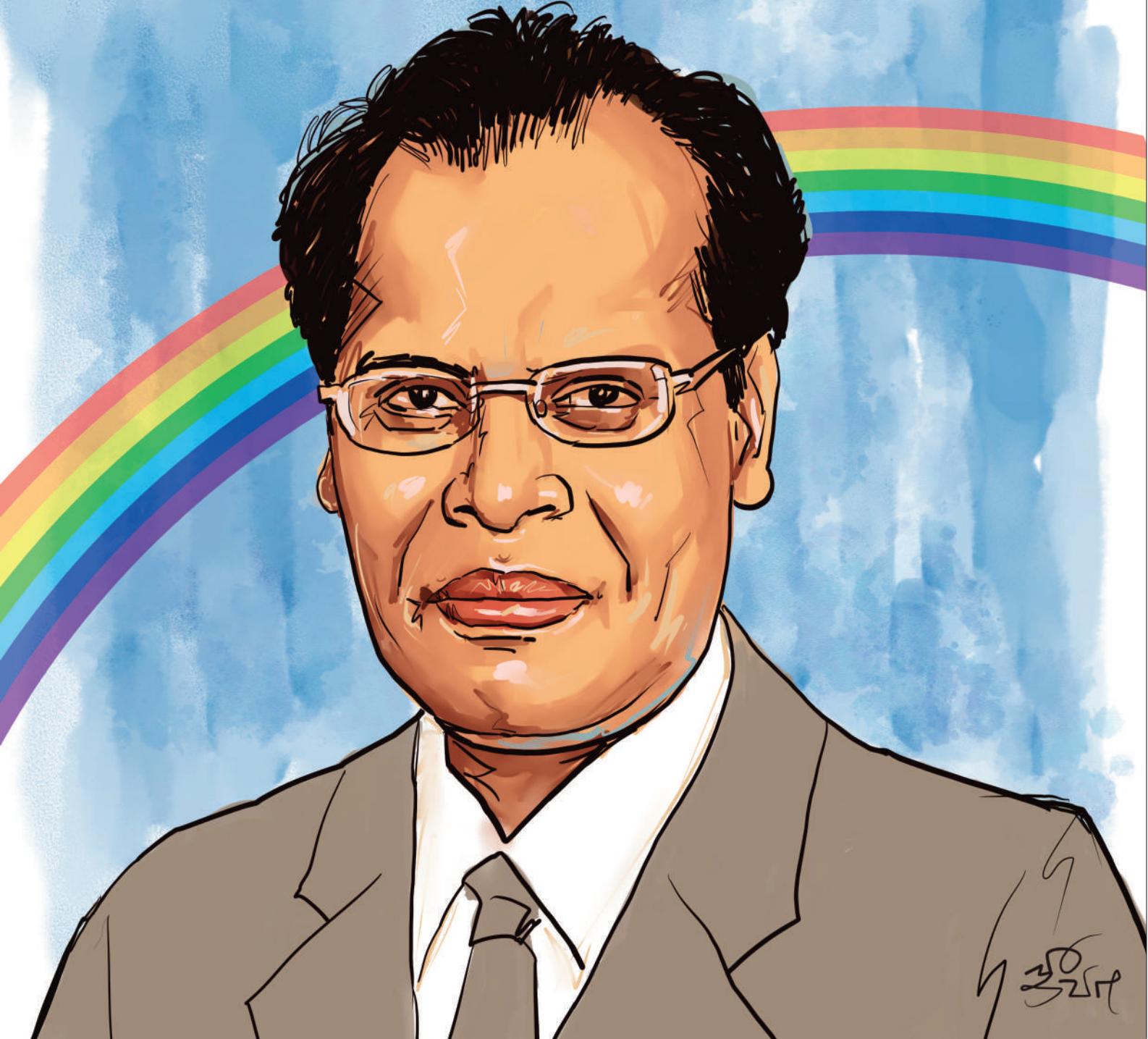


வினாவில் நிறு வசந்தம்



வழிகாட்டியாக இருந்த வசந்தன் அண்ணா

வசந்தன் அண்ணா எங்களை விட்டுப் பிரிந்த செய்தியை ஏற்க ஏனோ மனம் மறுக்கின்றது.

உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிஷன் கல்லூரி, மகளிர் கல்லூரிகளின் உறவுகளின் இணைப்புப் பாலத்தின் பலம் மிக்க தூணை இழந்து எமது பாடசாலைச் சமூகம் தவிக்கின்றது.

எமது தாயக பாடசாலைகளுக்கு முன்னோடியாக, கண்டாவில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட முதல் பழைய மாணவர் சங்கம் எம்முடையது என மிக இறுமாப்புடனும் பெருமையுடன் கூறிக்கொண்டு இருந்தவர்.

கோடைக்கால கலை நிகழ்வான வானவில்லின் முதன்மை வர்ணங்

களில் ஒன்றாக இருந்தவர். எமது பாடசாலைகளின் அபிவிருத்தித் திட்டங்களை எமது சங்கம் முன்னெடுப்பதற்கு இழுவிசையாகவும் வழிகாட்டியாகவும் இருந்த வசந்தன் அண்ணா வாளில் ஒளிரும் நடச்த்திரங்களில் ஒன்றாக இருந்து தொடர்ந்தும் எமக்கு ஒளி காட்டி வழிநடத்துவர் என்பதில் ஜயமில்லை.

ஒர் அன்பான உறவை இழந்து தவிக்கும் அனைவருக்கும் எனது ஆழ்ந்த அனுதாபத்தை தெரிவிப்பதோடு, அவரின் ஆத்மா சாந்தி யடைய எல்லாம்வல்ல இறைவனை பிரார்த்திக்கின்றேன்.

வசந்தன் அண்ணா என்றும் எங்கள் மனதில் இருப்பார்

- கேதீஸ் முருகுப்பிள்ளை

தாய்வீடு • ஜூலை July 2021



2 Wellington St W
Brampton ON
L6Y 4R2

T 905.874.2600
F 905.874.2620
TTY 905.874.2130



MAYOR PATRICK BROWN

June 18, 2021

A tribute to Dr. Thambirajah Vasanthakumar 1950-2021

I am deeply saddened by the loss of my dear friend Dr. Thambirajah Vasanthakumar. On behalf of myself and the entire community, we extend our heartfelt condolences to his wife Jeyakumari, children Vaithogi and Saeren, and the rest of his family during this extremely difficult time.

It is without a doubt our community lost a pillar—a selfless man who dedicated his life to helping others. For those who had the privilege to know him like I did, recognizes that his kind soul touched the lives of everyone around him. Born in Udupiddy, Sri Lanka, he later moved to the Greater Toronto Area, where he started, what would become, his lifelong legacy.

To many, he was known as an engineer, entrepreneur, debater, and businessman. But, to me, he was so much more. He was a leader, social enthusiast, philanthropist, and a mentor. I remember meeting him for the first time and thinking his vibrancy and high spirits were unmatched. I am grateful for his advice, support, and guidance on my 2015 PC leadership win and on the 2016 Scarborough Rouge River by election. Dr. Vasanthakumar had a vision for the Tamil community, and he worked towards it with no regrets. His extraordinary talents paved the way for many individuals around him. He constantly strove to help individuals, which allowed him to form an academic institution called CompuTek. When I heard about this accomplishment, I was proud and overwhelmed with joy. He really was selfless—always wanted to provide support for others in the community so they could have successful careers.

He was a longstanding member of the Canadian Tamils' Chamber of Commerce, having quite the vision for the society. As Chairperson for the building committee, I knew he wanted to accomplish so much. It upsets me knowing he would not be here to witness the remarkable milestones ahead. Dr. Vasanthakumar was also very fond of the media industry. He dedicated his precious time to Tamil Isai Kala Mantram, Vanavil, and SACEM. I had the pleasure of witnessing him participate in radio broadcasts and TV programs. Whether it was producing, moderating, or giving speeches, he put his heart and soul into every event that he actively participated in—leaving a long-lasting impression.

Dr. Vasanthakumar was a very inspiring person who was destined for success. He did everything he could for his community. His guidance and mentorship will always be remembered, and I know his desire to help others will also be remembered as well. He really did inspire everyone around him, including myself. The growth he has created for our community through his vision and influence has transcended beyond his own expectations. His vision was not secluded just for the immediate future but for the multiple generations ahead.

We will miss you dearly.

Sincerely,

Patrick Brown
Mayor

(311) brampton.ca



சமூக சேவையாளரை இழந்து நிற்கின்றது ரொறன்றோத் தமிழ்ச் சமூகம்

எல்லோருமே 13ம் எண்ணை அதிர்ஷ்டம் குறைந்ததாக குறிப்பிடு வார்கள். ஆனால் ரொறன்றோ வாழ் தமிழ் மக்களுக்கு யுன் மாதம் 13ம் திகதி மிகவும் துண்பமான ஒரு நாளாக அமைந்தது. கலாநிதி தமிழராஜா வசந்தகுமார் அவர்கள் எம்மை விட்டு பிரிந்த நாள்.

