

முத்தமிழ் வித்தகர் சுப்பையா வடிவேலு

தாவடியூர் முத்தமிழ் வித்தகர் அமரர் சுப்பையா வடிவேலு அவர்களின் கலை வாழ்வு:

கலைமணி சுப்பையா வடிவேலு 01.06.1929ல் தோன்றி 09.11.2001ல் மறைந்தவர். இவர் இணுவையூர் அண்ணாவிமார் சுப்பையா சகோதரர்களில் சுப்பையாவின் மகனாவார். இவர்கள் சந்ததியாகக் கலைத்துறையில் ஈடுபட்டவர்கள். முத்தமிழிலும் சிறந்து விளங்கிய ஒரு கலைஞர் இவர். கதாப்பிரசங்கம், சங்கீதம், நாடகம், வில்லுப்பாட்டு, காவடி



யாட்டம் போன்ற பாரம்பரிய கலைகளில் மிகுந்த ஈடுபாடு காட்டினார்.

இவரின் தந்தையாரின் கிராமமாகிய இணுவிலும் மற்றும் தாவடியும் சதுமலையும் இவரின் கலை வாழ்வை மிகவும் கொண்டாடிய கிராமங்களாகும். இவர் தன்னுடைய நாற்பத்தொருவருட கலை வாழ்வை மற்றவர்களுக்கு மிகுந்த உதவியாக இருக்குமாறு அமைத்துக் கொண்டார்.

இவருடைய நாடகங்கள் வடபகுதியில் மட்டுமல்ல மலையகத்திலும் இலங்கையின் தென்பகுதிகளிலும் இடம்பெற்றன. இவருடைய குழுவினரே நடிகமணி வி.வி வைரமுத்து ஆர்மோனியம் சோமு மாஸ்டர் போன்ற மிகப் பிரபல்யம் பெற்ற கலைஞர்கள் இருந்திருக்கிறார்கள் என்பது பெருமைக்குரிய விடயம். இவரது நாடகங்கள் மலையகத் தமிழ் மக்களையும் சிங்கள மக்களையும் வெகுவாகக் கவர்ந்தன என்பதும் குறிப்பிடவேண்டியது. இசை நாடகங்கள், சமூக நாடகங்கள், தனி நடிப்பு, பூன் என்று கூறப்படும் நகைச்சுவைப் பாத்திரம் என்பவற்றிலெல்லாம் நடித்தார். நல்ல முற்போக்கு எண்ணம் கொண்டவர். இந்தியா சென்று இசையும் நடனமும் நாடக உத்திகளும் படித்தவர்.

இவர் பிறப்பினாலும் கலைஞன், வாழ்வினாலும் கலைஞன். இசை நாடகங்கள் அழிந்து போகக்கூடாது என்பதிலும் உண்மைக்கு மாறான தகவல்கள் பதிவாகிவிடக்கூடாது என்பதிலும் மிகவும் கவனமாகவிருந்தார். இசை நாடகத் தகவல்களை எல்லாம் திரட்டிய கலைமணி வடிவேலு அவர்கள் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து வெளியாகிக் கொண்டிருந்த ஈழநாடு பத்திரிகையிலே இவற்றை எழுதினார். குரும்பசிட்டி K.K.V. செல்லையா அவர்களின் 'கவின் கலை மன்றம்' தயாரித்தளித்த 'வாக்குறுதி' மற்

றும் 'காந்தி கலைவளர்ச்சி நாடகமன்ற' தயாரிப்பான அமரர் சுப்பையா வடிவேலு அவர்களின் 'சொன்னபடி செய்யும் வேலைக் காரன்' 10க்கும் மேற்பட்ட தடவைகள் மேடையேறிய ஒரு சிரிப்பு நாடகமாகும்.

