak/9th line



\$ 469,900
Bur Oak/Markham



Cell.: 416 856 6900
Bus.: 416 321 6969

Kathir S Kathirgamanathan P. Eng.
Sales Representative

அவர் உயர் படிப்பு படிக்கும் மாணவி. அவரைச் சந்திப்பதற்கு தொலைபேசியிலும் மின்னஞ்சலிலும் முயற்சி செய்தேன். அவர் என்னை சந்திப்பதற்கு விரும்பவில்லை என்பதில் அவருடைய வகுப்பு நேரங்கள் அப்படி. சிலநாட்களில் அதிகாலையில் வீட்டை விட்டுக் கிளம்பிவிடுவார். சில நாட்கள் அவர் திரும்ப இரவு ஒன்பது மணியாகிவிடும். இன்ன நாள் சந்திப்போம் என ஒரு தேதி தருவார், பின்னர் அவசரமாக அதை மாற்றுவார். இறுதியில் ஒருநாள் காலை 9 மணிக்கு சந்திப்பதாக ஏற்பாடு. அவருடைய வகுப்பு 10.30க்கு. அதற்கிடையில் என்னுடைய சந்திப்பை முடிக்கவேண்டும்.

அவர் கனடாவிற்கு வந்து குடியேறிய ஆப்பிரிக்கப் பெண். பெயர் மாரியாட்டு கமாரா. அவர் எழுதிய புத்தகம் The Bite of the Mango சில மாதங்களுக்கு முன்னர் வெளிவந்து பத்திரிகைகள் எல்லாம் அதுபற்றி சிறப்பாக எழுதியிருந்தன. உள்நாட்டுப் போரில் கலக்கக்காரர்கள் அவருடைய இரண்டு கைகளையும் துண்டித்துவிட்டார்கள். அப்போது மாரியாட்டுவுக்கு 12 வயது. இந்த நூல் அவருடைய கதையை சொல்கிறது. இப்படியான கொடிய தண்டனை கிடைப்பதற்கு அவர் என்ன குற்றம் செய்தார் என்பது அவருக்கு புரியாத ஒன்று.

அவர் எழுதிய புத்தகத்தை படித்த நேரம் தொடங்கி மாரியாட்டுவை எப்படியும் சந்திக்க வேண்டும் என்று நினைத்துக்கொண்டேன். அவரைச் சந்தித்த அன்று காலை முதல் வேலையாக அவர் எழுதிய புத்தகத்தை நீட்டி அவருடைய கையெழுத்தை பெற்றேன். மணிக்கட்டோடு துண்டிக்கப்பட்ட இரண்டு கைகளையும் இணைத்து பேணையை நடுவில் செருகிக்கொண்டு புத்தகத்தில் இப்படி எழுதினார்:

‘குழப்பத்துக்கு மன்னிக்கவும். என்னை சந்திக்க வந்ததற்கு நன்றி. அன்புடன் மாரியாட்டு கமாரா’

அப்படியே இரண்டு கைகளையும் சுழற்றி பேணையை என்னிடம் நீட்டினார். அவர் புத்தகத்தின் சரியான பக்கத்தை திருப்பியதும், பேணையை உரிய இடத்தில் நிறுத்தி எழுதியதும், அதை நழுவிவிடாமல் இறுக்கிப் பிடித்ததும் ஒரு மந்திரவித்தைபோல கண் இமைக்கும் நேரத்தில் நடந்தது. அவருடைய கையெழுத்து என்னுடையதிலும் பார்க்க நல்லாகத்தான் இருந்தது.

ஆப்பிரிக்காவின் மேற்கு கரையேர நாடான சியாரா லியோனில் ஒரு பின்தங்கிய கிராமம். 1999ம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் 12 வயதுச் சிறுமி மாரியாட்டு தன் சிநேகிதிகளுடன் பக்கத்துக்கு கிராமத்துக்கு புறப்படுகிறாள். அவள் கிராமத்தை நோக்கி பெரிய ஆபத்து வருவது அவளுக்கு தெரியாது. கலக்காரர்கள் ஒவ்வொரு கிராமமாக பிடித்து முன்னேறி வந்தார்கள். அவர்களுடைய நோக்கம் தலைநகருக்கு போய் ஆட்சியை கைப்பற்றுவது. என்னென்ன குரமான வழிமுறைகள் உள்ளனவோ அத்தனையையும் அவர்கள் பயன்படுத்தினார்கள்.

ஒரு கிராமத்தை அவர்கள் முற்றுகையிடும் போது முதலில் உணவுப்பொருள்களை பறிமுதல் செய்வார்கள். குழந்தைகளையும் பெரியவர்களையும் ஈவிரக்கமில்லாமல் கொன்று விடுவார்கள். சிறுவர்களையும் சிறுமிகளையும் தங்கள் படையில் சேர்த்துக்கொள்வார்கள். அவர்களை பழக்குவது சலபம். கட்டளைகளுக்கு கேள்வியில்லாமல் கீழ்ப்படிவதுடன் விசுவாசமாகவும் இருப்பார்கள்.

மாரியாட்டு திரும்பியபோது அவளுடைய கிராமம் கைப்பற்றப்பட்டுவிட்டது. படையினரில் ஒன்றிரண்டு பேர் மூத்தவர்கள், மீதிப் படையினர் அவளிலும் பார்க்க சற்று வயது கூடியவர்கள். மேல்சட்டை இல்லாமல், காக்கி கால்சட்டை மட்டுமே அணிந்து, தோள்களில் மூன்று நான்கு துப்பாக்கிகளைக் காவியபடி உலாவினர். சிலருடைய கைகளில் நீண்ட கத்திகள். துப்பாக்கி குண்டு மாலைகள் அணிந்து ஏதோ கனியாட்ட விழாவுக்கு போய் வந்தவர்கள்போல மகிழ்ச்சியாக காணப்பட்டார்கள்.

மாரியாட்டுவையும் அவளுடன் வந்த சிநே-

கிதிகளையும் கைகளைக் கட்டி இருத்தினார்கள். அவர்கள் கண்முன்னே பெரியவர்களை நிற்கவைத்து சுட்டுக் கொன்றார்கள். சிலரை கத்தியினால் வெட்டி சாய்த்தார்கள். ஒருவரை கல்லினால் அடித்துக் கொன்றார்கள். இருபது பேரை குழந்தைகளுடன் ஒரு குடிசைக்குள் வைத்து பூட்டி அதற்கு நெருப்பு வைத்தார்கள். இதுவெல்லாவற்றையும் கதிகலங்கிப்போய் பார்த்தபடி தன் முறைக்காக மாரியாட்டு காத்திருந்தான்.

தலைவன்போல காணப்பட்டவன் மாரியாட்டுவைப் பார்த்து ‘நீ போ, உனக்கு விடுதலை’



“ அவர்கள் என் கைகளைத்தான் எடுத்தார்கள். என் குரலை எடுக்கவில்லை. ”

என்றான். அவளால் நம்பமுடியவில்லை. அவள் சிறிது தூரம் நடந்ததும் மறுபடியும் கூப்பிட்டு ‘ஒரு தண்டனை அனுபவித்துவிட்டு நீ உயிருடன் போகலாம்’ என்றான். ‘நீ நல்ல சிறுமி என்றபடியால் உனக்கு ஒரு தெரிவு இருக்கிறது. உன்னுடைய இரண்டு கைகளையும் வெட்டப்போகிறோம். எந்தக் கையை முதலில் வெட்டுவது என்பதை தீர்மானிக்கும் சலுகையை உனக்கு அளிக்கிறேன்.’ மாரியாட்டு மௌனமாக நின்றான். ஒருவன் அவளை பிடிக்க, மற்றவன் அவள் வலது கையை பாறையோடு அழுத்திப் பிடித்து மணிக்கட்டோடு வெட்டினான். வெட்டில் போதிய விசை இல்லாததால் இரண்டு முறை வெட்டவேண்டி நேர்ந்தது. வெட்டப்பட்ட கை துள்ளிப் பறந்து நிலத்திலே விழுந்த பிறகும் துடித்தது. இடது கையையும் மூன்று வெட்டில் துண்டித்தார்கள். அவர்கள் பலமாகச் சிரித்து பெரிய வெற்றியை கொண்டாடுவதுபோல ஒருவருக்கொருவர் கைகொடுத்துக்கொண்டார்கள். ‘உன் கையை நாங்கள் வெட்டியது நீ வோட்டுப் போடக் கூடாது என்பதற்காக. நாங்கள் செய்ததை உன் ஜனாதிபதியிடம் போய் காட்டு.’ ஜனாதிபதி என்றால் என்ன என்று மனதுக்குள் கேட்டுக் கொண்டே மாரியாட்டு மயக்கம் போட்டு விழுந்தான்.

ஒரு முழு இரவு மயங்குவதும் விழிப்பதுமாக காட்டுக்குள் கழித்தான். நிறைய ரத்தம் பெருகி உடையை நனைத்துவிட்டது. வழி தெரியாமல் காட்டுக்குள் அலைந்து ஒரு குளத்தை கண்டுபிடித்தான். மிருகங்கள் குடிப்பதுபோல படுத்திருந்து வாயால் உறிஞ்சி நீர் பருகினான். அவள் கண்களில் ஒருவருமே படவில்லை. அந்த நேரம் கடவுளின் தூதுவன் போல நெடுப்பமான ஒரு மனிதன் தனியாக தோன்றினான். மாரியாட்டு தன்னை காப்பாற்றும்படி அவனிடம் கெஞ்சினான். அவனுடைய தாயாரைக் கொன்றுவிட்டார்கள். அவனுடைய

- அ. முத்துலிங்கம் -

விவரம் தெரியாத வயது. அகதி முகாமில் அவள் கர்ப்பம் என்பது கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. முகாமை பார்வையிட வந்த பத்திரிகைக்காரர்கள் மாரியாட்டுவின் கதையை வெளிநாட்டு பத்திரிகைகளில் எழுதினார்கள். ‘கலக்காரர்கள் கைகளை வெட்டியதுமல்லாமல் சிறுமியை கர்ப்பமாக்கிவிட்டார்கள்’ என்ற தலைப்பின் கீழ் அவளுடைய படத்தையும் பிரசுரித்திருந்தார்கள். கனடாவில் பில் என்பவர் அந்தப் படத்தை பார்த்து பரிதாபப்பட்டு ஏதாவது செய்யவேண்டுமென தீர்மானித்தார். மாரியாட்டு கனடா வந்து சேர்ந்ததற்கு அவர்தான் காரணம்.