வளரும் பயிரை முளையில் தெரியும் என்ற வாக்கிற்கமைய கல்லூரியில் கற்கும் வேளையிலேயே பன்முக வல்லுனராக இருந்துள்ளார் வசந்தகுமார். கல்வியில் சிறந்து அவர் பல்கலைக்கழகம் சென்று பொறியலாளராக சித்தியடைந்ததுடன் பொறியல் துறையில் டாக்டர் பட்டமும் பெற்றது அதைக்காட்டி நிற்கும். மாவட்ட ரீதியில் இடம்பெற்ற பேச்சுப்போட்டிகளிலும், கல்லூரி நாடகங்களிலும் பங்குபற்றியதுடன் இளம் வயதிலேயே சாரணர் இயக்கத்திலும் இணைந்து பல வெற்றிகளை நிலை நாட்டியள்ளார்.

இலங்கை மின்சார சபையில் பிரதேச பொறியலாளராக செயலாற்றிய வேளையில் பேராதனைப் பல்கலைக்கழகத்தில் பகுதி நேர விரிவுரையாளராகவும் செயலாற்றினார்.

இலங்கையில் இடம்பெற்ற வன்முறைகளால் விரக்தியடைந்த திரு. வசந்தகுமார் இங்கிலாந்து சென்று தனது கல்வியை தொடர்ந்தார். அங்கு மின்பொறியியல் துறையில் டாக்டர் பட்டம் பெற்று, தனது மனைவி ஜெயா, மற்றும் இரு பிள்ளைகளுடன் 1989ம் ஆண்டில் கண்டாவிற்கு குடிபெயர்ந்தார்.

ஆரம்பத்தில் யோர்க் பல்கலைக்கழகத்தில் விரிவுரையாளராகப் பணியாற்றினார். ஆனால் காலத்தின் தேவையை உணர்ந்து 1991ம் ஆண்டில் கொம்யூடெக் (Computek) என்ற கல்லூரியை ஆரம்பித்தார்.

நூலங்களுக்கும் காலம் கருதி இடத்தான் செயின் எனும் திருவள்ளுவருடைய வாக்கிற்கமைய இவரது கல்லூரி பெருவெற்றியை ஈட்டியது. அதற்கு ஆரம்பகாலப்பெயர் Computek College of Business, Healthcare of Technology ஆகும். ஆனால் அனைவருக்கும் தெரிந்த செல்லப்பெயர் கொம்யூடெக்.

சிறு அறையில் ஆரம்பித்த கொம்யூடெக் கல்லூரி, கணவன் மனைவி இருவருடைய அயராத உழைப்பால் காலப்போக்கில் முன்று வளாகங்களாக விரிவாடந்து தமிழ்ச் சமூகத்திற்கு பெரும் சேவையாற்றியது. ஆரம்பகாலங்களில் கொம்யூடெக்கில் அவரது மனைவி ஜெயா தான் பிரதம காரியத்ரிசியாக செயற்பட்டார். கல்லூரி முடிந்து வீடு செல்ல நேரம் பிந்திவிடும். அக்காலத்தில் அவரது மகள் வைதேகிக்கும் மகன் சேரனுக்கும் மாலை விளையாட்டுத் தளம், கல்விக்கூடம் எல்லாமே கொம்யூடெக்காகவே இருந்தது. கால் நூற்றாண்டுகளுக்குமேலாக சேவை செய்துவரும் கல்லூரியால் பல நூறு பேர் பயனடைந்துள்ளனர்.

டாக்டர் வசந்தகுமாரின் இலக்கு ஓவ்வொரு தமிழரும் தன்னைத் தானே வளர்த்துக்கொள்ள கைகொடுப்பதுவே. அந்தக் குறிக்கோட்டுடன் பல இலாப நோக்கற்ற அமைப்புகளுக்கு பங்களிப்பு செய்துள்ளார். Dr. வசந்தகுமார் தமிழ்ச் சமூகம் சார்பான பல அமைப்புகளுடன் இணைந்து பல பதவிகளையும் பொறுப்புகளையும் ஏற்று செயலாற்றியள்ளார். லாபநோக்கற்ற பல அமைப்புகளுடைய கூட்டங்களை நடத்துவதற்கு தனது கல்லூரியில் இலவசமாக இடம் தந்துள்ளார். முதியவர் மன்றத்தில் இணைந்து நான் இயங்கியவன் என்பதால், முதியவர் கணினிக் கல்விக்கு அவர் அனுசரணையாக - இலவசமாக கற்பித்ததுடன், பல நிகழ்வுகளுக்கு மேலதிக அனுசரணை வழங்கியதை நான் நேரடியாகக் கண்டவன்.

தான் பிறந்த உடுப்பிடியை மறக்காமல் அவர்களுடைய ஒன்று கூடல் நிகழ்வாக வானவில் நிகழ்ச்சியில் ஆரம்பகாலம் முதல்

தொடர்ந்து இணைந்து பங்களித்துள்ளார்.

தமிழ் இசைக்கலா மன்றம் என்ற தன்னார்வத் தொண்டர் சேவை அமைப்பில் ஆரம்ப காலத்திலிருந்து பங்களித்து வந்துள்ளார். அவ்வெமைப்பின் யாப்பினை எழுதும் போது அவருடன் சேர்ந்து செயலாற்றிய ஞாபகம் இதை எழுதும் வேளையில் வருகிறது.



சேக்கம் எனப்படும் ‘Society for the Ceylon Minorities’ என்ற அமைப்பின் ஆரம்ப கால உறுப்பினராக இருந்து பல பதவிகளை பொறுப்பெடுத்து செயற்படுத்தியவர். நோயற்று வைத்திய சாலையில் இருந்தபோதும் நடக்கப்போகும் நிகழ்வுகளுக்கு அறிவுரை வழங்கியுள்ளார். அவர் தலைவராக இருந்த வேளையில் ‘காலத்தோடு மாறாதது மாற்றம் ஒன்றே’ என்பது போல் காலத்துக் ஏற்ற வகையில் அந்த அமைப்பை ‘Society for the Aid of Community Empowerment’ என மாற்றி முன்னெடுத்துச் சென்றார். சென்ற இரு வருடங்களில் பல இளைய தலைமுறையினரையும் அமைப்புக்கு அறிமுகப்படுத்தி எது இளைய தலைமுறையினரை தன்னார்வத் தொண்டில் ஈடுபடுத்தினார் Dr. வசந்தகுமார்.

அந்த அமைப்பின் முயற்சியால் ஒரு கூட்டுறவு இல்லம் அமைக்கப்பட்டதுடன், ஈழத் தமிழர் வர்த்தகச் சம்மேளனம் அமைப்பதற்கும் ஊக்குவிக்கப்பட்டது.

கண்டா தமிழர் வர்த்தக சம்மேளனத்தின் வளர்ச்சியில் பெரிதும் ஈடுபட்டார் Dr. வசந்தகுமார் அவர்கள், அச்சம்மேளனம் சுயமாக ஒரு கட்டடத்தை வாங்குவதற்கு முற்பட்டபோது அதில் இணைந்து பெரும் தொண்டாற்றினார். அவரது இனிய சுபாவமும், எல்லோருடனும் சரளமாக பழகும் தன்மையும் இந்த முயற்சிக்கு பெருந்துணைபுரிந்தன. அன்னாரின் இழப்பு வர்த்தக சம்மேளனத்துற்குப் பேரிழப்பாகும்.

அவரது மேடைப்பேச்சு, விவாதத்திற்கு ஆகியவற்றால் அவர் பல வானொலி நிகழ்ச்சிகளிலும் காணொலி நிகழ்ச்சிகளிலும் பங்குபற்றியுள்ளார். சேக்கம் நிறுவனத்தின் ஆதரவில் அவர் நடத்திய ‘அதற்கும் அப்பால்’ என்ற நிகழ்ச்சி அனைத்து தமிழ் மக்களாலும் ரொறங்ரோவில் விரும்பி இரசித்த நிகழ்வாகும். அந்தக் குரல் ஓய்ந்து விட்டது.

ஒரு நல்ல சமூக சேவையாளரை இழந்து நிற்கின்றது ரொறன்றோ தமிழ் சமூகம்.

- குமார் புனிதவேல்

வானவில் தந்த வசந்தகுமார்

திரு தம்பிராஜா வசந்தகுமார்...

என் கண்டா வாழ்வில் நான் மறக்க முடியாத, என்றும் விரும்புகின்ற ஒரு நண்பர். இரண்டு மாதங்களுக்கு முன்னாலும் என்னுடன் பேசியிருந்தார். சில மாதங்களுக்கு முன்னால் என் வீட்டுக்கு அருகே இருக்கின்ற அவருடைய அலுவலகத்தில் அவரைக் கண்டு பேசியிருந்தேன். அதுவும் ஒரு நற்பணிக்காக அவர் தர ஒத்துக்கொண்ட ஒரு தொகையை வாங்குவதற்காகச் சென்றிருந்தேன்.

எனக்கும் திரு. வசந்தகுமார் அவர்களுக்கும் ஏற்பட்ட தொடர்பு சுவாரஸ்யமானது.

அப்போது நான் கண்டா வந்திறங்கிச் சில மாதங்கள்தான் ஆகியிருந்தன. நிலக்கீழ் அறையோன்றில் வாழுத் தொடங்கியிருந்தேன்.