இன்றைக்கு மறைந்துவரும் கலைகளில் ஒன்று வில்லுப்பாட்டு நிகழ்ச்சி. தமிழின் சிறப்பு அதன் தொன்மையில் இல்லை தொடர்ச்சியில் தான் உண்டு, அது தொடரவேண்டும் என்பதற்காக முத்தமிழ் வித்தகர் சுப்பையா வடிவேலு போன்ற இன்னும் பல வில்லிசைக் கலைஞர்கள் அதை முன்னெடுத்துச் சென்றார்கள். இன்றும் செய்கிறார்கள். 'வள்ளி திருமணம்' என்னும் இசை நாடகம் வடிவேலு குழுவினரால் வில்லுப்பாட்டாகச் செய்யப்பட்டது. வில்லிசைக்கான இவரது வருகை, வில்லிசை வித்தகர் திருப்புகழ் ஆறுமுகம் அவர்களுடன் ஆரம்பமாகிறது. 1994ம் ஆண்டு மக்கள் திலகம் எம்.ஜி. இராமச்சந்திரன் அவர்களது, 7ம் ஆண்டு நினைவஞ்சலி நிகழ்வு கொக்குவில்லில் நடைபெற்றது. அங்கு வைத்து இவருக்கு 'வில்லிசை வேந்தன்' எனும் பட்டமளித்துக் கௌரவிக்கப்பட்டது. இவருக்கு ஏற்கனவே 'முத்தமிழ் வித்தகர்' என்ற பட்டம் நவாலியூர் கலையரசு சொர்ணலிங்கம் அவர்களால் 1971ல் தாவடி 'காந்தி கலை வளர்ச்சி நாடக மன்றத்தின்' சார்பில் வழங்கப்பெற்றிருந்தது. பொன்னாடைகள், பூமாலைகள், பதக்கங்கள், பட்டங்களால் அந்தக் காலப் பகுதியில் இந்த 20ம் நூற்றாண்டின் ஒப்பற்ற கலைஞன் பாராட்டப்பட்டார். காற்றும் கலைஞனும்



மரிப்பதில்லை. இந்தக் கலைஞனின் புகழ் நீடு வாழும்.

கலைச்செல்வன் (வட்டுக்கோட்டை) அமரர் கலைமணி சுப்பையா வடிவேலு அவர்களின் தலைமகன். தந்தை வழியில் இப்போது வில்லிசை நிகழ்ச்சிகளைச் செய்து வருகின்றார்.

அமரர் சுப்பையா வடிவேலு அவர்களின் வில்லிசை வரலாறு திருப்புகழ் ஆறுமுகம் அவர்களுடன் ஆரம்பித்தாலும், இதற்கு முன்னும் பின்னும் பல வில்லிசைக் கலைஞர்கள் இலங்கையில் இருந்திருக்கிறார்கள். இதிலே மட்டுநகர் மாஸ்டர் சிவலிங்க

கம் அவர்களையே இலங்கையின் வில்லிசையின் பிதா மகன் என்று சொல்வார்கள். இன்றும் அவர் மட்டக்களப்பு நூல் நிலையத்தில் பணியாற்றிக் கொண்டிருக்கிற போதும், வில்லிசை நிகழ்ச்சிகள் எதுவும் செய்வதில்லை. சிறு பிள்ளைகளுக்குக் கதை சொல்வதிலும், சில வில்லுப்பாட்டு நிகழ்ச்சிகளையும் பிள்ளைகளுக்குப் பழக்குவதிலும் ஈடுபட்டிருக்கின்றார்.

வடிவேலு மாஸ்டரும் தனது பிற்காலத்தில் பிள்ளைகளுக்கு காவடியாட்டம், நடனம், நாடகம், வில்லுப்பாட்டு, பஜனைப் பாடல்கள் போன்றவற்றைப் பழக்கி இக்கலை அழிந்து போகாது பாதுகாத்து வந்தார்.

வில்லிசைக் கலைஞன் வடிவேலு அவர்களது பல்துறைக்கலை வாழ்க்கையில் இன்னுமொரு முகமும் இருந்தது. கவிஞராகவும் அவர் தன்னை நிலை நிறுத்திக்கொண்டார். தன்னுடைய வில்லிசையில் தனது கவிதைகளைப் பாடல்களாக்கி நிகழ்வில் சேர்த்துக்கொண்டார். அத்தோடு தாவடி விநாயகர் மீதும், சங்கரத்தை பத்திரகாளி அம்மன் மீதும் பாடல்கள் எழுதி தானே பாடியும், அச்சிட்டும் பெரும் சமய சேவையும் செய்தார். அவரது எந்த வில்லுப்பாட்டு நிகழ்ச்சியும் தாவடி விநாயகனை சரணம் என்ற பாடலுடன் தான் தொடங்கும்.