‘சிறுவயதில் இருந்து நிறைய இன்னல்கள் அனுபவித்துவிட்டீர்கள். நீங்கள் உங்களை ஆகக்கீழாக உணர்ந்த தருணம் எது?’

‘அகதி முகாமில் இருந்தபோதுதான். காலையில் நாங்கள் கூட்டமாக பிச்சையெடுக்க நகரத்திற்குள் செல்வோம். சிலர் ‘ஏ பிச்சைக்காரி’ என்று என்னை அழைத்து பிச்சை போடுவார்கள். நான் ஓர் ஏழைக் குடும்பிலிருந்துதான் வந்தேன். ஆனாலும் நாங்கள் பிச்சை எடுப்பதை கேவலமாக நினைத்தோம். என் கைகளை வெட்டியபோது கூட நான் அவ்வளவு வேதனையை அனுபவித்தது கிடையாது.’

‘ஆகச் சோகமான தருணம் எது?’

‘அகதி முகாமில் எனக்கு ஆண் பிள்ளை பிறந்தது. நான் ஆசையாக அப்துல் என்று பெயர் சூட்டினேன். பத்து மாதங்கள்தான் குழந்தை உயிர்வாழ்ந்தது. சத்தான உணவு இல்லாததால் இறந்துபோனது என்று சொன்னார்கள். நான் தற்கொலை செய்ய முயன்றேன், ஆனால் என்னை தடுத்துவிட்டார்கள். அந்த இழப்பு என்னால் தாங்கமுடியாததாக இருந்தது.’

‘கனடாவுக்கு வரமுன்னர் உங்களுக்கு கனடா பற்றி ஏதாவது தெரியுமா?’

‘ஒன்றுமே தெரியாது. அது பெரிய முன்னேறிய நாடு என்பது தெரியும். உப்புத்தூள் போல பனி பொழியும் என்று சொன்னார்கள்.’

‘யந்திரக் கை பொருத்த விருப்பப்படவில்லையா?’

‘எத்தனையோ தரம் கேட்டார்கள். இப்பொழுது தேவையில்லை. என் காரியங்களை நானே செய்கிறேன். மற்றவர்கள் உதவியை எதிர்பார்ப்பது இல்லை. சமைக்கிறேன், சாப்பிடுகிறேன், உடைமாற்றுகிறேன், தலை சீவுகிறேன், எழுதுகிறேன், கதவை பூட்டுகிறேன்.’

‘உங்கள் எதிர்காலத் திட்டம் என்ன?’

‘படிப்பை முடித்துவிட்டு முதல்கலை பட்டம் பெறுவது. அதுதான் என் இலக்கு.’

‘அதற்கு பிறகு?’

‘நான் UNICEகுக்காக வேலை செய்கிறேன். போரினால் சீரழிந்த குழந்தைகளுக்காகவும், தாங்கள் என்ன செய்கிறோம் எனத் தெரியாமல் தீங்கிழைத்த குழந்தை போராளிகளின் சீர்திருத்தத்துக்காகவும் பாடுபடுவேன். நானாறு சிறுவர் சிறுமிகளின் கைகளை ஒரு காரணமும் இன்றி அவர்கள் வெட்டிக் குவித்தபோது உலகம் சும்மா பார்த்துக் கொண்டிருந்தது, குரல் எழுப்பவில்லை. நான் எழுப்புவேன்.’

‘இது மிகப் பெரிய பணி அல்லவா? இரண்டு கைகளும் இல்லாதது உங்களுக்கு இடைச்சலாக இருக்காதா?’

‘அவர்கள் என் கைகளைத்தான் எடுத்தார்கள். என் குரலை எடுக்கவில்லை.’

மனைவி புதருக்குள் ஒளித்திருந்தான். அவன் மாரியாட்டுவிடம் ஒரு மாம்பழத்தை கொடுத்து ‘இதைச் சாப்பிடு. இந்தப் பாதையால் நீ நேரே போனால் ஆஸ்பத்திரி வந்துவிடும். அங்கே போ, இல்லாவிட்டால் செத்துப் போவாய்’ என்றான்.

மாரியாட்டு எப்படியோ ஆஸ்பத்திரியை அடைந்து அங்கேயிருந்து தலைநகரத்துக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டான். சிகிச்சை முடிந்த பிறகு அவளை அகதி முகாமில் சேர்த்து விட்டார்கள். அவளைப்போல 400 சிறுவர் சிறுமிகள், எல்லோரும் கைகள் வெட்டப்பட்டவர்கள், அங்கே இருந்தார்கள். தங்குவதற்கு இடம் மட்டும்தான். பகல் நேரத்தில் கூட்டமாய் வெளியே போய் பிச்சை எடுப்பார்கள், இரவு சமைத்து உண்ணுவார்கள். இந்த உலகத்திலேயே 400 கையில்லா சிறுவர்களும் சிறுமிகளும் ஓர் இடத்தில் தங்கினார்கள் என்றால் அது அங்கேயாகத்தான் இருக்கும்.

மாரியாட்டுவின் பெற்றோர் அவளை சாலியே என்ற கிழவருக்கு இரண்டாம் மனைவியாக ஏற்கனவே நிச்சயித்திருந்தனர். கிராமத்து வீட்டில் இந்த மனிதர் ஒருநாள் இரவு அவளை பலாத்காரம் செய்திருக்கிறார். சிறுமிக்கு



muthulingam.a@thaiveedu.com

காதல் வாழ்க்கை - 20

புணர்ச்சி இன்பம்

ஆயிர்பாடியில் ஒரு பெரிய மாட்டுப் பட்டி. அங்கே ஏறு தழுவல் நிகழ்ச்சி (காணையடக்கும் விளையாட்டு) நடைபெறவுள்ளது. அதனைக் காண அக் கிராமம் முழுவதும் திரண்டு எழுந்தது. ஏறு தழுவல் ஆர்வத்துடன் கட்டினம் காளையர் பலர் பலவிதமான மலர் மாலைகளை அணிந்தவாறு ஒன்று திரண்டனர். அவர்களின் வீரத்தைக் கண்டு களிக்க வந்த ஆயர் குலத்து அழகிய நங்கையர் (ஆய்ச்சியர்) பரண்களின்மீது அமர்ந்திருந்தனர்.

விளையாட்டு வேளையும் நெருங்கிற்று. அரங்கத்துக்கு அடங்காக் காளைகள் ஏவப்பட்டன. அவை கொழுத்துப் பருத்துக் காணப்பட்டன. வெள்ளை, சிவப்பு, கருப்பு எனப் பலவகை நிறங்களைக் கொண்ட அவ் வெருதுகளின் கொம்புகள் கொந்தாலியைப்போலக் கூரிதாகச் சீவப்பட்டிருந்தன. ஊழித்தீ போல அவை சுழன்று ஓடித் திரிந்தன.

அஞ்சாத வீரர் அச்சந்தரும் மாடுகளமீது பாய்ந்து அடக்க முயன்றனர். ஒன்று ஒருவனைக் கொம்பால் குத்தி விழுத்தியது. ஒன்று ஒருவனின் குடலைக் கிழித்தது. இன்னொன்று ஏற முயன்றவர்களை இடறி விழுத்தியவாறு ஓடித் திரிந்தது. எருதுகளின் கொம்புகள் இரத்தத்தால் சிவப்பேறின. காளையர் பலர் காயமுற்றனர். காயத்தையோ பாயும் குருதியையோ பொருட்படுத்தாது சில வீரர் தொடர்ந்தும் ஏறுதழுவலில் ஈடுபட்டிருந்தனர்.

அந்த நேரத்தில் இந்த நிகழ்ச்சி நடந்ததாகத் தோழிக்குச் சொல்கின்றாள் தலைவி:

தலைவி: ஏடி, ஆட்டிடையருக்கும் மாட்டிடையருக்கும் கொல்லும் இயல்புடைய ஏறுகளைத் தழுவதலே காரியமென எங்கள் சுற்றத்தார் தொழுவத்திலே காளைகளைச் செலுத்திவிட்டார். அத் தொழுவத்தே முரட்டுக் குணம் மிகுந்த செவி மறையாக இருந்த ஏற்றை அடக்கித் தழுவினான் ஒரு வீரன். அவனின் தலையிலே கிடந்த முல்லைப் பூ மாலையைக் கொம்பிலே எடுத்துக்கொண்டு அந்த ஏறு துள்ளிக் குதிக்கையில் அதன் ஒரு பகுதி என் தலையில் வந்து விழுந்தது. இழந்த பொருளை மீண்டும் பெற்றாரைப்போல் நான் (மிகவும் மகிழ்ந்து) அப் பூந்தொடையை எடுத்துத் தலையிலே சூடிக்கொண்டேன். அதுபற்றி என் தாய் கேட்டால் என்ன பதிலைச் சொல்ல?

தோழி: அந்தப் பூ திருமணம் செய்ய விரும்பாத ஒருவனின் பூ வன்றே. தாய் கேட்டால் அதற்கு நான் செய்யத் தக்க தீர்வு என்ன? பேசாமல், சும்மா இரு.

தலைவி: சூடிய பூ மயிரில் மணத்தை ஏற்படுத்தும் என்பதை அறியாது சூடிவிட்டேன். அயலான் பூவை மயலால் முடித்தாள் எனத் தாய் கேட்கின் நான் அவள் கோபத்துக்கு ஆளாகமல் தப்ப முடியுமோ?

தோழி: (சரி சரி, விடு கவலையை.) நீ செய்த தவறெல்லாம் இனி அற்றுப் போகும்.

தலைவி: ஓ ஓ, எவ்வாறு அவை நீங்கும் (சொல்லு, சொல்லு)?

தோழி: அவன் ஆயர் மகனாயின், நீ ஆயர் குலத்துப் பெண்ணாயின், அவன் உன்னை

விரும்பி யிருப்பானாயின், நீ அவனை விரும்பி இருப்பாயாகில், தாய் மிகவும் வருந்துவதற்குக் காரணம் எதுவும் இல்லை என்பதை அறிவாயாக.

தலைவி: அன்னை கருத்து இதுவென உனது மனம் சொல்லுமாயின் அவள் என்னை நோகாள்.