அப்போது உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிசன் கல்லூரி நடத்தும் வானவில் என்ற நிகழ்ச்சி பிரபல்யமாக இருந்தது.

உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிசன் கல்லூரியின் பழைய மாணவரான என் நண்பர் திரு. ஜெயக்குமார் நான் பச்சசையப்பன் கல்லூரி யில் படித்துக்கொண்டிருந்தபோது என்னோடு நட்பாக இருந்தவர்.

1994ம் ஆண்டு ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட வானவில் நிகழ்ச்சிக்கு பட்டி மன்றத்தில் பேசுவதற்கு பேசுவல்லவர்கள் தேவைப்பட்ட நிலையில் ஜெயக்குமார், நவநாதன் வாயிலாக என் பெயர் திரு. வசந்தகுமாருக்குச் சொல்லப்பட, ஒருநாள் திரு. வசந்தகுமார் என்னை அழைத்தார். என்னோடு பேசி விபரங்களைக் கேட்டறிந்தார்.

அதுதான் கண்டாவில் பொதுநிகழ்வு ஒன்றில் கலந்து கொள்வதற்காக வந்த முதல் அழைப்பு. வசந்தகுமார்தான் கண்டாவில் என்னோடு பேசிய முதல் பிரபலம். நிகழ்வுக்கு முன்பாக ஒரு தடவை என்னை அழைத்து ஒத்திகை பார்த்தார். பிறகு இருநாள் பட்டி மன்றத்திலும் பேச வேண்டும் என்றார். அந்த மேடையில் நான் கண்டாவில் அறிமுகமானேன். பின்னாளில் நான் வானொலியில் இணைவதற்கு இந்த நிகழ்வே காரணமாயிற்று.

இவ்வாறுதான் எங்கள் உறவு ஆரம்பமானது. தொடர்ந்து பத்து ஆண்டுகள் வானவில் மேடையில் எனக்குக் களம் தந்தார். சுவிற் சலாந்து நாட்டில் நடைபெற்ற உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிசன் அனைத்துலகப் பழைய மாணவர் ஒன்றுகூடலுக்கும் என்னை அழைத்துச் சென்று நிகழ்வுகள் செய்யவைத்தார்.

சில ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் நான் Computekல் தமிழ் கற்பித்தேன். அதற்கும் என்னைப் பரிந்துரை செய்தவர் இவரே.

நல்ல கல்விமான் என்பதற்கு மேலாக நல்ல மனிதராக இருந்தார். ஆற்றல் கொண்டோரைக் கண்டறிந்து வாய்ப்புகளை வழங்கினார். தான் சார்ந்த சமூகத்தில் பற்றுக்கொண்டவராக இருந்தார்.

கற்றவர் என்ற கர்வம் இல்லாமல் சிரித்தபடியும் தெளிந்த சிந்தையுடனும் பேசுகின்ற இவர் உரையாடல்கள் நினைவில் நிறைந்து கிடக்கின்றன.

பிறருக்கு மனதாலும் தீங்கு என்னாத இதயம்... மறைவுக்குப் பின்னரும் மனங்களில் வாழ்வார்.

- பொன்னையா விவேகானந்தன்

●



நாமெலாம் கலங்க நம்மைப் பிரிந்த கலாநிதி த. வசந்தகுமார்

நாமெலாம் கலங்க நம்மைப் பிரிந்த என் ஆத்ம நண்பன் ‘வானவில் வசந்தன்’ என்ற பேரில் பலராலும் பரவலாகவும் அறியப்பட்டவன். பல படிக வெட்டுக்களைக் கொண்டு பளிச்சிடும் பளிங்கு போல பன்முகப்பட்ட திறன் களையும் நல்வகைப்பட்ட குணப்பண்புகளையும் இவன் தன்ன கத்தே கொண்டிருந்தவன். எல்லார்க்கும் இவன் இனியவன். தாழை வீழ்வோரை தாங்கி நின்ற திண்டோழன் இந்த என் தோழன்.

கனடாவில் முதலாவது பழைய மாணவர் மன்றம் உருவாக முன் நின்று உழைத்தவன். அதனாடாக புக்கக்த்தில் கலைப் பணியையும் பிறந்தகத்தில் உடைந்து, இடிந்த கல்லூரிகளின் புனர்நிர்மாணப் பணியையும் வசந்தன் ஒரு சேர முன்னெடுத்தவன்.

கனடாவின் முதலாவது பழைய மாணவர் ஒன்றியத்தை உருவாக்கி அது தழைக்கவும் நிலைக்கவும் பல வெளிநாட்டுப் பயணங்களை மேற்கொண்டன. சங்கத்தின் பொற்காலமான 2007ம் ஆண்டில் என்னை வற்புறுத்தி கனடாக் கிளையின் தலைமையை தாங்கிட வைத்தான். இவ்வாண்டில் இராணி தேசத்திலும் சுவிட்சர்லாந்து நாட்டிலும் இடம்பெற்ற வானவில் விழாக்களுக்கு என்னை தன்னுடன் அழைத்துச் சென்றான். அவ்வாண்டில் கனடாவில் ‘இரண்டுக்கும் நடுவே’ என்ற ஒரு தரமாக நாடகம் இடம் பெற்றது. தனது

செலவில் அந்த நாடக இயக்குநர் ‘இளையபாரதி’, நடிகர்களான சாந்தாக்கா, இரு சிறார்களை இங்கிலாந்துக்கு அழைத்துச் சென்றான்.

வசந்தன் கண்டிய அரசியல் தலைவர்களாலும் பலதரப்பட்ட அமைப்பினர்களாலும் அங்கீகரிக்கப்பட்ட ஈழத்தவர்களில் முதன் மையானவன்.

எனது மகள் டாக்டர் எழில்நிலா வசந்தனின் Computeel் சில மாதங்கள் கணினி மேற்படிப்பை மேற்கொண்டிருந்தாள். தனது கல்லூரி ஆண்டு விழாவில் அவருக்கு முதன்மை மாணவிக்குரிய பட்டயத்தை வசந்தன் வழங்கினான். என் வீட்டில் இடம் பெற்ற தீவிபத்தில் அதுவும் ஏரந்து கரிந்தது. அதை அறிந்த என் நண்பன் அவள் பேரில் இன்னெரு பட்டத்தைச் செய்து கொணர்ந்து அவளது கைகளில் கொடுத்தான்.

அமரனாகிவிட்ட கலாநிதி வசந்தகுமாரின் உன்னதமான குணப் பண்புகளுக்கு இது ஒர் இதமான பதச்சோறு. இந்த நல்லாத்மா சாந்தி பெறாவீடின் இனி எந்தாத்மா சாந்தியிறும்?

- கனக மனோகரன்



கனடாவில், இவரைப்போல் ஒருவரை இனிமேல் தேடமுடியாது...

கனடா ரொறங்களில் கடந்த 50 ஆண்டுகளில் இலட்சக்கணக்கான தமிழர்கள் ஒன்று கூடி விட்டார்கள்.

இவர்களில் என்னுடைய 35 வருட கண்டிய வாழ்க்கையில் அமர்ர் Dr. வசந்தகுமார் போன்ற ஒருவரை இந்த இலட்சக்கணக்கான தமிழர்களுக்குள் விரல்விட்டுத் தேட முடியவில்லை.

அவருடைய வாழ்க்கையும் சரி, அவரின் தொழிலும் சரி, அவரின் பொழுது போக்கும் சரி, சமூகத்துடனே பின்னிப்பினைந்து இருந்தது வாழ்ந்தது. அவர் கால்பதிக்காத இடமே இல்லை. கலை, அரசியல், வர்த்தகம், சமூகசேவை, பொதுச்சேவை என சகல இடங்களிலும் ஆதிக்கம் செலுத்தி, தன்னைப் போல் எல்லோரை

யும் வாழ்க்கையில் உயர்த்தியவர்.

இது இருந்தால் அது இல்லை என்பதைத் தாண்டி எல்லாவற்றையும் தன்னகத்தே கொண்ட ஒரு பூரண மனிதர்.

இது சாதரணமான மனித இழப்பு அல்ல, ஒரு சமூகத்தின் இழப்பு - தன் சமூகத்தை, தான் சார்ந்த இனத்தை நேசிக்கும் எவரும் Dr. வசந்தகுமாரை நேசிப்பார்கள்.

நான் என்றும் நேசிக்கும் அன்புக்குரிய நண்பர் Dr. வசந்தகுமார் இழப்பில் மனம் உருகி, மன்றாடி அவருக்காக அமைதியாகப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

- இளையபாரதி



என் உற்ற நண்பர் கலாநிதி தம்பிராஜா வசந்தகுமார்

யாழ். உடுப்பிட்டியைப் பிறப்பிடமாகவும், லண்டன் - இங்கி லாந்து, ரோஹிம்ஹாத் - கனடா ஆகிய இடங்களை வதிவிடமாகவும் கொண்ட பெருந்தகை கலாநிதி தம்பிராஜா வசந்தகுமார் அவர்கள், கடந்த இரண்டு தசாப்தங்களுக்கும் மேலாக சமூகப் பணியாற்றி வந்த ஒரு பெரியார். சமூக ஆர்வலராக, வர்த்தக முன் னோடியாக, கல்விமானாக, கொடையாளராக பல்வேறு சிறந்த பரிமாணங்களுடன் உற்சாகமாக வலம்வந்த ஒரு முத்த சமூக மேம் பாட்டாளர். கனடாவில் வாழும் ஈழத் தமிழரின் துருவ நட்சத்திரமாக, சமூகப் போராளியாக வாழ்ந்த ஒரு அற்புதமான மனிதர், சிறந்த பேச்சாளர், அறிஞர்.