இவரோடு பல சிறந்த கலைஞர்களும் சேர்ந்து இயங்கியிருக்கிறார்கள். நான் முன்னரே குறிப்பிட்ட நடிகமணி வி.வி. வைரமுத்து, ஆர்மோனியம் சோமு மாஸ்டர்



- சோக்கல்லோ சண்முகநாதன் -

கள் இன்றும் என் நினைவில் நிற்கின்றன. இந்தக் கலைஞர்கள் எல்லாம் தங்களை அழித்து மெழுகுவர்த்திபோல் கலைக்கு தம்மைத் தியாகம் செய்தவர்கள், அந்த வரிசையில் சுப்பையா வடிவேலு அவர்களும் அடங்குவார்கள்.

உள்ளூரில் மட்டும் பிரபல்யம் பெற்ற கலைஞர்களென குடத்துள் விளக்காக எம்மில் பலர் இருக்கிறார்கள். வடிவேலு அவர்கள் அப்படி இல்லாது இலங்கை முழுவதும் நிகழ்ச்சிகள் செய்தவர். வானொலியிலும் தொலைக்காட்சியிலும் நிகழ்ச்சிகள் செய்தார். இவரது வில்லிசை நிகழ்ச்சியை இலங்கையில் தயாரிக்கப்பட்ட 'தெய்வம் தந்த வீடு' திரைப்படத்திலும் இரகுநாதன் பதிவு செய்தார். இலங்கையில் நாட்டுப்புற இசையினை ஆராய்ச்சி செய்ய வந்த பிரெஞ்சு நாட்டவர்களும் இவரது வில்லிசையைப் பதிவு செய்தார்கள். இது மட்டுமல்ல, மலேசியாவிலும் சிங்கப்பூரிலும் வில்லிசையையும் சங்கீத கதாப்பிரசங்கமும் செய்து பெரும் புகழீட்டினார். பாடி நடித்த முன்னைய நாடகநடிகர்கள் வரிசையில் கலைமணி எஸ். வடிவேலு அவர்களும் அடங்குவார்கள்.

அமரர் கலைமணி எஸ்.வடிவேலு அவர்கள் நல்ல நகைச்சுவை நடிகர், நல்ல குணசித்திர நடிகர், நல்ல வில்லுப்பாட்டு கலைஞர். வில்லுப்பாட்டில் வீண் கதைகள் சொல்லாமல் நகைச்சுவை என்ற பேரில் நையாண்டி செய்யாமல், நல்ல கருத்துக்களைச் சொல்லி மக்களிடம் பக்தியை வளர்த்தவர். அக்காலத்தில் காவடி ஆட்டம் பழக்குவதில் நல்ல அண்ணாவியார். பழகுவதற்கு நல்ல பண்பாளன். எல்லோருடனும் அன்புடன் பழகி, தான் ஒரு பெரும் கலைஞன் என்னும் தலைக்கனம் இல்லாமல் எல்லோருடனும் சமமாகப் பழகிய ஒரு நல்ல மனிதன் அமரர் வடிவேலு அவர்கள். இவ்வாறு வண்ணைக் கலைவாணர் நாடகமன்றத்தினர் சொல்லுகின்றனர். அவர்களுடைய சொல்லுக்கு எப்போதும் ஒரு பெறுமதி உண்டு.

தன்னுடைய வாழ்வைக் கலைக்கு அர்ப்பணித்த ஒரு மாபெரும் கலைஞன் பற்றி எழுதக் கிடைத்தது, பெரும் பாக்கியமே. இதை வெளிக்கொணர உதவிய அனைவருக்கும் நன்றி.



sanmuganathan@thaiveedu.com

உங்களுக்குத் தெரிந்த கலைஞர்கள் பற்றி நீங்களும் எழுத வேண்டுமா?

கலைஞர்கள் பற்றிய விபரங்கள், அவர்களுடைய புகைப்படங்களுடன் உங்களுடைய பெயர், தொலைபேசி எண், புகைப்படம் மற்றும் மின்னஞ்சல் முகவரியையும் தாய்விட்டுக்கு அனுப்பிவைப்புகள்.

Thaiveedu
Woodside Square, P.O.Box #63581
1571 Sandhurst Cir.
Toronto, ON. M1V 1V0

Fax : 416.849.0594
E-mail : info@thaiveedu.com