தோழி: இன்னுமா உனக்கு விளங்கவில்லை? ஆயர் மகனையும் காதலிக்கிறாய், தாய்

உன் தந்தையோடும் தமயன்மார் எல்லாரோடும் கலந்து ஆலோசித்திருக்கின்றாள். அவர்கள் அனைவரும் தெய்வமாகிய திருமாலே இவளுக்கு இவனைத் திண்ணிதாகக் காட்டியுள்ளதென மகிழ்ந்து பேசியுள்ளனர். அதனால், களவொழுக்கத்தைப் பிறர் அறியாமல் ஒழுகவல்ல அந்தத் தலைவனுக்கே உன்னைக் கொடுக்க முடிவு செய்துள்ளனர்.

இந்த உரையாடலைத் தரும் கலித்தொகைப் பாடல் இது:



கோபிப்பாள் என்றும் அஞ்சுகிறாய். அப்படியாயின், நீ கொண்ட காதல் நோய்க்கு மருந்தொன்றும் இல்லை என்பதை விளங்கிக்கொள்.

தலைவி: மருந்து இல்லையேல் நான் வருந்தாமல் இருப்பேனோ?

தோழி: இனி நீ வருந்த வேண்டியதில்லை! உன் தாய்க்கு உண்மை தெரிந்து விட்டது. கழுவி அழுக்கில்லாதிருந்த உனது கூந்தலில் வைக்க அவன்தான் பூவைத் தந்தான் என்று பிறர்மூலம் தாய் அறிந்துவிட்டாள். அதன்பின்

எல்லா இ.தொன்று கூறு குறும்பிவர் புல்லினத் தார்க்கும் குடஞ்சுட் டவர்க்கும் எம் கொல்வேறு கோடல் குறையெனக் கோவினத்தார் பல்வேறு பெய்தார் தொழுஉ,

தொழுவத்து, சில்லைச் செவிமறைக் கொண்ட அவன் சென்னிக் குவிமுல்லைக் கோட்டங்காழ் கோட்டின் எடுத்துக்கொண்டு ஆட்டிய ஏழை யிரும்புகர் பொங்க அப் பூ வந்து என் கூழையுள் வீழ்ந்தன்று மன்,

அதனை, கெடுத்தது பெற்றார்போல் கொண்டு யான் முடித்தது கேட்டனன் என்பவோ யாய் இ.தொன்று கூறு, கேட்டால் எவன்செய்ய வேண்டுமோ மற்றிகா அவன்கண்ணி யன்றோ அது,

பெய்போது அறியாததன் கூழையுள் ஏதிலான் கைபுனை கண்ணி முடித்தாள் என்று யாய் கேட்பின் செய்வதில் ஆகுமோ மற்று, எல்லாத் தவறும் அறும், ஓஓ அ.த்து மாறு,

ஆயர் மகனாயின் ஆயமகள் நீயாயின் நின்பெய்யன் ஆயின் அவன்பெய்யை நீயாயின்

- வி. கந்தவனம் -

நின்னைநோ தக்கதோ இல்லைமன்,

நின் நெஞ்சம் அன்னைநெஞ்ச ஆகப் பெறின,

அன்னையோ, ஆயர் மகனையும் காதலை கைமிகக் குரையையும் அஞ்சதி யாயின் அரிதரோ நீ உற்ற நோய்க்கு மருந்து,

மருந்து இன்றி யான் உற்ற துயராயின் எல்லா வருந்துவேன் அல்லனோ யான்,

வருந்தாதி, மண்ணிமா சற்றநின் கூழையுள் ஏறவன் கண்ணிதந் திட்ட தெனக்கேட்டுத் திண்ணிதாத் தெய்வமால் காட்டிற்று இவட்கென் நின்னை அப் பொய்யில் பொதுவற்கு அடைகூழ்ந்தார் தந்தையோடு ஐயன்மார் எல்லாம் ஒருங்கு.

கலித்தொகை: முல்லைக்கலி 7.

குறும்பு இவர் - முல்லைநிலத்து ஊரில் உள்ள, புல்லினத்தார் - ஆட்டு இடையர், குறையென - காரியமென, சில்லை - முரண்பாடும், கோட்டு அம் காழ் - வளைவினையுடைய அழகிய பூமாலை, கோடு - கொம்பு, ஏழை இரும் புகர் பொங்க - ஏழையாகிய பெரிய மறை ஏறு தள்ள, கூழை - கூந்தல், இகா - தாழாத, விரும்பாத, ஏதிலான் - அயலான், கண்ணி - பூ, வெய்தல் - விரும்புதல், அன்னையோ - அன்ன தன்மையோ, இன்னும் விளங்க வில்லை - யோ, மண்ணி - கழுவி, மாசு அற்ற - அழுக்கு இல்லாத, திண்ணிதாக - உறுதியாக, மால் - திருமால், முல்லை நிலத்துத் தெய்வம், பொதுவன் - இடையன், அடை சூழ்ந்தார் - கொடுக்கத் தீர்மானித்தார்.

இப்பாடல் கூறும் காதல் நிகழ்வு முல்லை நிலத்துக்குரியது. முல்லை நிலம் காடும் காடு சார்ந்த நிலப் பரப்பையும் கொண்டது. பண்ணை வளர்ப்பும் வேட்டை ஆடலும் இங்கு வாழும் மக்களின் பிரதான தொழில்களாக இருந்தன. பண்ணை வளர்ப்பினைச் செய்யும் ஆயர் குலத்தவரின் விளையாட்டுக்களில் ஏறு தழுவதலும் ஒன்று. இன்றும் தமிழ் நாட்டின் பல கிராமங்களில் மாட்டுச் சவாரியும் காணையடக்கும் விளையாட்டும் நடைபெற்று வருகின்றன. அமெரிக்கா, ஸ்பெயின் போன்ற நாடுகளிலும் இவ் வகை விளையாட்டுக்கள் போட்டி முறையில் நடத்தப்பட்டு வருகின்றன.

ஏறு தழுவதல் பண்டைய தமிழ் மக்களின் மண முறைகளில் ஒன்றாகவும் இருந்தது. அதாவது 'இந்தக் காளையை அடக்கினாளுக்கு இப் பெண்' என்ற வகையிலும் ஏறு தழுவல் நடத்தப்பட்டது.

இந்தப் பாடலில் தலைவி காதல் ஒழுக்கத்தில் தான் அறத்தொடு நிற்கும் நிலையைத் தோழிக்கு வெளிப்படுத்த, தலைவியை அவள் விரும்பியவனுக்கே கொடுக்கப் பெற்றோரும் தமயன்மாரும் தீர்மானித்துள்ள நற்செய்தியை தோழி அவளுக்குக் கூறுகின்றாள்.

தோழிக்கு இது ஏற்கனவே தெரியுமாயினும் தலைவிக்கு ஆவலைத் தூண்டும் வகையில் கதையை வளர்த்து, அவளின் உள்பாங்கினை நன்கு அறிந்துகொண்டு, ஈற்றில் அவளுக்குப் புணர்ச்சி இன்பம் தோன்றும் வகையில் அந்த இனிய செய்தியைச் சொல்லிய தோழியின் பேச்சு வன்மை நயக்கத் தக்கது.

இவ்விதம் தலைவியின் சுற்றத்தார் தலைவனுக்கு அவளை மணம் புரிவிக்க இசையும் அகத்துறை 'வரைவுடன்படுத்தல்' எனப்படும்.

kandavanam.v@thaiivedu.com



ABC Private Tutoring & Homework Help

French - For grade 4 to grade 10 By a native French speaking teacher from France

Math - For grade 5 to grade 12 In English or French medium Intersection

Victoria park & Ellesmere

Mr. Shanthakumar

647 262 9430

வீடு, வியாபாரம், காணி

வாங்க விற்க அழையுங்கள்!

Mortgage 2.19% Refinance also.

416- 490-7653



Brokerage
AFFILIATE REALTY INC.
80 CORPORATE DR. TORONTO,
ONT. M1H 3G5
416-290-1200
416-894-1187



email: rpushpakanthan@trebnet.com

**NEED MORE HOMES FOR BUYERS
selling commission only 1.25%
sell your home
with less commission**

EXPERIENCE! COMMITMENT! RESULTS!

Pat Pushpakanthan
Real Estate **BROKER**

**CENTURION AWARDS 6 yrs
Top producer 7 years
Masters Hall of Fame 07**



Fully Occupied, Industrial/Multi Unit/
Automobile Repair Legal Zoning/Newer 6



**For lease auto Garage
markham/steeles**



Ellesmere/B'mount

2bms 2wsm newer tridel
0% Downpayment
Available
Only pay 958/- /mo mort-
gage call for detail
Security, executive living



Middle field /finch

Commercial retail for rent
only 1400/- month best for
lots of business in door mall
hightraffic area...be your own
boss ...consult for business
idea...



Nielson/ mclevin
2 BM /2wsm CONDO
APT FR SALE

\$153 900
0% down pymnt
670/- mo pymnt mort-
gage call fr detail

33 acres farm
with barn and horse
paddocks



North west Ontario



Markham rd north

100+ acres with
water front & farm



14 th ave/9 th line

Excellent arista home with bsmnt
finished w/o close to school
Well kept home rented bsmnt fr 800/-



Harwood...ajax

Excellent location 3 bm/ 3
wsm close to 401, school,
shopping



Mccowan Finch

Excellent location 4 bm/ 4
wsm, with sep entrance,



Cottage 249 k
simco lake front call..



Store plus apt
5 bm 4 wsm Close to yorkdale mall
Rent store and live \$349k



58 acre farm

25 minute drive north fro
sale600000/-
78, 101 acres also avail

Condo for sale.. newer also

2bm 2 wm in Scar 139000/-
2bm 2 wm in Scar 147000/-
Studio newer in Scar 169000/-
1 bm 1 wm in Scar 185 000/-

1+1 newer in Scar 229 000/-

Monthly payment **start from**
\$670/- /month*

Business Bar for sale

Be your own **BOSS**
4 bar available

Cafeteria

Location ! Location ! Open 7- 4:30
pm only
Rent is lesshigh income
Located in High rise building

3 cafeteria available

** not intended to solicit property currently listed for sale *individual performance** Also available

நாங்கள் எங்கள் வரலாற்றை எழுதவில்லை. பாரம்பரியம் என்பது பேச்சோடு நின்று விடுகிறது. நாங்கள் எதையுமே பேணிப்பாதுகாப்பதில்லை. மன்னன் சாஜஹான் காலையில் என்ன உணவு அருந்தினான் என்று தொடங்கி அத்தனையும் பதிவு செய்யப்பட்டன என்று ஒரு பத்திரிகையாளரான நண்பர் சொன்னார். அந்தளவு இல்லையென்றாலும் எங்கள் வாழ்வு, எங்கள் மக்கள், எங்கள் கலைஞர்கள் பற்றிய தகவல்கள் சேகரிக்கப்படவேண்டும். பதிவு செய்யப்படவேண்டும்.