'டொக்டர் வசந்தன்' என்றும் 'தாம்' என்றும் பரவலாக சமூகத்தில் எல்லோராலும் அன்பாக அழைக்கப்பட்ட கலாநிதி வசந்தகுமார் அவர்கள், திடீரென எம்மைவிட்டுப் பிரிந்தமை, எமது கனடிய தமிழ் சமூகத்திற்கு ஈடுசெய்ய முடியாத அளப்பரிய இழப்பு. எனது சிறந்த நண்பராகவும் சகோதரனாகவும் தந்தை போலவும் நாங்கள் இருவரும் அன்னியோன்யமான உற்றவைப் பேணி வந்தோம். அவருக்கு அவசியமான எழுத்துவேலையை நான் செய்து கொடுப்பதும், எனக்கு அவசியம் தேவைப்படும் பல விடயங்களில் சிறந்த ஆலோசனை தருகின்ற வழிகாட்டியாக அவர் இருந்ததும், எம் இருவருக்கும் இடையிலான நட்பில் நல்ல புரிதலை ஏற்படுத்தியது. சேக்கம் சமூகசேவை அமைப்பின் வளர்ச்சியில் அதீத அக்கறை கொண்டிருந்த நண்பர் தாம், என்னுடனும் இன்னும் சில நண்பர்களுடனும் இணைந்து பல திட்டங்களை சீராக வகுத்து, அமைப்பின் வளர்ச்சிக்கும், சமூகத்தின் எழுச்சிக்கும் அயராது உழைத்த உத்தமர்.

உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மினன் கல்லூரியில், கல்வி, கலை, விளையாட்டுத்துறை என பன்முகத் திறமைபடைத்த மிகச்சிறந்த மாணவரான இவர், மொற்றுவ பல்கலைக்கழகத்தில் பொறியியல்துறை பட்டதாரியாகி, இலங்கை மின்சாரச் சபையில் பொறியியலாளராகப் பணியாற்றினார். இங்கிலாந்தில் தனது பொறியியல்துறையில் மேற்படிப்பைத் தொடர்ந்து கலாநிதிப் பட்டத்தைப் பெற்றார். கனடாவில், ரோஹிம்ஹாத் தொடர்ந்து முன்னோடி பல்கலைக் கழகத்தில் பகுதிநேர விரிவுரையாளராகக் கடமையாற்றிய காலத்தில், கொம்பியூரெக் என்ற கல்விச்சாலையை உருவாக்கி, அதைப் படிப்படியாக உயர்ந்த நிலைக்கு இட்டுச் சென்றார். கொம்பியூரெக் கல்வி நிறுவனத்தின் மூலம் ஏராளமான மக்களுக்கு பயிற்சியையும் தொழில் வாய்ப்பையும் உருவாக்க அரும்பாடுப்பட்டார். இலவசமாக அரசு நிதியுதவியில் தொழிற்துறைக் கல்வியைப் பயில் வதற்கான வாய்ப்புக்களை இலகுவாகப் புரியவைத்து, அதற்கான அனைத்து முன்னேற்பாடுகளையும் தனது கல்லூரி மூலமே முன் ணெடுத்து, வேலைவாய்ப்பின்றி இருந்த ஏராளமானவர்களுக்கு துறைசார் தொழில் வாய்ப்பிற்கு முத்தாய்ப்பிட்டார்.

வாளொலி, தொலைக்காட்சி, மற்றும் பத்திரிகைகளில் இவரது பேச்சு மற்றும் எழுத்துக் திறமையால், அறிவுசார் நிகழ்ச்சிகளில் பங்கேற்று, தமிழ் மக்களின் வளர்ச்சிக்கும் எழுச்சிக்கும் தன்னாலான பங்களிப்பை வழங்கி வந்தார். கனடாவின் முன்னோடி தமிழர் அமைப்பான சேக்கம் நிறுவனத்தின் தலைவராக இரு தடவைக்கு மேல் இருந்து, அளப்பரிய சமூகப் பணியாற்றியதுடன், கனடா தமிழர் வர்த்தக சம்மேளனத்தின் உயர்ச்சிக்கும் வளர்ச்சிக்கும் அரும்பனி புரிந்தார். வர்த்தக சம்மேளனத்தின் மைல்கல் முயற்சியாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட பிரத்தியேக கட்டடம் ஓன்றை உருவாக்குவதற்கான குழுவின் ஆலோசகராக இருந்து, நிதிசேகரிப்பு மற்றும் திட்டமிடலில் தனது முழுமையான பங்களிப்பை வழங்கி, இதன் வெற்றிக்கு அயராது உழைத்தபோதிலும், துரதிஷ்டவசமாக, அந்தப் புதிய கட்டடத்தின் திறப்புவிலூ நிகழ்வில் அதன் தூணாக இருந்து செயற்பட்ட கலாநிதி வசந்தகுமாரின் பிரசன்னம் இருக்கப்போவதில்லை என்பது மிகவும் துயரம் தருகிறது.

வாளைவில், தமிழிசைக் கலாமன்றம், ஒன்றாறியோ முதியோர் மன்றம், ஏனைய சில முதியோர் இல்லங்கள் என்று இவரது பணிகள் விரிந்து சென்றன. குறிப்பாக, சேக்கம் தயாரித்து வழங்கிய அதற்கும் அப்பால் என்ற தொடர் தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சியை சிறப்பாக தொகுத்து வழங்கிய கலாநிதி வசந்தகுமார், அதன் கருத்துப் பரிமாறல் மற்றும் திட்டமிடலில் என்னோடு அதிக நேரத்தைச் செலவிட்டு வந்தார். நாங்கள் இருவரும் நள்ளிரவின் பின்னர்



வரை தொலைபேசியில் பேசிக்கொண்டிருந்த பல நாட்களை நான் நினைத்துப் பார்க்கிறேன். அவரது மனைவி மற்றும் பிள்ளைகள் மீது அவர் வைத்திருந்த அளவுகடந்த நேசத்தையும், அவரது சகோதரர்கள் மீது அவர் வைத்திருந்த பாசத்தையும் அவரது வாயால் கேட்டு நான் வியந்திருக்கிறேன். தனது குடும்பத்தைப் பற்றி எப்போதும் பெருமையோடு பேசியதை இப்போது நினைத்து, என் நண்பனின் பண்பையும் மனித மாண்பையும் எண்ணி பெருமிதம் கொள்கிறேன்.

கலாநிதி வசந்தகுமாரின் சமூகப்பணியை அங்கீகரிக்கும் வகையில், பல விருதுகளும் இவரைத் தேடி வந்தன. 2011ம் ஆண்டு சிறந்த சமூகப் பணியாளர் விருதையும் தங்கப் பதக்கத்தையும் தமிழர் தகவல் இவருக்கு வழங்கி கொள்வித்தது. ஒன்றாறியோ மாகாண அரசின் 35 வருடங்களுக்கான தன்னார்வத் தொண்டர் விருது, கனடிய வர்த்தக சம்மேளனத்தின் தொழிற்துறை விருது, அமெரிக்க மினன் கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கத்தின் விருது, சேக்கம் அமைப்பின் முத்த தொண்டர் விருது என்று பல்வேறு கேளரவங்களையும் பெற்றுக்கொண்ட கலாநிதி வசந்தகுமார், இயல்பில் மிகவும் சாதாரண மனிதராக வலம்வந்தார்.

நேரமையான இவரது சமூகப் பணி மற்றும் தன்னலமற்ற தன்னார்வத் தொண்டர் சேவை உட்பட, எமது சமூகத்தில் ஏராளமானவர்களை கல்வித்துறையில் வளர்ச்சிபெற வைத்த இவர், கனடியத் தமிழர் நெஞ்சங்களில் என்றும் உயிரோடு வாழ்வார்.

கலாநிதி வசந்தகுமாரின் இழப்பின் துயரில் வாடும் இவரது மனைவி ஜெயா அக்கா, பிள்ளைகள் சேரன்-வைதேகி, மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள், சகோதரர்கள் மற்றும் உறவினர்களுக்கு, நானும் எனது மனைவி ஶலியாவும் எமது ஆழந்த துயரைப் பகிர்ந்து கொள்கிறோம்.

- குயின்ரஸ் துரைசிங்கம்

●

மறந்தும் கடக் முடியாத மனிதர்

வாழ்வின் விசித்திரமான தருணங்களை எண்ணிப் பார்க்கிறேன். புலம்பெயர்வு வாழ்வில் எத்தனையோ நெருக்கடிகளுக்கு மத்தியில் பலரைச் சந்தித்திருக்கிறோம். மறந்தும் இருக்கிறோம். அந்த மறதியை எண்ணி வெட்கியிருக்கிறேன். ஆனாலும் எந்த நெருக்கடியானலும் சிலரை மறந்து போக முடியாதளவுக்கு எம்மை ஆட்கொண்டு இருப்போரில் திரு. தாம். வசந்தகுமார் அவர்களும் ஒருவர். கனடாவில் சமாந்தரமாக உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிசன் கல்லூரியின் ‘வானவில்’ கலை நிகழ்வும் தேடகத் தின் அரங்க கலை நிகழ்வுகளும் நவீனத்திற்கான தேடலும், படைப்பாற்றலும் சார்ந்த கலைஞர்களின் களமாய் அமைந்திருந்தன. வானவில் நிகழ்வின் பொறுப்பாளர்கள் தகுந்த கலைஞர்களை தேடிக்கொணர்ந்து களம் அமைத்துக்கொடுப்பதில் முன் னோடிகள். திரு. தாம். வசந்தகுமார், திரு. சொர்ணவிங்கம் போன்றோர்களை நாம் குறிப்பிட்டேயாகவேண்டும்.

கலாநிதி வசந்தகுமார் அவர்களுடனான தொடர்பெண்பது அவர்நாடகத்தின்பால் கொண்ட ஆர்வத்தினால் வந்தது. டிலிப்குமார் ஜெயர்டன், அமரர் பாபு பரதராஜா, சின்னத்தம்பி சபேன், நந்தினி சபேசன் ஆகியோர் நடித்து அரங்காடலில் அளிக்கப்பட்ட ‘எல்லாப் பக்கமும் வாசல்’ நாடகத்தை பார்த்துவிட்டு அதன் இயக்குனரைத் தேடி வந்து என்னைச் சந்தித்தமைதான் அவருடனான முதலாவது சந்திப்பு. நாடகத்தையும், நடிகர்களையும் பாராட்டிப் பெருமை கொண்ட தருணங்கள் இன்னும் மனதிடையுண்டு. பாராட்டுவதற்கு பின் நிற்காதது போன்றே ஆக்கடிப்புவான் விமர்சனங்களை வழங்குவதில் பின்னிற்காதவர். இவ்வாறு தான் அவர் எம்மை அறிந்து கொண்டமை. எங்கள் இன்னுமொரு நாடகமான ‘இன்னொன்று வெளி’ வானவில் நிகழ்வில் அரங்கேற்று வதற்கு உந்துதலாக இருந்ததோடு நாடகப் பயிற்சிக்கு தனது நிறுவனத்தில் இடத்தை ஒதுக்கி தந்து உதவியவர்.

‘2005ம் ஆண்டு வானவில் நிகழ்வுக்காக ஒரு நாடகம் உங்களிடமிருந்து எதிர்பார்க்கிறேன்’ என என்னைத் தொடர்புகொண்டார்.

வானவில் நிகழ்வுக்கு ஒரு அளிக்கையை தருவதென்பது இலகு வானது. ஏனெனில் தயாரிப்பு, மற்றும் மேடை நிர்வாகத்தை மிக நேர்த்தியாக அவர்கள் கையாள்வார்கள். ‘கதைபடும் பாடு: ஓநாயும் முன்று பன்றிக் குட்டிகளும்’ நாடகப் பிரதி பற்றிச் சொன்னேன். நடிப்பு, நடனம், பாடல் என கடுமையான உழைப்பை வேண்டிய பிரதி. ‘எதுக்கும் யோசிக்காதியுங்கோ செய்யுங்கோ’ என்று ஊக்கத்தை தந்தவர். நடன நெறியாள்கையை திருமதி வசந்தா டானியல் அவர்களும், இசையமைப்பை வர்மன் அவர்களும் பொறுப்பெடுத்திருந்தார்கள். இருபதிற்கு மேற்பட்ட கலைஞர்கள் பங்கெடுத்த நிகழ்வு. கலைஞர்கள் பலரை அவரே எனக்கு அறிமுகப்படுத்தியிருந்தார். இவ்வகையான படைப்புகளைத் சாதியப்படுத்தக்கூடிய செயற்பாட்டுத் தகமை அவரிடம் இருந்தது.

எமது நிறுவனமான ‘Digi Graphics and Studios’ வசந்தன் அவர்களின் நிறுவனமான ‘Computek’காக விளம்பரங்கள், கல்லூரி விபரப் புத்தகங்கள் என்பவற்றை வடிவமைத்திருந்தோம். ஓவியர் கருணாவும், நானும் அவர்களது புத்தகங்களுக்கான வடிவமைப்பு களில் ஈடுபட்டிருந்தோம். அந்த சந்தர்ப்பங்களில் அவருடன் மிகவும் நெருக்கமாக பழகும் வாய்ப்புக் கிட்டியது. அவர் எப்பொழும் ‘அடக்கி வாசிப்பவர்’ தான். ஆனால், அழுத்தம் மிக்கவர். ‘எமது ஆற்றலை வெளிப்படுத்துவதில் பின்னிற்கக்கூடாது. எம்மவர்களுக்குள்ளிருக்கும் தாங்கு மனப்பாங்கை நீக்கவேண்டும்’ எனக்கூறிக் கொண்டேயிருப்பவர். ஆற்றல் உள்ளவர்களைத் தேடிச் சென்று அவர்களை முன்னிறுத்தியவர்.

கலைஞர்களை மதிக்கத்தெரிந்த மனிதர். எங்கு சந்தித்தாலும் நின்று கதைத்து தனது அன்பை வெளிப்படுத்திக் கொள்பவர். அவரின் ஆற்றலும், ஆளுமையும், எளிமையாக யாவரையும் அனுகும் பண்பும் எமது புலம்பெயர்ந்த சமூகத்திற்கு உதவினை என்பது எம் நினைவில் என்றும் நிலைக்கும்.

- பா.அ. ஜயகரன்

•

உங்கள் நினைவுகள் எப்பொழும் எம்முடன்

‘கற்க கசடற கற்பவை கற்றுபின் நிற்க அதற்குக் கூட தக’

என்ற வள்ளுவர் கூற்றுக்கு இணங்க வாழ்ந்து கொண்டிருந்த கலாநிதி. த. வசந்தகுமார் அவர்களின் இழப்பை எவராலும் ஈடுகட்ட முடியாது. அவர் உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிஷன் கல்லூரி, உடுப்பிட்டி மகளிர் கல்லூரி மற்றும் பல தொண்டர் நிறுவனங்கள் ஊடாக தமிழ் சமுதாயத்திற்கு செய்த சேவை அளப்பரியது.

திரு. வசந்தகுமார் அவர்கள் எனக்கு மிகவும் சிறு வயதில் இருந்தே அறிமுகமானவர். எமது கிராமத்தினரால், கருணையம் பதி இளைஞர் முன்னேற்ற கழகம், நடத்தி வந்த திருவள்ளுவர் நினைவு விழாக்களில் பாடசாலை மாணவர்களிற்கு இடையேயான பேச்சுப் போட்டிகளில் பல முறை பங்கு பெற்று தங்கப்பதக் கத்தை வென்றவர்.

இவரது சகோதரன் விஜயகுமார் ஜிந்தாம் வகுப்பில் இருந்து பன்னிரண்டாம் வகுப்புவரையும், பின்பு யாழ் பல்கலைக்கழகத்தில் சில ஆண்டுகளும் படித்ததால் எனக்கு இவரது குடும்ப அங்கத்தவர் அனைவரும் மிகவும் அறிமுகமானவர்கள்.

கனடாவில் 1988-1989 காலப்பகுதிகளில் எமது பழைய மாணவர் சங்கம், உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிஷன் கல்லூரி, மகளிர் கல்லூரி, உருவாக்குவதற்கு மூலகாரணமாக இருந்தவர்களில் மிகவும்

முக்கியமானவர். இச்சங்கத்தால் நடத்தப்பட்டு வந்த வானவில் நிகழ்ச்சி மிகவும் பிரபல்யமானது எல்லோரும் அறிந்ததே. இந்த நிகழ்ச்சிகளினால் சேகரிக்கப்பட்ட நிதி போர்க்காலத்திலும், என் இன்றும் பாடசாலைகளின் வளர்ச்சிக்கு பாவிக்கப்பட்டு வருகின்றது. இது தவிர எமது சங்கத்தின் சர்வதேச கிளைகள் இவரால் உருவாக்கப்பட்டு அதன் பொறுப்பாளராக இருந்து மிகவும் சிறப்பாக நடத்தி வந்தார்.

அவரது மறைவிற்கு சில வாரங்களின் முன்பு அவரைத் தொடர்பு கொண்டபோது தொண்டை வலி காரணமாக அவர் கதைப்பதற்கு மிகவும் கஷ்டப்பட்டார். அப்போது அவர் சொன்னார் ‘பாராடா நவரி எவ்வளவு மேடைகளில் பேசியிருப்பேன், இப்போ என்னால் கதைக் கழகத்தில் வருகின்றனர்’. இரு வாரங்களின் பின் நான் உங்களுடன் கதைக்கிறேன் என்று சொன்னேன். அதன் பின் வசந்தன்னையுடன் கதைக்க முடியவில்லை என்று நினைக்கும்போது மிகவும் மனவ ருத்தமாக இருக்கிறது.