இந்த நோக்குடன் “தாய்விடு” பத்திரிகை எங்கள் ஈழத்து மண்ணின் கிராமங்களில், ஊர்களில் வாழ்ந்த பிரபலமடைந்தவர்களுடன், தெரியப்படாமல் போய்விட்ட எங்கள் கலைஞர்களைப் பற்றியும் எழுதும்படி வேண்டுகோள் விடுக்கிறது. கட்டுரைகளை சுருக்கமாக, எழுதி அனுப்புங்கள். களம், ‘தாய்விடு’ தரக் காத்திருக்கிறது. கருத்து உங்களுடையது. கட்டுரைகளை செதுக்கி சொற்சித்திரங்களாக்கும் பொறுப்பு எங்களுடையது.

K.S. பாலச்சந்திரன்

நாச்சிமார் கோயிலடி இராஜன் ஈழத்தின் புகழ்பெற்ற வில்லிசைக் கலைஞர்களில் ஒருவர்.

- சந்திரவதனா செல்வகுமாரன் -

தற்போது புலம் பெயர்ந்து ஜெர்மனியில் வசித்து வருகிறார்.

இவர் இலங்கையின் யாழ்ப்பாணம், நாச்சிமார் கோயிலடியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர். யாழ். வைத்தீஸ்வர வித்தியாலயத்தில் கல்வி பயின்ற இவர் தற்சமயம் ஜெர்மனியில் பிறேமன் நகரில் வாழ்ந்து வருகிறார்.

ஜெர்மன் தமிழ்ச் சங்கத்தின் வாணி விழாவில் பெருங்கவிக்கோ வ.மு.சேதுராமனால் “ஈழவில்லிசைச் செம்மல்” என்ற பட்டத்தைப் பெற்றார். 1996இல் கனடாவில் நிகழ்ந்த உலகத் தமிழர் பண்பாட்டு இயக்க மாநாட்டில் அதன் தலைவர் வீரப்பனால் “வில்லிசைக் காவலர்” என்ற பட்டத்தைப் பெற்றார்.

ரீ.ரீ.என் தொலைக்காட்சியில் வழக்கமான இதிகாச, புராணக்கதைகள் அல்லாமல் சமகால புலம்பெயர் வாழ்வுபற்றி பல எழுத்தாளர்கள் எழுதிய சிறுகதைகளை இவர் வில்லிசைக்கென உருமாற்றி பாடல்களையும் இணைத்து சிறப்பாக வழங்கியிருக்கி-

பெற்ற நாடகப் போட்டிகளில் நான்கு முறைகளும் முதற்பரிசுகளைப் பெற்றுள்ளார். பிறேமன் தமிழ் கலை மன்றத்திற்காக பல நாடகங்களை எழுதி இயக்கியுள்ளார். மூன்று தடவைகள் சிறந்த இயக்குனருக்கான தங்கப்பதக்கத்தைப் பெற்றுள்ளார்.

1994இல் இராட்டிங்கன் ஆதவ கிருஸ்ணா கலைமன்றம் நடாத்திய நாடகப் போட்டியில் “எதிர்பார்ப்புகள்” நாடகம் இவரது இயக்கத்தில் முதற் பரிசு பெற்றது. அதற்காக சிறந்த இயக்குநராக தெரிவுசெய்யப்பட்டு இராட்டிங்கன் ஆதவ கிருஸ்ணா கலைமன்றத்தால் இவருக்கு தங்கப்பதக்கம் வழங்கப்பட்டது.



ஜெர்மனி ரமேஷ் தொகுக்க நாச்சிமார் கோயிலடி ராஜனின் கதை வசனம் நெறியாள்கையில் ராமகிருஷ்ணன் (கொலண்ட்)

வில்லிசைக் கலைஞர் நாச்சிமார் கோயிலடி ராஜன்

பாடசாலையில் பயின்ற காலத்திலேயே இவரது கலை ஆர்வம் வெளிப்பட்டது.

இவர் வில்லிசை நிகழ்ச்சிகளை 1968இல்

றார். இவற்றுள் சாந்திரமேஸ் வன்னியனின் “காகமரம்”, இராஜன் முருகவேலின் “சாகாவரம்”, சந்திரவதனா செல்வகுமாரனின் “பாதை எங்கே” போன்ற சிறுகதைகளும் அடங்கும்.

1995இல் இராட்டிங்கனில் தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகம் நடாத்திய நாடகப் போட்டியில் “நீர்க்கோலம்” நாடகம் முதற் பரிசுக்கு தெரிவானது. நீர்க்கோலம் சிறந்த நாடக பிரதியாக தெரிவு செய்யப்பட்டு அதற்காக ஒரு தங்கப்பதக்கமும், அந்த நாடகத்தை இயக்கியதற்காக சிறந்த இயக்குநராக தெரிவு செய்யப்பட்டு அதற்காக ஒரு தங்கப்பதக்கமும், சான்றிதழும் தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகத்தால் வழங்கப்பட்டது.

1998 இல் எசன் நகரில் ஈழமுரசு பத்திரிகை நடாத்திய நாடகப் போட்டியில் “சுமைகள்” நாடகம் முதற் பரிசுக்கு தெரிவு செய்யப்பட்டது. அதற்காக சிறந்த இயக்குநராக தெரிவு செய்யப்பட்டு ஈழமுரசு பத்திரிகையால் தங்கப்பதக்கம் வழங்கப்பட்டது

புகலிட திரைப்படத்தறையிலும் இவருக்கு ஆர்வம் உண்டு. நினைவுமுகம் திரைப்படத்திற்கு திரைக்கதை, உரையாடல் எழுதி இணை இயக்கம், தயாரிப்பு ஆகியற்றில் தடம் பதித்துள்ளார். தொடர்ந்து ஏ.ரகுநாதனின் தயாரிப்பில் பாரிசிலிருந்து தயாரிக்கப்பட்ட தயவுடன் வழிவிடுங்கள் படத்திலும் நடித்துள்ளார். யாரிவர்கள், பொறி, இப்படியுமா? ஆகிய குறும்படங்களை எழுதி இயக்கியுள்ளார்.

இவற்றுள் ‘இப்படியுமா’ என்ற குறும்படத்தில் மதி சாந்தி, கவிஞர் மட்டுவில் ஞானகுமாரன், பெனடிற்றா, ஞானசெல்வம், ரகுநாதன் ஆகியோர் நடித்திருக்கிறார்கள். ஈழத் தமிழரின் இன்னல்களில் ஒன்றான சீட்டுப் பொறிக்குள் சிக்குப்படுவதால் உண்டாகும் அவலங்களை சித்தரிக்கும் “பொறி” என்ற குறும்படத்தை. கவிசைச் சேர்ந்த அஜீவன் ஒளிப்பதிவு செய்ய,

தங்கராசா, சித்திரா பெனடிற்றா, நவரட்ணராஜா, யோகநாதன், பிரசன்னா மோகன் ஞானசெல்வன் ஜர்மி ஆகியோர் முக்கிய பாத்திரங்களில் நடித்திருக்கிறார்கள்.

இவற்றோடு இலண்டனில் தயாராகி வரும் ஈழவர் திரைக் கலை மன்றத்தின் நீர்க்கோலம் திரைப்படத்திற்கு கதை, வசனம் எழுதியுள்ளார். பாரிசிலிருந்து தயாரிக்கப்படும் ஈழத்தவரின் முதல் திரைத் தொடர் “நேசங்களு”க் காக திரைக்கதை, உரையாடலில் பங்கெடுத்து வருகின்றார்.



(நன்றி - மனஓசை இணையத்தளம்)

chandravathana.s@thaiveedu.com

கலைஞர்கள் பற்றிய விபரங்களையும் அவர்களுடைய புகைப்படங்களுடன் உங்களுடைய பெயர், தொலைபேசி இலக்கம், புகைப்படம் மற்றும் மின்னஞ்சல் முகவரியையும் தாய்விட்டிற்கு அனுப்பிவையுங்கள்.

Editor
P.O.Box #63581
Woodside Square
1571 Sandhurst Cir.
Toronto, ON. M1V 1V0
Fax : 416.849.0594
E-mail : info@thaiveedu.com



ஆரம்பித்து இற்றைவரை நடாத்தி வருகிறார். 1972இலிருந்து “நாச்சிமார் கோயிலடி இராஜன் வில்லிசைக் குழுவை” நடாத்தி வருகின்றார். 1993இல் ஜெர்மனியின் ரெயினை

நாடகத்துறையிலும் இவருக்கு ஈடுபாடு உண்டு. ஜெர்மனியில் 1993, 1994, 1995, 1998 ஆகிய நான்கு ஆண்டுகளிலும் நடை-

தமிழ் மக்கள் மத்தியில் முதலில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஸ்தாபனம்
 வீடுகள் வியாபார நிலையங்களுக்குத் தேவையான கதவுகள் ஜன்னல்களை
 தரமாகவும், மலிவாகவும் அனுபவம் வாய்ந்தவர்களின் கைவண்ணத்திலும் பெற்றுக்கொள்ள

Viewtech
 Windows & Home Improvements

Tel : 416-367-2721 Fax : 416-913-7176
 2721 Markham Road, Unit 34, Scarborough, ON. M1X 1L5

குறைந்த செலவில் சிறந்த காப்புறுதி



RESP SPECIAL!

இம்மாதம் RESP செய்பவர்களுக்கு
3 விசேட சலுகைகள் உண்டு!