வசந்தன்னை உங்கள் நினைவுகள் எப்பொழுதும் எம்முடன் இருக்கும்.

உங்கள் ஆத்ம சாந்தியடைய இறைவனை பிராத்திக்கிறோம்.

- நவரத்தினம் தம்பையா

•

வசந்த நினைவுகள்...



ஒரு போதும் மறக்க மாட்டோம்

இருபது ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் ‘சேக்கம்’ எனும் சமூக சேவை அமைப்பிற்காக, இளைஞர்களிடையியே பெருகி வரும் போதை பொருள் பாவனை தொடர்பாகவும் புலம்பெயர்ந்து தனிமையில் வாடும் முதியவர்களின் அவைநிலை பற்றியுமான இரண்டு விழிப் புணர்வு நாடகங்களை நண்பர்களாக (வவுனியா வளாக பழைய மாணவர்கள்) இணைந்து மேடையேற்றி இருந்தோம். அந்த மேடையேற்றும் நடைபெற்று முடிந்த பின்னர் அரங்குக்கு பக்கத்தில் இருந்த அறையில் எமது வேடங்களைக் கலைத்துக் கொண்டிருக்கும் பொழுது மேடையில் சிலர் நாடக ஆக்கம் பற்றியும் நடிகர்களைப் பாராட்டியும் உரையாற்றிக் கொண்டிருந்தனர். உரை முடிந்ததும் ஒருவர் நேரடியாக அறைக்கு வந்து எங்கள் ஒவ்வொருவரையும் பாராட்டி எம்மைப் பற்றி விசாரித்தவர். ‘தம்பியவை இது அல்ல உங்களுக்கான மேடை. நான் உங்கள் திறமைகளை வெளிக்காட்ட பிரமாண்டமான பல நூறு பார்வையாளர்கள் கொண்ட அரங்கில் சந்தர்ப்பம் தருகிறேன்’ எனக் கூறிவிட்டு சென்றுவிட்டார்.

யார் இவர், என்ன மேடை அல்லது இவரது பெயரைக்கூட தெரிந்து கொள்ளவில்லை. அப்போது, நாங்களும் கண்டா நாட்டிற்கு புதியவர்கள், யாரையும் தெரியாது. இப்படி சபை நாகரிகம் கருதி பலர் வாக்குறுதிகளை வழங்குவது வழமைதானே என்பது

போல இருந்துவிட்டோம்.

இது நடந்து ஒரிரு மாதங்களில் அவர் எங்களது தொடர்பினை எடுத்து, ‘தம்பியவை எங்களுக்கு ஒரு நாடகம் வேணும், உங்களிடம் பிரதி இருந்தால் கொண்டு வாங்கோ கதைப்பம்’ என்று அழைத்துப் பேசினார்.

அப்படி அழைத்துப் பேசி ‘வானவில்’ எனும் மேடையில் கந்தையா ஸ்கேனேசன் அவர்களது எழுத்துருவில் உருவாகிய ‘சர்வதேச அடிமைகள்’ எனும் நாடகத்தை மேடையேற்றி கண்டாவில் எமது நாடக மேடை வாழ்விற்கு ஒரு ஏணிப்படியாய் அமைந்தவர் திரு வசந்தகுமார் அவர்கள். அப்படி ஆரம்பித்த பயணம் தொடர்காலங்களில் ஒரு நண்பனாக சகோதரனாக மாறி, காணும் பொழுதெல்லாம் எம்மைப் பற்றிச் சிரத்தையுடன் விசாரிக்கும் நல்லுறவாக மாறி இருந்தது.

அவர் போட்டு விட்ட பாதை இன்னும் சில மேடைகளில் எம்மை அடையாளப்படுத்தி வருகின்றது. எம் காலம் இருக்கும் வரை எமது கலை வாழ்விற்கு ஒரு பாதையினைக் காட்டிவிட்ட வசந்தன் அண்ணாவினை ஒரு போதும் மறக்க மாட்டோம்.

- சேகர் தம்பிராஜா

உறங்கியது ஒர் உன்னத ஆத்மா....

நல்லதோர் மனிதம் மெளனித்துப்போனது. ஆம் நண்பன் DR. வசந்தகுமரின் மறைவுச்சேதி கேட்டு மீளமுடியாமல் தவிக்கிறது நண்பர் வட்டம். இச்செய்தி எல்லோருக்கும் அதிர்ச்சியாகவே இருந்தது. இது உண்மைதானா? என்று மறைவைத் தாங்கமுடியாத நண்பர்களின் தொலைபேசிகள் அலைமோசின் மறுகண்மே ஊடகங்கள் ஊர்ஜிதம் செய்தன. இந்த இழப்பானது எம் சமூகத் திற்கான பேரிழப்பாகும். ஒர் நல்ல ஜீவனை ஆண்டவன் பாதிவழியில் பறித்துக்கொண்டான். உலகமே இன்னொன்றிற்காய் அமைதி காத்தவேளையில் யாருக்கும் தெரியாமல் தன்னை இறைவனிடம் அற்பணித்துக் கொண்டார்.

அவருக்கும் எனக்குமான தொடர்பு கால் நூற்றாண்டாகத் தொடர்கிறது. இதனை இணைத்தது உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மின்கல்லூரி நடத்தும் வானவில் நிகழ்வுதான். அன்று தொடக்கம் நட்பு வலுப்பெற்று நீடித்தது. எந்த நிகழ்வானாலும் சேர்ந்து பார்த்து, மறுநாள் அதிகாலை அதுபற்றி ஆய்வு செய்வதில் அலாதிப்பிரயம். மனமிட்டுப்பேசி, மகிழக்கூடிய நல்ல நண்பரை இழந்து நிற்கிறோம்.

என் பார்வையில் வசந்தர்....

நட்பின் வரைவிலக்கணம் அவர். படிப்பால் உயர்ந்து, பட்டங்கள் பல பெற்றாலும் வெகு சாதாரணமாக, பெளவியமாகப் பழுகும் நண்பர். உள்ளத்தால் உயர்ந்த உத்தமன். ஆனாலும் நிர்வாகி. எந்த விடயத்தை எடுத்தாலும் சீராகச் செய்வது அவரின் தனிச்சிறப்பு. பெரிய பிரச்சினைகளையும் சுமுகமாகத் தீர்வுகாண்ப தெள்பது அவருக்குக் கைவந்த கலை. கணினிக்கல்லூரியை ஆரம்பித்து நடத்தி, சிறியோர் தொடக்கம் முதியோர்வரை கணினிப் பாவனையின் அச்சத்தை நீக்கி, கண்டிய நீரோட்டத்தில் கலக்கச் செய்தவர். இக்கல்வி ஸ்தாபனமுலம் கண்டா நாட்டுக்குள்

காலடி வைப்பதற்கான வழிவகைகளைக் காட்டியவர். வசதியற்றோருக்கு இலவசக்கல்வி மூலம் வாழ்வளித்தவர். நல்ல கருத்துக் களோடு நறுக்கெண்டு பேசும் நல்லதோர் பேச்சாளன். பட்டிமன்றத்தின் நீதிபதியாக பல மேடைகள் கண்டவர். நாடகக்கலை வளர்ச்சிக்கு அவர் அளித்த ஆதரவுகள் பற்பல. எந்த விழாவானாலும், அதிற்கலந்து சிறப்பிப்பதோடு, மற்றவர் திறமைகளைப் பாராட்டி தட்டிக்கொடுத்து ஊக்கமளிப்பதிலும் முன்னிற்பவர். எது வானாலும் விமர்சனங்களை ஊடகங்களில் விளாசி தம் வித்தையைத் தன்மையை காட்டுகின்றவர்கள் பட்டியலில் அடங்காமல், தமக்கே உரிய தனிப்பாணியில் நேரடியாக சம்பந்தப்பட்ட கலைஞர்களின் மனம்நோகாமல் கலந்து கதைத்து அலசகின்ற தன்மை அவரின் தனிச்சிறப்பு. படித்த கல்லூரியான உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மின்கல் கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்காக உழைத்து, அதன் பெயரை கண்டாவில் நிலைகொள்ளசெய்த தூண்களில் ஒன்றாயிருந்தவர். கண்டாவில் முதல் முதலில் முன்றுநாள் தரமான கலைவிழா நடத்திக்காட்டிய வானவில் நிகழ்வினாடாக அவர் தம் நிர்வாகத் திறமையின் உச்சத்தை வெளிப்படுத்தியவர். மற்றும் பல நன்நோக்குச் சங்கங்களிலும் பல்வேறு அமைப்புகளிலும் பலதரப்பட்ட பதவிகள் வகித்து, அதன் முன்னேற்றத்துக்காக அல்லும் பகலும் ஆற்றிய சேவைகள் அளப்பரியது.

ஒட்டுமொத்தத்தில் இதுவரை பல சாதனைகள் புரிந்து, சிறந்தவாழின் வரைவிலக்கணமாய், நல்லதோர் மனிதத்தின் அர்த்தமாய், மற்றோர்க்கு ஒர் உதாரண மனிதனாய் வாழ்ந்து அவர் வாழ்வுப்பயணம் ஓய்வு கண்டிருக்கிறது.

மறைவின் தாக்கம் ஒருபுறமிருக்க, மறுபுறம் பூரணவாழ்க்கை வாழ்ந்து, பிறப்பிற்கு நியாயம் செய்துதான் பிரிகிறார் என்ற திருப்பதியோடு, வழியனுப்புவோமாக

- சாந்திநாதன்

பல்கலை வித்தகர் கலாநிதி வசந்தகுமார்

அறுபதுகளின் ஆரம்பத்தில் உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிஷன் கல்லூரியில் மேல் வகுப்புகளில் கல்வி பயின்ற எங்கள் எல்லோரையும் விட பல விடயங்களில் முன்னணியில் நின்ற சிந்தனையாளன் - சிந்தனை மட்டுமல்ல, செயல்வீரனாகவும் விளங்கியவர் காலனால் கவரப்பட்ட பல்கலை வித்தகர் கலாநிதி தம்பிராசா வசந்தகுமார்.

எங்களால் அன்பாக ‘வசந்தன்’ எனவும், கனடாவில் வாழ்வோரால் உரிமையுடன் THAM எனவும் அழைக்கப்பட்ட அமரர். வசந்தகுமார் மாணவனாக இருந்தபோது, கல்லூரிப் படிப்பில் மட்டுமல்ல, தமிழ் ஆங்கிலப் பேச்சுப்போட்டி, நடிப்பு, நாடகம் ஆகிய வற்றில் மாகாண மட்டத்தில் முதலிடம் பெற்றவர். தேகப்பயிற்சிக்குழு (Drill Squad)விலும் தலைவனாகத் திகழ்ந்தார். சாரணிய இயக்கத்திலும் இணைந்து உயர்ந்த உற்சாகத்துடன் செயற்பட்டதால் அகில இலங்கை ரீதியில் சாரணிய இயக்க சிறப்புக் கொடி (Island Merit Flag)யை உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிஷன் கல்லூரி முன்று தடவைகள் பெற்றுக்கொண்டது.

மிகக் குறைந்த வயதிலேயே தொழிற்தகைமையைப் பெற்று உயர்ந்த பதவியாகிய பொறியியலாளர் பதவியை அரசாங்கத்தில் பெற்றுக்கொண்டார். ஆங்கிலப் புலமையாலும் ஆஞ்சமையாலும் இலங்கையின் முக்கிய இடங்களில் கடமையாற்றினாலும் நாட்டில் ஏற்பட்ட நிலைமைகள் முதலில் ஸன்னதுக்கு இடம்பெயர் வைத்தது. பட்டயப் படிப்பு உட்பட ஏணையவற்றைப் பூர்த்தி செய்து ‘கலாநிதி’யாக கனடாவில் குடியேறினார். இருப்பினும் பிறந்த மண்ணையும் கல்வி கற்ற கல்லூரியையும் மறவாமல் உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிஷன் மற்றும் உடுப்பிட்டி மகளிர் கல்லூரி ஆகிய வற்றின் அபிவிருத்திக்கு அர்ப்பணிப்புடன் அயராது உழைத்தார்.

சில மாணவரின் கல்லூரித்தொடர்பு கல்லூரிக்காலத்துடன் முடிந்து விடும். வசந்தன் இருந்த போதும் கனடாவுக்குப் புலம்பெயர்ந்த போதும் என்றும் எப்போதும் படித்த கல்லூரி, பக்கத்துக் கல்லூரி பற்றி சிந்தித்த வண்ணமும் சிறப்பாக செயலாற்றிய வண்ணமும் வாழ்ந்த முன்னோடி.

போராட்ட காலத்தில் இருள் சூழ்ந்த வேளையில் அறிவொளி ஊட்டிய உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிஷன் கல்லூரியையும் மற்றும் உடுப்பிட்டி மகளிர் கல்லூரியையும் மீண்டும் சுடர்விட்டுப் பிர

காசிக்க வைத்து, அநேகமான மாணவர்களைப் பெரும் அறிவாளிகள் ஆக்கினார்.

முழுமையான நேர்மை, தூய்மையான மகத்தான் சேவை ஆகிய வற்றால் கனடா, சவில், இலண்டன், அவஸ்திரேலியா உட்பட பல இடங்களில் உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிஷன் கல்லூரி, மகளிர் கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கங்களை ஒழுங்கமைத்து, சர்வதேச இணைப்பாளனாக ‘வானவில்’ என்ற தலைப்பில் நமது கலை ஞர்களுக்கு களம் அமைத்து வானவில் வண்ணக்கலை விழாக்களைக் காணவைத்து, பல லட்சக்கணக்கில் பணம் சேகரித்து, கல்லூரிகளை மீண்டும் முழுமையாக இயங்க வைத்ததுடன் தனது பங்களிப்பாகவும் பெருந்தொகையை அன்பளிப்பு செய்தார்.

வானவில் கலைவிழா நிகழ்வுகளோடு, கல்லூரிகளின் தகவல் வரலாறுகளையும் ‘வானவில் சிறப்பு மலர்’களில் பதிவுகள் ஆக்கினார். பல்வேறு நாடுகளில் பழைய மாணவர்கள் ஒழுங்கு செய்த விழாக்களில் கலந்துகொண்டு ஆக்கமும் ஊக்கமும் வழங்கினார்.

கனடாவில் கணினி தொழில் நுட்பம் பயியல்வோருக்காக COMPU TEK கல்லூரியை ஆரம்பித்ததுடன், SACEM (Society for the Aid of Community Empowerment) வர்த்தக சம்மேளனம், கனடா திருமைறைக்கலாமன்றம் ஆகியவற்றுடனும் இணைந்து கொண்டார். பல தொலைக்காட்சி, வாணோலி நிகழ்வுகளிலும் கலந்துகொண்டார். கனடா உதயன், தாய்வீடு உட்பட பல வெளியீடுகளுடனும் தொடர்பு பேணினார்.

வசந்தன் அடிக்கடி பல்வேறு நாடுகளுக்கு செல்லும் வேளைகளிலும் எந்த நாட்டில் இருந்தாலும் எந்த நேரமானாலும் தொலைபேசி மூலம் தொடர்பு கொள்ளும்போது அறிவு, அனுபவம், வழிகாட்டல்களை வழங்கிக் கொண்டிருந்தார்.

வேதனைகள், சோதனைகள் நிறைந்த காலத்திலும் தனித்துவமான பங்களிப்பால் உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிஷன் கல்லூரியையும் உடுப்பிட்டி மகளிர் கல்லூரியையும் உண்ணத்தான் நிலைக்கு உயர்த்திய பெருந்தகை.

அவரின் ஆத்மா சாந்தியடைய பிரார்த்திப்போம்.

உடுவை. எஸ். தில்லைநடராசா

●



அமர் கலாநிதி தம்பிராஜா வசந்தகுமார்

இப்பூமியிலே எல்லோரும் பிறக்கின்றார்கள், மறைகின்றார்கள் இது இயற்கையின் நியதி. ஒரு சிலர் மறைந்தாலும் அவர்கள் ஆற்றிய கருமங்களால் மறக்க முடியாமல் மனதில் நிலைக்கின்றார்கள். அந்த வகையில் அமர் கலாநிதி தம்பிராசா வசந்தகுமார் அவர்கள் மிகவும் சிறப்பானவர். உடுப்பிட்டி மண்ணில் பிறந்து உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிசன் கல்லூரியில் க.பொ.த உயர்தரம் வரை கற்று பின்னர் உயர் கல்வியை சிறப்பாகப் பெற்று கலாநிதிப் பட்டம் பெற்றவர். கல்லூரியில் கற்றுக்கொண்டிருக்கும் காலத்திலேயே அமர் கலாநிதி வசந்தகுமார் பேச்சாற்றலில் திறமையானவராகவும், சாரணையித்தில் சிறந்த செயற்பாடு உடைய வராகவும், உடற்பயிற்சிப் போட்டியில் குழுவின் தலைவராகவும் இருந்த பல வெற்றிச் சாதனைகள் படைத்து கல்லூரிக்குப் பெருமை சேர்த்தவர். கல்லூரியில் படிக்கும் காலத்திலும், கல்லூரியின் படிப்பு நிறைவுற்ற பின்னரும் கல்லூரிக்கு பெருமை சேர்த்த பல மாணவர்களில் அமர் கலாநிதி வசந்தகுமார் மிகவும் சிறப்பானவர்.