- Start from \$25

**தனா
மாணிக்கவாசகர்**
Broker



Life Insurance

Critical Illness Insurance

Home Equity Line of Credit

Disability Insurance

Mortgage Insurance

RRSP - Start from \$25

Loan approval within 24hrs - Bad credit no problem

RESP - Start from \$25

(20%-40% Government Grant + 15% Company Bonus)



INSURANCE SERVICE INC.

Cell: 416-728-5772

Business: 416-290-1200

வார்த்தக நிறுவனங்கள் வாங்க, விற்க

Home Life

GTA Realty Inc., brokerage

206-1711 McCowan Road, Scarborough, ON. M1S 3Y5

Bus: 416-321-6969 Fax: 416-321-6963



Baskaran Sinnadurai

Commercial & Residential Sales Representative

416-880-8585



Asking 2.5million

Well Maintained Corner Location In Downtown Lindsay,
All Brick With 20 Apartments
And 5 Main Floor Comm/Retail Tenants



\$1,199,900

1.3 million

Space Banquet hall ,coin laundry and
7 office units, Scarborough



Asking 370,000

Restaurant space with zoning
New Delhi Dr ,markham



Asking 229,000

Restaurant in rockwood
50,000 monthly sales

மனம் விரும்பியது போல் வீடு வாங்க, விற்க அழையுங்கள்

Wanless/Hurontario



\$449,900

Detached 2- Storey,
4+1 Bedrooms,
4 Washrooms

Warden/407



\$299,900

Condo Apt., 1+1 Bedrooms,
2 Washrooms

Veterans/Touchette (Barrie)



\$279,000

Detached 2-Storey, 3 Bedrooms,
4 Washrooms

The Gore/Ebenezer



\$699,900

Detached 2-Storey, 4 Bedrooms,
4 Washrooms

The Gore/Ebenezer



\$535,000

Detached Bangalow

The Gore/Ebenezer



\$399,000

Semi-Detached 2-Storey,
3 Bedrooms, 3 Washrooms

The Gore Rd/Ebenezer



\$397,000

Semi-Detached 2-Storey,
3 Bedrooms, 3 Washrooms

The Gore Rd/ Hwy 7



\$1,100,000

Detached 2- Storey, 4+2 Bed-
rooms, 5 Washrooms

Brisdale/Sandalwood



\$370,000

Detached 2-Storey

Bovaird/Worthington



\$428,000

Detached 2-Storey

Cottrelle /Gore



\$469,000

Detached 2-Storey

The Gore/Ebenezer



\$680,000

Detached 2-Storey

Bellamy / Lawrence



\$358,000

Detached Bungalow, 3+2 Bed-
rooms, 3 Washrooms

Markham Rd/14th Ave



\$393,000

Link 2-Storey, 3 Bedrooms,
3 Washrooms

Markham/14th Ave



\$421,000

Link 2 Storey, 3+2 Bedrooms,
4 Washrooms

Hwy 10/Bovaird



\$272,750

Semi-Detached 2 Storey

Vankirk / Mayfield



\$363,500

Detached 2-Storey

நல்ல நிலையில் இயங்கிவரும்
Banquet Hall விற்பனைக்குண்டு.
Please call for more details.

**Call before you list,
See the Difference!!!**

TOP PRODUCER - 2009

Top 5% Sales Person in Canada 2009

Ruby Thambiah

Sales Representative

Dir: **416-999-5337**

Tel: 905-201-9977

Fax: 905-201-9229

rubysri@hotmail.com

www.buyandsellwithruby.com



HomeLife/Future

Realty Inc. Brokerage

Independently Owned and Operated

205-7 Eastvale Drive,
Markham, ON L3S 4N8

அச்சவேலி கிராமம் என்றவுடன் என் ஞாபகத்திற்கு வருவது அந்த செழிப்பான செம்மண் பூமியும், காய்கறிகளும், சுவையான கிழங்கு வகைகளும் தான்.

இவற்றுக்கும் மேலாக நானறிந்தவரையில் பிரசித்திபெற்ற மூன்று சிறந்த கலைஞர்களையும் அச்சவேலி பெற்றெடுத்திருக்கிறது.

முதலாமவர் நகைச்சுவையாளர் 'சக்கடத்தார்' ராஜரத்தினம். நாங்கள் கலையுலகில் காலடி எடுத்துவைப்பதற்கு முதல் இருந்தே, நடிகராக, நகைச்சுவையாளராக கொடிகட்டிப்பறந்தவர்.



கொழும்பில் வெள்ளிக்கிழமைகளில் மேடையேறும் அவரது நாடகங்களைப் பார்ப்பதற்காக பரந்த ரசிகர்கூட்டம் அலைமோதும். சமூக, அரசியல் கிண்டல்கள் வெடித்து சிதறும் நாடகங்கள் அவை. தொடர்ந்து தற்போது

சுடர்விட்டுப் பிரகாசித்த தமிழர்களில் வாமதேவன் முக்கியமானவர். 1957இல் 'வனலிய' என்ற சிங்களத் திரைப்படத்தில் உதவி கமராமேனாக தன் திரைப்பட வாழ்க்கையை ஆரம்பித்த வாமதேவன், ஒளிப்பதிவாளராக, ஒளிப்பதிவு இயக்குநராக, வெளிநாட்டு படங்களில் உதவி ஒளிப்பதிவாளர், ஒளிப்பதிவு இயக்குநராக பணிபுரிந்து, முன்னணி ஒளிப்பதிவாளராக பெயரெடுத்தவர். 1996 வரை சிங்களத் திரையுலகில் பிரகாசித்தவர். மொத்தம் 57 படங்களில் பணியாற்றி இருக்கிறார்.

1952இல் வெளியான எலிபண்ட் போய், 1959 இல் வெளியான 'தீர் யெலோ தெட்ஸ்' ஆகிய படங்களில் பணியாற்றிய இவருக்கு, காமினி பொன்சேகாவின் 'ரம்பேஜ்', 'கொடி வல்கய' (1982), நொமியென் மினிஸ்ஸ (1995) ஆகிய படங்கள் புகழ் சேர்த்தவற்றில் சில. சிங்களத் திரையுலகில் வாமதேவன் ஒரு சகாப்தம்.

இவர் சிலகாலம் தென்னிந்தியாவில் பணியாற்றியபொழுது புகழ்பெற்ற இயக்குனரும் ஒளிப்பதிவாளருமான கர்ணனிடம் உதவியாளராகப் பணியாற்றியிருந்தார்.

அச்சவேலியில் வைரமுத்து - செல்லம்மா தம்பதிகளின் இரண்டாவது மகனாக பிறந்தவர் வாமதேவன்.

படிக்கும் காலத்திலேயே சினிமாமோகத்தில் முழுகியிருந்த வாமதேவன் தன் இளமைக் காலத்தைப்பற்றி இவ்வாறு கூறுகிறார்..

"அக்காலத்தில் வாடகை சைக்கிள் டைனமோ வெளிச்சம் இல்லாமல் 50 சதம் என்றும் விளக்கு வெளிச்சம் உள்ளது 75 சதம் என்பதாகக் கிடைக்கும். 50 சதம் கொடுத்து வெளிச்ச வசதி இல்லாத வாடகை சைக்கிளை

கொழும்பில் மெய்கண்டான் பிரஸ், சுதந்திரன் பத்திரிகை போன்றவற்றில் வேலைசெய்தார்.

பிறகு சிலோன் தியேட்டரில் வேலை செய்த மகேந்திரன் ஊடாக சிலோன் ஸ்டூடியோவில் ஒளிப்பதிவாளர் சாமியின் உதவியாளராக வேலை கிடைத்தது.

அப்பொழுது சிலோன் ஸ்டூடியோ முழுமையான படப்பிடிப்பு நிலையமாக விளங்கியது. ஆனால் அங்கு தயாரான பல படங்கள் தோல்வி அடைந்தன. அதனால் பொருளாதார ரீதியில் அந்த ஸ்டூடியோ பின்தள்ளப்பட்டது. பல கலைஞர்கள் அங்கிருந்து விலகினார்கள். வி.வாமதேவன் இந்தியாவுக்குச் செல்ல முடிவு செய்தார்.

இவ்வேளையில் சினிமாஸ் லிமிட்டெட்டின் பிரசாரப் பணிப்பாளராக எஸ்.சிவானந்தன் கடமையாற்றினார். சிவானந்தன் வி.வாமதேவனின் ஊரான அச்சவேலியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர். வாமதேவனை விட வயதில் மூத்தவர். இந்தியாவுக்குச் செல்ல வேண்டும் என்று துடித்துக் கொண்டிருந்த வி.வாமதேவன் சிவானந்தனிடம் தனது ஆசையை வெளியிட்டார். அப்பொழுது சினிமாஸ் லிமிட்டெட்டின் இரண்டாவது தர அதிகாரியாக இருந்த எஸ்.ராமேஸ்வரனிடம் வாமதேவனை சிவானந்தன் அழைத்துச் சென்றார்.

எஸ்.ராமேஸ்வரன் மானிப்பாயைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர். அவர் வாமதேவனை சினிமாஸ் லிமிட்டெட்டில் சேர்த்துக் கொண்டார்.

சிங்கள நடிகர் காமினி பென்சேகாவின் பெரும் பாலான படங்களுக்கு வாமதேவன்தான் கெமராமேனாக வேலை செய்திருக்கிறார். நூற்றுக்கணக்கான சிங்களப் படங்களுக்கு ஒளிப்பதிவாளராக கடமையாற்றிய வாமதேவன் தமிழில் வி.பி. கணேசன் நடத்த



அதனால் ரஜினி எனக்கு பெரிய ஆளாகப் படவில்லை.

ஆனால் இன்று அவர் எங்கேயோ போய்விட்டார்' என்று சொல்லும் வாமதேவன், வத்தளை விஜயா ஸ்டூடியோவில் படப்பிடிப்பில் இருந்த போது பாலுமகேந்திரா என்ற ஒரு

- கே.எஸ். பாலச்சந்திரன் -

பையனும் தனக்கு உதவியாளராக வேலை செய்தான் என்றும் சொல்கிறார்.

'பிறகு அவன் இந்தியாவில் உள்ள புனே திரைப்படக் கல்லூரிக்கு படிக்கச் சென்று மறுபடியும் விஜயா ஸ்டூடியோவிற்கு வந்தான். இங்கே சினிமாவில் அவருக்கு சான்ஸ் கிடைக்கவில்லை. அவன் இந்தியாவிற்கு சென்றுவிட்டான். அதன்பிறகு அந்தப் பையன் தான் தமிழ்த்திரையுலகில் பெரியளவில் பேசப்படுகின்ற பாலு மகேந்திராவானான்...' என்று கூறுகிறார் வாமதேவன்.