1987ல் எமது கல்லூரி முற்றாக அழிக்கப்பட்ட செய்தியை அறிந்து மிகவும் வேதனை அடைந்தார். அக்காலத்தில் அதிபராக இருந்த திரு. சிதம்பரப்பிள்ளை அவர்களால் பேராசிரியர் துரைரா சாலை தலைவராகக் கொண்டு பழைய மாணவர் சங்கம் அமைக்கப்பட்டது. சாம்பல் மேடாகக் காட்சியளித்த கல்லூரியின் நிலையைப் பார்த்த வசந்தகுமார் மனம் சோர்வு அடையாது பொறியிலாளர் திரு. சொர்ணவிங்கம் அவர்களுடன் இணைந்து கண்டாவில் பழைய மாணவர் சங்கம் ஒன்றை அமைத்தார். தனது கல்லூரி வளத்தாலும், தரத்தாலும் முன்னை நிலையிலும் பார்க்க உயர்வாக இருக்க வேண்டும் என்ற மன வைராக்கியத்தோடு செயற்பட்டார். கண்டா வாழ் கல்லூரியின் பழைய மாணவர்களை இணைந்து வானவில் நிகழ்வை நடத்தி சேகரித்த நிதியின் மூலம் கல்லூரியின் கட்டுமானத்திற்கு அளப்பரிய பங்காற்றினார். சர்வதேச ரீதியில் பழைய மாணவர்களை இணைந்து அந்தந்த நாடுகளில் கல்லூரிக்கான பழைய மாணவர் சங்கங்களை அமைத்து

சர்வதேச இணைப்பாளராக இருந்து ஆலோசனைகள் வழங்கி நார்.

நாட்டின் மிகவும் நெருக்கடியான காலங்களில் கல்லூரிக்கு வருகை தந்து அதிபர், ஆசிரியர்கள் மாணவர்களுக்கு கல்வி மேம்பாட்டிற்கான ஆலோசனைகளை வழங்கி உற்சாகப்படுத்தி நார். அமெரிக்கன் மிசன் கல்லூரியையும், மகளிர் கல்லூரியையும் தனது இரு கண்கள் போன்று நேசித்து அவற்றிக்கு தேவையான கருமங்களை சிறப்பாக செயற்படுத்தினார்.

தனது சகோதரர்கள் 5 பேர்களையும் உயர்ந்த நிலையிலிருத்தி தனது மனைவி பிள்ளைகளுடன் பாசத்தோடு வள்ளுவர் பெருமான் காட்டிய இல்லறத்தானாக வாழ்ந்து காட்டியவர் அமர் வசந்தகுமார்.

13.06.2021ம் திகதி எங்கள் எல்லோருக்கும் துன்பமான நாள். அன்பிற்கும், பண்பிக்கும் இலக்கணமாக வாழ்ந்த கடமை வீரன் எங்கள் வசந்தகுமார் எங்களை விட்டுப்பிரிந்த நாள். நெஞ்சில் சம்மட்டியால் அடித்தது போன்று துன்பம் நிறைந்த நாள். யாருக்கு யார் ஆறுதல் சொல்வது என்று தெரியாது திகைத்துப் போய் நின்ற நாள், என்ன செய்வது? இயற்கையின் நியதி அப்படியாயிற்று. அன்னாரின் குடும்பத்தாருக்கும், உறவுகளிற்கும் மன அமைதியையும் ஆத்ம பலத்தையும் இறைவன் அருளவேண்டும் என வேண்டி நிற்கின்றோம்.

'இது எங்கள் கல்லூரி, இக்கல்லூரியால் நான் பெருமையடைய வேண்டும் என்னால் இக்கல்லூரி பெருமையடைய வேண்டும்' என்ற எமது கல்லூரியின் மகுட வாசகத்திற்கு ஏற்ப வாழ்ந்து காட்டிய அமர் கலாநிதி தம்பிராசா வசந்தகுமார் அவர்களின் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனை வேண்டுகின்றோம்.

- க. தர்மலிங்கம்

•

மாணிடம் ஏற்று எங்கள் தலைவனாக வந்துவிடு

வசந்தன்னை என எல்லோராலும் அன்பாகவும் மதிப்பாகவும் போற்றப்பட்ட எங்கள் பாடசாலைத் தலைமகன் மறைந்தான் என்ற செய்தி எங்கள் மறைவுக்குப்பின் நடந்திருக்கக்கூடாதா இறைவா.

எங்கள் வாழ்வியல் காலத்தில் இப்படிப்பட்ட உன்னதமான தலைவனைக் கண்டதிலை. உலகம் முழுவதும் பரவிக்கிடந்து உடுப்பிட்டி ஆண்கள், பெண்கள் பாடசாலை பழைய மாணவர்களை ஒன்றினைத்து, தலைமை ஏற்று, பாடசாலை வளச்சிக்கு ஏற்றும் கண்டதலைவன். பாடசாலை வளர்ச்சிக்காக பல உலகநாடுகளின் மண்ணில் பாதம்பதித்தவன். சுவீஸ் நாட்டில் பழைய மாணவர் சங்கத்தை உதயமாக்கியவன்.

பாடசாலையில் கற்றகாலத்தில் மாணவர் தலைவனாக, சாரணைத்தில் பலமுறை இலங்கையில் முதலிடம் பெற்று முத்திரை பதித்தவன். உலகத் தலைவனாக இருந்து எங்களை வழிநடத்திய கர்ணனே வாழும் காலம் குறுக்கி விண்விரைந்தது ஏனோ. வசந்

தனே, மேடைப்பேச்சில் எங்களை எல்லாம் மயக்கியவனே, உன்னையெல்லா என்று காணபோம். கடைசினேரத்தில் எங்கள் சிந்தையில் உனது சேவையும் தேவையும் புரிந்தது இந்திரா, கேதீஸ், சுந்தரமூர்த்தி எல்லோரும் முடிவுசெய்தோம், 2021 ஓகஸ்ட் மாதம் கண்டாவில் வசந்தன் வானவில் விழாக்கள்கூடு, உனது சேவையை உலகுக்கு எடுத்துக்காட்ட முனைந்தோம்.

நாங்கள் தோற்று விட்டோம், நீங்கள் வீராப்பாய் விடைபெற்று விட்டார்கள்.... விடமாட்டோம். பாடசாலையிலும் கண்டாவிலும் சுவிஸ் நாட்டிலும் என்றும் அழியா நினைவை உருவாக்குவோம்.

மறுபிறவியிலும் மாணிடம் ஏற்று எங்கள் தலைவனா வந்துவிடு.

உங்களை சன்னதி முருகன் தன்னுடன் ஏற்றுவிட்டர்

கண்பதிப்பிள்ளை சின்னத்தம்பி

•

என்றும் மறவோம்...

வெரலாறு என்பது வாழ்க்கை பதித்த தடயங்களே பிரிவின் துயரால் வாடி வருந்துவதும் சராசரி மனிதரின் இயல்பே.

எவ்வளவு காலம் நாம் வாழ்ந்தோம் என்பதிலும், எப்படி வாழ்ந்தோம் என்பதே முக்கியம். பலரது வாழ்க்கை பிறருக்கு சூமையாக அமைகின்றது. அமரர் கலாநிதி தம்பிராஜா வசந்தகுமாரின் வாழ்க்கை கல்லூரிக்கும், தமிழ் சமூகத்திற்கும், உறவுகளுக்கும், நண்பர்களுக்கும் சூமைதாங்கியாக அமைகின்றது.

தனக்காக வாழ்பவனைக் காட்டிலும் பிறர்க்காக வாழ்பவனே போற்றப்படுகின்றான். இவ்வகையில் அமரர் வசந்தகுமார் அவர்கள் சமூகத்திற்கு ஆற்றிய சேவைகள் சொல்லில் அடங்காதவை. அன்று தொடக்கம் இறக்கும் வரை சமூக சேவையில் பெரும்பனி ஆற்றிய பெருமை அமரர் வசந்தகுமாரேயே சாரும்.

கனடா உடுப்பிட்டி அ.மி கல்லூரி, மகளிர் கல்லூரி பழைய மாணவ சங்க வளர்ச்சியிலும் வானவில் கலை நிகழ்வின் வெற்றிக் கும் பலரில் ஒருவராக இருந்து மன உறுதியோடும், விடாழியற்சியாலும் முடியுமானதை பூர்த்தி செய்து பல சாதனைகளை நிலை நாட்டியமை அவரது சாதனைகளில் ஒன்று!

அன்றைய நிகழ்வுகளிள் வசந்தன்னையின் சிரிப்பும், மகிழ்வும், நகைச்சூவையும் இன்றும் எங்கள் கண்களில் நிழலாடுகின்றது... மற்றும் Tamailone tvல் ‘அதற்கும் அப்பால்’ மற்றும் பல Media நிகழ்வுகளில் நேரத்தை பாராது மக்களுக்கு சேவை செய்து வாழ்ந்த மா மனிதன்!

‘தோன்றிற் புகழோடு தோன்றுக’ என்ற குறள் அமரர் வசந்த குமாருக்கு பொருந்துவது போல் இருக்கின்றது.

சமூகத்திற்காக வாழ்ந்து, சமூகத்திற்காகத் தன்னை அர்ப்பணித்த கலாநிதி தம்பிராஜா வசந்தகுமார் என்ற ஒரு மலை சரிந்து விட்டது. இதை எங்களால் எப்படி தாங்க முடியும்?

அவரின் சேவையை தொடர்ந்து அனுபவிக்க குடும்பத்தினரும், எம் மக்களும் கொடுத்து வைக்கவில்லை.

நெஞ்சிருக்கும் வரை அவரின் இனிய நினைவுகள் என்றென்றும் நிலைத்திருக்கும்.

அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடைய எல்லாம் வல்ல இறைவனைப் பிரார்த்திப்போம்.

- சுப்பிரமணியம் சுந்தரமூர்த்தி