சிங்களத் திரைப்படங்களில் சண்டைக் காட்சிகளையும், வேகமான காட்சிகளையும் சிறப்பாக படமாக்குவதில் வல்லவர் என்று வாமதேவனுக்கு ஒரு சிறப்புப்பெயர் இருந்தது.

திரைப்பட கமரா கலைஞர் வி.வாமதேவன்

அவுஸ்திரேலியாவில் வாழும் சிசு நாக்கேந்திராவின் கேள்விகளுக்கு, சக்கடத்தாராக இவர் கூறும் பதில்கள் மறக்கமுடியாதவை. மேடைகள் பல கண்ட நிகழ்ச்சி இது. அவரை இழந்து பல ஆண்டுகளாகிவிட்டன.

அடுத்தவர் 'ஜெயகாந்த்' நமசிவாயம். 'குத்துவிளக்கு' என்ற யாழ்ப்பாணத்து மண்வாசனையுடன் தயாரான இலங்கையின் ஆரம்பகால திரைப்படம் ஒன்றில், கதாநாயகனாக நடித்தவர். நான் நடித்துப் புகழ்பெற்ற 'தணியாத தாகம்' வானொலி நாடகத்திற்கும், 'குத்துவிளக்கு' திரைப்படத்திற்கும் கதையமைப்பு, பாத்திரங்கள் என்ற வகையில் நிறைய ஒற்றுமையிருந்தது. அதற்கான காரணிகளை இப்போது விளக்க நேரமில்லை. இருப்பினும், ஜெயகாந்த் 'குத்துவிளக்கில்' நடித்த பாத்திரத்திற்கும், நான் தணியாதாகத்தில் நடித்த 'சோமு' பாத்திரத்திற்கும் ஒற்றுமை இருந்தது என்று கூறிக்கொள்கிறேன். இதுதான் எங்கள் இருவரின் நெருக்கத்திற்கும் காரணம். ஜெயகாந்த் பின்னர் 'பறவலலு' போன்ற சிங்களப் படங்களில் நடித்தவர். தற்போது புலம் பெயர்ந்து ஐரோப்பிய நாடொன்றில் வசிக்கிறார்.

மூன்றாமர்தான் வி.வாமதேவன் என்ற சிங்களத்திரையுலகில் தனக்கென ஒரு இடத்தைப் பிடித்துக் கொண்ட கமராக் கலைஞர். அவரைப்பற்றியதுதான் இந்தக்கட்டுரை.

இலங்கை சிங்களத் திரைப்படத் துறையில்

வாங்கி ஏற்கனவே திருடி வைத்திருக்கும் லைட்டை இந்த சைக்கிளில் பொருத்தி ஓட்டிச் செல்வேன்.

லைட் இல்லாமல் சைக்கிளில் போனால் பொலிசில் பிடிப்பார்கள். என் நண்பர்களும் என்னோடு சைக்கிளில் வருவார்கள். அச்சவேலியிலிருந்து நெல்லியடிக்கு ஆறு கிலோ மீட்டர். அங்கே மகாத்மா தியேட்டர் மற்றும் லக்ஷ்மி தியேட்டரில் சினிமா பார்ப்போம்.

சினிமாவின் பாதிப்பு சின்ன வயசிலேயே என்னுள் வளரத் தொடங்கிவிட்டது. அப்போது நெல்லியடி மகாத்மா தியேட்டரில் 'துளிவிஷம்' என்ற திரைப்படத்தை காண்பித்தார்கள்.

அதில் முக்கமாலா என்ற தெலுங்கு நடிகர் நடித்திருந்தார். ஒரு காட்சியில் கண்ணாடி உடைத்துக் கொண்டு வெளியே வந்து குதிரையில் அமர்ந்து சென்று வருவது போன்று ஒரு காட்சி வரும். இந்த காட்சிக்காகவே இந்தப் படத்தை நான் பல தடவை பார்த்திருக்கிறேன்.

எம். மஸ்தான் தான் இப்படத்தின் ஒளிப்பதிவாளர். அவரின் தீவிர ரசிகனாக நான் மாறுவதற்கு இப்படம் வித்திட்டது."

அச்சவேலியிருந்து கொழும்பு புறப்பட்ட வாதேவனுக்கு இந்தியாவிற்கு சென்று சினிமா ஒளிப்பதிவு பற்றி கற்று வரவேண்டும் என்பது தான் இலட்சியமாக இருந்தது. ஆரம்பத்தில்

'நான் உங்கள் தோழன்' படத்தில் மட்டுமே ஒளிப்பதிவாளராக இருந்திருக்கிறார்.

ஆனால் சில தமிழ்ப் படங்கள் உருவாகவும் இவர் காரணமாக இருந்திருக்கிறார். ரஜினிகாந்த் நடிப்பில் இலங்கையில் தயாரான 'தீ' படம் பற்றிய இவரது அனுபவம் அலாதி யானது.

"ஒருநாள் மகாராஜா, ராஜா மகேந்திரன், காமினி பொன்சேகா ஆகியோருடன் நான் பேசிக்கொண்டிருந்த போது நீங்கள் ஒரு தமிழ் படம் எடுத்தால் என்ன என்று கேட்டேன். அதை ராஜா மகேந்திரன் ஏற்றுக்கொண்டார். செய்து பார்ப்போமே என்ற எண்ணத்தில் தான் 'தீ' படத்தை எடுக்க முன்வந்தார்.

படப்பிடிப்பு தொடங்கியதும், தீ பட கதாநாயகனான ரஜினியை நான் அப்போதுதான் பார்த்தேன். ஒரு ஒல்லியான கரிய உருவம், எண்ணெய் பார்க்காத பரட்டைத் தலை, சிகரட் புகைத்து வெள்ளைபடிந்துபோன உதடு... இவரா ஹீரோ என்று வியந்தேன்.

அவரைப் பார்த்து நம்பிக்கை இழந்துபோன நான் படத்திற்கு பெரிதாக செலவு செய்யாதீர்கள் என்று மகாராஜாவிடம் அறிவுரை கூறிவிட்டு வந்துவிட்டேன். ரஜினியுடன் நான் பேசவில்லை.

அப்போது நானும் இலங்கை சிங்கள படவுலகில் புகழின் உச்சத்தில் இருந்த நேரம்.

மதர் தெரேசா பற்றிய 'கடவுளின் ஏழைக் குழந்தைகள்' என்ற ஆங்கிலத் தொலைக்காட்சித் தொடரிலும் வாமதேவன் பணியாற்றியதோடு, 1988ல் தயாரான 'The Further Adventures of Tennessee Buck' என்ற ஆங்கிலத் திரைப்படத்தில் இரண்டாவது கமரா கலைஞராக வேலைசெய்திருக்கிறார்.

தற்போது 74 வயதாகும் வி.வாமதேவன் முதன்முறையாக தலைமை படப்பிடிப்பாளராக மாறியது ஒரு சுவையான கதை. புடத்தின் பெயர் 'ஓப துடா'. காமினி பொன்சேகாவும், ஜீவராணியும் நடிக்கும் காட்சி. கமராக் கலைஞர் திடீரென்று காணாமல் போய்விட்டார். இயக்குனரான சிவானந்தனிடம் (இவரும் அச்சவேலியைச் சேர்ந்தவர், தற்போது கனடாவில் வசிக்கிறார்) காமினிபொன்சேகா வாமதேவனுக்கு சந்தர்ப்பம் கொடுக்கச்சொல்லி கேட்டுக்கொண்டார். வாமதேவன் பிரதான கமரா கலைஞரானார்.

வாமதேவனின் திரைப்படவரலாறு தொடர்ந்து பிரகாசிக்க ஆரம்பித்தது.

(தகவல் - தினகரன், டெயிலிநியூஸ்)



ksbala@thaiveedu.com

கனடிய தமிழ் வழக்கறிஞர்



The Law Office of
Raphael Maharaja
Barrister & Solicitor

Tel: 416-847-7077
416-847-7093 (Injury Claims)
Fax: 416-847-7088

GTA SQUARE
5215 Finch Ave, East, Unit 219
Toronto, Ontario, M1S 0C2 (Middlefield & Finch)

www.maharajalaw.com

வீடு வாங்கும் போது தேவைப்படும் காப்புறுதித் திட்டங்கள்

ஒவ்வொருவரின் வாழ்விலும் வீடொன்றினை வாங்கும் போது ஏற்படும் கடன் தொகையானது அவர்களின் வாழ்க்கையில் ஏற்படும் ஒரு மிகப்பெரிய கடன் தொகையாக அமையலாம் அல்லது ஒரு வீட்டை வாங்குவதுதே அவர்களின் வாழ்நாளில் வாங்கக்கூடிய மிக பெரிய கொள்வனவாகவும் இருக்கலாம். சிலர் பலமுறை வீடு, வியாபாரஸ்தாபனங்கள் போன்றவற்றை வாங்கியும் விற்பனை செய்தும் அனுபமுடையவர்களாக இருப்பார்கள். ஆனால் முதல் முறையாக ஒருவர் வீடு வாங்கும்போது அவர்கள் பல விடயங்களில் கவனம் செலுத்த வேண்டியது அவசியமாகும். அவற்றில் காப்புறுதியும் ஒரு முக்கிய விடயமாகும். உதாரணமாக வீட்டுக்கடன் காப்புறுதித்திட்டம் (Home Insurance), அடமானக்கடனுக்கான காப்புறுதி (Mortgage Insurance) என்பவற்றைக்கூறலாம்.

வீட்டுக்கடன் காப்புறுதித்திட்டம் (Home Insurance)

வீடு வாங்கும் போது சில காப்புறுதித் திட்டங்களை பெற்றுக் கொள்வதும் அவசியமாகின்றது. இவற்றில் முதலாவது வீட்டுக்கடன் காப்புறுதித்திட்டம் (Home Insurance) அல்லது (Fire Insurance) என்றும் அழைப்பார்கள். இந்த வீட்டுக்கான காப்புறுதித் திட்டம் இல்லாமல் வீட்டிற்கான கடன் பெற முடியாது. காரணம் இந்தக் காப்புறுதித் திட்டம் உங்கள் வீட்டுக்கு ஏற்படக் கூடிய தீ விபத்துக்கள் மற்றும் சில அனர்த்தங்கள் போன்றவற்றுக்கு பாதுகாப்பு வழங்கும். எனவே இந்தக் காப்புறுதித் திட்டம் பெற்றபின்பு தான் உங்கள் வீட்டுக்கான கடன் தொகையை வங்கி உங்கள் வழக்கறிஞருக்கு அனுப்பும்.

வீட்டுக்கான காப்புறுதித் திட்டத்தை நீங்கள் உங்கள் வாகனத்துக்கான காப்புறுதித் திட்டத்துடன் சேர்த்தும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும். உங்கள் வாகனத்துக்கான காப்புறுதியும் வீட்டுக்கான காப்புறுதித்திட்டமும் ஒரே நிறுவனத்தில் பெற்றுக் கொண்டால், சில நிறுவனங்களில் அதற்கு சில சலுகைகள் மூலம் குறைந்த கட்டணத்தில் பெற்றுக் கொள்ள முடியும்.

வீடு வாங்கும் போது உங்கள் வீடு விற்பனை பிரதிநிதியுடன் ஆலோசனை செய்து இந்த வீட்டுக்கான காப்புறுதித்திட்டத்தை பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். இதற்கான மாதந்தக் கட்டணம் உங்கள் வீட்டின் பெறுமதியைப் பொறுத்து மாறுபடும். அதாவது உங்கள் வீட்டினுள் இருக்கும் பொருட்களின் பெறுமதி, வீட்டின் பரப்பளவு, வீடு அமைந்துள்ள இடம், வீடு கட்டப்பட்ட ஆண்டு, வீட்டில் உள்ள அறைகளின் எண்ணிக்கை போன்ற பல விடயங்களை கருத்தில் கொண்டு உங்கள் வீட்டுக்கான காப்புறுதித் திட்டம் தீர்மானிக்கப்படும். அத்துடன் உங்கள் வீடு எரிந்தால் அதை திருப்பிக்கட்டுவதற்கு எவ்வளவு பணம் செலவாகும் என்பதனையும் மேற்கூறிய பல காரணிகளைவைத்தே தீர்மானிப்பார்கள். சில நிபந்தனைகளுக்குப்பட்டு வீட்டின் பெறுமதிக்கும், வீட்டுக்குள் இருக்கும் பெறுமதி வாய்ந்த பொருட்களுக்கும் காப்புறுதி வழங்கப்படும். இது பற்றிய மேலதிக விபரங்களை ஒரு வாகனக் காப்புறுதி அல்லது வீட்டுக் காப்புறுதி முகவருடன் தொடர்பு கொண்டு அறிந்து கொள்ளலாம்.

அடமானக்கடனுக்கான காப்புறுதி (Mortgage Insurance)

வீடு வாங்கும் போது ஏற்படும் அடமானக் கடனைப் பாதுகாப்பதற்கு, நீங்கள் எந்த வங்கியில் கடன் பெற்றீர்களோ அங்கே ஒரு காப்புறுதியை விற்பனை செய்வார்கள். இந்த அடமானக் கடனுக்கான காப்புறுதிக் கடன் பெற்றவர் இறந்தால் அல்லது கடன்பட்டவர் கொடிய நோய்களால் பாதிக்கப்பட்டால் பாதுகாப்பு வழங்கு வதற்காக வழங்கப்படும் திட்டமாகும். இந்த அடமானக் கடன் காப்புறுதி வாங்குவது வீடு வாங்குவதற்கு விருப்பத்திற்கேற்ப எங்கிருந்தும் பெறமுடியும். இந்த திட்டம் பெற்றுக்கொள்ளாமலும் வீடு வாங்க முடியும். வீடு வாங்கிய பின்பும் ஒரு உகந்த காப்புறுதித் திட்டத்தைத் தெரிவு செய்து கொள்ள



லாம். இருவர் அல்லது பலர் சேர்ந்து வீடு வாங்கும் போது எவரின் பெயரில் அடமானக் கடன் இருக்கின்றதோ அவரால் மட்டுமே இந்தத்திட்டத்தை வங்கியில் பெறமுடியும்.

வீட்டுக்கடனுக்கான காப்புறுதித் திட்டத்தை ஆயுட் காப்புறுதி நிறுவனங்களிடம் இருந்தும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்:

வங்கியில் பெறப்படும் திட்டங்களைப் பார்க்கிலும் ஆயுட் காப்புறுதி நிறுவனங்களில் இருந்து பெறப்படும் திட்டங்களால் பல நன்மைகள் உண்டு. நீங்கள் ஒரு வீட்டுக் கடனுக்காக வங்கியில் அடமானக் கடன் பெற்றுக் கொள்ளும் போது, அந்தக் கடன் தொகைக்கு அடமானக் கடனுக்கான காப்புறுதி செய்ய வேண்டுமென்று வங்கியில் கேட்டுக் கொள்வார்கள். இந்தத் திட்டம் இருந்தால் உங்களுக்கு மரணம் ஏற்பட்டால் உங்கள் கடனை உங்கள் குடும்பத்தினர் செலுத்த வேண்டியதில்லை. அத்துடன் உங்களுக்கு கொடிய நோய்கள் அல்லது வேலை செய்ய முடியாதவாறு நோய்கள் ஏற்பட்டாலும் பாதுகாப்பு வழங்கக்கூடிய திட்டங்களையும் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். நீங்கள் அதற்கு ஒப்புக் கொண்டவுடன் காப்புறுதிக்கான விண்ணப்பப் பத்திரங்கள் பூர்த்தி செய்யப்பட்டு காப்புறுதிக்கான பணமும் அடமானக் கடனுக்கான பணமும் ஒன்றாகச் சேர்த்து கணிக்கப்

பட்டு உங்கள் மாதந்தக் கட்டுப்பணம் தீர்மானிக்கப்படும்.

வங்கிகளுக்கும் மற்றும் கடன் கொடுக்கும் நிதி நிறுவனங்களுக்கு இந்த காப்புறுதித் திட்டத்தை விற்பனை செய்வது மிகவும் இலகுவான விடயம். காரணம் ஒருவர் வீடு வாங்கும் போது அவரது கவனம் முழுவதும் வீடு வாங்குவதிலும், அதற்கான கடனைப் பெறுவதிலும் தான் மிகவும் தீவிரமாக இருக்கும். காப்புறுதித் திட்டம் பற்றி சிந்திப்பதற்கும் அது பற்றிய தகவல்களைப் பெறுவதற்கும் நேரம் இருப்பதில்லை. அவசர அவசரமாக ஒரு திட்டத்தில் கையொப்பம் இட்டுவிடுவது பலரின் வழக்கம்.

வங்கியில் பெறப்படும் காப்புறுதிக்கும் காப்புறுதி நிறுவனத்தில் பெறப்படும் காப்புறுதித் திட்டங்களுக்கும் உள்ள வேறுபாடுகள்:

வங்கியில் இருந்து பெற்றுக்கொள்ளப்படும் திட்டங்களுக்கு ஒரு ஆயுட் காப்புறுதித் திறுவனத்திலிருந்து பெற்றுக்கொள்ளப்படும் காப்புறுதித் திட்டங்களுக்கும் உள்ள நன்மை தீமைகள் பேற்றவற்றை ஆராய்ந்து பார்த்தால்...

- வங்கியில் பெறப்படும் அடமானக் கடன் காப்புறுதி அந்த குறிப்பிட்ட வங்கியில் கடன் இருக்கும் காலம் மட்டுமே அந்தக் கடனை பாதுகாக்கும். கடனுக்காக வங்கியை மாற்றினால் காப்புறுதி நிறுத்தப்படும். அதற்காக கட்டிய பணமும் விரயமாகும். பின்பு புதிதாக கடன் எடுத்த வங்கியில் புதிய காப்புறுதித்திட்டம் ஒன்றைப் பெறவேண்டி இருக்கும். கூடுதலாக நிதிநிறுவனங்கள் அல்லது வங்கிகள் 5 வருடங்களுக்கே அடமானக் கடன் வழங்கும் அதன் பின்பு புதுப்பிக்கும் போது வேறு வங்கிக்கு மாற்றம் செய்தால் காப்புறுதியையும் மாற்றம் செய்ய வேண்டும். அப்பொழுது கடன் பெற்றவருக்கு 5 வயது அதிகமாகியிருக்கும் அதனால் காப்புறுதிக்கான கட்டணமும் அதிகரிக்கும் அத்துடன் 5 வருட காலத்திற்கு இடையில் ஏதாவது நோய்கள் ஏற்பட்டிருந்தால் காப்புறுதி பெறமுடியாத நிலையும் ஏற்படலாம்.
- காப்புறுதி நிறுவனத்தில் பெறும் காப்புறுதி உங்கள் அடமானக் கடனுக்கு ஏற்றவாறு விரும்பிய வருடங்களுக்கு பெறமுடியும். 5 வருடம் முதல் 40 வருடங்கள் வரை ஒரே கட்டணத்தில் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். உங்கள் அடமானக் கடன் முடியும் வரை காப்புறுதியின் தொகை மாறாது மாதந்தக் கட்டணமும் மாறாமல் இருக்கும்.
- வங்கியில் வழங்கப்பட்ட காப்புறுதித்திட்டம் ஒருவர் இறந்தால் அவருக்குள்ள கடன் தொகையை மட்டுமே வழங்கும். ஆயுட் காப்புறுதி நிறுவனம் ஒருவர் இறந்தால் அவரின் காப்புறுதித் தொகையை வழங்கும். எவ்வளவு கடன் வங்கிக்குக் கட்டவேண்டுமோ அதைக்கட்டிவிட்டு மிகுதித் தொகையை குடும்பத்தினர் பெற்றுக் கொள்ள முடியும்.
- வங்கியில் பெறப்படும் அடமானக் கடன் காப்புறுதி நீங்கள் வீட்டை விற்பனை செய்தால் அல்லது கடனைக்கட்டி முடிந்தால் அத்துடன் காப்புறுதியும் முடிந்துவிடும். மாதந்தம் கட்டிய பணமும் முடிந்துவிடும்.



சிரீதரன் துரைராஜா
- ஆயுட் காப்புறுதி முகவர் -

ஆனால் ஆயுட்காப்புறுதி நிறுவனத்தில் பெறப்படும் காப்புறுதித்திட்டங்களை ஆயுட் காப்புறுதியாக மாற்றமுடியும். அல்லது வேறு வீடு வாங்கும் போது அதே திட்டத்தை உபயோகிக்க முடியும்.

- வங்கிகளில் வழங்கப்படும் திட்டங்களுக்கு புகைப்பிடிப்பவர்கள் புகைப்பிடிக்காதவர்கள் என எல்லோரும் ஒரு வகையாகவே கணிக்கப்படுவார்கள். ஆயுட்காப்புறுதி நிறுவனத்தில் பெறப்படும் திட்டங்களுக்கு அவரின் வயது, ஆரோக்கியம், புகைப்பிடிக்கும் பழக்கம் என்பன கருத்தில் கொள்ளப்பட்டு அதற்கேற்றவாறு மாதந்தக் கட்டணம் தீர்மானிக்கப்படும்.
- வங்கியில் வழங்கப்படும் திட்டங்களுக்கு பலன் பெறுபவர் காப்புறுதியின் உரிமையாளர் அல்லது கடன் கொடுத்த நிறுவனமாக இருக்கும். காப்புறுதியின் உரிமையாளர் (Policy Owner) மற்றும் காப்புறுதியின் பலன் பெறுபவரை (Beneficiary) எப்பொழுதும் வங்கியின் கட்டுப்பாட்டுக்குள்ளே வைத்திருப்பார்கள். ஆயுட்காப்புறுதி நிறுவனத்தைப் பொறுத்தவரையில் நீங்களே காப்புறுதியின் உரிமையாளர் எனவே நீங்களே உங்களுக்கு விரும்பியவரைக் காப்புறுதியின் பலன் பெறுபவராகத் தெரிவு செய்யலாம்.
- வங்கிகளில் வழங்கப்படும் காப்புறுதித்திட்டத்தை வங்கி ஊழியர்கள் விற்பனை செய்வதனால் உங்களுக்கு என்று ஒரு முகவர் இருக்க மாட்டார்கள். அதனால் உங்களுக்கு சேவைகள் அல்லது மாற்றங்கள் செய்ய வேண்டிய தேவைகள் ஏற்பட்டால் உங்களுக்கான சேவையினைப் பெற்றுக்கொள்வதில் தாமதங்கள் ஏற்படலாம். காப்புறுதி நிறுவனங்களில் உங்களுக்கு கென்று ஒரு முகவர் சேர்ப்படுவதனால் உங்கள் தேவைகளை இலகுவாகப் பூர்த்தி செய்யக்கூடியதாக இருக்கும்.

ஒருவர் காப்புறுதித் திட்டம் ஒன்றைப் பெற்றுக் கொள்வது அவரின் எதிர்பாராத மரணத்தால், நோயினால் ஏற்படும் பொருளாதார இழப்பை ஈடு செய்வதற்காகவே ஆகும். எனவே அடமானக் கடன் காப்புறுதித்திட்டம் ஒருவரின் வீட்டுக்கடனை மட்டுமே பூர்த்தி செய்யும் எனவே காப்புறுதித் தொகையை தீர்மானிக்கும் போது ஒருவரின் வீட்டுக்கடன் தொகையை மட்டும் கருத்தில் கொள்ளாமல் அவரின் பொருளாதார வலு, வருட வருமானம் அவரது குடும்பத்தின் தேவைகளையும் கருத்தில் கொண்டு தீர்மானிப்பது அவசியமாகும்.

நீங்கள் வீடு வாங்கும்போது வங்கியில் ஒரு காப்புறுதித்திட்டம் வாங்கி இருந்தால் உங்களுக்கு உகந்த காப்புறுதித் திட்டத்தினை ஒரு ஆயுட்காப்புறுதி நிறுவனத்திடமிருந்து பெற்றுக்கொண்ட பின்பு மட்டுமே வங்கியில் பெற்ற திட்டத்தை ரத்து செய்ய வேண்டும்.

saritharan.t@thaiveedu.com



இறுக்கமான சூழலில் இலகுவான தீர்வு

- நிரந்தர ஆயுட் காப்புறுதி
- கொடிய நோய்களுக்கான காப்புறுதி
- வீட்டுக்கடன் காப்புறுதி
- வைத்திய பரிசோதனை இல்லாத காப்புறுதி
- RRSP • RESP



சிரீதரன் துரைராஜா

காப்புறுதி முகவர்

Member of Million Dollar Round Table | MDRT The Premier Association of Financial Professionals

416.918.9771

759 Warden Ave. Toronto, ON M1L 4B5, Bus: 416-759-5453 x: 407 info@life100.ca



உங்கள் அன்புக்குரியவருக்காக இன்றே செயற்படுங்கள்

“மில்லியன் டொலர் பெறுமதியான இலவச ஆலோசனை”

உங்களுக்குத் தேவையான அனைத்துக் காப்புறுதித் தேவைகளுக்கும், சேமிப்புத் திட்டங்களுக்கும் **முதல்தர சேவையை முதல்தர காப்புறுதி ஆலோசகரிடமிருந்து பெற்றுக்கொள்ளுங்கள்**

வயோதிபர்களுக்கான காப்புறுதி

\$24⁸²

10,000 டொலர்களுக்கு அறுபது வயதுப் பெண்ணுக்கான மாதாந்தரக் கட்டணம்

- \$ 200,000 வரை மருத்துவப் பரிசோதனை வேண்டியதில்லை
- ஆயுட்காலம் வரை மாதாந்தரக் கட்டணத்தில் மாற்றமில்லை
- உடனடியாக காப்புறுதித் திட்டம் அமலாகும்
- வேறு நிறுவனங்களால் நிராகரிக்கப்பட்டவர்களும், நீரிழிவு நோயால் இன்சூரின் பாவிப்பவர்களும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்

Critical Illness Insurance

25விதமான கொடிய நோய்களால் பாதிக்கப்பட்டால் 2மில்லியன் வரை பெறக்கூடிய காப்புறுதித் திட்டம் நோய் ஏற்படாவிடில் கட்டியபணம் முழுவதும் மீள்பெறுமுடியும்

Universal Life Insurance

ஆயுட்காலம் வரை நீடிக்கும் நிரந்தர ஆயுட்காப்புறுதி

RESP

குழந்தைகளின் உயர்கல்விக்கான சேமிப்புத்திட்டம் 20-40 வீதமான அரசு மானியத்தடன் 15 வீத போனஸ்

Mortgage Insurance

அடமானக் கடனுக்கான காப்புறுதி வங்கியில் பெற்றுக்கொள்வதை விட ஆயுட்காப்புறுதி நிறுவனத்தில் பெற்றுக் கொள்வது சிறந்தது. மேலதிக விபரங்களுக்கு அழையுங்கள்

TOPGUN AWARD WINNER 2008, 2009, MDRT QUALIFIER 2007, 2008, 2009

சிந்தரன் துரைராஜா

 MDRT Member of Million Dollar Round Table

416.918.9771

759 Warden Ave. Toronto, ON M1L 4B5, Bus: 416-759-5453 x:407



- Sig. Media -

Million dollar advice from #1 advisor

**NEW CREDIT - BAD CREDIT - NO CREDIT
BANKRUPT - NO PROBLEM**

On Line - Credit Approval, All kind of Credit Repairs

உங்கள் வியாபார முதலீடு வீட்டு முதலீடு ஆகியவற்றுக்கான
பணத்தேவைகள் உடன் ஒழுங்கு செய்து தரப்படும்



Shan Kanapathipillai
416.890.2300
e-mail: shankana@juno.com
LIC: M08002487



CENTUM
Looking out for your best interest

• Real Estate Law
• Business Law

YASO SINNADURAI
BARRISTER & SOLICITOR, NOTARY PUBLIC

THE LAW OFFICES OF YASO SINNADURAI

2100 Ellesmere Rd., Suite 202
Scarborough, Ont. M1H3B7
Tel: 416-265-3456
Fax: 416-265-2770

Karuna Gopalapillai
Broker

Platinum Award Winner



RE/MAX
Vision Realty Inc. Brokerage

Direct: **416.830.8520**
Office: 416-321-2228

வீடு வாங்கவும், விற்கவும்.....



Ramanan Ramachandran
Real Estate Broker
Office: 416.298.3200
Cell: 416.670.6467

I ♥ Referrals

HomeLife Today Realty Ltd., Brokerage
31 Progress Avenue, Suite 210, Toronto, ON M1P 4S6



*INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED




இம்மாதப் புகைப்படக் கலைஞர்
கோபிராஜ் திருச்செல்வம்
Ottawaவில் கனடிய அரச அலுவலகமொன்றில் தகவற்றொழினுட்பவியலாளராகக்
கடமையாற்றும் இவர் தனது ஓய்வு நேரங்களில் புகைப்படத்துறையிலும்
ஆர்வம் காட்டி வருகின்றார்.

உங்களிடம் (நீங்கள் எடுத்த) அழகான புகைப்படங்கள்
இருக்கின்றனவா? அவற்றை நாங்கள் பிரசுரிக்க விரும்புகிறோம்.
புகைப்படம் எடுத்தவரின் பெயர், விலாசம், தொலைபேசி இலக்கம், மின்னஞ்சல்,
புகைப்படம், எடுக்கப்பட்ட காட்சி அல்லது எடுக்கப்பட்டவருடைய விபரங்கள்
என்பவற்றுடன் நீங்கள் எடுத்த புகைப்படத்தையும் அனுப்பிவைப்புகள்.
அவை இந்தப் பகுதியில் பிரசுரமாகும்.



• சுமார் 10 வருடங்கள் **Scotia** வங்கியில் மோட்கேஜ் அனுபவம்
• 7 நாட்களும்... 24 மணி நேரமும் நட்பான சேவை
• குறைந்த வட்டி வீதம் • 0% Down Payment

Scotiabank
Ragavan Ramanathan
Mortgage Development Manager

• New • Switch • Refinance

Tel: 416-579-7533
Fax: 416-579-9433
ragavan.ramanathan@scotiabank.com

Accident? Injured? NO Benefit Paid?

NO FEE until we settle your claims
Or Its FREE

416-857-1780

Call Now! **No Obligation**

Monan Subramaniam
Licensed Paralegal

Protect Your Legal Rights

